# জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান

# ष्णाबिषीय पाताकविष्णव

(Geometrical Optics)

অরবিন্দ নাগ

পশ্চিম্বক সাজ্য পূভক পর্যদ (পশ্চিম্বক সরকারের একটি সংখ্য) @ West Bengal State Book Board

JANUARY, 1977

Published by Shri Abani Mitra, Chief Executive Officer, West Bengal State Book Board under the Centrally Sponsored Scheme of production of books and literature in regional language at the University level, of the Government of India in the Ministry of Education and Social Welfare (Department of Culture), New Delhi and printed by Debesh Dutta at Arunima Printing Works, 81 Simla Street, Calcutta 6.

# ভূমিকা

বে ভাষার কথা বলি, চিন্তা করি, দৈনন্দিন সমস্ত কর্ম ও ভাবনার সঙ্গে বে ভাষা নিবিড়ভাবে জড়িরে আছে, সেই মাতৃসম মাতৃভাষার পঠন-পাঠন যতখানি কার্যকর, কোন বিদেশী ভাষার তা হওরা সম্ভব নর । বাংলা ভাষার বিজ্ঞান শিক্ষা দিতে গোলে সর্বাগ্রে প্রব্লোজন বাংলা ভাষার বিজ্ঞান সম্বন্ধে উপবৃত্ত পাঠ্যপুস্তকের । স্লাতক ও স্লাতকোত্তর শ্রেণীর উপযোগী পাঠ্যপুস্তক বাংলাভাষার এ পর্যন্ত খুব কমই লেখা হয়েছে । উপবৃত্ত পরিভাষার অভাব অবশাই আছে তবে এই বাধা দ্রতিক্রম্য নর । আশার কথা এই যে পরিভাষার ও পাঠ্যপুস্তক সম্বন্ধে কিছু কিছু প্রয়াস ইতিমধোই শুরু হয়েছে । জননী জন্মভূমির ঋণ অপরিশোধ্য, তবু এই সব প্রয়াসের একজন সামান্য অংশীদার হতে পেরে নিজেকে কৃতার্থ মনে করছি ।

"জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান" রাতক শ্রেণীর সাম্মানিক মানের উপযোগী করে লেখা হয়েছে। অপটিক্যাল তব্রের অপেরণ ইত্যাদির পর্যালোচনা তরঙ্গঞ্জণ্টের সাহায্যে করবার যে দৃঢ় প্রবণতা অপটিক্যাল তব্রের পরিকশ্পনাকারকদের মধ্যে বর্তমানে দেখা যাচ্ছে তা যথেষ্ট বাস্তবোচিত। টুইম্যান ও গ্রীণের ব্যতিচার বীক্ষণযন্ত্রের সাহায্যে কোন অপটিক্যাল তব্রের ব্যতিচার বিন্যাসের বিশ্লেষণ করে তরঙ্গঞ্জণ্ট অপেরণ নির্ণয় করা এবং এভাবে অপটিক্যাল তব্রের ঔৎকর্ষ বিচার করা আজ প্রায় নিয়মমাফিক কাজ হয়ে দাঁড়িয়েছে। এই বইতে আলোক রিশ্লর সঙ্গে সঙ্গে তরঙ্গফুণ্টের ধারনারও সাহায্য নেওয়া হয়েছে। স্থানাত্র্ক জ্যামিতিতে প্রচলিত সংকেতের প্রথা অনুসরণ করাই আমি বুল্বিবৃত্ত বলে মনে করেছি, কেননা, পদার্থবিজ্ঞানের অন্যান্য বিষয়গুলিতেও ঐ একই প্রথা অনুসরণ করা হয়ে থাকে। লেসার (LASER) আবিদ্ধারের পর গ্রিমাহিক প্রতিবিদ্ধ গঠন ও হলোগ্রাফি (holography) সম্বন্ধে সর্বত্রই প্রচুর ঔৎসুক্যের সৃত্তি হয়েছে। ইচ্ছা থাকা সত্ত্বেও এ সম্বন্ধে কোন আলোচনা করা সম্ভব হল না।

"জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান" লিখতে আমাকে অনেক গ্রন্থ ও রচনার সাহাষ্য নিতে হয়েছে। আমি তাদের কাছে কৃতজ্ঞ। এই বই লেখার ব্যাপারে আমি নিকট আশ্বীয়, বন্ধু, সহকর্মী ও ছাত্রদের কাছ থেকে বথেক উৎসাহ ও সাহাষ্য পেয়েছি। আমি তাদের সকলের কাছে কৃতজ্ঞ। এই বইতে বে সব ভূলদ্রান্তি হয়েছে তার সমস্ত দায়িত্বই আমার।

মাতৃভাষায় বিজ্ঞানের বই লিখতে গিয়ে যে তৃপ্তি ও গর্ব অনুভব করেছি তা অন্যাদের মধ্যে সন্ধারিত হলে আমার শ্রম সার্থক হয়েছে মনে করব।

অরবিন্দ নাগ।

# সূচীপত্ৰ

#### জ্যাবিতীয় আলোকবিজ্ঞান

#### পরিচ্ছেদ 1

#### মৃলধারণাসমূহ

1-34

1.1 আলোর প্রকৃতি 1.2 রন্মির ধারণা—রন্মি আসময়ন 1.3 জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের স্থাবলী 1.3.1 আলোর ঋজুরেখ গতি 1.3.2 আলোকপথের পারস্পারক নিরপেক্ষতা ও উভগম্যতা 1.3.3 প্রতিফলন ও প্রতিসরণের স্থাবলী 1.3.4 ফ্রেনেলের স্থা 1.3.5 আভান্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন 1.4.1 ফার্মাটের নীতি 1.4.2 মেলাসের উপপাদ্য 1.4.3 ফার্মাটের নীতি ও জ্যামিতীয় আলোক-বিজ্ঞানের স্থাবলীর সম্পর্ক 1.5.1 প্রতিবিশ্ব 1.5.2 অ্যাপ্পানাটিক তল 1.6 সংক্রের প্রথা।

#### পরিচ্ছেদ 2

#### সমতলপুঠে প্রতিফলন ও প্রতিসরণ

35-59

2.1.1 প্রতিফলনের দর্প রশ্মির চ্যুতি 2.1.2 অভিসারী রশ্মিগুচ্ছের সমতলদর্পণে প্রতিফলন 2.2.1 একাধিক দর্পণে বারবার প্রতিফলনের ফলে প্রতিবিস্থাগঠন 2.2.2 ব্যবহারিক প্ররোগ 2.3.1 অপসারী রশ্মিগুচ্ছের প্রতিসরণ 2.3.2 উপাক্ষীর রশ্মির ক্ষেত্রে প্রতিবিস্থাগঠন 2.3.3 তির্থক রশ্মিগুচ্ছের ক্ষেত্রে বিষমদৃশ্যি 2.4.1 সমান্তরাল ফলকের ক্ষেত্রে প্রতিবিস্থা গঠন 2.4.2 চলমান অণুবীক্ষণ 2.5.1 প্রিক্রমঃ প্রিক্রমের মধ্য দিরে আলোর প্রতিসরণ 2.5.2 প্রিক্রমের দ্বারা প্রতিবিস্থা গঠন 2.5.3 কৌণিক বিবর্ধন 2.5.4 বিশেষ ধরনের প্রিক্রম।

#### পরিচ্ছেদ 3

গাউসীয় তব্ধঃ গাউসীয় আসম্মন

60 - 121

- 3.1 পাতলা লেন্দ্র 3.1.1 লেন্দ্র 3.1.2 পাতল। লেন্দের সংব্রো
- 3.1.3 অনুব্রী সম্বন্ধ : লেলের ক্ষমতা, ফোকাস ও ফোকাস্ দৈর্ঘ্য
- 3.1.4 প্রতিবিস্থের অবস্থান নির্ণয় 3.1.5 পাতলা লেন্সের সম্বায়
- 3.1.6 পরীক্ষাগারে পাতলা লেন্দের ফোকাস দৈর্ঘ্য মাপার বিভিন্ন পদ্ধতি 3.2 প্রতিসম অপটিকাল তম্ম 3.2.1 গাউসীয় আসলয়ন
- 3.2.2 উপাক্ষীর আসমরন 3.2.3 গাউসীর আসমরনের প্ররোগ-সীমা 3.2.4 মৌলিক বিন্দুসমূহ 3.2.5 অনুবন্ধী সম্বন্ধ 3.2.6

কোকাস দূরত্ব f e f এর মধ্যে সুস্থর 3.2.7 লাগ্রাঞ্চের ধ্রবক 3.2.8

ফোকাস বিহীন তম্ব 3.3 বিভিন্ন প্রতিসম অপটিক্যাল তম্বের গাউসীয় গুণাবলী নির্ধারণ 3.3.1 তাত্ত্বিক পদ্ধতি 3.3.1a একটিমার প্রতিসারক তল 3.3.1b প্রতিসম প্রতিফলক তল: গোলীয় দর্পণ 3,3,1c দুটি অপটিক্যাল তত্ত্বের শ্রেণীবন্ধ সমবায় 3.3.1d পুর লেক 3.3.1e উপাক্ষীয় রশ্মি অনুসরণের পদ্ধতি 3.3.2 লৈখিক পদ্ধতি 3.3.3 পরীক্ষার সাহায্যে গাউসীয় গণাবলী নির্ধাবণ : নোডাল স্থাইডের পদ্ধতি ।

#### পরিচ্ছেদ 4

#### বিচ্ছুরণ

122-138

4.1 বিচ্ছুরণ 4.1.1 অস্থাভাবিক বিচ্ছুরণ 4.1.2 কৌণিক বিচ্ছুরণ 4.1.3 বিচ্ছরণ ক্ষমতা 4.2 প্রিজমের সমবার 4.2.1 বিচ্ছরণ-হীন বিচ্যুতি 4.2.2 বিচ্যুতি বিহীন বিচ্ছুরণ 4.2.3 প্রত্যক্ষ দর্শন বর্ণালীবীক্ষণ যন্ত্র 4.3 রামধন।

পরিচ্ছেদ 5 অপেরণ বা প্রতিবিম্ব গঠনের বুটি

139-204

5.1 বর্ণাপেরণ 5.1.1 একক পাতলা লেন্সে বর্ণাপেরণ 5.1.2 অবার্ণ লেন্স ও লেন্স সমবায় 5.1.3 গোণ বর্ণালী ও অতি-অবার্ণ সমবায় 5.1.4 বর্ণাপেরণ নির্ণয় করবার একটি বিকম্প পদ্ধতি 5.2 একবর্ণাপেরণ 5.2.1 সূচনা 5.2.2 তরক্ষফ্রন্টের অপেরণ ও আলোকরশ্মির অপেরণ 5.2.3 বিভিন্ন একবর্ণাপেরণ ও তাদের প্রকৃতি 5.2.3a ফোকাসের পরিবর্তন 5.2.3b গোলাপেরণ 5.2.3c কোমা 5.2.3d বিষমদৃতি 5.2.3e বক্তা 5.2.3f বিক্রতি 5.3 অপেরণ হ্রাস করবার সম্ভাব্যতা : ব্যবহারিক বিচার বিবেচনা 5.3.1 গোলীয় তলে প্রতিসরণের ফলে গোলাপেরণ 5.3.2 পাতলা লেন্সে গোলাপেরণ 5.3.3 হার্শেল ও অ্যাবের সর্তাবলী 5.3.4 কোমা দূরীকরণ : অ্যাপ্সানাটিক তম্ব 5.3.5 বিষমদৃথি ও বক্ততা দুরীকরণের সম্ভাব্যতা 5.3.6 বিকৃতি দুরীকরণের সমাবাতা ঃ এয়ারির সর্ত ।

#### পরিচ্ছেদ 6

মানব চক্

205-226

6.1 চোখের গঠন 6.2 গাউসীয় তম্ব হিসাবে চোখ 6.3 দৃষ্টির ক্ষেত্র 6.4 চোথের উপযোজন 6.5 চোথের অপেরণ চোখের সুবেদীতা 6.7 চোখের সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা 6.8 খিনেত্র र्माके ও मुद्रद्वाब्द शाद्रणा 6.9 मृचित तृष्टि 6.9.1 मौर्चमृचि, राष्ट्रमृचि, हामुद्रण ও विस्त्रमृष्टि 6.9.2 मृष्टित लाय সংশোধন।

পরিচ্ছেদ 7

#### অপটিক্যাল তব্রের কার্যকারিতার বিচার

227-279

7.1 সূচনা 7.2 অপটিক্যাল তন্ত্রের উল্মেষ 7.2.1 উল্মেষ 7.2.2 আগম ও নির্গম নেত্রের সাপেকে অনুবন্ধী দ্রন্থের সম্বন্ধ 7.2.3 দৃথ্টির ক্ষেত্র 7.2.4 ক্ষেত্রের গভীরতা 7.2.5 ফোকাসের গভীরতা 7.3 বিবর্ধন ও বিবর্ধন ক্ষমতা 7.4 আলোর সঞ্চলন 7.4.1 আলোক শন্তির প্রবাহ সংক্রান্ত মূলরাশি সমূহ 7.4.2 আলোক মিতিতে ব্যবহৃত একক সমূহ 7.4.3 অপটিক্যাল তন্তে আলোক শন্তির প্রবাহ 7.4.4 আলোক চিত্র গ্রাহক ও ফটোইলেকট্রিক মন্ত্রাদি 7.4.5 বিক্ষেপক তল 7.5 প্রতিবিম্ব গঠন ঃ বিশ্লেষণ পারক্ষমতা 7.5.1 এয়ারির বিন্যাস 7.5.2 দুটি নিরপেক্ষ বিন্যু অভিবিম্বের বিশ্লেষণ : অপটিক্যাল তন্ত্রের বিশ্লেষণসীমা 7.5.3 বিশ্লেষণ পারক্ষমতা 7.5.4 অপেরণের প্রয়োগ সীমা ঃ র্যালের সীমামান।

#### পরিচ্ছেদ ৪

#### অপটিক্যাল যন্ত্রাদি

280 - 342

8.1 সরল বিবর্ধক 8.2 অভিনেত্র 8.3 বেণ্ডিক অণুবীক্ষণ 8.4 দ্রবীক্ষণ 8.4.1 প্রতিসারক দ্রবীক্ষণ : নভোবীক্ষণ 8.4.2 ভূবীক্ষণ 8.4.3 প্রতিক্ষিপ্ত দ্রবীক্ষণ 8.4.4 বিস্তৃত ক্ষেত্র দ্রবীক্ষণ : ক্যিটের ক্যামেরা 8.5 প্রক্ষেপণ যন্ত্রাদি 8.5.1 ক্যামেরা 8.5.2 ফটোগ্রাফিক অভিলক্ষ্য 8.5.3 অন্যান্য প্রক্ষেপণ যন্ত্র 8.6 পরিমাপ যন্ত্রাদি 8.6.1 সংকট কোণ প্রতিসরাক্ষ পরিমাপক যন্ত্রাদি 8.6.2 বর্ণালী বীক্ষণ, বর্ণালী চিত্রগ্রাহক ও একবর্ণ নির্বাচক।

প্রশ্নাবলী

343-352

বিষয়সূচী/পরিভাষা

353-364

#### **श्रिटम्बर** 1

# মুল ধারণাসমুহ (Fundamental ideas)

### 1.1 আলোর প্রকৃতি:

সমূদ্রের উত্তাল তরঙ্গশীর্ষে ফেনিল জলোচ্ছাস, রজতশুদ্র পর্বতচ্ডার বর্ণাঢ্য সূর্বোদর, তিমিরাবৃত গগনে প্রোজ্বল নক্ষরের মালা, প্রকৃতির যে অপর্প বৈচিত্তা আমাদের চারিদিকে খিরে রেখেছে তার অন্যতম উপাদান হ'ল আলো। এই বিশ্বরজ্বাজের পরিব্যাপ্তি, তার গঠনপ্রকৃতি, তার নিত্য পরিবর্তনশীল রূপ সহক্ষে আমাদের যতটুকু ধারণা গড়ে উঠেছে, তার অনেকটাই আলোর মাধ্যমে। আলোর প্রকৃতি সহক্ষে তাই দার্শনিক বিজ্ঞানীদের কোতৃহলের অন্ত নেই। এই প্রশ্নের জবাব তাঁরা খু'জেছেন বুগ বুগ ধরে।

আলো শক্তিরই এক বিশেষ রূপ। অসংখ্য ঘটনার এই সিদ্ধান্তের সমর্থন পাওয়া যাবে। সূর্বের আলো পড়লে গাছ বাঁচে, বাড়ে, ফল দের, সমূদ্রের জল বাষ্প হয়ে আকাশে উঠে মেঘ হয়, বৃষ্টি হয়ে পড়ে। ছয় ঋতুর বৈচিত্র, ঝড়, ঝঞ্চা—এ সমন্তই সংঘটিত হচ্ছে সূর্বের আলোর মাধ্যমে পাওয়া দারি থেকে।

মাধ্যমের মধ্য দিরে বা কোন মাধ্যম ছাড়াই এক স্থান থেকে অন্য স্থানে, পদার্থ থেকে পদার্থে কি ক'রে এই শক্তির সণ্ডলন ঘটে? শক্তির স্থানান্তর ঘটতে পারে তিনভাবে। পরিবহণ, পরিচলন ও বিকিরণের মাধ্যমে। পরিবহণ ও পরিচলন পদার্থমাধ্যম ছাড়া ঘটতে পারে না। বিকিরণ কোন মাধ্যম ব্যাতিরেকে শুন্য দিয়েই হতে পারে।

নিউটনের † মতে এই বিকিরণ ঘটে শক্তিকণিকার মাধ্যমে। বেমন, পাথরের টুকরা ছুড়লে সেটা সোজাসুজি ছুটে চলে, অনুরূপভাবে শক্তিকণিকা-গুলিও এক জারগা থেকে অন্য জারগার ছুটে বার। শ্ন্যে কিয়া সমসত্ত্ব মাধ্যমে তাই আলোর পথ সরল। যখন বিকিরিত গত্তি পদার্থমাধ্যমের মধ্য

† সার আইজ্যাক নিউটন (1642—1727) ইংলণ্ডের উল্স্থ্রোপ্ (Wolsthrope) গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। বলবিদ্যা, গণিত ও আলোকবিজ্ঞানে বুগান্তকারী কাজের জন্য পরিচিত। এই সব আবিদ্ধারের মধ্যে রয়েছে মহাকর্ষের সূত্রাবলী, গতির সূত্রাবলী ইত্যাদি। রচিত গ্রন্থের মধ্যে 'অপ্রটিক্স্', 'প্রিসিপিরা ম্যাথেমাটিকা' বিশ্বয়ত।

দিরে ছুটে চলে তখন এই সব ছুটন্ত শন্তিকণিকার সঙ্গে মাধ্যমের অন্তর্নকর্ষণ (interaction) হয়। এই অন্তর্নকর্ষণের ফলে দুটি খতন্ত্র মাধ্যমের বিভেদতলে শন্তিকণিকার গতিপথের পরিবর্তন হতে পারে (Fig. 1.1)। যখন এই কণিকারা চোখে প্রবেশ করে, তখন দর্শনানুভূতি ঘটে। নিউটনের এই তত্ত্বের

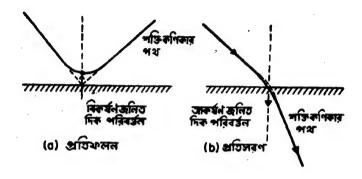


Fig. 1.1 প্রতিফলন ও প্রতিসরণের নিউটনীয় ব্যাখ্যা।

সাহাব্যে অনেক ঘটনারই বুল্তিসঙ্গত ব্যাখ্যা দেওয়া যায় না । উনবিংশ শতকের পদার্থবিদেরা ফ্রেনেলের † আলোর তরঙ্গতত্ত্বের উপর নির্ভর ক'রে বিকিরিত শক্তির সঞ্চলনের একটা মোটামুটি সঙ্গতিপূর্ণ ব্যাখ্যা দিতে সমর্থ হলেন ।

ফ্রেনেপের তরঙ্গতত্ত্বে বলা হয়েছে, **আলোর প্রকৃতি তরজের মতো**। তরঙ্গতত্ত্বের সাহাষ্ট্রে অপবর্তন (diffraction), সমবর্তন (polarisation), বাতিচার (interference) বিষয়ক বিভিন্ন প্রশ্নের যুক্তিসঙ্গত উত্তর দেওয়া সম্ভব হ'ল। নিউটনীয় তত্ত্বে এদের অনেকেরই ব্যাখ্যা অনুপস্থিত। যেমন, পদার্থ-মাধ্যমে আলোর গতিবেগ যে শ্নাস্থানে আলোর গতিবেগ অপেক্ষা কম এই তথাটি তরঙ্গতত্ত্বের সঙ্গে সঙ্গতিপূর্ণ, কিন্তু নিউটনীয় তত্ত্বের সঙ্গে নয় (Fig. 1.2)।

তরঙ্গতত্ত্বও অনেক অসুবিধা রয়েছে। অসাধারণ গতিবিশিষ্ট আলোক-তরঙ্গের সন্তলনের জন্য প্রয়োজন একটি অসাধারণ গুণবিশিষ্ট মাধ্যমের। কম্পনা করা হয়েছে ইথারের। ইথার পদার্থমাধ্যম, কিন্তু অপ্রত্যক্ষ। ইথার

<sup>†</sup> অগাস্টাস ফ্রেনেল (1788—1827) ফরাসী পদার্থবিদ্। ব্রয়লিতে জন্ম। অপ্রবর্তন সংক্রান্ত তার ব্যাপক পরীক্ষা-নিরীক্ষার ফলেই ইয়ং-এর তরঙ্গতত্ত্ব প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল। বিমুখী প্রতিসরণ (double refraction) সম্বন্ধেও তিনি অনেক কাজ করেছেন।

পুরোপুরি ছিভিছাপক (elastic) কিছু সাম্রতাশৃন্য। আমাদের প্রত্যক্ষ কোন পদার্থমাধ্যমেই এসব অসাধারণ গুণের সহাবস্থান দেখা ধার না। তাসত্ত্বেও তরঙ্গতত্ত্বের ব্যাপক সাফল্যের পরিপ্রেক্ষিতে ইথারের বিভিন্ন গুণের মধ্যে প্রচণ্ড অসঙ্গতি উপেক্ষা করা হ'ল।

সমবর্তন-বিষয়ক বিভিন্ন পরীক্ষায় এটা দ্বিধাহীনভাবে প্রমাণিত হয়েছে যে, ভালো ভির্বক ভরক্ত। দ্বিতিস্থাপক কম্পনের সাহায্যে বিষ্ণৃতমাধ্যমে এরকম তির্বক তরক্ত সৃষ্টি স্বাভাবিকভাবে সম্ভব নয়। তাই ইথারে তির্বক তরক্ত সম্ভব করতে তৎকালীন পদার্থবিদ্দের অনেক কন্ট-কম্পনার সাহায্য নিতে হয়েছে।

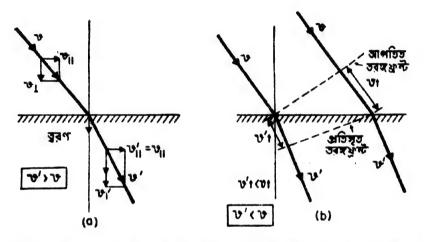


Fig. 1.2 v =শ্নো আলোর গতিবেগ, v' =পদার্থমাধ্যমে আলোর গতিবেগ। পদার্থমাধ্যমে আলোর গতিবেগ—

(a) নিউটনীয় কণিকাতত্ত্ব অনুযায়ী, (b) তরঙ্গতত্ত্ব অনুযায়ী।

আলোকতত্ত্ব ও তড়িংতত্ত্বের সমন্বয়-সাধনে ক্লার্ক ম্যাক্সওয়েলের † দান অসামান্য। উনবিংশ শতকের দ্বিতীয়ার্ধে ( 1864 খ্রীঃ ) ম্যাক্সওয়েল দেখালেন বে, আলো ও তড়িতের মধ্যে সমন্ধ খুবই নিকট; বন্তুতঃ আলো ভির্মক ভড়িৎচুম্বকীয় ভরজ-বিশেষ। 1864 খ্রীঃ রয়েল সোসাইটিতে "তড়িং-চুম্বকীয় বলক্ষেত্রের গতিতত্ত্ব" এই শিরোনামবৃত্ত এক প্রবন্ধে ম্যাক্সওয়েল তাঁর গবেষণার ফলাফল চারটি সূত্রের সাহাযো প্রকাশ করেন। "ম্যাক্সওয়েলের

† ক্লার্ক ম্যাক্সওয়েল (1831—1879) স্কচ্ পদার্থবিদ্। জন্ম এডিংটনে। তড়িং ও চৌস্বক ক্ষেত্র সম্বন্ধে তাঁর গভাঁর অন্তর্গৃতির জন্য বিখ্যাত। পদার্থবিদ্যার প্রায় সব ধারাতেই তাঁর প্রতিভার অজপ্র সাক্ষর রয়েছে।

সমীকরণ" বলে বিখ্যাত এই সমীকরণগৃলি ওস্টেড, ফ্যারাডে ‡, জ্যাশিসরার প্রকৃতি বিজ্ঞানীর পরীক্ষালন্ধ তথ্যের উপর ভিত্তি ক'রে রচিত।

আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য অনেক কম। তড়িংচুম্বনীর তরঙ্গবিশেষ। তবে আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য অনেক কম। তড়িংচুম্বনীর বিকিরণের সম্পূর্ণ বর্ণালীর (spectrum) অনেকথানিই আজ আমাদের জানা। এই বর্ণালী করেক হাজার মিটার তরঙ্গদৈর্ঘ্য থেকে  $10^{-12}$  সেন্টিমিটার তরঙ্গদৈর্ঘ্য পর্যস্ত বিকৃত (Table 1.1)। অবলোহিত থেকে অতি বেগ্নীর মাঝখানে কিছুটা অংশমাত্র দৃশ্যমান (visible)। এই অংশকে সাধারণতঃ আমরা আলো বলি। ম্যাক্সপ্রেলের তত্ত্বে আলো প্রকৃতির একটি বিশেষ উপাদান না হয়ে তড়িং-চুম্বনীর বিকীরণের একটি অংশবিশেষে পরিণত হয়েছে।

जतकरेमचा माभरज नाना त्रकरमत्र धकक वावदात्र कता दरात्र थारक।

 $1 A^{\circ} = 1 \text{ Angstrom} = 10^{-8} \text{ cm} = 10^{-10} \text{ metre}$ 

 $1 \mu = 1 \text{ micron} = 10^{-4} \text{ cm} = 10^{-6} \text{ metre}$ 

 $1 m\mu = 1 \text{ millimicron} = 10^{-7} \text{ cm} = 10^{-9} \text{ metre}$ 

1 XU = 1 X-unit  $= 10^{-11} \text{ cm} = 10^{-18} \text{ metre}$ 

Table 1.1

তরক	ভরঙ্গদৈর্ঘ্য λ	অন্ববেক্ষক (Detector)
বেতার	1 m-104 m	বেতারগ্রাহক বস্ত্র
অনুতরঙ্গ (micro- wave)	1 mm—1 m	ভায়োড, বোলোমিটার
দৃর অবলোহিত	0.01 mm-1 mm	থার্মোকাপল, বোলোমিটার
অবলোহিত	7500 A°-0.01 mm	থার্মোকাপল, বোলোমিটার,
		ফটোঃ ইমালসন
দৃশ্যমান আলো	4000 A°-7500 A°	চোখ, ফটোসেল, ফটোগ্রাফিক ইমালসন
অতি বেগ্নী	2000 A°-4000 A°	ফটোগ্রাফিক ইমালসন
ভ্যাকুরম অতি বেগ্নী	50 A°-2000 A°	ফটোগ্রাফিক ইমালসন
এক্রম্ম	5 XU-50 A°	ফটোগ্রাফিক ইমালসন, আয়ন কক্ষ
গামা রশ্মি	10 <sup>-2</sup> XU—100 XU	সিন্টিলেটর

<sup>্</sup>র মাইকেল ফ্যারাডে (1791—1867) ইংরেজ পদার্থ এবং রসায়নবিদ্। জন্ম নিউইটেনে। জুল-কলেজের কোন শিক্ষা ছিল না। হামফ্রে ডেভির সহকারী হিসাবে সাধারণভাবে জীবন শুরু করেন। কিন্তু তড়িং-চুম্বকীর আবেশ (induction), তড়িং-বিশ্লেষণ, ফ্যারাডে এফেট ইত্যাদি অসংখ্য কুয়ান্তকারী আবিদ্ধারের জন্য চিরন্মরণীর হরে থাকবেন।

অপটিক্যাল যন্ত্রের নির্মাণকার্বে যার। ব্যাপৃত, তার। সাধারণতঃ তরঙ্গদৈর্ঘ্য মিলিমাইক্রন এককে প্রকাশ ক'রে থাকেন। উদাহরণস্বর্গ সোডিয়াম শিখার হলদে আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য হল 589m $\mu$ (=0.0000589 cm)। বর্তমানে অবশ্য মিলিমাইক্রনের পরিবর্তে ন্যানোমিটার (nanometer =  $10^{-9}$  metre) নামটিই ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

ম্যাক্সওয়েলের তত্ত্বানুসারে তড়িংচুম্বকীর তরক্ষের গতিবেগ শূন্যে বা বায়ুতে সব তরক্ষদৈর্ঘ্যের বেলাতেই এক । বহু পরীক্ষাতে এটা প্রমাণিত হয়েছে । এই গতিবেগ C মোটামুটি  $3\times 10^{10}$  cm sec $^{-1}$ । স্পন্দন-সংখ্যা ( $\nu$ ) আর তরক্ষদৈর্ঘ্যের ( $\lambda$ ) মধ্যে সম্পর্ক হ'ল (সব তরক্ষের বেলাতেই প্রযোজ্য)

$$\lambda v = C$$
  
অথবা  $v = C/\lambda$  (1.1)

দৃশ্যমান আলোর স্পান্দনসংখ্যা  $7.5 \times 10^{14}~{
m sec^{-1}}$  থেকে  $4 \times 10^{14}~{
m sec^{-1}}$  পর্যন্ত বিস্তৃত । হার্জ  $\dagger$  (Hertz)-এর নামানুসারে স্পান্দনসংখ্যার একককে বর্তমানে Hz (বা হার্জিয়ান ) বলা হয়ে থাকে ।

উনবিংশ শতকের বহু যুগান্তকারী আবিদ্ধারের সঙ্গে সঙ্গে তরঙ্গতত্ত্ব ও কণিকাতত্ত্বের মধ্যে বিরোধ আবার নৃতন ক'রে দেখা দিল। ফটো-ইলেকট্রনের ক্ষেত্রে বা কম্পটনের পরীক্ষায় আলোর কণিকার (quantum) রূপটি প্রকট হয়ে উঠল। আলো আলোক-কণিকা বা ফোটনের (photon) সমষ্টি বলে ধরে এদের চমংকার ব্যাখ্যা দেওয়া গেল। স্পন্দন সংখ্যা ৮-এর ক্ষেত্রে ফোটনের শক্তির পরিমাপ হ'ল

$$E = hv ag{1.2}$$

এবং ভরবেগের পরিমাপ হ'ল

$$p = h\frac{v}{C} \tag{1.3}$$

h হ'ল প্লাম্পের (Planck) ধ্রুবক। এই ধ্রুবকের মান হচ্ছে  $6.625 \times 10^{-3}$ ? erg-sec। ফোটনের মধ্যে অবশ্য তরঙ্গের ধারণার কিছু অর্বাশন্থ রয়ে গেল, সেটা ফোটনের শান্তর সূত্রে v এর ব্যবহারে। বেখানে বেখানে আলো ও পদার্থের অন্তর্নকর্ষণ হর, বেমন—শোষণ (absorption) ও বিকিরণের (emission) বেলার, সেখানেই এই কোরান্টাম প্রকৃতি মুখ্য হরে

<sup>†</sup> হাইনরিখ্রুডলফ্ হার্জ (1857-1894) জার্মান পদার্থবিদ্। জন্ম হামবুর্কে।
1888 খ্রীন্টাব্দে তিনি তড়িক্সকীর তরঙ্গের অভিদ্ পরীক্ষার সাহাব্যে প্রমাণ করেন।

দাড়ায়। শোষণ ও বিকিরণের ক্ষেত্রে পদার্থের শক্তি কমে-বাড়ে কোয়ান্টাম hv-এর অথও গুণিতকে।

সমবর্তন, অপবর্তন প্রভৃতি তরঙ্গের ধর্ম যে কেবল আলোর ক্ষেগ্রেই দেখা বার, তা নয়। ডেভিস্সন ও জার্মার এর পরীক্ষার মতো অনেক পরীক্ষার এটা স্পষ্ঠ হয়েছে যে, অতি ক্ষুদ্র পদার্থকণিকার বেলাতেও, যেমন ইলেকট্রনের ক্ষেত্রে, বিশেষ অবস্থায় এইসব তরঙ্গোচিত ধর্ম প্রকাশ পায়। অর্থাৎ আলোর বেমন তরঙ্গ এবং কণিকা এই বৈতর্প আছে তেমনি পদার্থকণিকারও কণিকা ও তরঙ্গ এই কৈতর্প রয়েছে।

আজকের পদার্থবিদ্কে 'আলো কি ?' এই প্রশ্ন করা হলে তাঁর উত্তর হবে অনেকটা নিউটনেরই মতো : 'আলো এক ধরনের পদার্থ ।' সাধারণ পদার্থ আর আলোর মধ্যে একটা খুব সামান্য পার্থক্য আছে, সেটা হ'ল তাদের কণিকারা ভিম্ন রকমের। কিন্তু এই দু'ধরনের কণিকাই—মূলতঃ সবরকম কণিকাই —অবস্থাবিশেষে তরঙ্গের মতো আচরণ করে।

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানে আলোর কোয়ান্টাম প্রকৃতির উল্লেখের বেশী প্রয়োজন পড়ে না। আলোককে তড়িংচুম্বকীয় তরঙ্গ ধরলেই যথেন্ট হয়। আলোর প্রতিফলন, প্রতিসরণ, বিচ্ছুরণ ইত্যাদি সংক্রান্ত নানা সমস্যার সমাধান তড়িংচুম্বকীয় তত্ত্ব বিশুদ্ধভাবে প্রয়োগ ক'রে করা সম্ভব। কার্যতঃ বিষম আকারের বস্তুর ক্ষেত্রে ব্যাপারটা অত্যন্ত জটিল হয়ে দাঁড়ায়, কেননা তড়িং-চুম্বকীয় বলক্ষেত্রে, বলক্ষেত্রকে সম্পূর্ণরূপে স্থির করতে তড়িং ও চৌম্বক এই দুটি ভেক্টর (vector) রাশির প্রয়োজন হয়। বিশুদ্ধ তত্ত্বে তাই কিছু কিছু সরলীকরণ করা হয়। প্রথমতঃ আলোককে একটি ক্ষেলার (scalar) তরঙ্গ হিসাবে ধরা হয়। এই সরলীকরণের ফলে অপবর্তন ও ব্যতিচার বিষয়ক বহু সমস্যার সহজ্ঞ সমাধান সম্ভব।

আলোকতরঙ্গের সারিকে তরঙ্গগুণ্টের সাহারো বর্ণনা না ক'রে আলোক-রিশার সাহায্যে বর্ণনা করলে বিষর্যিট আরোও অনেক সরল হয়ে দাঁড়ার। আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য খুব কম বলে বহু ক্ষেত্রেই এই সরলীকরণের ফলে বিশেষ দােষ হয় না। জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান হ'ল আলোকরিশার প্রকৃতি ও ব্যবহারের পর্যালোচনা। আলোকরিশা আলোকের ধারণার একটি সরল বিমৃতকরণ (abstraction)। সেজনা জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান, আলোকের একটি পূর্ণ ও বিশাদ তত্ত্বের সরলীকৃত রূপ মাত্র। এই সরলীকৃত তত্ত্বের সাহায়েই আলোর গতিপ্রকৃতি সম্বন্ধে বহু নিখ্তৈ গণনা সম্ভব। বন্ধুতঃ অপটিক্যাল তম্বের উদ্বাবনে ও কম্পনার জ্যামিতীর আলোকবিজ্ঞানই হ'ল মুখ্য নির্দেশক।

#### 1.2 त्रिकत शांत्रशा—त्रिक व्याजवस्य (Ray approximation) :

তরঙ্গের ধারণার সঙ্গে আলোকরণির ধারণা কতটা সঙ্গতিপূর্ণ? সাধারণ অভিজ্ঞতা বলে যে সমসত্ত্ব মাধামে আলো মোটামুটি সরলরেখার চলে। ছারার উৎপত্তি, সূর্য ও চন্দ্রগ্রহণ ইত্যাদির কারণ যে আলোর অঞ্বরেখ গতি তা আমরা জানি (Fig. 1.3)। সাধারণভাবে এই রেখাকে রণি বলা হর। কিছু তরঙ্গের ধর্ম ছ'ল যে কোন বাধার পশ্চান্দেশেও বিস্তার লাভ করা। একেই অপবর্তন বলে। পাশের ঘরে কোন শব্দ হলে, শব্দতরঙ্গ দেওয়াল ঘুরে কানে এসে পৌছর। আলোর অপবর্তন অত সহজে ধরা পড়ে না। বিশেষ পরীক্ষার প্ররোজন হয়। এর কারণ হ'ল, তরঙ্গদৈর্ঘার আকার। শব্দের তরঙ্গদৈর্ঘার আনের । শব্দের তরঙ্গদৈর্ঘার আনের বড় (~ metre), আলোর তরঙ্গদৈর্ঘার তুলনায় অফিঞ্চিংকর, খুবই

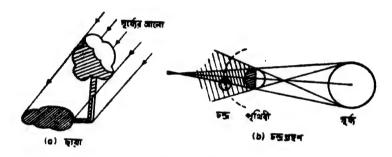


Fig. 1.3

ছোট (~ 10<sup>-5</sup> cm)। বাধার আকৃতি যত ছোট হবে, অপবর্তনের পরিমাণ্ড তত বাড়বে। বাধা তরঙ্গদৈর্ঘ্যের সঙ্গে তুলনীয় হলে অপবর্তনকে আর অগ্রাহ্য করা যাবে না এবং আলোর তরঙ্গোচিত প্রকৃতি তখন প্রকট হয়ে উঠবে। একটা পরীক্ষার সাহায্যে কথাটাকে আরো একটু পরিষ্কার করা যাক।

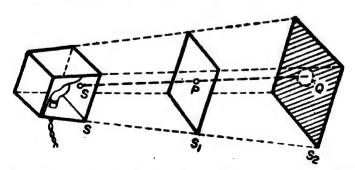


Fig. 1.4 একটি আলোকরশ্বিকে আলাদা করবার চেন্টা। S<sub>1</sub>-এ স্চীছিদ্র P-কে ক্রমণঃ ছোট করা হলে S<sub>2</sub>-এর আলোকিত অংশ Q ক্রমণঃ বৃদ্ধি পার।

S আলোর এক বিন্দু-উৎস। S থেকে নিগতি একটি আলোকরণিকে আলোদা করবার জন্য একটি ছোট ছিন্ত-বিশিষ্ট  $S_1$  পর্দা ব্যবহার করা হল। আলোকরণিকে ধরবার জন্য  $S_1$  পর্দার পশ্চাতে দ্বিতীর পর্দা  $S_2$  রাখা হ'ল। S থেকে  $S_1$  এর দ্রম্থ 1m ।  $S_1$  থেকে  $S_2$ -র দ্রম্থও 1m রাখা হ'ল।  $S_1$  পর্দার ছিন্নটি যখন যথেষ্ট বড়, তখন  $S_2$ -র উপরে আলোকিত অংশটির আকার সাধারণভাবে আলো ঋজুরেখ পথে চলে ধরলে যতটুকু হওয়া উচিত প্রায় উতটুকুই । অর্থাৎ যখন  $S_1$ -এর ছিন্রের ব্যাস  $2\ cm$  তখন  $S_2$ -এর আলোকিত অংশের ব্যাস  $4\ cm$  । যখন  $S_1$ -এ  $1\ cm$   $S_2$ -তে  $2\ cm$  ইত্যাদি । আলোকিত অংশের কিনারাগুলিও যথেষ্ট স্পন্ট । এখন  $S_1$ -এর ছিন্রের ব্যাস বতই ছোট করা হ'ল ততই আলোকিত থিলর ব্যাস বড় হতে থাকল এবং তার কিনারাগুলি আবছা হয়ে গেল (Table 1.2) । এভাবে S-এর ছিন্রটিকে খ্ব ছোট ক'রে (আলোর তরঙ্গপ্রকৃতির জন্য ) একটি একক রন্মিকে কখনই আলাদা করা যাবে না । যদি তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda$  হয়,  $S_1$ -এর ছিন্র থেকে  $S_2$  পর্যন্ত দূরম্ব D হয় এবং ছিন্তের ব্যাস d হয়, তবে যতক্ষণ

$$\lambda D < d^2 \tag{1.4}$$

ততক্ষণ অপবর্তনের মাত্র। হবে নগণ্য এবং আলোক একটি রশ্মি বরাবর যাচ্ছে বলা চলবে। রশ্মি আসম্মন কতদূর পর্যন্ত প্রয়োগ করা বুদ্ভিবুক্ত (1.4) সর্তটি তা বলে দিচ্ছে।

Table 1.2

S <sub>1</sub> -এ ছিদ্ৰের	S <sub>s</sub> -তে আলোকিত
ব্যাস (cm)	অংশের ব্যাস (cm)
2	4
1	2
0.1	0.3
0.01	1.0
0.001	10.0

জ্যামিতীর আলোকবিজ্ঞানের আলোচনার আমরা কেবলমার আলোকরশ্মির সাহাব্যেই স্বকিছু ক'রবো এমন নর। আজকের আলোকবিজ্ঞানে তরঙ্গশ্রুকের ব্যবহার ক্রমশঃ বেড়ে বাছে। আলোকরশ্মি বা তরঙ্গশ্রুক বেটির সাহাব্যে আমাশের বছবা সহজ ও শশুর্ক হবে আমরা তারই সাহাব্য নেব।

# 1.8 জ্যামিডীয় আলোকবিজ্ঞানের সূত্রাবলী:

#### 1.8.1 আলোর ঋতুরেখ গতি--

সমসত্ব মাধ্যমে আলোকরণি সরলরেখার গমন করে। এটা নানা পরীক্ষা- নিরীক্ষার প্রমাণিত। ছারার উৎপত্তি, গ্রহণ ইত্যাদি যে এই ঋজুরেখ গতির প্রমাণ, তা আগেই বলা হইয়াছে (5 1.2)। কতদ্র পর্যন্ত ঋজুরেখ গতির ধারণা প্রযোজ্য তাও (1.4)-এ বলা হয়েছে।

পিনহোল ক্যামেরায় আলোকরশ্বির ঋজুরেখ গতি সুস্পর্য । স্চীছিদ্র ক্যামেরায় একটি আলোক নিরুদ্ধ বাস্কের একদিকের দেওয়ালে একটি সৃক্ষ ছিদ্র

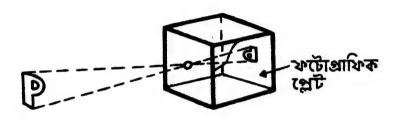


Fig. 1 5 স্চীছিদ্র ক্যামেরার বিশ্ব গঠন।

থাকে। ছিদ্রের বিপরীত দেওয়ালে ফটোগ্রাফিক প্লেট রাখা হয় (Fig. 1.5)। ক্যামেরার সামনে অবন্থিত কোন বন্ধুর কোন বিন্ধু থেকে একটি খুব সরু আলোকভিছ স্চীছিদ্র দিয়ে প্রক্রিপ্ত হয়ে প্লেট পড়ে। এভাবে বন্ধুর একটি বিপরীত (inverted) বিষ তৈরি হয়। বিষটি স্পন্থ হতে হলে স্চীছিদ্রটি স্ক্র হতে হবে। তবে বেশী স্ক্র ক'রে লাভ নেই, কেননা তখন অপবর্তনের ফলে বিষটি অস্পন্থ হয়ে পড়বে। এই প্রসঙ্গে দুটি কথা বলে রাখা ভালো। প্রথমতঃ একটি আলোকরন্মির কথা না বলে বহুক্রেটে আলোক রন্মিগুছের কথা বলা সুবিধাজনক। কোন বিন্দু-উৎস থেকে নিগতি একটি সরু শন্কুর মধ্যবর্তী সমস্ত আলোকরন্মির সমন্তিকে রন্মিঞ্জছ বলা হয়। ষিতীয়তঃ বিন্দু-উৎসের ধারণাটাও বিমৃর্ত। কার্যতঃ যে সব বিন্দু-উৎস ব্যবহার করা হয়ে বাকে তারা খুব ছোট স্চীছিদ্র। এদের ব্যাস 0.1 cm থেকে 0.001 cm পর্বন্ধ হয়। এই সব ছিদ্রকে পিছন থেকে উল্লেল আলো ফেলে আলোকিত করা হয়।

#### 1.3.2. আলোকপথের পারস্পরিক নিরপেকতা ও উভগল্যভা—

যদি কোন বিন্দু P হতে একটি আলোকরণি এক বা একাধিক মাধ্যমের মধ্য দিয়ে অন্য কোন বিন্দু Q তে যায়, তবে Q বিন্দুতে আলোকরণিকে নিজপথে ফেরং পাঠালে ঐ রণি পূর্বতন পথ অনুসরণ ক'রে আবার P বিন্দুতে পৌছাবে। অর্থাৎ কোন অপটিক্যাল তব্লের মধ্য দিয়ে কোন-একদিকে আলোক রণির সম্ভাব্য পথ বিপরীত দিকেও সম্ভাব্য পথ। আলোক রণির এই উক্তগম্যকা (reversibility) সহজেই পরীক্ষা দ্বারা প্রমাণ করা যায়।

দুটি আলোক রশ্মিগুচ্ছ যখন পরস্পরকে অতিক্রম করে, তখন তাদের মধ্যে ব্যতিচার সম্ভব । কিন্তু যে কোন আলোকতরকে তার পর্যায় (phase) ইতন্ততঃ এত তাড়াতাড়ি পাশ্চায় যে ব্যতিচার দেখা সাধারণতঃ সম্ভব হয় না। তবে দুটি আলোকরাশির পর্যায়ের মধ্যে যদি কোন সুনির্দিষ্ট সম্বন্ধ থাকে, তবে সেই সুসংগত (coherent) গুচ্ছন্বয়ে ব্যতিচার দেখা যাবে। এই বিশেষ অবস্থা ব্যতীত ব্যতিচার দেখা যাবে না। এজন্য জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের বেলায় যে কোন দুটি আলোকরশ্মির পথকে পরস্পার নিরপেক্ষ (mutually independent) বলে ধরা হয়ে থাকে।

# 1.3.3 প্রতিফলন ও প্রতিসরণের সূত্রাবলী—

দুটি মাধ্যমের বিভেদতলে যখন আলো এসে পড়ে, তখন বিভেদতলে আলো অ'পিভিড হ'ল বলা হয়। আপতিত আলোকের কিছু অংশ বিভেদতল থেকে আবার প্রথম মাধ্যমে ফিরে আসে। এই ঘটনাকে আলোর প্রভিক্তন বলে। কিছুটা আলো ঘিতীয় মাধ্যমে চলে যায়। এই ঘটনাকে আলোর প্রভিক্তন প্রভিক্তন বলে। বিভেদতল যদি মসৃণ হয় তবে প্রতিফলিত ও প্রতিসৃত রশির দিক আপতিত রশির দিকের উপর নির্ভরশীল।

18.8.(a) Fig. 1.6-এ S একটি কাঁচের তল। আলোকরশ্মি AO বিভেদতল S এর উপর অবস্থিত আপিজন বিন্দু O-তে পড়েছে। ON O বিন্দুতে S এর উপর অভিলয়। AO ও ON কে নিয়ে সমতলকে আপিজন জল বলে। OA' হ'ল প্রতিফলিত রশ্মি। আপতন রশ্মি ও অভিলয়ের মধ্যে কোল ৪-কে আপিজন কোল এবং প্রতিফলিত রশ্মি ও

অভিলব্ধের মধ্যে কোণ  $\theta$ "-কে প্রোভিক্ষলন কোণ বলে। প্রতিফলন কে নির্মগুলি মেনে চলে তাদের সূত্রাকারে লেখা যায়।

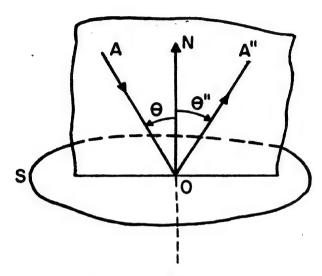


Fig. 1.6 আলোকরাম্মর প্রতিফলন।

প্রতিফলনের স্বগুলি হ'ল :—

প্রথম সূত্রঃ প্রতিফলিত রশ্মি সব সময় আপতন তলে থাকে।

षिতীয় সূত্র: আপতন কোণ ও প্রতিফলন কোণ সমান হয়।

সব তরঙ্গদৈর্ঘ্যের বেলাতেই এই সূত্রগুলি সমানভাবে প্রযোজ্য।

বিভেদতল মসৃণ হলেই উপরের স্তগুলি খাটবে। মসৃণ তল বলতে কি বোঝার তা সুনির্দিষ্ট ভাবে বলা সহজ নয়. তবে মোটামুটিভাবে এবড়ো-খেবড়ো অনির্মাত অংশগুলিকে তরঙ্গদৈর্ঘার থেকে অনেক ছোট হতে হবে। এরকম মসৃণ তল থেকে প্রতিফলনকে নিয়মিত প্রতিফলন বলে। প্রতিফলকের তল অমসৃণ বা রুক্ষ হলে প্রতিফলিত রিশ্বগুলি চারদিকে ছড়িরে পড়বে। একে বিক্ষিপ্ত প্রতিফলন বলে। অনির্যামত অংশগুলি যদি তরঙ্গদৈর্ঘ্য থেকে অনেক বড় হয়, তবে অমসৃণ তলকে অনেক ছোট ছোট মসৃণ তলের সমষ্টি বলে ধরা যেতে পারে। প্রতিটি ছোট মসৃণ তলের অভিলয় বিভিন্ন দিকে হওয়ার দরুন প্রতিফলিত রিশ্বর্গ কোন মিল থাকে না (Fig. 1.7)। অনির্যামত

অংশগুলির আকার বদি তরকদৈর্ব্যের কাছাকাছি হয়, তবে অপবর্তনের জন্যই বিক্ষিপ্ত প্রতিফলন হয় ।

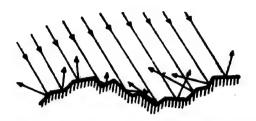


Fig. 1.7 অমসূণ তল হতে বিক্লিপ্ত প্রতিফলন (diffuse reflection)

#### 214 :

- (1) দর্পণ তৈরি করতে কাঁচের পাতের উপর ধাতুর পাতলা প্রলেপ দেওয়া হয় কেন ?
  - (2) ক্যামেরার ভিতরটা কালো করা হয়। কেন?
  - (3) সিনেমার পর্দা কেন সাদা রঙের করা হয়?
- (4) ঘসা কাঁচ অনচ্ছ (opaque), অথচ জলে ভিজালে স্বচ্ছ (transparent) হয়। কেন?
- 1.3.3 (b) Fig. 1.8-এ আপতিত রশ্মি অভিলম্ব ইত্যাদি Fig. 1.6-এর মতো। এখানে OA' হ'ল প্রতিসৃত রশ্মি। S দূটি স্বচ্ছ মাধ্যমের মধ্যে বিভেদতল। প্রতিসৃত রশ্মি ও অভিলম্বের মধ্যে কোণ  $\theta'$ -কে প্রতিসরণ কোণ

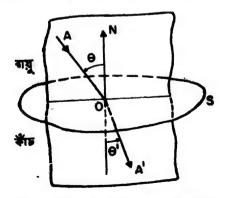


Fig. 1.8 আলোকরিশার প্রতিসরণ।

বলা হয়। প্রতিসরণ নিয়লিখিত স্বগুলি মেনে চলে। এদের রেলের স্ব (Snell's law) বলা হয়। প্রথম সূত্র: প্রতিসৃত রশ্মি সব সমর আপতন তলে থাকে।

**দিন্তীয় সূত্র :** আপতন কোণ বাই হোক না কেন আপতন কোণের সাইন ও প্রতিসরণ কোণের সাইনের অনুপাত সর্বদা ধুবক হয় । এই ধুবকের মান দুই মাধ্যমের উপর ও আলোকরশ্মির বর্ণের উপর নির্ভয় করে।

দেখা গৈছে যে, আলোকরশি যখন লবু মাধ্যম থেকে ঘন মাধ্যমে প্রতিসৃত হয় তখন প্রতিসরণ কোণ আপতন কোণ থেকে ছোট হয়।

দু'হাজার বছরেরও আগে থেকে প্রতিফলনের সূত্রগুলি জানা ছিল।
প্রতিসরণের সূত্রগুলি পণ্ডদশ দশকের শেষভাগে আবিষ্কৃত হয়েছিল।
কাচের
রক ও পিনের সাহায্যে খুব সহজেই এই সূত্রগুলির যাথার্থ দেখানো বায়।
এই সূত্রগুলির সাহায্যে যে সব অপটিক্যাল যা তৈরি করা হয় তারা যদি ঠিক
ঠিক কাজ দেয় তাহলেও স্ত্রগুলির যাথার্থ প্রমাণিত হয়। এভাবে দেখা গেছে
বে, এই স্ত্রগুলি নির্ভূল। তড়িংচুষকীয় তরঙ্গতত্ত্ব থেকেও এই স্ত্রগুলি
সহজেই প্রমাণ করা যায়।

1.3.8(c) কোন আলোকরশ্মি a মাধ্যম থেকে b মাধ্যমে প্রতিসৃত হলে, রেলের সূত্রকে লেখা যায়,

$$\frac{\sin\theta}{\sin\theta'}\cdots n_{ab} \tag{1.5}$$

ধুবক  $n_{ab}$ কে a মাধ্যমের সাপেক্ষে b মাধ্যমের প্রতিসরাশ্ক বলে । এটা আপেক্ষিক প্রতিসরাশ্ক । আলোকরশ্মির উভগম্যতার জন্য b মাধ্যমে প্রতিসরণ কোণ  $\theta'$  হলে a মাধ্যমে প্রতিসরণ কোণ হবে  $\theta$ , অর্থাৎ

$$\frac{\sin \theta'}{\sin \theta} = n_{bc} \tag{1.6}$$

অতএব 
$$n_{ab} = \frac{1}{n_{ba}} \tag{1.7}$$

<sup>\*</sup> মিশরে ও ইরানে এমন ক্ষটিক লেন্স পাওয়া গিরেছে যাদের বয়স খ্রীঃ-পূর্ব সাত থেকে আট'ল বছরের মতো। এই লেন্সগুলি নিখু'ত। এদের তৈরি করতে যে গাণিতিক জ্ঞানের প্রয়োজন তা এদের নির্মাতাদের ছিল কিনা তা জানা নেই। প্রতিসরণের সূত্রগুলির আবিষ্কর্তা হিসাবে লাইডেনের Willebrord Snel (1591—1626) কেই ধরা হয়।

ষধন আপতিত রশ্মি শ্নো (vacuum) থাকে তখন বে প্রতিসরাক্ষ পাঞ্জয় বার তাকে মাধ্যমের পরম প্রতিসরাক্ষ (absolute refractive index) বলে। সাধারণভাবে প্রতিসরাক্ষ বলতে বায়ুর সাপেক্ষে মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ বোঝায়। Table 1.3 তে কতকগুলি সাধারণ বন্ধুর প্রতিসরাক্ষ দেওয়া হ'ল। আগেই বলা হয়েছে যে, প্রতিসরাক্ষ তরঙ্গদৈর্ঘোর উপর নির্ভর করে। এই ঘটনাকে বিচ্ছুরণ (dispersion) বলে।

Table 1.3

মাধ্যম	পরম প্রতিসরাব্ক	তরঙ্গ দৈর্ঘ্য	
বরফ (H <sub>2</sub> O)	1.309	589 m <sub>µ</sub>	
রকদণ্ট (NaCl)	1.544	589 mμ	
কোয়ার্জ (SiO <sub>2</sub> )	1.544	589 mμ	
ক্লাউন কাঁচ	1.515	589 m <sub>µ</sub>	
ফ্রিণ্ট কাঁচ (ঘন)	{ 1.623 1.646	$\{589.3 \ m_{\mu} \}$	
জন (H <sub>2</sub> O) 20°সেঃ	1.333	589 mu	
তার্রাপন তেল 20°সেঃ	1.472	589 mμ	

কোন মাধ্যমের আপেক্ষিক গুরুত্ব বেশী হলেও প্রতিসরাৎক কম হতে পারে। বেমন, জলের প্রতিসরাৎক তারপিন (আঃ গুঃ 0.87) থেকে কম। আলোক-বিজ্ঞানে কোন মাধ্যম লঘু বা ঘন বললে তার আপেক্ষিক ঘনত্বের কথা বোঝায় না, আলোর সাপেক্ষে লঘু বা ঘন (optically rarer or denser) বোঝায়। দুটি মাধ্যমের মধ্যে যার প্রতিসরাৎক বেশী তাকে ঘন ও যার প্রতিসরাৎক কম তাকে তুলনায় লঘু মাধ্যম বলা হয়।

1.3 3(d) T একটি সমান্তরাল তল-বিশিষ্ট ফলক বা সমান্তরাল ফলক (Fig. 1.9a)। ফলকটি শ্নো অবস্থিত। ফলকের প্রতিসরাক্ষ n। বাঁদিকের তলে  $\theta$  আপতন কোণে আলোকরশ্মি আপতিত হয়েছে এবং মাধ্যমে  $\theta'$  কোণে প্রতিসৃত হয়েছে। ডান দিকের তলে  $\theta'$  মাধ্যমের ভিতর আপতন কোণে। আলোকরশ্মির উভগম্যতা অনুসারে ডান দিকের তলে প্রতিসরণ কোণ  $\theta$  হবে। অর্থাং কলক থেকে নির্গত আলোকরশ্মি আপতিত বশ্দির

সমান্তরাল। সহজ পরীক্ষাতেই এটা প্রমাণ করা যার। এই পরীক্ষা আলোকরণিমর উভগম্যতাও প্রমাণ করে। এখানে

$$\sin \theta = n \sin \theta' \tag{1.8}$$

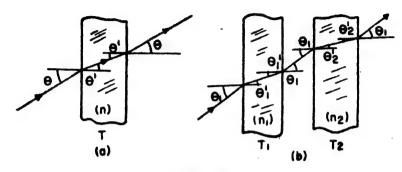


Fig. 1.9

- (a) একটি সমাস্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণ। নির্গম রশ্মি আপতিত রশ্মির সমাস্তরাল।
- (b) দুটি পরস্পর সমান্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণ। দুই ফলকের মধ্যের ফাঁক ছোট করতে থাকলে অবশেষে রেলের সূত্রের সাধারণ রূপ পাওয়া যাবে।

দুটি সমান্তরাল ফলক  $T_1$  এবং  $T_2$ -র প্রতিসরাক্ষ যথাক্রমে  $n_1$  এবং  $n_2$  । Fig. 1.9(b)-র মতো ফলক-দুটিকে পরস্পরের সমান্তরাল ভাবে শ্নো রাখা হ'ল । তাহলে দুটি ফলকের জন্য পৃথকভাবে আমরা স্নেলের সূত্র লিখতে পারি । এখানে  $\theta_1=\theta_2$  অর্থাৎ দুটি ফলকের বামতলে আপতন কোণ সমান । অতএব

$$\frac{\sin \theta_1 = n_1 \sin \theta_1}{\sin \theta_2 = \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2}$$
(1.9)

অর্থাৎ 
$$n_1 \sin \theta'_1 = n_2 \sin \theta'_2$$
 (1.10)

এবার ফলক-দুটিকৈ ক্রমশঃ কাছে আনা হ'ল এবং শেষে তাদের মধ্যে কোন ফাঁক রইল না । (1.10) সব সময়েই প্রযোজ্য হবে অর্থাৎ  $T_1$  ও  $T_2$  মাধ্যমের বিভেদতলে প্রতিসরণের জন্য

$$n_1 \sin \theta'_1 = n_2 \sin \theta'_2$$

যে কোন সংখ্যার পরপর-রাখা সমান্তরাল মাধ্যমের ক্লেত্রে এভাবে

$$n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2 = n_3 \sin \theta_3 = \cdots \quad (1.11)$$

প্রথানে ্য-তম মাধ্যমে অভিনাৰের সঙ্গে আলোকরণির কোণ হ'ল । সমীকরণ (1.11) মেলের সূত্রের সাধারণ রূপ ।

সমীকরণ (1.11) থেকে দেখা যাচ্ছে যে, দুটি মাধাম 1 এবং 2 এর ক্ষেত্রে

$$\frac{\sin \theta_1}{\sin \theta_2} = \frac{n_2}{n_1} \quad \text{forg} \quad \frac{\sin \theta_1}{\sin \theta_2} = n_{12}$$

অর্থাৎ 
$$n_{12} = \frac{n_g}{n_1}$$
 (1.12)

1.3.3(e) প্রতিসরাক্ষের সঙ্গে আলোর গতিবেগের বেশ তাৎপর্বপূর্ণ সম্পর্ক আছে। আলোর তরঙ্গতত্ত্ব অনুযায়ী

আলোর শ্নো গতিবেগ c — মাধ্যমের প্রতিসরাম্প n

অর্থাৎ 
$$\frac{c}{v} = n$$
 (1.13)

দুটি মাধ্যমে আলোর গতিবেগ যথাক্রমে ৮, ও ৮, হ'লে

$$n_{12} = \frac{n_2}{n_1} = \frac{c/v_2}{c/v_1} = \frac{v_1}{v_0} \tag{1.14}$$

অর্থাৎ যথন  $v_* < v_*$  তথন  $n_{1*} > 1$ 

এवर  $\theta_1 > \theta_2$ 

সূতরাং আলোকরণি গতিপথ পরিবর্তন ক'রে অভিলয়ের দিকে সরে বাবে। বিভিন্ন মাধ্যমে আলোর গভিবেগ বিভিন্ন হওরাভেই এক মাধ্যম থেকে আর এক মাধ্যমে গেলে আলোকরশ্মির প্রতিসরণ হয়।

#### 1.3.4 ক্রেলেরে সূত্র—

1.3.3-তে আমরা প্রতিফালত ও প্রতিসৃত রন্ধির দিকের কথা বলেছি।
দূটি মাধ্যমের বিভেদতলে কোন রন্ধি আপতিত হলে তার কিছুটা প্রতিফালত
হবে, কিছুটা প্রতিসৃত হবে। কখনও কখনও মাধ্যমে আলোর শোষণও হতে
পারে। শোষণ বেখানে অতি নগণ্য সেখানে আপতিত আলোর কত্টকু
প্রতিফালত হবে তা আপতন কোণ ও প্রতিসরাক্ষের দারা নির্দিষ্ট হয়। প্রতিফালত অংশ বাদে বাকিটা প্রতিসৃত হবে।

বিদ আপতিত আলোর দীপনমান্তা  $I_0$  এবং প্রতিকলিত আলোর দীপন-মান্তা I হয় তবে ফ্রেনেলের সূত্র অনুযায়ী,

$$\frac{I}{I_0} = \frac{1}{2} \left[ \frac{\sin (\theta - \theta')}{\sin (\theta + \theta')} \right]^2 + \frac{1}{2} \left[ \frac{\tan (\theta - \theta')}{\tan (\theta + \theta')} \right]^2$$
বেখানে  $\frac{\sin \theta}{\sin \theta'} = n_{12}$  (1.15)

ফ্রেনেলের সূত্র আলোর তরঙ্গতত্ত্ব থেকে সহজেই পাওরা বায় ।\* আলো লয়ভাবে বিভেদতলে আপতিত হলে  $(\theta=0)$ 

$$\frac{I}{I_0} = \left(\frac{n_{12} - 1}{n_{12} + 1}\right)^2 \tag{1.16}$$

বচ্ছ কাঁচের (n=1.5 ধরলে) তলে আলো লম্বভাবে পড়লে  $I/I_0=\frac{1}{2}$  অর্থাৎ মাত্র 4% প্রতিফলিত হবে এবং 96% প্রতিসৃত হবে । আপতন কোণ  $90^\circ$ -র কাছে হলে খুব কম অংশই প্রতিসৃত হবে এবং প্রায় পুরোটাই প্রতিফলিত হবে (Fig. 1.10)।

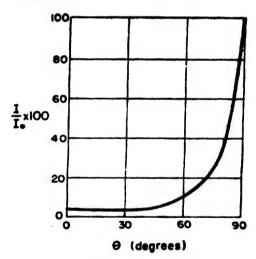


Fig. 1.10
n = 1.53-র সাধারণ ক্লাউন কাঁচের জন্য

θ	45°	50°	55°	60°	65°	70°	75°	80°
$\sqrt{\frac{1}{0} \times 100}$	5.4	6.2	7.4	9.4	12.6	<i>a.</i> Γ <i>1</i>	25.8	39.2

<sup>\*</sup> Panofsky, W. K. H., and Phillips, M., Classical Electricity and Magnetism, 2nd Ed. Addison Wesley, page 203.

#### 1.8.5 আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিষ্কৃত্য (Total internal reflection)

আলোকরিশা যতক্ষণ লঘু মাধ্যম  $(n_1)$  থেকে ঘন মাধ্যমে  $(n_2)$  যায়  $(n_1 < n_3)$  ততক্ষণ  $\theta' < \theta$ , অর্থাৎ আপতন কোণ যাই হোক না কেন আলোকরিশার কিছু অংশ প্রতিসৃত হয় এবং কিছু প্রতিফলিত হয়। আলোকরিশা বখন ঘন মাধ্যম  $(n_1)$  থেকে লঘু মাধ্যমে  $(n_3)$  যায়  $(n_1 > n_2)$  তখন কিন্তু সব সমরেই প্রতিসৃত রশ্মি পাওয়া যায় না।

ধরা যাক, কাঁচ ও বায়ুর বিভেদতলটি সমতল এবং আলোকর শি AO কাঁচের মধ্যে বিভেদতলে O বিন্দুতে আপতিত হয়েছে। আপতন কোণ  $\theta$  এবং প্রতিসরণ কোণ  $\theta'$  হলে (Fig. 1.11a)

 $\sin \theta - n_1$  sin  $\theta'$  অথবা sin  $\theta' = n \sin \theta$  (1.16) কেননা কাঁচের প্রতিসরাধ্ব n  $n_1$  s

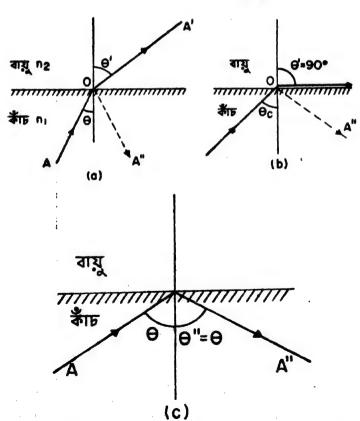


Fig. 1.11 আভান্তরীশ পূর্ণ প্রতিকলন।  $\theta_o$  সংকটকোণ। (a)  $\theta < \theta_o$  (b)  $\theta = \theta_o$  (c)  $\theta > \theta_o^2$ ।

বখন আপতন কোণ খুব ছোট, তখন বায়ুতে প্রতিসৃত রন্ধি OA' এবং কাঁচে প্রতিফালত রন্ধি OA' পাওয়া যাবে (Fig. 1.11a)। প্রতিফালত রন্ধি অবশ্য খুবই ক্ষীণ হবে। আপতন কোণ বাড়ালে প্রতিসরণ কোণও বাড়বে। কোন একটি বিশেষ আপতন কোণে ( $\theta=\theta_c$ ) প্রতিসরণ কোণ 90° হবে এবং প্রতিসৃত রন্ধি বিভেদতল ঘেষে যাবে। তখনও ক্ষীণ প্রতিফালত রন্ধি OA' থাকবে (Fig. 1.11b)।  $\theta$  আরোও বাড়লে sin  $\theta'$  এর মান একের থেকে বেশী হবে অর্থাৎ  $\theta'$  জটিলরাশি হয়ে পড়বে। এক্ষেত্রে জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান কোন আলোকপাত করতে পারে না। কার্যতঃ দেখা যায় যে আপতিত রন্ধিটি পুরোপুরি প্রতিফালত হয়ে কাঁচেই ফিরে আসে (Fig. 1.11c)। এই ঘটনার সুসংগত ব্যাখ্যা তড়িৎ চুম্বকীয় তত্ত্বে দেওয়া সম্ভব ।\* এই তত্ত্ব অনুসারে, কাঁচ ও বায়ুর বিভেদতলে একটি জটিল তরক্ষের সৃষ্টি হয়, যে তরঙ্গ থেকে কোন শক্তিই বায়ুতে (লঘু মাধ্যমে) চলে যায় না।

এই ঘটনাকে বলা হয় সাভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন (total internal reflection) ।  $\theta_a$  কোণকে বলা হয় সংকট কোণ (critical angle) । সংকট-কোণের বেলাতে

$$n \sin \theta_c = \sin 90^\circ = 1$$
 (1.17)  
অথবা  $\theta_c = \sin^{-1} \left(\frac{1}{n}\right)$ 

কাঁচের n = 1.5 হলে  $\theta_c = \sin^{-1}\left(\frac{1}{1.5}\right) - 41.8^\circ$ 

#### 1.4 ফার্মাটের : নীডি; মেলালের উপপাত

#### 1.4.1 ফার্মাটের নীতি

জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানকে দুটি ভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে গড়ে তোলা সম্ভব । একটি পথের কিছু কিছু আলোচনা আমরা ইতিমধ্যেই করেছি ।

- \* Panofsky & Philips: Classical Electricity & Magnetism, 2nd Ed. pp199.
- † পিরের-দ ফার্মাট [Pierre de Fermat (1601-1665)] ফরাসী গণিতজ্ঞ। জন্ম বিউম'দ্য লোমোনে। গণিতে তার অসাধারণ ব্যুৎপত্তি থাকলেও তিনি তার বহু আবিষ্কারই ছেপে প্রকাশ করেন নাই। মনে হয় দেকার্ত্তরও আগে তিনি জ্যামিতির বিশ্লেষণ নির্ভর পদ্ধতি আবিষ্কার করেছিলেন।

এই ধারাটি প্রতিষ্ণলন, প্রতিসরণ সংক্রান্ত স্বগুলির উপর ভিত্তি করে গড়ে উঠেছে। রেলের এই স্বগুলি থেকে আরম্ভ না করে ফার্মাটের নীতি (Fermat's principle) থেকেও শুরু করা যায়। পদার্থ বিদ্যার আরো বহু ভেদধর্মী নীতির (Variational principles) মধ্যে এটি অন্যতম। ফার্মাটের নীতির আলোচনা করতে গেলে প্রথমে আলোক-পথ (optical path) কি তা জানা দরকার।

কোন মাধ্যমে A G B gিটি বিন্দু । A zতি B Gত যেতে AB Gত পথ । এই পথের দৈর্ঘ্য AB I মাধ্যমে আলোর গতিবেগ v zলে ঐ মাধ্যমে AB Mথ অতিক্রম করতে আলোর সময় লাগে

$$t = AB/v \tag{1.18}$$

ঐ একই সময় <sup>৫</sup> তে শূন্যে আলো যে পথ অতিক্রম করতে পারে তার দৈর্ঘ্য হল

$$l = ct = c \cdot \frac{AB}{m} = n \cdot AB \tag{1.19}$$

c শূন্যে আলোর গতিবেগ। l হল (AB)-র আলোক পথ।

এবার ধরা যাক, A ও B কোন অপটিক্যাল তদ্ধের দুই পার্শ্বন্থ দুটি বিন্দু (Fig. 1.12)। এই অপটিক্যাল তদ্ধে পরপর অনেকগুলি মাধ্যম রয়েছে যাদের প্রতিসরাপ্ক  $n_1, n_2, n_3 \cdots \ge 0$  ত্যাদি। A হতে B পর্যন্ত যে কোন একটি পথ a, কতকগুলি ঋজুরেখ অংশ  $S_1, S_2 \cdots \ge 0$  তাছলে a পথের আলোক দৈর্ঘ্য L হল

$$L = \sum n_i S_i \tag{1.20}$$

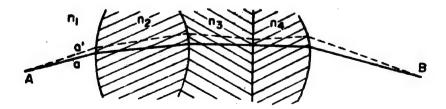


Fig. 1.12 অপটিকাল তত্ত্বের মধ্য দিয়ে দ্বেট সন্নিহিত পথ a ও a'।

A থেকে B পর্যন্ত a পথের সন্ধিহিত আর একটি পথ a'। a' পথের

ঋজুরেখ অংশগুলি, a পথের  $S_1, S_2$  ইত্যাদি অংশগুলির খুব কাছ দিয়ে গিয়েছে। a' পথে আলোক পথের দৈর্ঘ্য

$$L' = \sum n_i S_i' = L + \partial L = \sum n_i S_i + \partial (\sum n_i S_i)$$
 (1.21)

এখানে  $\partial L$  দিয়ে সমিহিত দুটি পথের জন্য সমস্ত পথে আলোকপথের পরিবর্ত্তন বা ভেদ বোঝাচ্ছে। **ফার্মাটের নীতি** অনুযায়ী

'যে কোন সংখ্যক মাধ্যমের মধ্য দিয়ে কোন এক বিন্দু থেকে আর এক বিন্দু পর্যন্ত যেতে আলোক রশ্মি কার্যন্তঃ যে পথ অনুসরণ করে সেটা এমন যে এই পথ ও তার সমিহিত সমস্ত সম্ভাব্য পথের আলোকপথ সমান।'

গণিতের ভাষায়

$$\partial \Sigma n_i S_i = 0 \tag{1.22}$$

যখন মাধ্যমের প্রতিসরা**ল্ক দুটি বিন্দুর মধ্যে অবিচ্ছিন্নভাবে** (continuously) বদ্লায় তখন

$$\Im \int nds = 0 \tag{1.23}$$

অর্থাৎ কোন বাস্তব আলোকরন্মির বেলায় আলোকপথ **অবম** (minimum), **চরম** (maximum) বা **স্থির** (stationary) হবে ।

ফার্মাটের মূল নীতিটি একটু অন্যরকম ছিল। তিনি বলেছিলেন ষে, আলো এমন পথ বেছে নেবে যার ফলে আলো A থেকে B পর্যন্ত ষেতে সবচেয়ে কম সময় নেবে। অর্থাৎ তার নীতিটি ছিল মূলেভম সময়ের (least time) নীতি। আমরা যে ভাবে ফার্মাটের নীতিটি বলেছি তা কার্যতঃ শিহুর সময়ের নীতি (principle of stationary time)।

ন্থির সময়ের নীতি অনুযায়ী,  $\partial \int dt = 0$ 

অর্থাৎ 
$$\partial \int \frac{ds}{v} = 0$$

এবং ষেহেতু 
$$n - \frac{c}{v}$$
 ,  $\partial \int \frac{nds}{c} = 0$  (1.24)

(1.24) এবং (1.23) তে কোন পার্থক্য নেই। অর্থাৎ ফার্মাটের নীতিকে স্থির সময়ের নীতি বা স্থির আলোক পথের নীতি এ দুটোই ৰলা বায়।

ধর। যাক, A বিন্দু থেকে একটি আলোকগুচ্ছ কোন অপটিক্যাল তত্ত্বের মধ্য দিয়ে যাচ্ছে (Fig. 1.13)। এই আলোকগুচ্ছের কোন তিনটি রন্ধি হল  $a_1, a_2, a_3$ । এই তিনটি রশ্বির উপরে তিনটি বিন্দু  $E_1, B_2, B_3$  এমন ষে আলো A থেকে একই সময়  $\iota$  তে এই তিন বিন্দুতে গিয়ে পৌচেছে  $\iota$  অর্থাৎ,

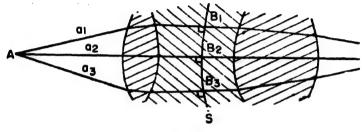


Fig. 1.13

সূতরাং  $AB_1$ ,  $AB_2$  এবং  $AB_3$ -র আলোকপথ সমান। A বিন্দু থেকে এরকম সমান আলোকপথ দূরে সমস্ত বিন্দু স্থির করলে, তাদের মধ্য দিয়ে আমরা এমন একটি তল S পাব যার প্রতিটি বিন্দুতে আলো A বিন্দু থেকে একই সময়ে আসবে। এই তলটি সমপর্যায়ের (equal phase) তল অর্থাৎ ভরক্তকেট। আলোক গুচ্ছের গতিপথে সর্বত্র এরকম তরক্তকেট দাঁড় করানো যায়।

#### 1.4.2 মেলাসের উপপাত (Theorem of Malus)

মেলাসের উপপান্ত অনুসারে আলোকরণ্ম তরঙ্গফণ্টের সঙ্গে সমকোণিক (orthogonal) হবে এবং প্রতিফলন বা প্রতিসরণের পরেও এই সমকোণিকত্ব (orthogonality) বজার থাকবে। ফার্মাটের নীতি থেকে মেলাসের উপপাদ্য সহজেই প্রমাণ করা যায়। Fig. 1.14 এ S একটি প্রতিসারক তল। a রিশ্মিটি A বিন্দু হতে প্রতিসারক তলের P বিন্দুর মধ্য দিয়ে অপর পার্শ্বে A বিন্দুতে গিয়েছে। a রিশ্মিটি একটি আলোক গুচ্ছের অন্তর্গত। ধরা যাক এই আলোকগুছেটি বা দিকের কোন একটি বিন্দু উৎস থেকে আসছে। যদি মেলাসের উপপাদ্যটি S তল পর্যন্ত প্রযোজ্য হয় তবে A বিন্দুর মধ্য দিয়ে আমরা এমন একটি তল  $\Sigma$  নির্ণয় করতে পারব ষেটি আলোকগুছের প্রতিটি

রন্মির সঙ্গে সমকোণিক। AA' এর আলোক পথকে [AA'] রূপে বন্ধনীর মধ্যে লেখা হবে। প্রতিটি রন্মিতে  $\Sigma$  তল থেকে [AA'] এর সমান দূরছে

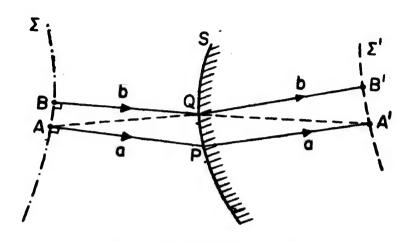


Fig. 1.14 মেলাসের উপপাদ্যের প্রমাণ

অবস্থিত বিন্দুগুলি নির্ণয় করা হল। এই বিন্দুগুলির মধ্য দিয়ে  $\Sigma'$  তল পাওয়া গেল। b রশ্মিটি a রশ্মির সন্নিহিত আলোক-গুচ্ছের অন্তর্গত অপর একটি রশ্মি। b রশ্মি  $\Sigma$ , S ও  $\Sigma'$  তলে যথাক্রমে B, Q ও B' বিন্দু দিয়ে গিয়েছে। ফার্মাটের সূত্যানুসারে

[AOA'] = [APA']

এবং অজ্জনানুসারে 
$$[BQB'] = [APA']$$
 অর্থাৎ  $[AQA'] = [BOB']$  (1.26)

a ও b রশ্মি উভয়েই  $\Sigma'$  তলের সঙ্গে সমকৌণিক। সেজন্য Q ও P কাছাকাছি দুটি বিন্দু হলে (a ও b সন্মিহিত হওয়ার দরুন)

$$[BQ] = [AQ]$$
  
সূতরাং  $[QB'] = [QA']$  (1.27)

অর্থাৎ b রণ্মিটি A'B' এর সঙ্গে সমকোণ উৎপদ্ম করেছে। অনুরূপভাবে  $\Sigma'$  তলটি রন্মিগুছের প্রতিটি রন্মির সঙ্গে সমকৌণিক হবে। আমরা প্রমাণ করলাম যে যদি কোন তরঙ্গফ্রন্ট  $\Sigma$  রণ্মিগুছের সঙ্গে সমকৌণিক হর তবে পরবর্তী অন্য যে কোন তরঙ্গফ্রন্ট  $\Sigma'$  রণ্মিগুছের সঙ্গে সমকৌণিক হবে। কিন্তু বা দিকের বিন্দু উৎস থেকে ঐ একই মাধ্যমে তরঙ্গফ্রন্ট গোলীয়

(spherical); গোলীর তরঙ্গণ্ট আলোক-রশ্মির সঙ্গে সমকৌণিক। অতএব উপরের প্রমাণ থেকে দেখা যাছে যে সমস্ত তরঙ্গণ্টই আলোক রশ্মির সমকৌণিক। অর্থাৎ মেলাসের উপপাদ্য প্রমাণিত হল।

এই আলোচনা থেকে এটাও দেখা গেল যে, যে কোন ছাটি ভরক্তক্রুণ্টের মধ্যে সব আলোকরশ্মিরই আলোক পথ সমান। এভাবে
যে কোন তরক্ষণ্ট থেকে শুরু করে, পরবর্তী অন্য যে কোন তরক্ষণ্টকে নির্ণয়
করা যায় (Fig. 1.15)। এই পদ্ধতি আর হাইগেনের (Huygen)†
উপতরক্রের (wavelet) পদ্ধতি মূলতঃ একই।

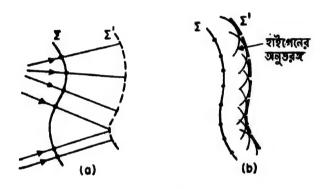


Fig. 1.15

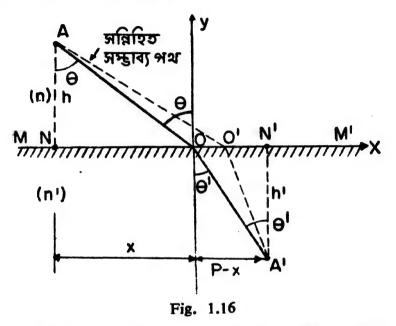
- (a) প্রথম তরঙ্গ ফ্রন্ট \(\Sigma\) থেকে প্রতিটি রিশ্ম বরাবর সমান আলোক
  পথ নিয়ে বিতীয় তরঙ্গ ফ্রন্ট \(\Sigma\) নির্ণয় ।
- (b) হাইগেনের উপতরঙ্গ পদ্ধতিতে দিতীয় তরক্ষণ্ট নির্ণয়।

# 1.4.3 ফার্মাটের নীতি ও জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানের সূত্রাবলীর সম্পর্ক।

জ্যামিতীর আলোকবিজ্ঞানের সূত্রাবলী ফার্মাটের নীতি থেকে প্রমাণ কর। যায়।

- (i) সমসত্ব মাধ্যমে দৃটি বিন্দুর মধ্যে দ্রত্ব, ঐ দুই বিন্দুকে বুক্ত করেছে এমন সরন্ধরেখা বরাবরই ন্যুনতম। সূতরাং ফার্মাটের নীতি অনুযায়ী সমসত্ব মাধ্যমে আলোর ঋজুরেখ গতি হবে।
- † ক্রিশ্চিরান হাইগেন (1629-1695) ডাচ্ পদার্থবিদ, গণিতজ্ঞ ও জ্যোতির্বিদ। জন্ম হেগে। জ্যোতির্বিদ্যার ও গণিতে তাঁর বহু অবদান থাকলেও, আলোর তরঙ্গতত্ত্বে তাঁর অবদানের জনাই সমধিক পরিচিত।

- (ii) বেহেতু বাস্তব রশ্মি বরাবর দুটি বিন্দুর মধ্যে আলোকপথের দৈর্ঘ্য স্থির এবং আলো রশ্মির পথ ধরে কোন দিকে বাচ্ছে তার উপর নির্ভরশীল নয় সেজন্য আলোক রশ্মির পথ উভগম্য (reversible)।
- (iii) Fig. 1.16 এ MM' সমতলে AO আলোকরশির প্রতিসরণ দেখানো হয়েছে। প্রতিস্ত রশি OA'।



প্রথম মাধ্যমে (n) A বিন্দু হতে AOA' বরাবর দ্বিতীয় মাধ্যমে (n') A' বিন্দু পর্যস্ত আলোকপথের দৈর্ঘ্য [L] ।

$$[L] = n(AO) + n'(OA')$$
 $= n\{h^2 + x^2\}^{\frac{1}{2}} + n'\{h'^2 \times (p-x)^2\}^{\frac{1}{2}}$ 
ফার্মাটের সূত্রানুসারে,  $\delta[L] = 0$  অথবা
$$\frac{d'[L]}{dx} = 0$$
(1.28)

সূতরাং

$$n\frac{x}{\{h^2+x^2\}^{\frac{1}{2}}}-n'\frac{p-x}{\{h'^2+(p-x)^2\}^{\frac{1}{2}}}=0$$
অথবা, 
$$n\frac{x}{\{h^2+x^2\}^{\frac{1}{2}}}=n'\frac{p-x}{\{h'^2+(p-x)^2\}^{\frac{1}{2}}}$$

অর্থাৎ  $n \sin \theta = n' \sin \theta'$  রেলের প্রতিসরণের সূত্র। প্রতিফলনের সূত্রও একই ভাবে সহজে প্রমাণ করা যায়।

প্রশ্নঃ ফার্মাটের নীতির সাহায্যে

- (1) দেখাও যে সমতল দর্পণের তল থেকে প্রতিবিষের দূরত্ব অভিলয়ের দূরত্বের সমান।
  - (2) প্রতিফলনের সূত্র প্রমাণ কর।
  - (3) একটি পাতলা লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।
  - (4) একটি অবতল দর্পণের ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।
  - 1.5 প্রতিবিম্ব ; সদ্ ও অসদ্ বিম্ব ; আপ্লানাটিক তল ।
- 1.5.1 প্রতিবিশ্ব: কোন বন্ধু থেকে আলো সোজাসুজি আমাদের চোখে পড়লে আমরা বন্ধুটিকে স্বস্থানে দেখি। আলো সোজাসুজি চোখে না এসে প্রতিফলিত বা প্রতিসৃত হয়ে আসলে মনে হয় বস্থুটি অন্য জায়গায় আছে। পুকুরপাড়ে দাঁড়িয়ে অপর পাড়ের গাছের দিকে না তাকিয়ে জলের দিকে তাকালে ঐ পাড়ের গাছপালাকে জলে দেখা যায় উল্টো ভাবে। নতুন জায়গায় বস্থুর যে প্রতিকৃতি দেখা যায় তাকে বস্থুর প্রতিবিশ্ব বলে। প্রতিবিশ্ব বল্তে সাধারণ ভাবে কি বোঝায় তা বলা হল। আলোকবিজ্ঞানে সংজ্ঞাটি আরো সঠিক ভাবে নির্দিষ্ট করা প্রয়োজন।

### আলোকবিজ্ঞানে প্রতিবিদ্বের সংজ্ঞাঃ

কোন বিন্দু প্রভব থেকে আগত রশ্মিগুচ্ছ প্রতিফলিত বা প্রতিসৃত হয়ে যখন একটি বিন্দুভে মিলিভ হয় বা একটি বিন্দু থেকে আস্ছে বলে মনে হয় তখন ঐ বিন্দুকে বিন্দুপ্রভবের প্রভিবিন্ধ বলা হয়। রশ্মিগুলি একটি বিন্দুভে মিলিভ হলে প্রতিবিশ্বকে সদ্বিশ্ব (real image) এবং একটি বিন্দু থেকে অপসৃত হচ্ছে বলে মনে হলে তাকে অসদ্বিশ্ব (virtual image) বলে (Fig 1.17)।

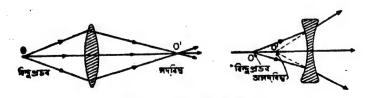


Fig. 1.17 সদৃবিদ্ধ ও অসদ্বিদ্ধ রেশির সংজ্ঞা থেকে)
উপরের প্রতিবিশ্বের সংজ্ঞাটি রশির সাহাব্যে দেওয়া হল ৷ তরক্ষতেতির

সাহায্যেও প্রতিবিধের সংজ্ঞা দেওয়া যায়। কোন বিন্দুপ্রভব থেকে অপসারী তরক্ষণ্রক এক বা একাধিক মাধ্যমের মধ্য দিয়ে গিয়ে যদি অন্য কোন বিন্দু অভিমুখে অপসারী হয় বা অন্য কোন বিন্দু হতে অপসারী বলে মনে হয় তবে দিতীয় বিন্দুকে প্রথম বিন্দুর প্রতিবিদ্ধ বলা হয় (Fig. 1.18)। এই দুই সংজ্ঞাই মূলতঃ এক।

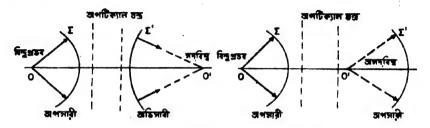


Fig. 1.18 সদ্বিম্ব ও অসদ্বিম্ব (তরঙ্গফরেণ্টের সংজ্ঞা থেকে)

রশ্মির সংজ্ঞা থেকে দেখা যাচ্ছে যে যদি রশ্মিগুচ্ছের সব রশ্মিই একটি বিন্দুতে মিলিত হয় বা একটিমাত্র বিন্দু হতে অপসারী হয় তবে একটি বিন্দু অভিবিশ্বের জন্য একটিমাত্র বিন্দু প্রতিবিশ্ব পাওয়া যাবে। এক্ষেত্রে প্রতিবিশ্ব নির্দোষ (perfect) বা ঋত (true)। অন্যথায় দোষবুক্ত (defective)। প্রতিবিশ্বের দোষকে অপেরণ (aberrations) বলে। অপেরণ সম্বন্ধে বিশদ্দ আলোচনা পরিচ্ছেদ 5-এ করা হবে। সাধারণ ভাবে বলা চলে যে সমস্ত অপটিক্যাল তত্ত্বের মূল লক্ষ্য হল কি করে নির্দোষ বা প্রায় নির্দোষ (approximately stigmatic) প্রতিবিশ্ব গঠন করা যায়।

সমসত্ব মাধ্যমে বিন্দু প্রভব থেকে নির্গত তরঙ্গফর্ণ গোলীয় (spherical)। অপটিক্যাল তন্ত্রের প্রাথমিক (initial) ও চ্ড়ান্ত (final) মাধ্যম সমসত্ব হলে, প্রাথমিক মাধ্যমে বিন্দুপ্রভব থেকে নির্গত তরঙ্গফর্ণ গোলীয় হবে। চূড়ান্ত মাধ্যমে ভরক্তফর্ণট বদি গোলীয় হয় ভবে প্রভিবিদ্ধ নির্দোষ হবে।

## 1.5.2 অ্যাপ্লাল্টিক তল (aplanatic surfaces)

কোন একটি বিন্দুপ্রভব A থেকে নির্গত সমস্ত রশ্মিকে যে তলের সাহাষ্যে (প্রতিফলন বা প্রতিসরণের দ্বারা ) আর একটি বিন্দু A'-এ আনা যায় বা আর একটি বিন্দু A' থেকে অপসারী করা যায় তেমন তলকে অ্যাপ্লানাটিক ভল বলে। কোন অ্যাপ্লানাটিক তলের জন্য নির্দিষ্ট বিন্দুদ্বর A ও A'-কে অ্যাপ্লানাটিক বিন্দু বলে। অ্যাপ্লানাটিক বিন্দুতে ঋত প্রতিবিশ্ব হয়। এই তলগুলি আদর্শ বিশ্বনিয়াসক ভল (stigmatic surfaces)।

ধরা যাক A ও A' হচ্ছে আদর্শ বিন্দুদ্ধর এবং I আদর্শতলের উপর যে কোন একটি বিন্দু । আদর্শতল এমন হবে যে তার উপরস্থ যে কোন বিন্দু I-এর জন্য AIA' পথের আলোকপথ ধ্ব হবে ।

$$[\overline{AI}] + [\overline{IA}] = 4400$$

প্রাভিফলনের ক্ষেত্রে, প্রতিসরাজ্কের কোন ভূমিকা নেই। অতএব $\overline{AI} + I\overline{A}' =$ ধুবক (1.29)

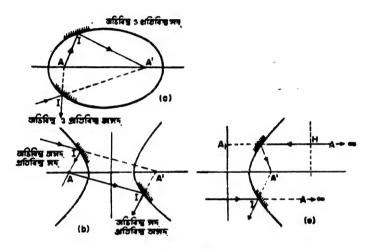


Fig. 1.19

প্রতিফলনের ক্ষেত্রে তিন রকমের সম্ভাবনা আছে । (i) যখন অভিবিষ্
ও প্রতিবিষ, হয় পুটিই সদৃ অথবা পুটিই অসদ্ । এক্ষেত্রে,  $\overline{AI}+\overline{IA'}=$ ধুবক । অর্থাৎ তলটি একটি উপগোলক (ellipsoid of revolution) (Fig. 1.19a) । A, A' উপগোলকের ফোকাস বিশ্বদ্বয় ।

- (ii) যখন অভিবিশ্ব ও প্রতিবিশ্বের মধ্যে একটি সদৃ ও একটি অসদৃ তখন  $\overline{AI} - \overline{IA'} = শ্বুবক । তলটি পরাগোলক (hyperboloid of revolution)$ (Fig 1.19b) এবং <math>A ও A' বিন্দুদ্বয় পরাগোলকের ফোকাস বিন্দুদ্বয় ।
- (iii) যখন অভিবিশ্ব ও প্রতিবিশ্বের মধ্যে একটি অসীমে অবস্থিত অর্থাৎ আপতিত ও প্রতিফলিত তরঙ্গফুন্টের মধ্যে একটি সমতল। সমতল তরঙ্গফুন্টেদের যে কোন একটিকে নিলে যদি রশ্মিটি ঐ সমতলকে H বিন্দৃতে ছেদ করে তবে  $\vec{H}I + IA' = খুবক হবে। সমতলটি এমন ভাবে নেওয়া বেতে$

পারে যাতে ঐ সমতল থেকে আদর্শ বিন্দু A' পর্যান্ত আলোক পথ  $A_1IA'$  শূন্য হয় । আলোক পথ শূন্য হতে গেলে  $A_1I$  অসদ্ । অর্থাৎ

$$IA' - A_1I = 0$$

অতএব তলটি অধিগোলক (paraboloid of revolution) (Fig. 1.19c)। A' অধিগোলকের ফোকার্সবিন্দু। ঐ বিশেষ সমতলটি অধি-গোলকের নিয়ামক তল (directrix)।

প্রতিসরণের ক্ষেত্রে. সম্ভাব্য অ্যাপ্লানাটিক তলের চেহার। আরোও জটিল। এই তলগুলির ক্ষেত্রে ফার্মাটের সূত্র অনুযায়ী

$$n(AI) + n'(IA') =$$
ধুবক (1.30)

হতে হবে। দেকার্ত † প্রথম এধরণের তলের সম্ভাবাত। পর্যালোচনা করেছিলেন বলে এদের কার্তেসীয় ওভালে (Cartesian Oval) বলা হয়। কার্তেসীয় ওভালের সমীকরণ সহজেই নির্ণয় করা যায়। Fig. 1.20 তে S কার্তেসীয় ওভালের একটি মধ্যচ্ছেদ (meridional section)। A, A কে যোগ করা হল। অক্ষবিন্দু 0 তে স্থানান্দেকর মূলবিন্দু রাখা হল। x অক্ষAA বরাবর। ধরা যাক  $\overline{OA}=a$ ,  $\overline{OA}$   $\stackrel{\bot}{=}b$  এবং I এর স্থানান্দ (x,y) b

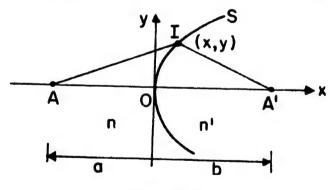


Fig. 1.20

ফার্মাটের নীতি অনুযায়ী,

$$n(AI) + n'(IA') = n(A0) + n'(0A')$$

অতএব কার্তেসীয় ওভালের সমীকরণ হল.

$$n\left[(x-a)^2+y^2\right]^{\frac{1}{2}}+n'\left[(b-x)^2+y^2\right]^{\frac{1}{2}}=n'b-na$$

প রেনে দেকার্ড (1596—1650)—ফরাসী গণিতজ্ঞ, পদার্থবিদ্ ও বিশিষ্ট দার্শনিক। জন্ম তুর (Tours)-এর কাছে। বিজ্ঞানে তার প্রধান অবদান হল 'জ্যামিতি'। বিশ্লেষশ-নির্ভর জ্যামিতির (analytic geometry) তিনিই জনক।

ম্যাক্সওয়েল দেখিয়েছেন যে, যখন অভিবিদ্ধ ও প্রতিবিদ্ধ উভয়েই সদ কিয়া উভয়েই অসদ্ এবং যখন n/n' অনুপাতিট মূলদ (rational) তখন দুটি নির্দিষ্ঠ অনুবন্ধী বিন্দুর জন্য কার্তেসীয় ওভাল আঁকবার একটি সহজ লৈখিক পদ্ধতি আছে। একটি নির্দিষ্ঠ দৈর্ঘ্যের সুতো তিনটি বিন্দুর মধ্যে টান করে রাখা হল যার মধ্যে দুটি A ও A ক্মির এবং তৃতীয়টি I চলমান । AA, n'b-na এর সমান । যখন AIA এর কোন অংশ কোথাও দুবার করে নেই (অর্থাৎ n=n'), A নে A ক্মির, AA কেন অংশ কোথাও দুবার করে নেই (অর্থাৎ n=n'), A নে A ক্মির, AA কি তৃত্য একটি উপগোলক (Fig. 1.21 a) । AA'=0 হলে I এর লেখ হবে একটি বৃত্ত এবং কার্তেসীয় ওভাল একটি গোলক । যদি সুতোটি I ও A এর মধ্যে দুবার এবং I ও A' এর মধ্যে একবার মাত্র থাকে তবে I এর লেখ হবে একটি কার্তেসীয় ওভাল যার আদর্শ বিন্দুরের হচ্ছে A ও A' এবং এমন দুটি মাধ্যমকে পৃথক করছে

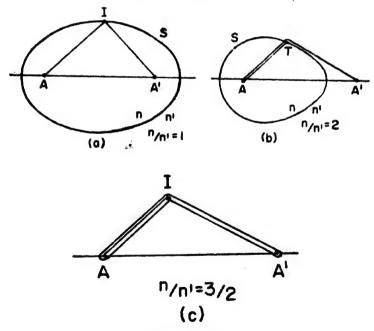


Fig. 1.21

যাদের প্রতিসরাক্ষের অনুপাত n/n=2 (Fig. 1.21b)। বিদ সুতোটি I ও A এর মধ্যে তিনবার ও I ও A এর মধ্যে দুবার থাকে, তবে মাধ্যম দ্বটির প্রতিসরাক্ষের অনুপাত হবে 3/2 (Fig. 1.21c)। এভাবে অন্য মূলদ অনুপাতের জনাও কার্তেসীয় ওভালের লেখ নির্ণয় করা সম্ভব। অভিবিদ্ধ ও প্রতিবিদ্ধের মধ্যে একটি সম্পৃ ও অপরটি অসম্পৃ হলে অবশ্য এ পদ্ধতিটি কার্যকর নয়।

কার্তেসীয় ওভালের গাণিতিক সমস্যার সমাধানের পর দেকার্তর ধারণা হয়েছিল যে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে ঋত প্রতিবিদ্ধ গঠনের সমস্যাটির তিনি চিরতরে সমাধান করতে পেরেভেন। এবার শুধু ঘসে মেজে ঐ ধরনের কার্তেসীয় ওভাল তৈরী করতে পারলেই হল। কার্যতঃ দেখা গেল যে, এ ধরনের জটিল তল তৈরী করা প্রায় দুর্হ ব্যাপার। সেজন্য শুধু বিশেষ দু একটি ক্ষেত্রে ছাড়া ( যেমন সমসত্ত্ব নিমজ্জন অভিলক্ষ্য বা homogeneous immersion objective) প্রতিসরণের বেলায় আ্যাপ্লানাটিক তল ব্যবহার করে ঋত প্রতিবিদ্ধ তৈরী করবার পরিকল্পনা প্রায় ত্যাগ করতে হয়েছে।

## 1.6 সংকেতের প্রথা (Convention of Signs)

অপটিক্যাল তন্ত্রের যে দিকে অভিবিষ্ণ (object) থাকে, প্রতিবিষ্ণ তার বিপরীত দিকে হতে পারে অথবা একই দিকে হতে পারে। সেজনা, কোন বিন্দুর দূরত্ব উপযুক্ত সংকেত—অর্থাৎ ঋণাত্মক কি ধনাত্মক— সহকারে বলতে হয়। সংকেত নির্দিষ্ট করবার বিভিন্ন প্রথা রয়েছে। তার মধ্যে কার্তেসীয় তন্ত্রের (Cartesian System) প্রথাটি গ্রহণ করা হল। সংকেত নির্দেশ করবার নিয়মগুলি নীচে আলোচনা করা হল।

(a) অভিবিশ্ব যে লোকে (space ) রয়েছে তার নাম **অভিবিশ্ব লোক** (object space) এবং প্রতিবিশ্ব যে লোকে রয়েছে তার নাম প্রতিবিশ্ব

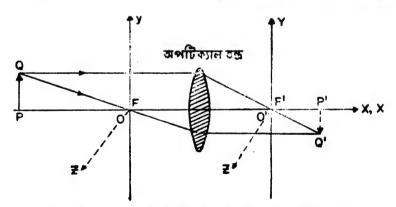


Fig. 1.22 অভিবিশ্ব লোক ও প্রভিবিশ্ব লোকে অক্সমাপনা। এই বিশেষ উদাহরণে অভিবিশ্ব লোকের অক্ষের (x, y, z) মূলবিন্দু O, F এতে এবং প্রতিবিশ্ব লোকের অক্ষের (X, Y, Z) মূলবিন্দু O, F এতে নেওরা হয়েছে। F ও F লেক্সের প্রথম ও বিভীর মূখ্য ফোকাস বিন্দুবর (§ 3.13 দুউব্য)। এখানে অভিবিশ্ব দূরত্ব FP খলাত্মক এবং প্রতিবিশ্ব দূরত্ব F হাতিবিশ্ব নিয়ম্ব হাতিবিশ্ব দূরত্ব হাতিবিশ্ব নিয়ম্ব হাতিবিশ্ব হাতিবিশ্ব লোকের হাতিবিশ্ব হাতিবিশ্ব নিয়ম্ব হাতিবিশ্ব লোকের হাতিবিশ্ব হাতিবিশ্ব নিয়ম্ব হাতিবিশ্ব হাতিবিশ্ব হাতিবিশ্ব লোকের হাতিবিশ্ব হাতিবিশ

লোক (Image space)। অভিবিদ্ধ লোক এবং প্রতিবিদ্ধ লোক এই দুই লোকই সর্বন্ন পরিব্যাপ্ত।

- (b) স্থান নির্দেশ করবার জন্য এবং দ্রম্থ মাপবার জন্য এই দুই লোকেই মতর সমকোণিক (orthogonal) কার্তেসীয় অক্ষ নেওরা হল। দুই লোকের x অক্ষয়র একই সরলরেখা বরাবর। y অক্ষয়র সমান্তরাল। ম্লাবিন্দু (origin) দুটি একই বিন্দৃতে থাকতে পারে কিয়া নাও থাকতে পারে (Fig. 1.22)। x অক্ষ বরাবর ভুজ ও y অক্ষ বরাবর কোটি ধরা হবে। প্রতিটি লোকের y অক্ষের ভানদিকে x অক্ষ বরাবর দ্রম্থ ধনাত্মক, বাঁদিকে খণাত্মক। x অক্ষের উপর দিকে y ধনাত্মক, নীচে খণাত্মক।
  - (c) বিশেষভাবে না বললে সমস্ত বেধ (thickness)ই ধনাত্মক ধরা হবে।
- (d) কোন তলের বক্রতা-ব্যাসার্দ্ধ (radius of curvature) সম্বন্ধে সংকেত কিভাবে ঠিক করা যাবে ? S একটি গোলীয় তলের কিছু অংশ । মনে করা যাক S তলটি O-xyz সমকোণিক অক্ষের yz তলকে O বিন্দুতে স্পর্শ করেছে (Fig. 1.23a) । এই গোলীয় তলের ব্যাসার্দ্ধ r, এবং এর কেন্দ্র বিন্দু C এর স্থানাক্ষ (r, o, o) ।

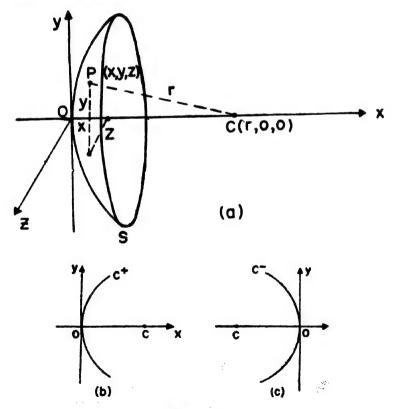


Fig. 1.23

S তলের সমীকরণ হল

$$(x-r)^2 + y^2 + z^2 - r^2$$
 (1.31)

অথবা 
$$x = \frac{1}{2r}(x^2 + y^2 + z^3)$$
 (1.32)

S তলের উপর P বিন্দৃটি বদি মৃলবিন্দু O থেকে খুব বেশী দূরে নঃ হয় তবে,

$$x^2 < <(y^2 + z^2)$$

THE EXAMPLE  $x = \frac{1}{2r} (y^2 + z^2)$  (1.33)

বিদ বক্ততা (curvature) c হয় তবে  $c=\frac{1}{r}$ 

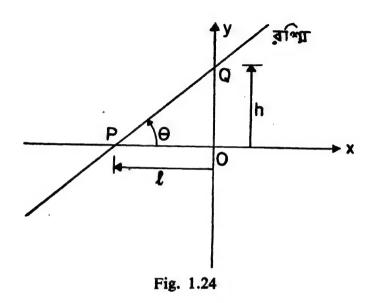
$$\mathbf{GR} \quad x = \frac{c}{2} \left( y^2 + z^2 \right) \tag{1.34}$$

c ধনাত্মক হলে x ধনাত্মক হবে অর্থাৎ ধনাত্মক c-এর জন্য তলটি ডানদিকে অবতল (concave) হবে (Fig. 1.23b) এবং ঋণাত্মক c-এর তলটি ডানদিকে উত্তল (convex) হবে (Fig. 1.23c)।

(e) কোন রশ্মিকে পুরোপুরি নির্ণয় করতে গেলে কি করতে হবে? রশ্মিটি যদি x অক্ষকে কোন বিন্দুতে ছেদ করে তবে রশ্মিটি x অক্ষ দিয়ে গিয়েছে এমন কোন তলে থাকবে। রশ্মিটিকে পুরোপুরি নির্দিষ্ট করতে গেলে জানতে হবে রশ্মিটি x অক্ষকে কোন বিন্দুতে ছেদ করেছে ও রশ্মিটি x অক্ষর সঙ্গে কত কোণ করেছে। যে বিন্দুতে ছেদ করেছে তার সংকেত কি করে ঠিক করা হবে তা আমরা আগেই দেখেছি। রশ্মিটি অক্ষের সঙ্গে কত কোণ করেছে তা নির্দিষ্ট করতে আমরা নিয়লিখিত পদ্ধতিটি অনুসরণ করব। বিদ্মিটির উপর সমাপতিত করা য়ায় তবে রশ্মিটি x অক্ষের সঙ্গে θ কোণে ঘুরিয়ে (θ<π/2) রশ্মিটির উপর সমাপতিত করা য়ায় তবে রশ্মিটি x অক্ষের সঙ্গে θ কোণে করে আছে এবং θ ধনাত্মক। দক্ষিণাবর্তে (clockwise) ঘোরাতে হলে ৫ বাণাত্মক।

রশ্মিটিকে নির্দিষ্ট করবার আর একটি বিকম্প পদ্ধতি আছে। ধরা বাক রশ্মিটি x-y তলে আছে। রশ্মিটি  $x \cdot y$  অক্ষকে  $(b,o) \cdot g \cdot (o,h)$  বিন্দৃতে ছেদ করেছে (Fig. 1.24)। মূল বিন্দু থেকে এই ছেদ বিন্দুগুলির

ছেদন দূর্ম (intersection length) ব্যাক্রমে l ও h । Fig. 1.24 থেকে দেখা বাচ্ছে বে  $\theta$  ধনাম্মক হলে l ও h-এর মধ্যে একটি ধনাম্মক হলে অপরটি ঝাণাম্মক ।



অতএব 
$$\tan \theta = -\frac{h}{l}$$
 (1.35)

কোন তলের উপর কোন বিন্দু দিয়ে একটি রশ্মি গিয়েছে। ঐ রশ্মিটি ঐ বিন্দুতে অভিলয়ের (normal) সঙ্গে  $\theta$  কোণ করেছে। যদি অভিলয়টিকে বামাবর্তে  $\theta$  কোণ ঘূরিয়ে ( $\theta < \pi/2$ ) রশ্মিটির সঙ্গে সমাপতিত করা যায় ভবে  $\theta$  ধনাম্বক।

অপটিক্যাল তব্রের মধ্য দিয়ে যে সব রশ্মি গিয়েছে তাদের সবগুলিই যে জক্ষকে কোন না কোন বিন্দুতে ছেদ করবে এমন কোন কথা নেই। বারা ছেদ করে না তাদের অপতির্যক রশ্মি (skew rays) বলে। অপতির্যক রশ্মিকে পুরোপুরি নির্দিষ্ঠ করতে গেলে জানতে হবে ঐ রশ্মিটি কোন একটি তলকে কোন্ বিন্দুতে ছেদ করেছে এবং ঐ রশ্মিটির অক্ষগুলির সাপেক্ষে দিক্-কোসাইন (direction cosines) গুলি কত। এই বইতে অপতির্যক রশ্মির ব্যবহার করবার খুব বেশী প্রয়োজন পড়বে না।

(f) ফোকাস দৈর্ঘ্যের সংকেতের বিষয়ে §3.13 তে বলা হয়েছে ।

## **अग्रिटक्क** 2

# সমতল পৃষ্ঠে প্রতিফলন ও প্রতিসরণ

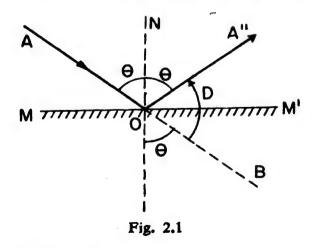
2.1 পরবর্ত্তা পরিচ্ছেদে (§ 3.2এ) আমরা প্রতিসম অপটিক্যাল তব্বের আলোচনা করব। সমতলে প্রতিফলন ও প্রতিসরণও ঐ একই আলোচনার অন্তর্ভুক্ত করা সম্ভব। প্রতিসম অপটিক্যাল তব্বের আলোচনার রিশ্বের ধারণা ছাড়াও আরো কিছু সরলীকরণের সাহাষ্য নেওয়া হয়। সমতল পৃষ্ঠে প্রতিফলন ও প্রতিসরণের বিভিন্ন সমস্যার সমাধানের জন্য এই সব সরলীকরণের সাহাষ্য না নিলেও চলে। সোজাসুজি প্রতিফলন ও প্রতিসরণের মূল সূক্যুলি প্রয়োগ করলেই হয়। বর্ত্তমান পরিচ্ছেদে আমরা তাই করব।

# 2.1.1 প্রতিফলনের দরুণ রশ্মির চ্যুতি (deviation) :

প্রতিফলনের ফলে রশ্মির দিক পরিবর্ত্তন হয়। যতটুকু দিক পরিবর্ত্তন হয় তাকে চ্যুন্ডি (deviation) বলে ।

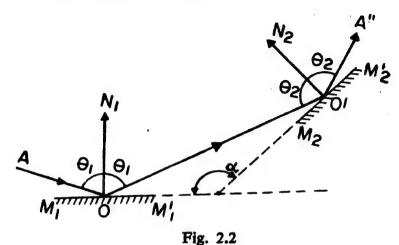
(a) ছির দর্পণে (Stationary mirror) চ্যুডি:

MM' একটি স্থির দর্পণ। AO রশ্মি MM' দর্পণে O বিন্দর্কে আপতিত হয়েছে এবং OA'' বরাবর প্রতিফলিত হয়েছে (Fig. 2.1)।



অতএব চ্যুতি  $D = \angle A''OB = \pi - 2\theta$ এখানে  $\theta =$  আপতন কোণ। (2.1)

# (b) ডির্যকভাবে আনভ হুটি দর্পণের ক্ষেত্রে চ্যুডি : দটি দর্পণ তির্যকভাবে α কোণে আনত (Fig. 2.2)।



- - -

মোট চ্যুতি

$$D=D_1+D_2=(\pi-2\theta_1)+(\pi-2\theta_2)$$
 $=2\pi-2(\theta_1+\theta_2)$ 
 $=2\pi-2\alpha=2(\pi-\alpha)$ 
কেননা,  $\left(\frac{\pi}{2}-\theta_1\right)+\left(\frac{\pi}{2}-\theta_2\right)+\alpha=\pi$ 
ভার্থাৎ  $\theta_1+\theta_2=\alpha$ 

# (c) দর্পণ স্থির রেখে আপভিত রশ্মির কোণ বৃদ্ধির ফলে চ্যুতির পরিবর্তন :—

অর্থাং আপতন কোণ বাড়ালে চ্যুতি কমবে।

# (d) যুণামমান দর্পণে চ্যুডির পরিবর্ডন:

আপতিত রশ্বির দিক পরিবর্ত্তন না করে দর্পণকে α কোণে মুরালে (Fig. 2.3) প্রতিফলিত রশ্বি 2α কোণে মুরবে ও দর্পণ α মুরালে অভিনয়ও

 $\alpha$  কোণে বুরবে । অর্থাং আপতন কোণ  $\theta$  হতে বদ্লে  $\theta+\alpha$  হবে । প্রতিফালত রশ্মি পরিবর্তিত অভিলয় ON' এর সঙ্গে  $\theta+\alpha$  কোণ করবে অর্থাং

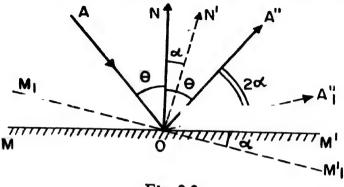


Fig. 2.3

পূর্বের অভিলয় ON এর সঙ্গে  $\alpha+\theta+\alpha=\theta+2\alpha$  কোণ করবে। অতএব প্রতিফালত রশ্মি  $2\alpha$  কোণে ঘুরবে।

# 2.1.2 অভিসারী রশ্মিগুচ্ছের সমতল দর্পণে প্রতিকলন :—

০ একটি বিন্দু অভিবিষ। ০ হতে রশ্মিগুছে চারদিকে অপসারী।

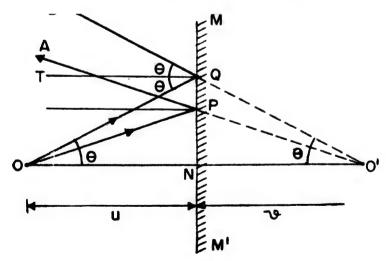


Fig. 2.4

এই রশ্মিগুচ্ছের যে কোন একটি রশ্মি OQB-র সমতল দর্পণ MM'-এ আপ্রতন কোণ  $\theta$ । ON রেখা MM' এর উপর লম্ম। প্রতিফালিত রশ্মি QB এর বিশ্বিতাংশ ON এর বিশ্বিতাংশকে O' বিন্দুতে ছেদ করেছে

(Fig. 2.4) । Q বিন্দুতে TQ, MM' এর উপর লম্ম ।  $\angle NOQ - \angle TQB$   $= \angle NO'Q - \theta$  কারণ TQ ও OO' সমাস্তরাল যেহেতু উভয়েই MM' এর উপর লম্ম।

 $\angle QNO = \angle QNO' = 90^\circ$ । অতএব  $\triangle$   $^*$  QNO ও QNO' সর্ব-সম। সূতরাং ON = NO'। O' বিন্দু O-র মধ্য দিয়ে দর্পণের উপর লম্ব OO'-এর উপরে অবস্থিত। O'-এর অবস্থান অতএব নির্দিষ্ট। বেহেড় OQ আপতিত রশ্মিগুচ্ছের মধ্যে যেকোন একটি সেহেড় O হতে আগত সব রশ্মিই দর্পণে প্রতিফলনের পর O' বিন্দু হতে আসছে বলে মনে হবে।

O' বিন্দু O বিন্দুর প্রতিবিষ। প্রতিবিষ অসদ্। প্রতিবিষের দূরত্ব দর্পণ হতে অভিবিষের দূরত্বের সমান। অভিবিষ যদি বিস্তৃত হয় তবে তাকে বিন্দু-অভিবিষের সমষ্টি বলে ধরতে পারি। প্রতিটি বিন্দু প্রতিবিষ অনুর্পভাবে ধথাস্থানে পাওয়া যাবে। প্রতিবিষ অভিবিষের অনুর্প হবে। ভাদের আকার এক হবে।

- প্রশ্নঃ (1) দর্পণে প্রতিবিশ্ব আড়াআড়ি ভাবে ওপ্টানো (laterally inverted) হয় কেন?
- (2) একটি সমতল দর্পণের তল যথার্থ ভাবে সমতল কিনা কিভাবে পরীক্ষা করা যায় ?
- 2.2.1 একাধিক দর্পণে বারবার প্রতিফলনের ফলে প্রতিবি<del>ষ</del>

আমর। এখানে কেবলমাত্র **সূটি আনত** (inclined) **সমতল দর্পণের** বিষয়টিই আলোচনা করব।  $M_1$  ও  $M_2$  দুটি দর্পণ  $M_1OM_2$  কোণে অবিছত (Fig. 2.5)। দর্পণ দুটির মধ্যে P একটি বিন্দু অভিবিশ্ব ।

$$\angle POM_1 = \alpha$$

$$\angle POM_2 = \beta$$

and  $\angle M_1OM_2 = \alpha + \beta = \epsilon$ 

পরপর প্রতিফলনের জন্য অনেকগুলি প্রতিবিষের সৃষ্টি হবে।  $M_1$  দর্পণে প্রতিফলনের জন্য  $A_1$  প্রথম প্রতিবিষ,  $PQA_1$  লব্বের উপর অবন্থিত।  $PQ=QA_1$ । সূতরাং  $OA_1=OP$ ।  $M_2$  দর্পণে  $A_1$  এর প্রতিবিষ হবে  $A_2$ তে। একই ভাবে  $OA_1=OA_2$ । এভাবে  $M_1$  দর্শণ নিরে শুরু করে একবার  $M_1$  আর একবার  $M_2$  তে প্রতিফলনের জন্য পরপর  $A_1$ ,  $A_2$ ,  $A_3$ ,  $\cdots$ 

ইজ্যাদি প্রতিবিধের সৃষ্ঠি হবে, এবং  $OP = OA_1 = OA_2 = OA_3$   $\cdots$  হবে। জর্মাং অভিবিদ্ধ ও তার প্রতিবিদ্ধগুলি একটি বৃত্তের উপর থাকবে। এই বৃত্তের ব্যাসার্জ OP।  $A_1$ ,  $A_2$ ,...ইজ্যাদি প্রতিবিদ্ধকে 'ক' শ্রেণীর প্রতিবিদ্ধ

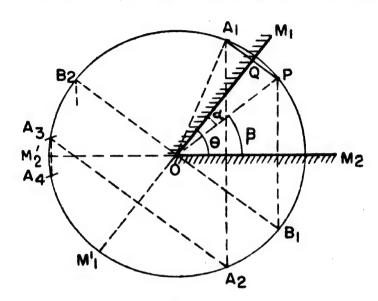


Fig. 2.5

বলা বেতে পারে। এই শ্রেণীর কোন প্রতিবিদ্ধ বিদি দুটো দর্পণেরই পিছনে পড়ে অর্থাৎ  $M_1'OM_2'$  কোণের মধ্যে পড়ে, তবে সেই প্রতিবিদ্ধই এই শ্রেণীর শেষ প্রতিবিদ্ধ ।

 $M_3$  দর্পণে P বিন্দুর প্রথম প্রতিফলন ধরে শুরু করলে অনুরূপভাবে  $B_1$ ,  $B_3$ ...ইত্যাদি আর একশ্রেণীর প্রতিবিশ্ব পাওয়া যাবে যাদের 'খ' শ্রেণীর প্রতিবিদ্ধ বলা বেতে পারে। এই প্রতিবিদ্ধ গুলির ক্ষেত্রেও  $OP = OB_1 = OB_2$ ... বর্জাং  $B_1$ ,  $B_3$ ... ইত্যাদি প্রতিবিশ্বগুলি আগের বত্তের উপরই থাকবে।

(i) যদি 
$$\frac{2\pi}{\theta} = n$$
 একটি পূর্ণ সংখ্যা হয় তবে প্রতিবিধের সংখ্যা  $N=n-1$  (2.4)

- (ii) n বাদ অখণ্ড সংখ্যা না হয় তবে প্রতিবিদের সংখ্যা হবে n এর পরবর্তী বড় পূর্ণ সংখ্যা।
  - (a)  $\theta = 60^{\circ}$  হলে  $n = \frac{2\pi}{60^{\circ}} = 6$  অতএব প্রতিবিধের সংখ্যা 5 হবে ।

 $\theta = 90^{\circ}$  হলে  $n = \frac{2\pi}{90^{\circ}} = 4$  অর্থাৎ প্রতিবিদের সংখ্যা 3 হবে ।

(b) 
$$\theta = 50^{\circ}$$
 even  $n = \frac{2\pi}{50} = 7.2 = 7 + 0.2$ 

অতএব প্রতিবিষের সংখ্যা = 7 + 1 = 8।

- প্রার (1) যখন  $\theta = 90^\circ$  তখন প্রতিবিষের সংখ্যা বে 3 হবে তা অঞ্জনের সাহাষ্যে প্রমাণ কর।
  - (2) দুটি সমান্তরাল দর্পণ মুখোমুখি রয়েছে। তাদের মাঝখানে কোন জায়গায় একটি অভিবিদ্ধ রাখা হলে অসংখ্য প্রতিবিদ্ধ হওয়া উচিত। বুক্তি সহকারে প্রমাণ কর। কার্যতঃ প্রতিবিদ্ধের সংখ্যা কম হয়। তার কারণ কি হতে পারে?

### 2.2.2 ব্যবহারিক প্রয়োগ

1. সরল পেরিজোপ (simple periscope): সমান্তরাল দর্পণে বার বার প্রতিফলনের নীতি অনুসরণ করে পেরিজ্ঞোপ তৈরী হয়েছে

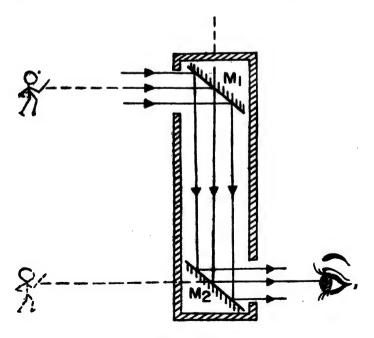


Fig. 2.6

(Fig. 2.6)। একটা লঘা চোঙের দুদিকে দুটো দর্পণ লাগানো থাকে।

চোগ্রের অক্ষের সঙ্গে এদের প্রত্যেকটি 45° কোণ করে থাকে। চোঙকে খাড়া করে রেখে নীচের দর্পণে তাকালে বহুদ্রের জিনিষ দেখা সম্ভব। কোন অভিবিদ্ধ থেকে আলো সরাসরি দর্শকের চোখে বেতে না পারলে তাকে বারবার প্রতিফলন (ও প্রতিসরণের) মাধ্যম দর্শকের চোখে পৌছে দেওরাই হল পেরিক্ষোপের কাজ।

পেরিক্ষোপের সাহায্য ভীড়ের মধ্যে দাড়িয়ে থেকে লোকের মাথার উপর দিয়ে দ্রের খেলা দেখা যায়, পরিখার ভিতরে বসে বাইরের শরুসেনার কার্য-কলাপ পর্যক্ষেণ করা ধায়। ডুবোজাহাজের একটি অত্যাবশ্যক অঙ্গ হল এই পেরিক্ষোপ। ডুবোজাহাজ জলের নীচে থাকলেও পেরিক্ষোপের মাথা জলের উপরে রেখে জলের উপরের সব কিছুর উপর নজর রাখা যায়। ডুবোজাহাজের পেরিক্ষোপের গঠনপ্রকৃতি অনেক জটিল এবং সেখানে সাধারণ দর্পণ ব্যবহার না করে প্রিজম্ প্রতিফলক ব্যবহার করা হয়।

2. সেক্সট্য†ণ্ট (Sextant): এই ব্যম্নে বৃর্ণমান দর্পণের নীতি জনুসরণ করা হয়েছে (Fig. 2.7 a ও b)।

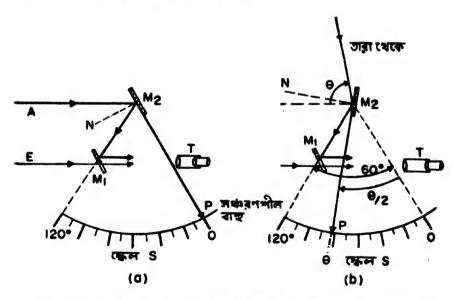


Fig. 2.7 সেক্সট্যান্ট যন্ত্র। দিগন্ত দর্পণ  $M_1$  এর অর্থেক প্রলেপবিহীন। সূচক দর্পণ  $M_2$  সন্তর্গণালবাহু  $M_2P$ র সঙ্গে যুক্ত। P সূচক চক্তাকার জ্ঞেল S এর উপর ঘুরতে পারে।  $M_2P$  বাহুর ঘুর্ণন অক্ষ অনুভূমিক। T দ্রবীন্ বস্ত্ব।

যখন দূরবীক্ষণ যন্ত্রের দৃষ্টিক্ষেত্রের দূই অর্কেই একই দিগন্ত দেখা যার তখন  $M_1$  ও  $M_2$  সমান্তরাল । সূচক P তখন চক্রন্তেলের শ্নাতে থাকে ।

এখন সম্পরনশীল বাহুকে  $\theta/2$  কোণে ঘোরালে  $M_2 \otimes \theta/2$  কোণে ঘুরবে। এর ফলে যদি কোন তারাকে দূরবীক্ষণ যদ্ধে দিগন্তে দেখা যায় জবে তার কোণিক উচ্চতা হবে  $\theta$ । ছেলে এমন ভাবে দাগ কাটা আছে যে স্চককে  $\theta/2$  কোণ সরালে ছেলের পাঠে  $\theta$  পরিবর্ত্তন হয়। অর্থাৎ ছেলের পাঠ থেকে সরাসরি কোণিক উচ্চতা পাওয়া যাবে। এভাবে তারা, গ্রহ ইত্যাদির কোণিক উচ্চতা মাপা হয়ে থাকে।

2.3 প্রতিসরণের স্তাবলী, প্রতিসরাক্ত ইত্যাদির আলোচনা পরিছেদ 1এ করা হয়েছে। সেখানে আমরা একটি আলোক রশ্মির কথাই আলোচনা করেছি। এবার আমরা একটি বিন্দু অভিবিদ্ধ থেকে অপসারী রশ্মিগুছের প্রতিসরণ এবং প্রতিবিদ্ধ হওয়ার সম্ভাব্যতা বিচার করব।

### 2.3.1 অপসারী রশ্মিগুচ্ছের প্রতিসরণ:

এককেন্দ্রিক (homocentric) রশ্মিগুচ্ছ সমতলে প্রতিসরণের পরে আর এককেন্দ্রিক থাকে না। বিন্দু অভিবিদ্ধ Q থেকে অপসারী রশ্মিগুচ্ছের দুটি আলোকরশ্মি Fig.~2.8 এ দেখানো হয়েছে। প্রতিস্ত রশ্মি BB কে পশ্চাংদিকে বর্দ্ধিত করলে Q বিন্দু দিয়ে প্রতিসারক তলের উপর যে লম্ব গেছে তাকে Q বিন্দুতে ছেদ করে। আমরা Q এর অবস্থান নির্ণয় করব।

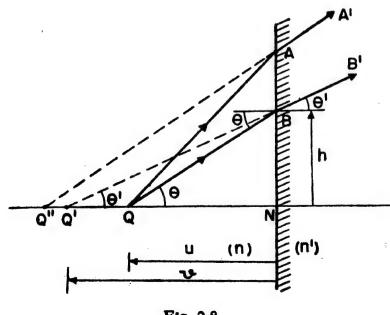


Fig. 2.8

ধরা বাক

$$QN=u, Q'N=v,$$
 ও  $BN=h$  তাহলে  $h=u \tan \theta = v \tan \theta'$ 
তাহলি  $v=u \frac{\tan \theta}{\tan \theta'} = u \frac{\sin \theta \cos \theta'}{\sin \theta' \cos \theta} - u \frac{n'}{n} \left(\frac{\cos \theta'}{\cos \theta}\right)$  (2.5)

 $\frac{\cos\theta'}{\cos\theta}$  অনুপাত ধ্ব নয়।  $\theta$  যখন খুব ছোট তখন এই অনুপাতের মান একক।  $\theta$  বাড়ালে এই অনুপাত আন্তে আন্তে বেড়ে পরে খুব তাড়াতাড়ি বাড়ে। সেজন্য বিভিন্ন কোণে রশ্মগুলির পশ্চান্দিকে বর্ধিতাংশ একটি মাত্র বিন্দু Q' এ মিলিত না হয়ে লব্বের উপরস্থ বিভিন্ন বিন্দু দিয়ে যার। কাজে কাজেই প্রতিস্ত রশ্মিগুছ একটি মাত্র বিন্দু দিয়ে যাবে না। বিদ n>n', তাহলে পর পর রশ্মিগুলি পরস্পরকে ছেদ করবে একটি বন্ধরেখায় এবং প্রতিবিদ্ধ একটি বিন্দু না হয়ে হবে একটিতল যাকে বলা হয় কথিক (caustic) তল (Fig. 2.9)। এই কথিকতল QN অক্ষের সাপেক্ষেপ্রতিসম হবে।

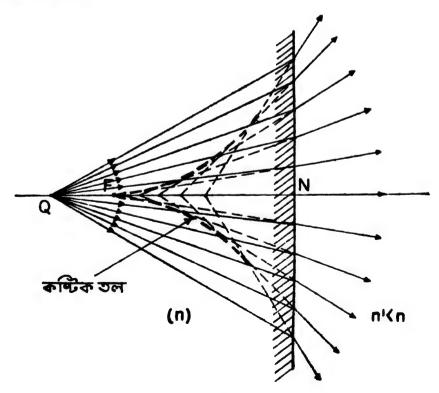


Fig. 2.9 কবিকতল ; F কবিক তলের সূচীমূপ বা cusp ।

## 2.8.2 উপাক্ষীর রশ্মির (paraxial rays) কেন্ত্রে প্রতিবিশ্ব গঠন:

আমরা যখন কোন প্রতিসারী মাধ্যমের ভিতরে লম্বভাবে তাকাই, বেমন চে বালচার জলে কিয়া এ্যাকুইরিরামে, তখন কিন্তু আমরা ভিতরের জিনিষপর বেশ পরিষ্কার দেখতে পাই। এটা কি করে সম্ভব ? আসলে চোখের মণি খুবই ছোট এবং তার মধ্য দিয়ে যে সব রশ্মি চোখে প্রবেশ করে তারা জলের তলের লম্বের সঙ্গে এত ছোট কোণ করে যে, এই সমস্ত রশ্মির ক্ষেত্রেই  $\frac{\cos\theta}{\cos\theta}$  অনুপাতের মান একক। ফলে উপাক্ষীর রশ্মির বেলার  $(\cos\theta\sim1)$ 

$$v = u \frac{n'}{n} - \xi q \bar{q}$$
 (2.6)

সূতরাং এক্ষেত্রে তল থেকে v দূরত্বে বেশ চমংকার একটি অসদ্বিষ পাওরা যাবে। n>n' হলে v< u। সেজন্য জলের মধ্যে কোন জিনিষ দেখলে সেটা একটু কাছে চলে এসেছে বলে মনে হবে (Fig. 2.10a)।

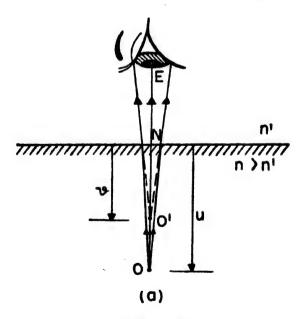
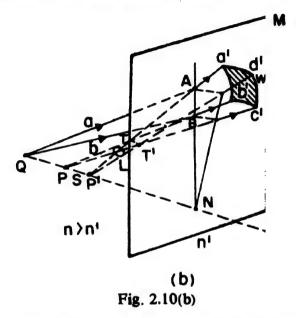


Fig. 2.10

## 2.3.3 ভিৰ্মক ব্যশ্বিপ্ত চেত্ৰ কেত্ৰে বিষমদৃতি (astigmatism)

তির্ধক ভাবে দেখলে রশ্মিগুচ্ছ খুব সীমাবদ্ধ হলেও ব্যাপারটা অন্যরকম হবে। Q অভিবিদ্ধ থেকে a ও b রশ্মিদ্ধ A ও B ক্সিন্ত প্রতিসৃত হয়ে Aa' ও Bb' বরাবর গিরেছে (Fig. 2.10b)। সমীকরণ (2.5) অনুসারে আপতন কোণ বেশী হওয়ার দর্ণ প্রতিসৃত রশ্মিষয় একটি বিন্দু থেকে আসছে বলে মনে হবে না। M তলের উপর লম্ব QN এর P ও P' বিন্দু থেকে প্রতিসৃত হচ্ছে বলে মনে হবে। এই রশ্মিষয় T বিন্দুছে ছেদ্



করেছে। T বিন্দু কিন্তু প্রতিবিশ্ব নয়। কেননা QAB হিভুজকে QN এর সাপেক্ষে অস্প ঘোরালে Q থেকে যে শব্দু পাওয়া যাবে তার অন্তর্গত রশ্মি-গুছু প্রতিসৃত হয়ে a' b' c' d' এর মধ্য দিয়ে যাবে এবং তাদের আপাত প্রতিবিশ্ব T গুলি একটি রেখা TT' এর উপরে থাকবে। সমস্ত প্রতিসৃত আলোকরশ্মিকে পিছনে বাড়ালে দেখা যাবে যে তারা দুটি রেখার উপরে পরস্পরকে ছেদ করেছে। একটি রেখা হল TT'; অপর রেখাটি PP', QN লব্দের উপর অবন্থিত। Q এর প্রতিবিশ্ব হিসাবে যা দেখা যাবে তা হল একটা আলোকিত চাকৃতি L যার কিনারগুলি অস্পর্য্ত। এটা দেখা যাবে PP' ও TT' এর মাঝখানে কোন এক জায়গায়। বলা হয় যে প্রতিবিশ্বটি বিষমদৃষ্টি (astigmatism) জনিত দোষযুক্ত। এই দোষের জন্য জলের ভিতরে তির্বকভাবে তাকালে ভিতরের জিনিষপ্র অস্পর্য্য মনে হয়।

# 2.4.1 সমান্তরাল ফলকের ক্ষেত্রে প্রতিবিদ্দ গঠন সমান্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে কোন আলোকরণিম গেলে নির্দাম রশি

(emergent fay) আপাতিত রশ্বির সমান্তরাল হয় (§ 1.3.3d)। কিন্তু নিগম রশ্বির কিছু পার্শ্বসরণ (lateral displacement) ঘটে (Fig. 2.11)।

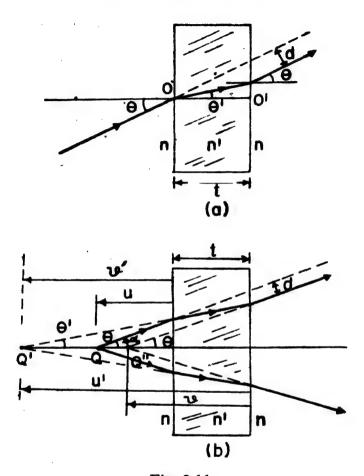


Fig. 2.11
পাৰ্শ্বসরণ  $d = OO' \sin (\theta - \theta')$ কিন্তু  $OO' \cos \theta' = t$ অর্থাৎ  $d = t \frac{\sin (\theta - \theta')}{\cos \theta'}$   $= t \sin \theta \left(1 - \frac{\sin \theta'}{\sin \theta} \frac{\cos \theta}{\cos \theta'}\right)$   $= t \sin \theta \left(1 - \frac{n}{n'} \frac{\cos \theta}{\cos \theta'}\right) \qquad (2.7)$ 

আপতন কোণ  $\theta$  যথন খুব ছোট তথন

$$d = t \sin \theta \quad \left| -\frac{n}{n'} \right| \tag{2.8}$$

আবার.

$$QQ'' = \frac{a}{\sin \theta} \qquad \left(1 - \frac{n}{n'} \frac{\cos \theta}{\cos \theta'}\right)$$

উপাক্ষীয় রশ্মির ক্ষেত্রে QQ''=t  $\left(1-\frac{n}{n'}\right)$  = ধ্ব। কাজে কাজেই Q অভিবিদ্ধ থেকে প্রতিসারী রশ্মিগুছ্ছ যদি উপাক্ষীয় হয় (Fig. 2.11b) তবে Q বিন্দুর একটি বিন্দু প্রতিবিশ্ব Q'' পাওয়। যাবে। সেজন্য একটি সমাস্তরাল প্রতিফলকের মধ্য দিয়ে তাকালে আমরা অনা দিকের জিনিষগুলি স্পর্টই দেখি। রশ্মিগুছ্ছ যদি বেশী অপসারী হয় তবে বিভিন্ন আপতন কোণের আলোক রশ্মির জন্য নির্গম রশ্মির পার্শ্বসরণ বিভিন্ন হবে, ফলে বিন্দু অভিবিশ্বের ক্ষেত্রে প্রতিবিশ্ব বিন্দু না হয়ে একটা অস্পন্ট আলোর চাকৃতি হবে।

প্রশ্ন: (1) পুরু কাঁচের আয়নার সামনে কোন বন্ধু ( বেমন জ্বলস্ত মোমবাতি ) রেখে তির্যকভাবে দেখলে একাধিক প্রতিবিদ্ধ দেখা যায়। প্রতিবিদ্বগুলি সব সমান স্পন্ধ বা উজ্বল নয়। কেন?

(2)  $t_1, t_2 \cdots t_m$  প্রভৃতি গভীরতার এবং  $n_1, n_2, \cdots n_m$  প্রভৃতি প্রতিসরাক্ষের কতকর্গুল মাধ্যম বদি পরপর থাকে, তবে বায়ু থেকে লম্বভাবে এই মাধ্যম সমষ্টির আপাত গভীরতা হবে

$$\frac{t_1}{n_1} + \frac{t_2}{n_2} + \dots + \frac{t_m}{n_m} = \sum_{i=1}^m \frac{t_i}{n_i}$$
। প্রমাণ কর।

## 2.4.2 চলমান অণুবীকণ (travelling microscope) দিয়ে প্রতিসরাম নির্ণয়।

যে বন্ধুর প্রতিসরাক্ত মাপতে হবে তার একটি সমান্তরাল ফলক নেওয়া হল। ফলকটি চলমান অণুবীক্ষণের পাটাতনের উপর রেথে অণুবীক্ষণ দিয়ে উপর থেকে লম্ব ভাবে দেখতে হবে (Fig. 2.12)। পাটাতনটি অনুভূমিক। মু দুরিয়ে অণুবীক্ষণটিকে উপর নীচে সরানো যায় এবং তার অবস্থান উল্লম্ব (vertical) জ্বেল থেকে পাওয়া যায়। পাটাতনের উপরে P তে একটি চিহ্ন (কালির দাগ) এবং ফলফের উপর তলে আর একটি চিহ্ন (কালির দাগ)

দেওর। হল। ফলকটি না রেখে পাটাতনের P চিহ্নটিকৈ ফোকাস্ করা হল। এবার কলকটি P এর উপরে বিসরে P কে ফোকাস করা হল। P কে P' স্থানে

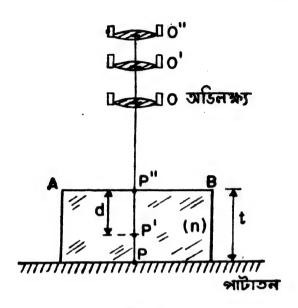


Fig. 2.12

দেখা যাবে এবং ফোকাস্ করতে অভিলক্ষ্যকে উপরে ওঠাতে হবে। অভিলক্ষ্যের অবস্থান O' এবং ক্ষেলের পাঠ L'। এর পরে ফলকের উপর তলের চিহ্ন P'' কে ফোকাস কর। হল। অভিলক্ষ্যের অবস্থান এখন O'' এবং ক্ষেলের পাঠ L''।

অতএব 
$$L''-L'=d=$$
 আপাত গভীরতা  
এবং  $L''-L=t=$  প্রকৃত গভীরতা  
অতএব, প্রতিসরাক  $n=\frac{t}{d}$  (2.9)

কোন তরলের প্রতিসরাক্ষ মাপতে হলে তরলকে একটি চ্যাপ্টাতল কাঁচের পাত্রে নিতে হবে। P চিহুটি পাত্রের তলায় দিতে হবে। তরলের উপরের তলে দাগ দেওয়া যাবে না, সেজনা উপরের তলে পাতলা লাইকো-পডিয়াম গুড়া ছড়িয়ে দিয়ে ফোকাস করতে হবে। বাকী পদ্ধতি একই

# 2.5.1 জিজন: জিজনের মধ্য দিয়ে আলোর হাছিলুরণ

কোন মাধ্যমের একটি ফলক বার তলগুলি পরস্পরের সঙ্গে আনত (inclined) এবং প্রান্তরেখগুলি (edges) পরস্পরের সঙ্গে সমান্তরাল তাকে

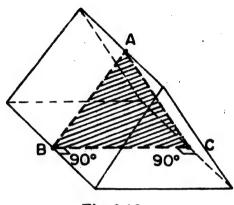


Fig. 2.13

প্রিক্তম্ব (prism) বলে। জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞানে বিশেষভাবে উল্লেখ করা না হলে, প্রিজম বল্তে বিভূজাকৃতি ফলক বোঝাবে বার সমাস্তরাল প্রাস্তরেখের সংখ্যা তিন (Fig. 2.13)। প্রাস্তরেশগুলির সঙ্গে সমকোণে কোন সমতল প্রিজমকে ছেদ করলে যে বিভূজাকৃতি ছেদ (triangular section) পাওয়া যায় তাকে প্রধান ছেদ ( principal section ) বলে। Fig. 2.13 তে ABC একটি প্রধান ছেদ। আলোকর্মিম প্রিজমের এক পিঠে আপতিত হয়ে সাধারণতঃ আর এক পিঠ দিয়ে নিগত হয়। এ দুটি তলকে প্রতিসারক তল (refracting surfaces ) বলে। প্রতিসারক তলম্বয়ের অন্তর্গত দ্বিতল কোণকে (dihedral angle) প্রতিসারক কোণ (refracting angle) বলে। প্রতিসারক কোণের বিপরীত তৃতীয় তলটিকে ভূমি (base) বলা হয়।

বিশেষভাবে বলা না হলে, আপতিত রশ্মি প্রিক্তমের প্রধান ছেদে রয়েছে এটাই বোঝাবে। রশ্মি বলতে এখানে আমরা একবর্ণের (monochromatic) রশ্মিই বুঝব ।

Fig. 2.14(a) তে ABC প্রধান ছেদে জালোক রশ্মি PQ, AB ও BC তলে প্রতিসৃত হয়েছে। RS হল নির্গম রশ্মি। PQRS সমগ্র আলোক রশ্মির পথ। প্রিজমের প্রতিসারক তলদুটি পরস্পরের সঙ্গে আনত বলে,

প্রথম তলে প্রতিসরণের ফলে বে চুতি  $\theta_1$  হয়, দিতীয় তলে প্রতিসরণের ফলে সেই চুতি না কমে আরোও বেড়ে হায়। ফলে মোট চুতির পরিমাণ

$$\delta = \delta_{1} + \delta_{2} 
= (\theta_{1} - \theta_{1}') + (\theta_{2} - \theta_{2}') 
= (\theta_{1} + \theta_{2}) - (\theta_{1}' + \theta_{2}')$$
(2.10)

 $\angle LQA = \angle LRA = 90^{\circ}$  STOCK  $\angle QLR + A = 180^{\circ}$ 

🖈 = প্রিজমের প্রতিসারক কোণ।

কিন্তু 
$$\theta_1' + \theta_2' + \angle QLR = 180^\circ$$
। সূতরাং  $A = \theta_1' + \theta_2'$  অভঞ্জ  $\delta = \theta_1 + \theta_2 - A$  (2.11)

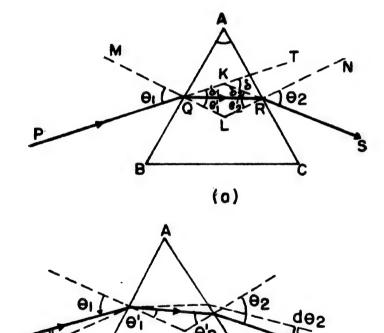


Fig. 2.14 প্রিক্তমে আলোক রাখ্যর প্রতিসরণ।

(b)

নির্গম রশ্মির নির্গম কোণ  $heta_s$ , আপতন রশ্মির আপতন কোণ  $heta_s$  এর উপর নির্ভর করে। বিভিন্ন আপতন কোণের জন্য চ্যুতি বিভিন্ন রক্ম হবে।

এখন বদি আপতন কোণ  $\theta_1$  অম্প পালটাই (Fig. 2.14.b) তবে নিগম কোণ  $\theta_2$  কতটা পাণ্টাবে ?

প্রথম তলে,  $\sin \theta_1' - n \sin \theta_1$ । এখানে n = প্রিজম মাধ্যমের আপেকিক প্রতিসরাক।

অন্তরকলনের ফলে.

$$\cos \theta_1' d\theta_1' = n \cos \theta_1 d\theta_1 \tag{2.12}$$

ৰিতীয় তলে,  $\sin \theta_2' = n \sin \theta_2$ 

অতএব 
$$\cos \theta_2' d\theta_2' = n \cos \theta_2 d\theta_2$$
 (2.13)

(2.12) 电 (2.13) 四本

$$\frac{d\theta_2}{d\theta_1} = \frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} \cdot \frac{\cos\theta_2'}{\cos\theta_1'} \cdot \frac{d\theta_2'}{d\theta_1'}$$

কিন্তু 
$$\theta_1' + \theta_2' = A$$
 সূতরাং  $d\theta_1' + d\theta_2' = 0$  এবং  $\frac{d\theta_2'}{d\theta_1'} = -1$ 

অর্থাৎ 
$$\frac{d\theta_{s}}{d\theta_{1}} = -\frac{\cos\theta_{1}}{\cos\theta_{s}} \cdot \frac{\cos\theta_{s}'}{\cos\theta_{1}'}$$
 (2.14)

নিশ্বতম চ্যুতি (minimum deviation) :—

বিভিন্ন আপতন কোণে চ্যুতি নির্ণয় করলে দেখা যায় যে একটি বিশেষ আপতন কোণে চ্যুতি নিম্নতম হয়। আপতন কোণ তার থেকে বাড়ালে বা

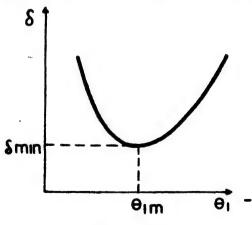


Fig. 2.15

ক্মালে চ্যুতি বেড়েই যায় (Fig. 2.15)। নিয়তম চ্যুতি কত এবং কোন আপন্তন কোণেই বা চ্যুতি নিয়তম হয় ?

$$\boldsymbol{\delta} = \boldsymbol{\theta}_1 + \boldsymbol{\theta}_2 - \boldsymbol{A} + \boldsymbol{\theta}_3 + \boldsymbol{\theta}_4 + \boldsymbol{\theta}_3 + \boldsymbol{A} + \boldsymbol{\theta}_4 + \boldsymbol{A} + \boldsymbol{$$

সূতরাং 
$$\frac{d\delta}{d\theta_1} = 1 + \frac{d\theta_2}{d\theta_1} = 1 - \frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2}$$
.  $\frac{\cos\theta_2}{\cos\theta_1}$ 

\*চুতি নিমতম হলে  $\frac{d\delta}{d\theta_1} = 0$ 

কাজেই নিয়তম চ্যুতির সর্ত্ত হল

$$\frac{\cos\theta_{1}}{\cos\theta_{2}} \cdot \frac{\cos\theta_{2}'}{\cos\theta_{1}'} = 1$$

$$\frac{\cos\theta_{1}}{\cos\theta_{2}} = \frac{\cos\theta_{1}'}{\cos\theta_{2}'}$$
(2.15)

এর দুটি সমাধান হতে পারে

(i) 
$$\theta_1 = \theta_2$$
 and  $\theta_1' = \theta_2'$ 

(ii) 
$$\theta_1 = -\theta_2$$
 are  $\theta_1' = -\theta_2'$  are  $A = \theta_1' + \theta_2' = 0$ 

অর্থাৎ প্রিজমটি সমাস্তরাল ফলক। সূতরাং অর্থবহ সমাধান হচ্ছে (i) যেখানে আপতন কোণ ও নির্গম কোণ সমান।

$$\delta_{m_{in}} = 2\theta_{im} - A \tag{2.16}$$

নিম্নতম চ্যুতি নিয়ে আমরা এত আলোচনা করছি তার কারণ হল, প্রিজম এর অধিকাংশ ব্যবহারই হল নিম্নতম চ্যুতির অবস্থায়। নিম্নতম চ্যুতি, প্রতিসারক কোণ ও প্রতিসরাঙ্কের মধ্যে একটা খুব সরল ও সুন্দর সম্বন্ধ আছে। (2.16) থেকে

$$heta_{1m} = (\delta_{min} + A)/2$$
 $heta'_{1m} = \theta'_{m2} = A/2$ 
অতএব  $n = \frac{\sin \theta_{1m}}{\sin \theta'_{1m}} = \frac{\sin (A + \delta_m)/2}{\sin A/2}$  (2.17)

প্রিজমের প্রতিসারক কোণ A ও নিম্নতম চ্যুতি  $\delta_m$  মেপে (2.17) এর সাহায্যে তার প্রতিসরাক্ষ মাপা যায়।

## 2.5.2 প্রিজনের দারা প্রভিবিশ গঠন

বিন্দু অভিবিদ্ধ থেকে অপসারী রশ্মিগুছে প্রিজমের মধ্য দিরে বাবার পর সাধারণতঃ কোন একটি বিন্দু প্রতিবিদ্ধ থেকে আসছে বলে মনে হবে না। 62.3.3 তে বেমন দেখেছি এখানে প্রিজমের বেলাতেও দুটি রেখা S ও T পাওয়া বাবে। অভিবিষের দূরছ আপতন বিন্দু থেকে u হলে T রেখার দূরছও মোটামুটি u। S রেখার দূরছ v। বখন u ও v এক হবে তখম বিষম দূষ্টি জনিত দোয থাকবে না অর্থাৎ P অভিবিষের জন্য একটিমাত্র কিন্দু প্রতিবিশ্ব পাওয়া সম্ভব হবে।

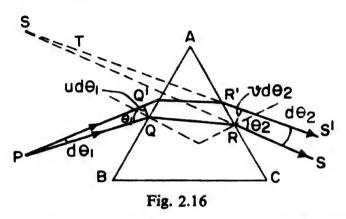
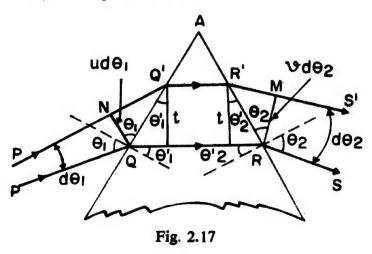


Fig. 2.17 এ Fig. 2.16 এর PQRS ও PQ'R'S' রশ্মিষয়কে বড় ছেলে দেখানো হয়েছে। আপতিত রশ্মিগুচ্ছের বেধ  $ud\theta_1$ । এবং প্রতিসৃত রশ্মি-গুচ্ছের বেধ  $vd\theta_2$ । প্রিজমের ভিতরে রশ্মিগুচ্ছের বেধ t মোটামুটি অপরিবর্তিত রয়েছে ধরা হবে। Fig. 2.17 থেকে



 $QN = u d\theta_1$   $QQ' \cos\theta_1$  $RM = v d\theta_2$   $RR' \cos\theta_2$  বিস্তু  $t = QQ' \cos\theta_1' = RR' \cos\theta_2'$ 

অতএব 
$$\frac{vd\theta_2}{ud\theta_1} - \frac{RR'\cos\theta_2}{QQ'\cos\theta_1} - \frac{\cos\theta_1'}{\cos\theta_2'} \cdot \frac{\cos\theta_2}{\cos\theta_1}$$
 (2.18)

ভাথবা 
$$\frac{v}{u} = \frac{d\theta_1}{d\theta_2} \cdot \frac{\cos\theta_2}{\cos\theta_1} \cdot \frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} \cdot - \left(\frac{d\theta_1}{d\theta_2}\right)^2$$
 (2.19)

দ্রন্থের অনুপাত v/u তে ঋণাত্মক চিহ্নটি অগ্রাহ্য করা হল ।  $v \in u$  সমান হতে পারে দুক্ষেত্রে,

(i) যখন 
$$\left(\frac{d\theta_1}{d\theta_0}\right) = 1$$
 এটা মূলভম চ্যুভির বেলার হয়।

(ii) যখন  $d\theta_1 - d\theta_2 - 0$  অর্থাৎ যখন আপতিত রশ্মিগুছে সমাস্তরাল। এক্কেন্তে নির্গম রশ্মিগুছেও সমাস্তরাল। অর্থাৎ  $u = \infty$  এবং  $v = \infty$ । সমাস্তরাল রশ্মির ক্কেন্তে খত প্রতিবিশ্ব সৃষ্টি হতে পারে যে কোন আপতন কোণে। অর্থাৎ যদি অপসারী রশ্মিগুছেকে লেন্দের সাহায্যে যথাযথভাবে সমাস্তরাল করে প্রিজমের উপর ফেলা হয় এবং সমাস্তরাল নির্গম রশ্মিগুছেকে একটি দূরবীক্ষণ যন্তে ফোকাস্ করা হয় তবে প্রিজমকে ন্যূনতম চ্যুতির অবস্থানে না রেখেও কাজ করা যায়।

## 2.5.3 কৌণিক বিবৰ্ধন (angular magnification)

সমীকরণ (2.14) অনুযায়ী কোণিক বিবর্ধন

$$\frac{d\theta_2}{d\theta_1} = -\frac{\cos\theta_1}{\cos\theta_2} \cdot \frac{\cos\theta_2}{\cos\theta}.$$

- (i) ন্যনতম চ্যুতির ক্ষেত্রে কৌণিক বিবর্ধন একক।
- (ii) নির্গম বাদম বখন প্রিক্তমের গা ছু'রে বেরিরে বার (at grazing emergence) অর্থাৎ বখন  $\theta_2 = 90^\circ$  তখন

$$\frac{d\theta_2}{d\theta_1}$$
 —  $\infty$  এবং অভিবিশ্বকে প্রচণ্ড চওড়া বলে মনে হবে ।

(iii) যখন আপতন কোণ  $\theta_1 = 90^\circ$ , অর্থাৎ আলো প্রিজ্ঞাের তল বেঁষে আপতিত (at grazing incidence) তখন

$$\frac{d\theta_3}{d\theta_1} = 0$$

অর্থাৎ অভিবিদ্ধ কত চওড়াই হোক না কেন তাকে একটা অত্যন্ত সরু

রেখার মত লাগবে। প্রিজমের প্রথম প্রতিসারক তলের পুরোটাই একটা ক্রিটের মত কাজ করবে।

- প্রাপ্ত : (1) পাতলা প্রিজমের (প্রতিসারক কোণ  $10^\circ$  র বেশী নর) কোনে যখন আপতন কোণ খুব কম অর্থাৎ আপতিত রশ্মি প্রিজম তলে প্রার লয়ভাবে (at normal incidence) পড়েছে, তখন দেখাও বে চ্যুতি  $\delta = A (n-1)$  য
  - (2) প্রিজম হতে নিগম রশ্মি না পাবার সর্ত্ত কি ?
- (3) একটি প্রিজমের প্রতিসারক কোণ 60° এবং প্রতিসরাধ্ক 1.6; প্রিজমের ভিতর দিয়ে নির্গম রশ্মি না পাবার জন্য আপতন কোণের সীমামান (limiting value) কত?

### 2.5.4 বিশেষ ধরণের প্রিজন

প্রিজম সাধারণতঃ দুরকম কাজে ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

- (i) দর্শণ হিসাবে: ধাতব প্রলেপ দর্পণে অনেকগুলি অসুবিধা আছে।
  বিদ ধাতব প্রলেপ কাচের তলের সম্মুখভাগে থাকে তবে সেটা বাতাসের নানা
  গ্যাসের সঙ্গে রাসায়নিক কিয়ার ফলে দুত নন্ধ হয়ে বায়। বিদ ধাতব
  প্রলেপ কাচের পাতের পিছনে থাকে তবে কাচের পাতের মধ্যে বারবার প্রতিফলনের জন্য একাধিক প্রতিবিষের সৃষ্টি হয়। প্রিজমকে দর্পণ হিসাবে ব্যবহার
  করা হয় আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলনের সুবোগ নিয়ে। ফলে প্রিজম দর্পণে
  এধরণের অসুবিধা থাকে না।
- (ii) বিচ্ছুরক হিসাবে—বিভিন্ন বর্ণের আলোক অর্থাৎ বিভিন্ন তরঙ্গ দৈর্বোর আলোক বিভিন্ন কোণে বিচ্যুত করে প্রিজম বর্ণালীর (spectrum) সৃষ্ঠি করে। এ ধরনের ব্যবহারের আলোচনা আমরা পরে করব।

### প্রিক্তম দর্পণ

1. পূর্ণ শ্রেকিকলন থ্রিক্তম (total reflecting prism) :—এটি একটি সমকোণী সমন্বিয়াহু প্রিক্তম (Fig. 2.18)। একগুচ্ছ সমান্তরাল আলোক রশিম AB তলে লম্বভাবে পড়লে তাদের কোন রকম প্রতিসরণ হবে না। প্রিক্তমের ভিতর সোজাসুজি ঢুকে আলোকরশিম BC তলে পড়বে। রশিমর আপতন কোণ  $45^\circ$ ; যেহেতু বায়ু ও কাঁচের সম্কট কোণ ( $\theta_s \approx 42^\circ$ ) থেকে বেশী সেজন্য আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন হবে। BC তলে প্রতিফলিত রশিম AC তলের উপর লম্বভাবে পড়বে এবং কোন প্রতিসরণ ছাড়াই সোজাসুজি প্রিক্তমের বাইরে চলে আসবে। এভাবে সমান্তরাল আলোর বেলায়

এবং AB তলের উপর লয়ভাবে আপতিত হলে আলো কোথাও প্রতিসৃত হবে না এবং প্রিজমটি একটি দর্পণের মত কাজ করবে। এখানে রিন্দর

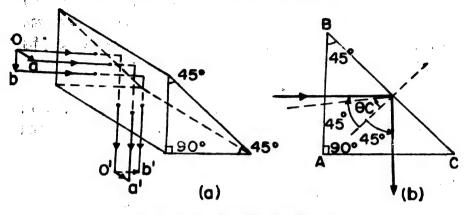


Fig. 2.18 পূর্ণ প্রতিফলন প্রিক্স।

চুর্গত হবে 90°। দর্শণের একটি বৈশিষ্ট্য হল, প্রতিফলনের পর প্রতিবিষ্কের অবক্রেম্বর্ণ (inversion)। একটি সমকোণী অভিবিশ্ব নিয়ে তার থেকে

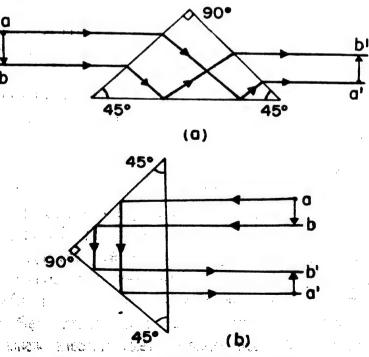


Fig. 2.19 (a) ডাভ প্রিজম (Dove prism) (b) রুক্ প্রিজম (roof prism)

আলোকরণির পথ অনুসরণ করলে প্রতিবিদ্ধে কি ধরনের অবক্রমণ হয় তা সহজেই বোঝা যায়। Fig. 2.18 a থেকে দেখা যাচ্ছে বে অনুভূমিক ছেদে কোনরকম অবক্রমণ নেই, উল্লেখ্য ছেদে অবক্রমণ হয়েছে।

2. প্রতিবিদ্ধ সমশীর্ষ করবার প্রিজম বা সমশীর্ষয়ক প্রিজম (Erecting prism) :—

কোন প্রতিবিশ্ব ওন্টানো থাকলে তাকে এরকম প্রিক্তম দিয়ে সোজা করা বায় (Fig. 2.19)। এটা দুরকম ভাবে করা বায়, কোন চ্যুতি না ঘটিয়ে (Fig. 2.19a) এবং 180° চ্যুতি ঘটিয়ে (Fig. 2.19b)।

## পোরো প্রিক্তম সমষ্টি (Porro prism combination) :

অনেক সময় অপটিক্যাল তত্ত্বে প্রতিবিশ্ব একেবারে উপ্টে বার ডান দিক চলে বার বাঁরে, উপর চলে বার নীচে। এরকম হয় টেলিকোপে। পোরো

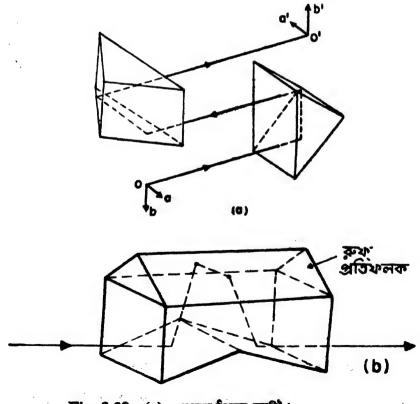


Fig. 2.20 (a) পোরো প্রজম সমষ্টি।

(b) ক্রোনিগের সমশীর্বরক প্রিক্স ।

প্রিক্তম সমষ্টি দিয়ে এই ওপ্টানো প্রতিবিশ্বকে পুরোপুরি সোজা করে দেওয়া বার (Fig. 2.20a)। উভবীক্ষণে (Binocular) এই সমবার ব্যবহার করা হয়ে থাকে। উভবীক্ষণে ক্রোনিগের সমশীর্ধয়ক প্রিজম (Krönig erecting prism) ও ব্যবহার করা হয়। এই প্রিজমের মূল অংশটি একটি রুফ্ প্রতিফলক (Fig. 2.20b,।

## 3. স্থিয় বিচ্যুতি প্রিত্তন্ (constant deviation prism)

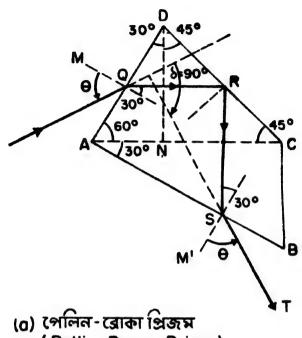
কোন রশ্বির আপতন কোণ যাই হোক না কেন রশ্বির বিচ্যুতি প্রিজমের সাহাব্যে অপরিবর্তিত রাখা যায়। বিভিন্ন আকৃতির প্রিজমের সাহাব্যেই এটা করা যায়। উদাহরণস্বরূপ (a) চতুভূজি প্রিজম (quadrilateral prism) (Fig. 2.21a), (b) পঞ্চভূজ প্রিজম (pentagonal prism) (Fig. 2.21b) এবং (c) অ্যাবে প্রিজম (Abbe prism) (Fig. 2.21c) উল্লেখযোগ্য।

বিচ্যুতি কি করে শ্বির রাখা যার তা চতুর্ভুজ প্রিজমের (Pellin Broca prism) বেলার একটু খতিয়ে দেখা যাক। এই প্রিজমিটকৈ তিনটি প্রিজমের সমষ্টি বলে ধরা যেতে পারে: দুটি 30° সমকোণী গ্রিভুজ ADN ও ABC এবং একটি 45° সমকোণী গ্রিভুজ DNC। PQ রশ্মিটি প্রিজমের AD তলের উপর এমনভাবে আপাডিড হয়েছে যে প্রতিস্ত রশ্মি QR, DN ভলকে লমভাবে ছেদ করেছে (Fig. 2.21a)। অর্থাৎ রশ্মিটি ADN প্রিজমের DN তল থেকে লমভাবে বেরিয়েছে এবং DNC প্রিজমের DN তলে লমভাবে তুকেছে। DC তলে আভান্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলনের পর RS রশ্মি DNC প্রিজমের NC তল দিয়ে লমভাবে নিগত হবে এবং ABC প্রিজমের AC তলে লম্ম ভাবে প্রবেশ করে AB তলে প্রতিস্তৃত হয়ে ST পথে নিগতি হবে। যেহেতু ADN ও ABC প্রিজমন্বয় একই রকম এবং দুক্ষেত্রেই প্রিজমের ভিতরে আলোকরশ্মি QR ও RN যথাক্রমে ভূমি AN ও BC র সমান্তরাল, সেজনা আপতন কোণ LPQM = নিগমি কোণ  $LM'ST = \theta$ ।

Q বিন্দুতে বিচ্যুতি =  $\theta$  – 30° R বিন্দুতে বিচ্যুতি = 90° S বিন্দুতে বিচ্যুতি = 30° –  $\theta$ 

অভএব মোট বিচ্যুতি  $\delta = (\theta - 30^{\circ}) + 90^{\circ} + (30^{\circ} - \theta) = 90^{\circ}$ 

দেখা বাচ্ছে বে চ্যুতি ১. আপতন কোণ  $\theta$  র উপর নির্ভরশীল নর। নিরতম চ্যুতির ক্ষেট্রেই বিচ্যুতি আপতন কোণের অপ্প কম বেশীর উপর নির্ভন্ন করে না। অর্থাৎ এখানে আমরা প্রিজমটিকে নিম্নতম চ্যুতিয় অবস্থান ব্যবহার করছি।



(Pellin-Broca Prism)

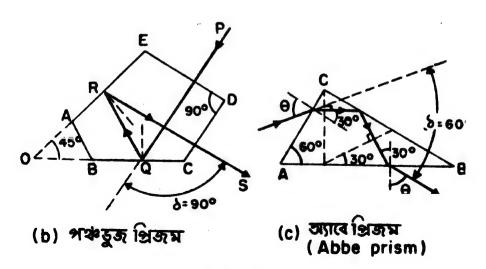


Fig. 2.21

### পরিচ্ছেদ 3

## গাউসীয় তন্ত্ৰ: উপাক্ষীয় আসময়ন

(Gaussian systems; Paraxial approximation)

### 3.1 পাডলা লেজ (Thin lens)

3.1.1. লেকা । লেকা কাকে বলে ? যদি কোন স্বচ্ছ প্রতিসারক মাধ্যমকে দুটি তলের মধ্যে সীমাবদ্ধ করা যায় তবে সেই মাধ্যমকে লেকা বলে। সাধারণতঃ লেন্সের তলগুলি গোলীয় হয়। যদি দুটি তলই গোলীয় বা একটি তল গোলীয় ও একটি তল সমতল হয় তবে লেক্টিকৈ গোলীয় লেকা (spherical lens) বলে। এছাড়া বেলনাকৃতি (cylindrical lens) কোকাও হয়। বিশেষভাবে না বললে সাধারণতঃ লেক্স বলতে গোলীয় লেকাই বোঝায়।

যে লেন্দের মাঝখানটা মোটা প্রান্তভাগটা সরু তাকে উদ্ভল লেন্দ (convex lens) এবং যে লেন্দের মাঝখানটা সরু প্রান্তভাগ মোটা তাকে ভাবভাগ লেন্দা (concave lens) বলে। সাধারণভাবে কোন লেন্দকে তখনই পাত্লা (thin) বলা হয় যখন তার বেধ নগণ্য। এর বিশেষ সংস্কাটি পরে আলোচনা করা হবে। লেন্দের দুই তলের আকৃতি বিভিন্ন রকম করে বিভিন্ন ধরণের লেন্দ তৈরী করা যায়। Fig. 3.1 এ তিন ধরণের অভিসারী লেন্দা (converging lens) (a) উভ-উক্তল (bi-convex) (b) সমতল-উত্তল

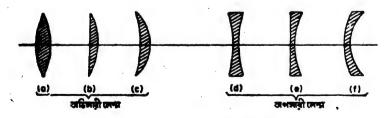


Fig. 3.1 বিভিন্ন রক্ষের লেক।

(plano convex) (c) পজিটিভ মেনিস্কাস (positive meniscus) ও তিন বরনের অপসারী লেন্স (diverging lens) (d) উভ-অবতন (bi-concave) (e) সমতল-অবতল (plano-concave) ও (f) নেগেটিভ-মেনিস্কাস্ (negative meniscus) দেখানো হয়েছে। এদের মধ্যে (c) ও (f) লেলের একটি তল উত্তল এবং অপর তলটি অবতল।

লেনের গোলীর তলগুলির কেন্দ্রকে বক্রতাকেন্দ্র (centre of curvature) বলে। লেনের কোন তল যে গোলকের অংশ তার ব্যাসার্জকে ঐ তলের বক্রতা-ব্যাসার্জ (radius of curvature) বলা হয়। লেনের দূই তলের বক্রতাকেন্দ্র দূটিকে যোগ করে যে সরল রেখা পাওরা যায় সেটা লেনের প্রধান অক্ষ (principal axis)। একটি তল সমতল হলে তার বক্রতা কেন্দ্র অসীমে (infinity) অবস্থিত হবে এবং সেক্রেতে অপর বক্রতা কেন্দ্র থেকে সমতল তলের উপর লম্বই প্রধান অক্ষ হবে।

### 3.1.2 পাত্লা লেকের সংজাঃ

Fig. 3.2 তে একটি উভ-উত্তল লেল দেখানো হয়েছে। লেলের প্রধান আক্ষ OO'। প্রধান আক্ষ লেলকে A,A' এই দুই বিন্দৃতে ছেদ করেছে। কার্তেসীয় অক্ষের মূলবিন্দু A তে স্থাপনা করা হয়েছে। x আক্ষ OO' বরাবর। লেলের মাঝখানে বেধ d, যে মাধ্যমে লেলটি রয়েছে তার সাপেক্ষে লেল মাধ্যমের আপেক্ষিক প্রতিসরাক্ষ n, এবং লেলের দুই তলের বক্ততা যথাক্রমে c এবং  $c_2$ । ধরা যাক, একটি সমতল তরঙ্গগুর্ত  $\Sigma$  বা দিক থেকে এসে লৈলের উপর পড়েছে। তরঙ্গগুর্ত OO' রেখার সঙ্গে লম্ব। আলোকরিম্মর ভাষায় একটি সমান্তরাল রিম্মগুছ্ত OO' অক্ষের সমান্তরাল ভাবে লেলেরউপর

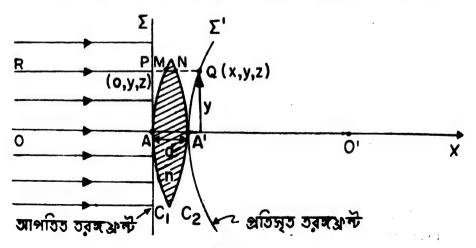


Fig. 3.2

পড়েছে। তরঙ্গফর্ণটিট মাঝখানের বেধ ৫ অতিক্রম করতে ৫ সমর নিরেছে। ধরা বাক ঐ একই সমরে প্রধান অক্ষ থেকে y দূরে তরঙ্গফ্রন্টের P অংশটি OO' অক্ষ বরাবর x দূরত্ব অতিক্রম করেছে এবং Q তে গিরে পৌছেছে। তরঙ্গফ্রন্টের এই দুই অংশ ৫ সমরে যে পথ অতিক্রম করেছে তাদের আলোক পথ নির্ণর করা যাক।

AA' এর আলোকপথ দৈর্ঘ্য – nd। এটা সহজেই পাওয়া গেল।

PQ এর আলোকপথ নির্ণার করতে গেলে একটি অভ্যস্ত জরুরী কথা মনে
রাখতে হবে। তরঙ্গফর্ট M বিন্দুতে আপতিত হয়ে প্রতিসরণের পর N
বিন্দুতে আবার প্রতিসৃত হবে এবং অবশেষে Q বিন্দুতে পৌছাবে। এই
প্রতিসরণের জন্য আলোকরন্দিটির প্রধান অক্ষের দিকে সরে যাবার কথা
অর্ধাং অক্ষ থেকে N ও Q বিন্দুর দূরত্ব y এর চেয়ে কম হবার কথা। আমরা
কিন্তু এখালে ধরে নেব যে অক্ষ থেকে M ও N বিন্দুর দূরত্ব একই
অর্থাং y ই থাকবে। যতক্ষণ এটা ধরা যাবে ততক্ষণই আমরা লেন্সটিকে
পাজনা লেন্স বল্তে পারব। উপরোভ্ত সর্ভ্ত এবং d নগণ্য এই দুটি কথাই
অধিকাংশ ক্ষেয়ে সমার্থক।

পাতলা লেন্দের ক্ষেত্রে, y দূরত্বে লেন্দের বেধ -MN

$$= PN - PM = \left(d + \frac{y^2}{2} c_2\right) - \frac{y^2}{2} c_1$$

$$= d - \frac{y^2}{2} (c_1 - c_2)$$
(3.1)

অতএব PQ এর আলোকপথ দৈর্ঘ্য = PQ + (n-1)MN

$$= x + (n-1) \left[ d - \frac{y^2}{2} (c_1 - c_2) \right]$$
 (3.2)

কিন্তু AA' এর আলোকপথ দৈর্ঘ্য = PQ এর আলোকপথ দৈর্ঘ্য কেননা দুটি দূরত্বই একই সময়  $\iota$ -তে অতিক্রাস্ত হয়েছে  $\iota$ 

ভাষাৎ 
$$nd = x + (n-1) \left[ d - \frac{y^2}{2} (c_1 - c_2) \right]$$
  

$$x = d + \frac{y^2}{2} (n-1) (c_1 - c_2)$$
(3.3)

Q বিন্দৃটির স্থানাত্ত্ব x, y ও z । যে কোন z এ x ও yএর মান সমীকরণ (3.3) দ্বারা নির্দিষ্ঠ হচ্ছে । Q বিন্দৃটি প্রতিসৃত তরঙ্গফ্রন্ট  $\Sigma'$  এর উপর যে কোন সাধারণ বিন্দু । (3.3) সমীকরণ থেকে দেখা যাছে যে  $\Sigma'$  একটি

গোলীর তরঙ্গয়েতের অংশ বার বক্তা হল  $(n-1)(c_1-c_2)$ । এখানে আলো বাঁ দিক থেকে আসছিল। সূতরাং  $c_1$  ধনাত্মক ও  $c_2$  খাণাত্মক। অর্থাং  $(n-1)(c_1-c_2)$  ধনাত্মক। কাজেই তরঙ্গয়েতি  $\Sigma'$  ডানদিকে অবতল অর্থাং অভিসারী হবে।  $\Sigma'$  তরঙ্গয়েতের বক্তা কেন্দ্র O' হলে আলো O' বিন্দু অভিসারী হবে। দেখা যাছে যে পাতলা লেলের ক্ষেত্রে প্রধান অক্ষের সমান্তরাল রন্মিগুলি প্রধান অক্ষের উপর একটি বিন্দু প্রতিবিদ্ধ সৃত্তি করবে। লেল থেকে O বিন্দুর দ্রত্ব f হলে  $(f-\Sigma')$  তরঙ্গয়েতের বয়সার্জ, a নগণ্য )

$$\frac{1}{f} = (n-1) (c_1 - c_2) \tag{3.4}$$

# 3.1.3 অনুবন্ধী সমন্ধ ; লেজের কমভা, কোকাস ও কোকাস বৈর্ঘ্য

অভিবিশ্ব যদি অক্ষের উপরে সসীম দূরত্বে অবস্থিত একটি বিন্দু হয় তবে অবশ্য আপতিত তরঙ্গঞ্  $\Sigma$  সমতল না হয়ে গোলীয় হবে। এক্ষেত্রেও পাতলা লেন্দের বেলায় প্রতিসৃত তরঙ্গঞ্  $\Sigma'$  গোলীয় হবে। কেননা (Fig. 3.3)

AA' আলোকপথ দৈৰ্ঘ্য = PQ আলোকপথ দৈৰ্ঘ্য

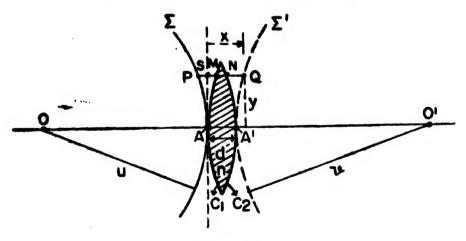


Fig. 3.3

$$var(n-1) \left[ d - \frac{y^2}{2} (c_1 - c_2) \right] - \frac{y^2}{2} \frac{1}{u}$$

এখানে u = জেব্দ ছতে অভিবিদ্ধ O এর দ্রম্ম  $= \Sigma$  তরক্ষান্তের বক্ষতা ব্যাসার্দ্ধ

সূতরাং 
$$x = d + \frac{y^2}{2} \left[ (n-1)(c_1 - c_2) + \frac{1}{u} \right]$$
 (3.5)

অর্থাৎ প্রতিসৃত তরঙ্গফ্রন্টটি গোলীয় এবং O' বিন্দুতে অভিসারী। ধরা বাক লেন্স থেকে O' বিন্দুর দূরত্ব ৩। অতএব প্রতিসৃত তরঙ্গফ্রন্টের বক্রতা

$$\frac{1}{v} = \frac{1}{u} + (n-1) (c_1 - c_2) \tag{3.6}$$

প্রতিসৃত তরঙ্গফর্ণ্টের বক্রতা আপতিত তরঙ্গফর্ণের বক্রতা থেকে

 $(n-1)(c_1-c_2)$  বেশী। এই বক্নতার পরিবর্ত্তন লেন্সের জন্য হয়েছে বলে  $(n-1)(c_1-c_2)$ -কে লেন্সের ক্ষমতা (power) বলা হয়। K দিয়ে ক্ষমতাকে স্চিত করা হয়। এখানে মনে রাখতে হবে, বাঁ দিকের তলের বক্নতা  $c_1$  এবং **ভারদিকের** তলের বক্নতা  $c_2$ ।

অতএব লেনের ক্ষমতা 
$$K = (n-1)(c_1 - c_2)$$
 (3.7)

- (a) উভ-উত্তল লেন্সের ক্ষেত্রে  $c_1 =$ খনাত্মক,  $c_2 =$ খণাত্মক, কাজেই  $c_1 c_2 =$ খনাত্মক সূতরাং n > 1 হলে, K =খনাত্মক হবে ।
- (b) উভ-অবতল লেনে  $c_1=$  ঋণাত্মক,  $c_2=$  ধনাত্মক, এবং  $c_1-c_2=$  ঋণাত্মক সূতরাং n>1 হলে K= ঋণাত্মক হবে ।
- (c) সমতল-উত্তল লেন্সের ক্ষেত্রে K ধনাত্মক এবং সমতল-অবতল লেন্সেK ঋণাত্মক হবে ।
- (d) অবতল-উত্তল (বা উত্তল-অবতল) লেন্সের বেলায়  $c_1$  ও  $c_2$ -র দুটিই হয় ঋণাত্মক বা ধনাত্মক হবে । সূতরাং  $c_1$  ও  $c_2$ -র মানের উপর নির্ভর করে লেন্সের ক্ষমতা ঋণাত্মক বা ধনাত্মক হতে পারে ।

পজিটিভ মেনিস্কাস্ লেন্সের বেলায় (Fig. 3.1c)

 $c_1$  ঋণাত্মক,  $c_2$  ঋণাত্মক,  $c_1 > c_2$  অতএব K = ধনাত্মক। নেগেটিভ মেনিসকাস্ লেন্সের বেলায় (Fig. 3.1f)

 $c_1$  ধনাত্মক,  $c_2$  ধনাত্মক,  $c_1>c_1$  অতএব K=ঋণাত্মক।

#### क्टेगः

(i)  $R_1$  ও  $R_2$  যদি দুটি তলের বক্ততা ব্যাসার্দ্ধ হয় তবে

$$K = (n-1) \left( \frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2} \right)$$

(ii) যদি লেম্স মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ $n_s$  এবং বাইরের মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ $n_s$  হয়, তবে

$$K = \left(\frac{n_2}{n_1} - 1\right) (c_1 - c_2) \frac{n_2 - n_1}{(c_1 - c_2)}$$

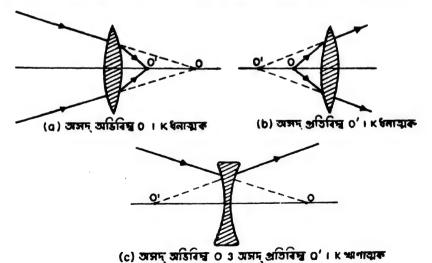
আপুবনী সম্বন্ধ: এখানে O বিন্দুটি অভিবিদ্ধ হলে O' বিন্দুটি তার প্রতিবিদ্ধ। আলোর উভগম্যতার জন্য O' বিন্দুটি অভিবিদ্ধ হলে O বিন্দুটি তার প্রতিবিদ্ধ হত। সূতরাং অভিবিদ্ধ ও প্রতিবিদ্ধের অবস্থান বিনিমর (interchange) করা যায়। অভিবিদ্ধকে প্রতিবিদ্ধের জায়গায় বসালে, বেখানে আগে অভিবিদ্ধ ছিল সেখানে প্রতিবিদ্ধ হবে। সেজনা অভিবিদ্ধ ও তার প্রতিবিদ্ধ এই একজোড়া বিন্দুকে পরস্পরের অসুবন্ধী (conjugate) বলা হয়।

অনুবন্ধী বিন্দুদ্বয়ের ক্ষেত্রে, 
$$\frac{1}{n} = \frac{1}{n} + K$$

অর্থাৎ  $\frac{1}{n} - \frac{1}{n} = K$  (3.8)

এই সমীকরণিটকৈ অনুবন্ধী দ্রত্বের সমীকরণ (conjugate distance equation) বলা হয়।

যে কোন লেন্দ্র, যার ক্ষমতা K, তার ক্ষেত্রে  $-\infty$  থেকে  $+\infty$  পর্যন্ত যে কোন u এর জন্য (3.8) সমীকরণ থেকে v পাওয়া যাবে । এই সমীকরণটি



.....

Fig. 3.4 মুমাণ করবার সময় আমরা আপতিত তরঙ্গ**রুওটি** বা দিক থেকে

পড়েছে ধরেছিলাম। সেজন্য এই সমীকরণ্মিট প্রয়োগ করবার সময় কিছু সতর্কতার প্রয়োজন আছে।

এই সমীকরণে যখন u>0, তখন O একটি অসদ অভিবিষ । একেত্রে O বিন্দুর দিকে আলো অভিসারী বলে মনে করতে হবে এবং শেষ পর্যন্ত O' এ প্রতিবিষ হবে (Fig. 3.4a)। যদি v<0 হয় তবে প্রতিবিষ অসদ (Fig. 3.4b)। K যখন ঋণাত্মক তখন অভিবিষ ( অসদ্ ) ভানদিকে থাকতে পারে এবং প্রতিবিষ ( অসদ্ ) বাঁ দিকে থাকতে পারে (Fig. 3.4c)।

যদি আলো ডানদিক থেকে পড়ে তবে অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ হবে

$$\frac{1}{v} = \frac{1}{u} - K$$
অথবা 
$$\frac{1}{u} - \frac{1}{v} = K \tag{3.9}$$

এম্বলে u < 0 হলে অসদ অভিবিদ্ধ এবং v > 0 হলে অসদ্ প্রতিবিদ্ধ হবে ।

#### কোকাস দুর্ভ (focal lengths)

লেন্স পাতলা হওয়ায় AA-d নগণ্য এবং সেজন্য AA' কে কার্যতঃ একটি বিন্দু ধরা যেতে পারে। মোটামুটিভাবে AA' এর মধ্যবিন্দুকে লেন্সের কেন্দ্রবিন্দু ধরা হয় এবং লেন্স থেকে দূরত্ব মাপবার সময় লেন্সের বিভিন্ন তল থেকে দূরত্ব না মেপে এই কেন্দ্রবিন্দু থেকে মাপা হয়। এই কেন্দ্রবিন্দুতে জাভিবিত্ব লোকের ও প্রতিবিত্ব লোকের অক্ষের মূলবিন্দু ধরে u, v দূরত্ব এই বিন্দু থেকে মাপা হবে।

অভিবিশ্ব অসীমে  $(u=-\infty)$  থাকলে যে বিন্দুতে প্রতিবিদ্ধ হয় তাকে লেনের দিন্তীয় মুখ্য কোকাস (second principal focus) বলা হয়। কেন্দ্র বিন্দু থেকে এই বিন্দুর দ্রন্থকে দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দ্রন্থ বলা হয়।

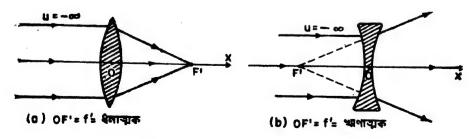


Fig. 3.5 বিভীয় মুখ্য ফোকাস।

ফোকাস দূরত্ব এক নির্দিষ্ট বিন্দু থেকে আর একটি নির্দিষ্ট বিন্দু পর্যন্ত দূরত্ব; সূতরাং এটা একটা দিক্ষমাঁ রাশি (directed quantity)। যদি কেন্দ্রবিন্দু থেকে ফোকাস পর্যন্ত রেখাটির দিক কার্তেজীয় x অক্ষের ধনাত্মক দিক অভিমুখে হয় তবে ফোকাস দৈর্ঘ্য ধনাত্মক হবে, ঋণাত্মক দিক অভিমুখে হলে ঋণাত্মক হবে। অক্ষের মূলবিন্দু যেখানেই থাকুক না কেন ফোকাস দৈর্ঘ্যের সংকেত বা চিহ্ন এভাবে সম্পূর্ণরূপে নির্দিষ্ট হবে (Fig. 3.5)।

অভিবিশ্ব যে বিন্দুতে থাকলে প্রতিবিশ্ব অসীমে হয় ( $v = \infty$ ) সেই বিন্দুকে লেন্দের প্রথম মুখ্য কোকাস (first principal focus) এবং কেন্দ্রনিন্দু থেকে এই বিন্দুর দূরত্বকে প্রথম মুখ্য ফোকাস দূরত্ব বলা হয় (Fig. 3.6)।

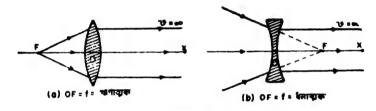


Fig. 3.6 প্রথম মুখ্য ফোকাস।

মুখ্য ফোকাসন্বয়ের দূরত্ব ধনাত্মক হবে কি ঋণাত্মক হবে ত। আলোর দিকের উপর নির্ভর করে। Fig. 3.5 ও Fig. 3.6 এ আমরা সব সময়েই আলো বাঁ দিক থেকে আসছে ধরেছি এবং সেই অনুষায়ী চিহ্ন নির্দিষ্ট করেছি। আলো যদি ডান দিক থেকে আসে তবে এইসব দূরত্বের চিহ্ন

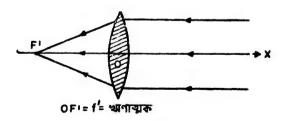


Fig. 3.7

বিপরীত হবে (Fig. 3.7)। আলো কোন দিক থেকে আস্ছে সেটা শানা একস্তু খুবই দরকার।

ফোকাস দূরত্বের সঙ্গে লেন্সের ক্ষমতার সম্পর্ক কি ? সমীকরণ (3.6)এ  $u=-\infty$  বসালে v=f' দ্বিতীয় ফোকাস দূরত্ব ।

$$\frac{1}{f'} = (n-1)(c_1 - c_2) = K$$
 $v = + \infty$   $u = f =$  প্রথম ফোকাস গ্রম্থ .  $\frac{1}{f} = -(n-1)(c_1 - c_2) = -K$ 

দেখা যাছে  $f \in f'$  এর মান এক কিন্তু চিহ্ন বিপরীত অর্থাং **মুখ্য** কোকাসৰয় লেজের তুপালে থাকবে। ফোকাস দ্রত্ব বসিয়ে অনুবন্ধী দ্রত্বের সম্বর্গতি দাঁড়াছে

$$\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'}$$
 এখানে  $f'$  দ্বিতীয় মুখা ফোকাস দ্রম্ব। (3.10)

উদাহরণ 1 একটি উভ-উত্তল লেন্সের ফোকাস দ্রত্বের মান 10 cm। লেন্সের ডান দিকে 20 cm দ্রে প্রধান অক্ষের উপর কোন অভিবিদ্ধ থাকলে তার প্রতিবিদ্ধ কোথায় হবে ?

এখানে আলো ডান দিক থেকে আসছে, সূতরাং উভ-উত্তল লেন্সের ক্ষেত্রে ছিতীয় মুখ্য ফোকাস লেন্সের বাঁ দিকে। দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দূরছ  $f'=-10~\mathrm{cm}$ । এখানে  $u=+20~\mathrm{cm}$ ।

সূতরাং 
$$\frac{1}{v} = \frac{1}{20} - \frac{1}{10} = -\frac{1}{20}$$
  
অর্থাং  $v = -20$  cm

সূতরাং প্রতিবিষ লেন্সের বাঁ দিকে লেন্সের কেন্দ্র থেকে 20 cm দূরে। ডায়প্টারে (Diopter) লেন্সের ক্ষমতা

লেন্দের ক্ষমতা সাধারণতঃ একটি বিশেষ এককে প্রকাশ করা হয়। এই এককের নাম ভারপ্টার (Diopter)। লেন্সের ফোকাস দ্রত্বের দৈর্ঘ্য f' কে মিটার এককে প্রকাশ করলে

$$K=rac{1}{f'}$$
 ভারপ্টার  $=rac{1}{\ln \log x}$  এককে ফোকাস দূরত্বের দৈর্ঘ্য

কোন লেন্সের  $f'\equiv 50$  cm হলে  $K\equiv \frac{1}{0.50}=2$  ডায়প্টার। লেন্সিট অভিসারী হলে K=+2 ডায়প্টার, অপসারী হলে K=-2 ডায়প্টার। কোনও লেন্সের ক্ষমত। -5D বল্লে বোঝায় লেন্সিট অপসারী (divergent) এবং তার  $f'=\frac{1}{5}$  meter =20 cm।

#### 3.1.4 প্রতিবিশের অবস্থান নির্ণয়

এতক্ষণ পর্যস্ত প্রধান অক্ষের উপর অনুবন্ধী বিন্দুদের সম্বন্ধে বলা হয়েছে। বিন্দু অভিবিম্ব অক্ষের উপর না থাকলে অর্থাৎ এটা অভিবিম্ব লোকের একটি সাধারণ বিন্দু হলে তার কি কোন অনুবন্ধী বিন্দু ( অর্থাৎ প্রতিবিম্ব ) প্রতিবিম্বলাকে থাকবে ? গাউসীয় আসময়নের আলোচনার সময় আমরা এই প্রশ্বটি একটু বিশদ ভাবে বিচার করব। যদি বিন্দু অভিবিম্ব অক্ষের খুব দ্রে না হয় তবে যে তার একটি অনুবন্ধী বিন্দু প্রতিবিম্ব হবে এটা আমরা বর্তমানে ধরে নেব।

সমান্তরাল রশ্মির পদ্ধতি: L একটি লেন্স, X'X তার প্রধান অক্ষ। লেন্সের বাইরে Q অক্ষের বাইরে যে কোন বিন্দু অভিবিষ । তার প্রতিবিষ Q' কে নির্ণয় করতে হবে । আমরা এখানে সমান্তরাল রশ্মির লৈখিক পদ্ধতি জনুসরণ করব । F' ও F বথাক্রমে দ্বিতীয় ও প্রথম মুখ্য ফোকাস । Q বিন্দু হতে অপসারী রশ্মিগুছ্ছ লেন্সের মধ্য দিয়ে গিয়ে Q' বিন্দুতে অভিসারী হয়েছে । Q থেকে এই আলোক রশ্মিগুছ্তের মধ্য হতে ছুটি বিশেষ রশ্মি বেছে নেওয়া হল । একটি অক্ষের সমান্তরাল QR ও অপরটি QF প্রথম মুখ্য ফোকাস দিয়ে গিয়েছে । প্রতিবিষ্ক লোকে QR এর অনুবন্ধী রশ্মিট

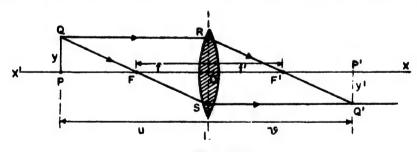


Fig. 3.8

দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস F' এর মধ্য দিয়ে যাবে এবং QF এর অনুবন্ধী রশ্মিটি অক্ষের সমান্তরাল ভাবে যাবে! এই দুটি রশ্মির ছেদবিন্দু Q'। অতএব Q', Q এর প্রতিবিদ্ধ। Q হতে অক্ষের উপর QP লম্ব এবং Q' হতে Q'P' লম্ব টানলাম। PQ ও P'Q' দৈর্ঘ্য যথাক্রমে y ও y' (Fig. 3.8)। ধরা যাক OP = u এবং OP' = v। Fig. 3.8 থেকে

$$\frac{\overline{PQ}}{\overline{FP}} = \frac{\overline{OS}}{\overline{FO}}$$
 and  $\frac{\overline{OR}}{\overline{F'O}} = \frac{\overline{PQ'}}{\overline{F'P'}}$ 

অর্থাৎ 
$$\frac{y}{u-f} = \frac{y}{-f}$$
 এবং  $\frac{y}{-f'} = \frac{y}{v-f'}$  [  $\therefore$   $\overline{FP} = \overline{OP} - \overline{OF}$   $= u-f$  এবং  $\overline{F'P'} = \overline{OP'} - \overline{OF'}$   $\overline{OF'}$  সূতরাং  $\frac{y'}{y} = -\frac{f}{u-f} = -\frac{v-f'}{f'}$  (3.12) অভএব  $ff' = (v-f')(u-f)$   $uv = f'u + fv = f'u - f'v$  কেননা  $f' = -f$  অর্থাৎ  $\frac{1}{f'} = \frac{1}{v} - \frac{1}{u}$  (3.13)

দেখা যাচ্ছে  $P \in P'$  বিন্দুদ্বয় অনুবন্ধী এবং  $Q \in Q'$  অনুবন্ধী বিন্দুদ্বয় প্রধান অক্ষের উপর অবস্থিত অনুবন্ধী বিন্দুর মত একই সম্বন্ধ (সমীকরণ 3.10) মেনে চলে। অতএব 3.13 বা 3.10 সম্বন্ধী সকল অনুবন্ধী বিন্দুদ্বয়ের ক্ষেত্রেই প্রয়োজ্য।  $P \in P'$  যদি অক্ষম্থ অনুবন্ধী বিন্দু হয় তবে P বিন্দুতে অক্ষের উপর লম্ব টানলে তার উপর যে কোন বিন্দুর অনুবন্ধী বিন্দু, P' বিন্দুতে লম্বের উপর অবস্থিত হবে। সূতরাং প্রধান অক্ষের উপর লম্বভাবে অবস্থিত যে কোন সরলখোর প্রতিবিদ্ধ একটি সরলরেখাই হবে এবং সেটা প্রধান অক্ষের উপর লম্বভাবেই থাকবে।

#### অসুলম্ বিবর্ধন ( transverse magnification )

সমীকরণ (3.12) থেকে দেখা যাচ্ছে যে y', y থেকে বড় ছোট হতে পারে। অর্থাৎ প্রতিবিম্বে বিবর্ধন সম্ভব। y'/y এই অনুপাতকে **অনুসম্ব** বিবর্ধন বলা হয়।

অনুলয় বিবর্ধন = 
$$\frac{y'}{y} = m = -\frac{v - f'}{f'} = \frac{v}{u}$$
 (3.14)  
কেননা (3.13) থেকে  $\frac{f' - v}{f'v} = \frac{1}{u}$ 

উভ-উত্তল লেলের ক্ষেত্রে u— ঋণাত্মক ( অর্থাৎ বাঁ দিকে হলে ) এবং u এর মান f' এর মানের থেকে বেশী হলে অর্থাৎ অভিবিশ্বটি প্রথম মুখ্য ফোকাসের বাঁ দিকে থাকলে v ধনাত্মক হবে এবং  $f' < v < \infty$  হবে । এ ক্ষেত্রে m = ঋণাত্মক । এই ঋণাত্মক চিন্দের মানে হল বে, প্রতিবিশ্ব অবশীর্ষ (inverted) হবে ।

### अनुदेशकी (Longitudinal magnification )

সমীকরণ (3.13) হতে অন্তর্নকসনের (differentiation) ফলে,

$$0 = -\frac{1}{v^2} \, dv + \frac{1}{u^2} \, du$$

অর্থাৎ 
$$\frac{dv}{du} = \frac{v^2}{u^2} = \left(\frac{v}{u}\right)^2$$

অক্ষ বরাবর অভিবিষের দৈর্ঘ্য du হলে, প্রতিবিষের দৈর্ঘা dv হবে।
dv ও du এর অনুপাতকে অনুদৈর্ঘ্য বিবর্ধন বলে।

অনুদৈষ্য বিবর্ধন 
$$m' = \frac{dv}{du} = \left(\frac{v}{u}\right)^2 = m^2$$
 (3.15)

অনুলয় বিবর্ধনের সূত্র (3.14) থেকে দেখা যাচ্ছে যে প্রধান অক্ষের সঙ্গে লয়ভাবে অবস্থিত কোন বিমাত্রিক (two-dimensional) অভিবিষের প্রতিবিষটি প্রধান অক্ষের সঙ্গে লয়ভাবে থাকবে, বিমাত্রিক হবে এবং প্রতিবিষ অভিবিষের অনুরূপ (similar) হবে । শুধু অনুপাতে ছোট বড় হতে পারে।

#### আলোক কেন্দ্ৰ ( optical centre )

লেন্দের কোন তলে কোন রশ্মি আপতিত হয়ে লেন্সের মধ্য দিয়ে গিয়ে অপর তলে যদি আপতিত রশ্মির সমাস্তরাল ভাবে নির্গত হয় তবে লেন্সের মধ্যে আলোক রশ্মি যে বিন্দুতে প্রধান অক্ষকে ছেদ করে সেই বিন্দুকে

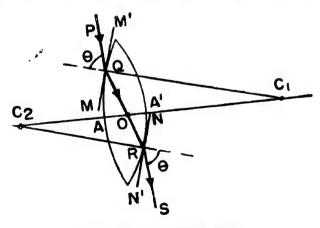


Fig. 3.9 O আলোক কেন্দ্র ৷

ভালোক কেন্দ্র বলে (Fig. 3.9)। অর্থাৎ আলোক কেন্দ্রের মধ্য দিরে বে আলোক রশ্বি যায় তার কোন বিচাতি হয় না। প্রাপ্ত বে আলোক কেন্দ্র লেন্সের সাপেকে একটি ছির বিন্দু।
পাতলা লেন্সের ক্ষেত্রে আলোক বিন্দু এবং কেন্দ্র বিন্দুকে একই বিন্দু কলে
ধরা চলে।

কোকাস ভল: ফোকাস বিন্দুর মধ্য দিয়ে প্রধান অক্ষের সঙ্গে লয়ভাবে যে সমতল যায় তাকে কোকাস ভল (focal plane) বলে। কোন সমান্তরাল রিন্দিগুছে অক্ষের সঙ্গে ও কোণ করে লেলের উপর আপতিত হলে এই সমতলের একটি বিন্দুতে অভিসারী হবে (Fig. 3.10)। এই বিন্দুটি প্রধান রিন্দির উপর অবন্থিত। লেলের আলোক কেন্দ্র বা কেন্দ্রবিন্দু দিয়ে রন্দির গুছের যে রন্দিটি গিয়েছে সেই রন্দিটিই ঐ রন্দিগুছের প্রধান রন্দ্রি (chief ray)।

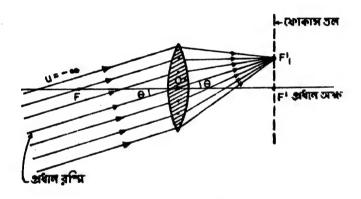


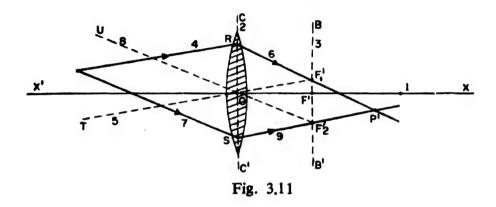
Fig. 3.10

প্রশ্ন : সমান্তরাল কোন তির্থক রশ্মিগুচ্ছ উভউতল লেন্সের মধ্য দিয়ে যাবার পর কেন ফোকাস তলে অবস্থিত কোন বিন্দুতে অভিসারী হবে ?

#### তির্যক রশ্মির পদ্ধতি:

সমান্তরাল রশ্মির পদ্ধতিতে, অক্ষের বাইরে অভিবিষের কোন একটি বিন্দুর অবস্থান জানা থাকলে প্রতিবিষের অবস্থান নির্ণয় করা যায়, ঐ বিন্দুর অনুবন্ধী বিন্দুটি নির্ণয় করে। অক্ষের বাইরে কোন বিন্দুর সাহায্য না নিয়ে এ পদ্ধতি প্রয়োগ করা যায় না। উপরস্থু ঐ পদ্ধতিতে অভিবিষের এই বিন্দুটি থেকে বিশেষ দুটি রশ্মির সাহায্য নিতে হয়। তির্বক রশ্মির পদ্ধতিতে এসব অসুবিধা নেই এবং পদ্ধতিটি অনেক বেশী শক্তিশালী। ধরা স্বাক P, অভিবিষের উপর যে কোন একটি বিন্দু। বিন্দুটি অক্ষের উপর

কোন বিন্দু হতে পারে অক্ষের বাইরের কোন বিন্দুও হতে পারে। আমরা P বিন্দুটি থেকে যে কোন দুটি তির্থক রন্মি PR ও PS নিলাম (Fig. 3.11)। এই দুটি রন্মির অনুবন্ধী রন্মিন্ধয় যদি আমরা প্রতিবিদ্ধ লোকে নির্ণয় করতে পারি তবে ঐ অনুবন্ধী রন্মিন্ধয় যে বিন্দুতে মিলিত হবে সেই বিন্দুই P বিন্দুর অনুবন্ধী, অর্থাৎ P এর প্রতিবিদ্ধ। কিভাবে PR ও PS রন্মির অনুবন্ধী রন্মি নির্ণয় কর। যাবে ?



া. প্রধান আক্ষ X'X টানা হল । 2. আলোককেন্দ্র দিয়ে প্রধান অক্ষের লম্বন্তম C'C আঁকা হল । 3. দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস তল BB' আঁকা হল । 4. P হতে যে কোন একটি রশ্মি PR নেওয়া হল । 5. PR এর সমান্তরাল রশ্মিগুছের প্রধান রশ্মি TO টানা হল যা BB' তলকে  $F_1'$  বিন্দুতে ছেদ করল । 6.  $RF_1'$  যুক্ত করে বর্দ্ধিত করা হল ।  $RF_1'P'$  রশ্মিটি PR রশ্মির অনুবন্ধী । এভাবে যে কোন তির্যক রশ্মির অনুবন্ধী রশ্মি নির্ণয় করা যায় । 7. P থেকে যে কোন আরেকটি রশ্মি PS নেওয়া হল এবং আগের মত 8, 9 দিয়ে PS এর অনুবন্ধী রশ্মি  $SF_1'P'$  নির্ণয় করা হল ।  $RF_1'P$  ও  $SF_2'P'$  রশ্মিদ্বয় P' বিন্দুতে মিলিত হল । P' বিন্দু P বিন্দুর প্রতিবিদ্ধ ।, P যে বিন্দুতে মিলিত হল । P' বিন্দু P বিন্দুর প্রতিবিদ্ধ ।, P যে বিন্দুতে মিলিত হল । P' কিভাবে P' কে নির্ণয় করা হয়েছে তা দেখাছেছ ।

# 3.1.5. পাড়লা লেন্সের সমবার (combination of thin lenses) একটি পাতলা লেন্সের বেলায় প্রতিবিদ্ধ নির্ণয় করবার যে সমস্ত গাণিতিক ও লৈখিক পদ্ধতির কথা এ পর্যন্ত বলা হয়েছে একাধিক লেন্সের সমবায়ের

ক্ষেত্রেও সে সব পদ্ধতি প্রযোজ্য। এক্ষেত্রে প্রথম লেলের জন্য প্রতিবিশ্ব নির্ণায় করে, সেই প্রতিবিশ্বকে পরবর্ত্তী লেলেসর অভিবিশ্ব (সদ্ বা অসদ্ ) হিসাবে ধরতে হবে এবং এই দ্বিতীয় লেলেস তার প্রতিবিশ্ব নির্ণায় করতে হবে, এভাবে সমবায়ের সবগুলি লেলের জন্য একই পদ্ধতি বারবার প্ররোগ করে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্ব নির্ণায় করতে হবে। দৃষ্টান্তস্বরূপ একটি অভিসারী লেল  $L_1$  ও একটি অপসারী লেল  $L_2$  এর সমবায়ের ক্ষেত্রে, অক্ষন্থিত বিন্দু P এর প্রতিবিশ্ব P' কি করে তির্বক রিশ্মর পদ্ধতিতে নির্ণায় করা যায় তা দেখানো হল (Fig. 3.12)। এখানে  $F_1'$  ও  $F_2'$  যথাক্রমে  $L_1$  ও  $L_2$  লেলেসর দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাসম্বয়।

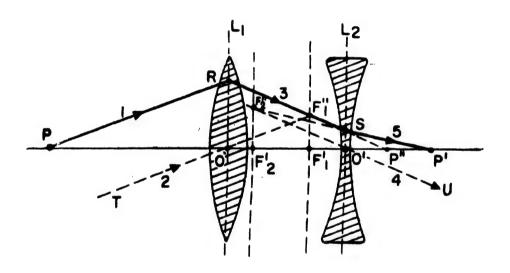


Fig. 3.12

#### সমতুল লেকা (equivalent lens)

কোন লেন্স-সমবায় কোন বন্ধুর প্রতিবিদ্ব গঠন করল। এখন ঐ লেন্স
সমবারের পরিবর্ত্তে কোন একক লেন্স ব্যবহার করে যদি ঐ বন্ধুর প্রতিবিদ্ব
একই জায়গায় গঠন করা যায় এবং যদি প্রতিবিদ্বের বিবর্ধন একই থাকে
তবে ঐ একক লেন্সকে লেন্স সমবারের সমভুল লেন্স বলা হয়। সমতুল
লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্যকে সমভুল কোকাস দৈর্ঘ্য (equivalent focal
length) বলে। দুধরণের সমবারের ক্ষেত্রে আমরা সমতুল ফোকাস দৈর্ঘ্য
নির্ণয় করব।

#### (a) সংলগ্ন লেকা সমবায় (lens in contact)

দুটি পাতলা লেন্স  $L_1$  ও  $L_2$  গায়ে গায়ে লাগানো রয়েছে। লেন্স দুটি পাতলা বলে তাদের আলোক কেন্দ্র দুটি একই বিন্দুতে সমাপতিত ধরা বায়। O সেই বুক্ত আলোক কেন্দ্র। এখানেই কার্তেজীয় অক্ষের মূর্লবিন্দু

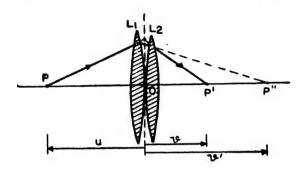


Fig. 3.13

নেওয়া হল। P অক্ষের উপর বিন্দু অভিবিষ। লেন্স  $L_1$  এর জন্য প্রতিবিষ P'' বিন্দুতে সৃষ্ট হবার কথা। কিন্তু লেন্স  $L_2$  থাকার দর্শ P'' এ প্রতিবিষ না হয়ে চূড়ান্ত প্রতিবিষ হয়েছে P' এ।  $L_1$  ও  $L_2$  লেন্স দুটির ফোকাস দৈর্ঘ্য যথাক্রমে  $f_1$  ও  $f_2$ । সূতরাং

$$\frac{1}{v'} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f_1}$$

$$\frac{1}{v} - \frac{1}{v'} = \frac{1}{f_2}$$

এই দুটি সমীকরণ থেকে  $\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2} = \frac{1}{F}$  (ধরা যাক) (3.16) সমীকরণ (3.16) থেকে স্পর্যাই দেখা যাচ্ছে যে যদি O বিন্দুতে F ফোকাস দৈর্ঘ্যের একটি একক লেম্স বসানো যায় তবে প্রতিবিদ্ধ P' এতেই হবে এবং বিবর্ধন  $m = \frac{v}{u}$  সংলগ্ন সমবায়ের বিবর্ধনের সমান হবে। অর্থাৎ সমতুল লেম্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য Fএর বেলায়

$$\frac{1}{F} = \frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2}$$

তাতএব সমত্ল লেন্দের ক্ষমতা  $K=K_1+K_2=$  লেন্সগ্লির ক্ষমতার সমষ্টি (3.17)

একাধিক লেন্দের ক্ষেত্রে সমতুল লেন্দের ক্ষমতা  $K = K_1 + K_2 + \cdots$  (3.18)

সংলগ্ন সমবায়ের ক্ষেত্রে, অভিবিদ্ধ বেখানেই স্থাপিত হোক না কেন ( অথাং u এর মান বাই হোক না কেন ) সমতুল লেলের আলোক কেন্দ্র সংলগ্ন সমবায়ের বুল আলোক কেন্দ্রে থাকলে, প্রতিবিদ্ধ একই জায়গায় হবে এবং. বিবর্ধনও সমান হবে । এই তুল্যতা আদর্শ তুল্যতা (perfect equivalence) । এজন্য অনেক সময়েই একটি লেলের অপেরনজনিত দোষ দ্র করবার জন্য বিভিন্ন রকম কাঁচের একাধিক লেলের সমবায় ব্যবহার করা হয় । একটি উল্লেখযোগ্য দৃষ্টাস্ত হল ক্লিণ্ট ও ক্লাউন কাঁচের অবার্ণ-সমবায় (achromatic combination) ।

উদাহরণ: একটি উত্তল লেন্সের বাঁ দিকে 20 cm দূরে কোন বন্ধু রাখলে তার প্রতিবিশ্ব ডার্নাদকে 30 cm দূরে হয়। এই লেন্সের বদলে একটি অভিসারী ও অপসারী লেন্সের সংলগ্ন সমবায় ব্যবহার করছে হবে। অভিসারী লেন্সের ক্ষমতা +12 ও ডায়প্টার। অপসারী লেন্সের ফ্রমতা +12 ও ডায়প্টার। অপসারী লেন্সের ফ্রেকাস দৈর্ঘ্য কত ?

একক লেন্সের ক্ষমতা 
$$K = \frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{30} + \frac{1}{20} = \frac{5}{60} \text{cm}^{-1} = \frac{25}{3}$$
 ভারপ্টার জ্ঞাভিসারী লেন্সের ক্ষমতা  $K_1 = \frac{37}{3}$  ভারপ্টার

অতএব অপসারী লেন্সের ক্ষমতা = 
$$K_2 = K - K_1 = \frac{25}{3} - \frac{37}{3}$$
=  $-4$  ভারপ্টার

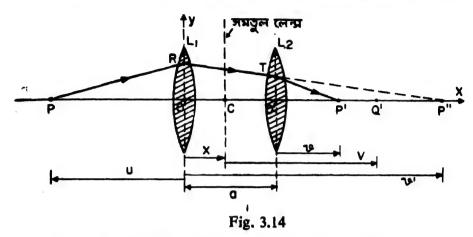
সূতরাং অপসারী লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য =  $-\frac{100}{4}$  = -25 cm ।

#### (b) ব্যবধানে রাখা লেন্সের সমবায় (lenses seperated by a distance)

ধরা যাক  $L_s$  লেকটি  $L_1$  লেন্সের সংলগ্ন না হয়ে কিছুটা দূরে আছে। দূই লেন্সের আলোক কেন্দ্র O ও O' এর মধ্যে দূরত্ব a । কার্তেজীয় অক্ষের মূলবিন্দু, O তে রাখা হল (Fig. 3.14)।

PR আপতিত কোন রশি, TP' তার অনুকরী রশি। লেন্স সমবায়ের জ্বনা P' বিন্দুতে প্রতিবিদ্ধ হয়েছে। প্রতিবিদ্ধের বিবর্ধন m। এম্থলে কোন একক লেন্দের সাহায্যে একই জায়গায় ও একই বিবর্ধনের প্রতিবিদ্ধ সৃষ্টি করা যায় না। এখানে যে লেন্স একই বিবর্ধনের প্রতিবিদ্ধ তৈরী করে

তাকেই সমতৃল লেন্স বলা হয়। **এই ভূল্যভা আদর্শ নম্ন, সীমিড** (restricted)। কেননা বিবর্ধন সমান হলেও প্রতিবিষের অবস্থান বদলে



বাচ্ছে। ধরা যাক C বিন্দুতে সমতৃল লেক স্থাপন করলে বিবর্ধন সমান হয় কিন্তু সমতৃল লেকের ক্ষেত্রে প্রতিবিশ্ব হয় Q' বিন্দুতে।

প্রথম লেন্স  $L_1$  এর ক্ষেত্রে

$$\frac{1}{v'} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f_1}$$

অতএব প্রথম লেন্সের বিবর্ধন  $m_1 = \frac{v'}{u} = \frac{f_1}{u + f_1}$  (3.19)

দ্বিতীয় লেন্দের ক্ষেত্রে

$$\frac{1}{\overrightarrow{O'P'}} - \frac{1}{\overrightarrow{O'P''}} = \frac{1}{f_2}$$

$$\frac{1}{v} - \frac{1}{v' - a} = \frac{1}{f_2}$$

এখানে দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘাকে আমরা  $f_1$  ও  $f_2$  লিখেছি।

সূতরাং দ্বিতীয় লেন্সের বিবর্ধন 
$$m_2 = \frac{v}{v'-a} = \frac{f_2}{f_2 + v'-a}$$
 (3.20)  
লেন্স সমবায়ের বিবর্ধন,  $m = m_1 m_2 \cdot \frac{f_1}{(u+f_1)(v'-a+f_2)}$ 

$$= \frac{f_1 f_2}{(u+f_1) \left[ \frac{uf_1}{u+f_1} - a + f_2 \right]}$$

$$=\frac{f_1f_2}{u(f_1+f_2-a)+f_1f_2-af_1}$$
 (3.21)

সমতুল লেখের ক্ষেত্রে, 
$$\frac{1}{\overline{CQ'}} - \frac{1}{\overline{CP}} = \frac{1}{F}$$
 অথবা  $\frac{1}{\overline{CQ'}} - \frac{1}{\overline{CO} + \overline{OP}} = \frac{1}{F}$  অর্থাৎ  $\frac{1}{V} - \frac{1}{u - x} = \frac{1}{F}$ 

"সমতুল লেলের বিবর্ধন 
$$M = \frac{V}{u-x} = \frac{1}{F}$$
 (3.22)

সমতুল লেলের সংজ্ঞা থেকে, M=m বা  $\frac{1}{M}=\frac{1}{m}$ 

অতএব 
$$\frac{u-x+F}{F} = \frac{u(f_1+f_2-a)+f_1}{f_1f_2} \frac{f_2-af_1}{f_1f_2}$$
অতএব 
$$\frac{1}{F}u - \frac{1}{F}x = \left(\frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2} - \frac{a}{f_1f_2}\right)u - \frac{a}{f_2}$$
 (3.23)

এই সমীকরণটী u এর সকল মানেই প্রযোজ্য হবে। অর্থাৎ সমীকরণটী একটি অভেদ (identity)।

সূতরাং 
$$\frac{1}{F} = \frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2} - \frac{a}{f_1 f_2}$$
 (3.24)

এবং 
$$x = \frac{a}{f_2}F$$
 (3.25)

সমতুল লেন্দের ফোকাস দৈর্ঘ্য (3.24) থেকে পাওয়া যাবে এবং সমতুল লেন্দ্রটী প্রথম লেন্দ্র থেকে  $\frac{a}{f_o}$ F দূরত্বে রাখতে হবে ।

সমতুল লেন্দের ক্ষমতা 
$$K = K_1 + K_2 - aK_1K_2$$
 (3.26)

উদাহরণঃ দুটি লেন্সের একটি সমবায়ে লেন্স দুটির মধ্যে দূরত্ব 20 cm ; দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্যগুলি যথাক্রমে  $f_1' = +20$  cm এবং  $f_2' = -30$  cm ।

প্রথম লেন্সের বাঁ দিকে 100 cm দ্রে 10 cm উচ্চতার একটি বস্তু রাখলে তার প্রতিবিম্ব কত বড় হবে ?

সমতুল লেন্সের ফোকাস দূরত্ব

$$\frac{1}{F} = \frac{1}{20} - \frac{1}{30} = \frac{1}{20}$$

जर्थार F = + 20 cm

$$\sqrt{30} = \frac{-20 \times 20}{30} = -\frac{40}{3} \text{ cm}$$

সমতুল লেন্স হতে সমতুল লেন্স দৃষ্ঠ প্রতিবিষের দৃর্ছ 🗸 হলে

$$\frac{1}{V} - \frac{1}{u - x} = \frac{1}{F}$$

$$\frac{1}{V} = \frac{1}{20} + \frac{1}{-100 + 40/3} = \frac{1}{20} - \frac{3}{260} = \frac{1}{26}$$

Siefre V = 26 cm

অর্থাং প্রথম লেন্স থেকে দূরত্ব  $V + x = 26 - \frac{40}{3} = \frac{38}{3}$  cm.

বিবর্ধন 
$$M = \frac{V}{u - x} = \frac{26}{-100 + 40/3} = -\frac{3}{10}$$

অর্থাৎ প্রতিবিশ্ব হবে সদ্, অবশীর্ষ ও অনেক ছোট। প্রতিবিশ্বের উচ্চতা হবে 3 cm।

#### 3.1.6 পরীক্ষাগারে পাডলা লেন্সের কোকাস দৈর্ঘ্য মাপার বিভিন্ন প্রভি

লেন্স ব্যবহার করতে গেলে তার ফোকাস দৈর্ঘ্য কিষা ক্ষমতা না জানলে চলে না। পরীক্ষাগারে যে সমস্ত সাধারণ পদ্ধতি প্রচলিত আছে তাদের মধ্যে উদ্রেখযোগ্য হলঃ—

- (i) U-V পদ্ধতি।
- (ii) সরণ পদ্ধতি (displacement method)।
- (iii) সমবায় পদ্ধতি, সহায়ক লেন্স বা দর্পণের সাহাযো।
- (i) U-V পছি :

এই পদ্ধতিটি অভিসারী লেন্সের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। অপটিক্যাল বেঞ্চে (optical bench ) বিভিন্ন ফ্টাণ্ডে পর পর বৈদ্যুতিক বাতি, তারজ্ঞালি

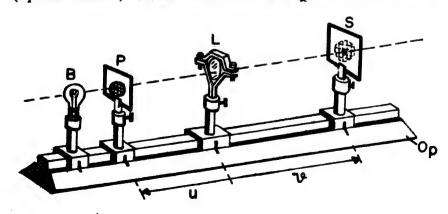
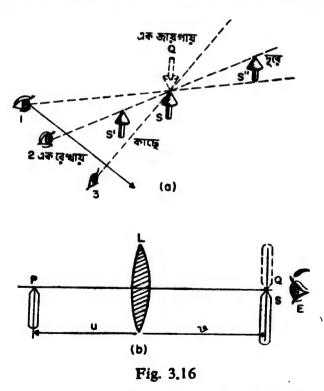


Fig. 3.15

(wire gauge), অভিসারী লেক ও পর্দা নেওয়া হল (Fig. 3.15)। পর্দা S আগে পিছে সরিয়ে আলোকিত তারজালির একটা স্পন্ট প্রতিবিদ্ধ পর্দায় ফেলা হল। u, v দূরস্বগুলি বেণ্ডের ক্ষেল থেকে মেপে  $\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$ , সমীকরণে উপরক চিক্ত সহকারে বসালে f' এর মান পাওয়া যাবে।

তারজালি ও পর্দা ব্যবহার না করে  $P \in S$  ক্টাণ্ডে দূটি পিন বসিয়ে দৃষ্টিজ্রম পদ্ধতির (parallax method) সাহায়েও প্রতিবিম্বের অবস্থান নির্ণয় করা বায়। দৃষ্টিভ্রম পদ্ধতির মূলনীতি হল এরকম।

চলস্ত ট্রেনের জানল। দিয়ে বাইরে তাকালে দেখা যায় যে বিভিন্ন দ্রত্বের গাছপালা পরস্পরের সাপেক্ষে সরে সরে যাচছে। ধরা যাক S, S' ও S'' তিনটি গাছ। S', S-এর থেকে কাছে, S'', S-এর থেকে দূরে। ধরা যাক ট্রেনে চলার সময় যাত্রীর চোখ 1 থেকে 2 হয়ে 3 অবন্ধায় গিরেছে



(Fig. 3.16a)। 1 অবস্থায় S-এর সাপেক্ষে S'' কে বাঁ দিকে আর S' কে ডান দিকে মনে হবে। 2 অবস্থায়, ধরা বাক, S,S' ও S'' একই রেখায় আছে। তাহলে 3 অবস্থায় S-এর সাপেক্ষে মনে হবে S' বাঁদিকে আর S''

ভানদিকে আছে। অর্থাৎ যখন চোখ । থেকে 3 এ বাবে তখন মনে হবে S-এর সাপেক্ষে S' ও S" দুটোই সরে বাচ্ছে, S" সরছে বাঁদিক থেকে ভান দিকে অর্থাৎ চোখ যে দিকে সরছে সে দিকে, আর S' সরছে ভানদিক থেকে বাঁদিকে অর্থাৎ চোখ যে দিকে সরছে তার বিপরীত দিকে। চোখ এক পাশ থেকে আর এক পাশে সরালে বদি কোন বন্ধু S-এর সাপেক্ষে অপর কোন বন্ধু Q কে সরতে দেখা যায় তবে ব্যতে হবে যে তারা চোখ থেকে বিভিন্ন দ্রুদ্ধে আছে। চোখ যে দিকে সরছে Q বদি সেদিকেই সরে তবে Q, S থেকে দ্রে আছে, বদি বিপরীত দিকে সরে তবে Q, S-এর থেকে কাছে আছে। Q ও S এর মধ্যে আপেক্ষিক সরণ না হলে বৃশ্ধতে হবে তারা একই দ্রুদ্ধে আছে। ভিন্ন দ্রুদ্ধে দুটি বন্ধু থাকলে দর্শকের অবস্থান পাশ্টালে তাদের মধ্যে যে আপাত আপেক্ষিক সরণ হয় তাকে দৃষ্টিভ্রম (parallax) বলে। এই পদ্ধতিতে দুটি বন্ধুর মধ্যে কোনটি কাছে আর কোনটি দ্রে তা নির্ণয় করা বায়।

(ii) সরণ পদ্ধতি :— এই পদ্ধতির ম্লনীতি হল, অভিবিশ্ব ও পর্দার অবস্থান স্থির রাখলে তাদের মধ্যে উত্তল লেন্সের দুটি অবস্থানে পর্দায় স্পর্ট প্রতিবিশ্ব গঠিত হবে। এটা সহজেই প্রমাণ করা যায়। ধরা যাক P অভিবিশ্ব (আলোকিত তার জালি) ও S পর্দা। P হতে S এর দূরত্ব D ও লেন্দ্র L এর দূরত্ব x (Fig. 3.17)।

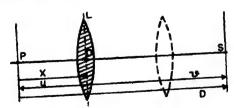


Fig. 3.17

এখানে 
$$v = D - x$$

$$u = -x$$
অভএব  $\frac{1}{D-x} + \frac{1}{x} = \frac{1}{f'}$ 
অথবা  $x^2 - Dx + Df' = 0$ 

এই দ্বিঘাত সমীকরণের সমাধান করলে 🗴 এর দুটি মান পাওয়া বাবে

$$x_1 = \frac{D + \sqrt{D^2 - 4Df'}}{2}$$
 এবং  $x_2 = \frac{D - \sqrt{D^2 - 4Df'}}{2}$   
সূতরাং,  $x_1 - x_2 = \sqrt{D^2 - 4Df'} = \Delta$   
অতএব  $f' = \frac{D^2 - \Delta^2}{4D}$  (3.27)

এখানে দেখা বাচ্ছে যে  $D^2>4Df'$  অর্থাৎ D>4f' হলেই লেলের দুটি অবস্থানে পর্দায় স্পষ্ট প্রতিবিশ্ব পড়বে। অপটিক্যাল বেণ্ডে তারজালি ও পর্দাকে স্থির রেখে, লেলকে আগে পিছে সরিয়ে এই দুটি অবস্থান নির্ণয় করা হয়। এই দুই অবস্থানের মধ্যে দূরত্ব  $\triangle$ । সমীকরণ (3.27) থেকে f' পাওয়া বাবে।

(iii) সহায়ক সেকা বা দৰ্পণের পদ্ধতি (method of auxiliary lens or mirror)

অপসারী লেব্দের ক্ষেত্রে আগের পদ্ধতিগুলি প্রযোজ্য নয় কেননা অপসারী লেন্দ সবসময়েই অসদৃ বিশ্ব তৈরী করে। উপযুক্ত ফোকাস দৈর্ঘ্যের অভিসারী

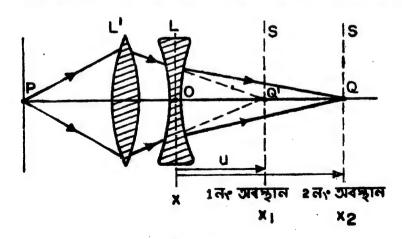


Fig. 3.18

লেলের সাহাব্যে কোন অপসারী শলেলের ফোকাস দৈর্ঘ্য নির্ণয় করা সম্ভব । ধরা

বাক অভিসারী সহায়ক লেকটি L' এবং অপসারী লেকটি L। অপটিকাল বেণ্ডে আলোকিত তারজালি ও পর্দার মাঝে L' বসানো হল। পর্দাটিকে সরিয়ে তারজালির স্পষ্ঠ প্রতিবিদ্ধ পর্দায় ফেলা হল। অপটিকাল বেণ্ডের জেলে পর্দার অবস্থান  $x_1$ । এবার অপসারী লেককে L'ও পর্দার মাঝে রাখা হল। জেলে তার অবস্থান x। অপসারী লেক আনার ফলে প্রতিবিদ্ধ আর আগের জায়গায় পড়বে না। আরো দ্বে পড়বে। পর্দা দ্বে সরিয়ে স্পষ্ঠ প্রতিবিদ্ধ পাওয়া গেল জেলের  $x_2$  অবস্থানে। এখানে Q', L এর অভিবিদ্ধ এবং Q প্রতিবিদ্ধ। তাহলে

$$x_1 - x = u + g + x_2 - x = v + g = \frac{1}{v} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'},$$
 and

সমীকরণ থেকে  $\int'$  পাওয়া যাবে। এখানে v > u অর্থাং  $\int'$  ঋণাত্মক হবে। প্রশাঃ— একটি পাতলা উত্তল লেন্সকে একটি সমতল দর্পণের উপর রাখা হল। সমতল দর্পণ হতে 30 cm উপরে একটি পিন রাখলে পিন ও তার প্রতিবিষের মধ্যে কোন দৃষ্টিভ্রম থাকে না। লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য কত? দর্পণ ও লেন্সের মধ্যস্থল জল দিয়ে পূর্ণ করা হল। এবার পিনটিকে দর্পনের 60 cm উপরে রাখলে পিন ও তার প্রতিবিষের মধ্যে দৃষ্টিভ্রম থাকে না। লেন্সটী সমউত্তল এবং তার গোলীয় তলগুলির বক্ততা ব্যাসার্ধ 19.8 cm। জলের প্রতিসরাক্ষক কত?

উপরোক্ত পদ্ধতিগুলির সাহায্যে কোন লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য যথেক স্ক্রমভাবে মাপা যায় না! মিলিমিটারের মত অনিশ্চয়তা থেকে যায়। স্ক্রমভাবে মাপতে ফোকোমিটার (focometer) বাবহার করা হয়।

### 3.2 প্রতিসম অপটিক্যাল ভব্ন (Symmetrical optical systems)

কোন তল যদি কোন অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম হয়, তবে তাকে **অক্ষণাভ** প্রেভিসম ভল (axially symmetric surface) বলে । কতগুলি অক্ষণাত প্রতিসম, প্রতিফলক ও প্রতিসারক তলের কোন সমবায়ে যদি প্রতিসাম্য অক্ষ (axis of symmetry) একটিই হয় অর্থাৎ বিভিন্ন তলের প্রতিসাম্য অক্ষ একটিমাত্র অক্ষ বরাবর হয় তবে সেই সমবায়কে প্রভিসম অপটিক্যাল ভর । প্রতিসম অপটিক্যাল তরের বিভিন্ন প্রতিসম তলকে যে গোলীয় হতেই হবে এমন কোন কথা নেই। তলগুলি উপগোলক (spheroid বা ellipsoid of revolution),

অধিগোলক (paraboloid), পরাগোলক (hyperboloid) বা অন্যরকমও হতে পারে। গোলীয় নয় অথচ প্রতিসম এমন অপটিক্যাল তব্রের প্রকৃষ্ট উদাহরণ হ'ল চোখ। চোখের লেলে প্রতিসরাক্ষ সর্বন্র সমান নয়, বাইরের তল থেকে লেলের কেন্দ্রের দিকে প্রতিসরাক্ষ বেড়েছে আন্তে আন্তে নিরবিচ্ছিন্ন ভাবে (continuously)। এ ধরনের প্রতিসম তব্র, যেখানে মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ এক বিন্দু পর্যন্ত ধীরে ধীরে নিরবিচ্ছিন্ন ভাবে পাশ্টায়, তারাও এ আলোচনার অন্তর্গত। প্রতিসম অপটিক্যাল তব্রে প্রতিবিম্ব গঠনের বিষয়টি আমরা এখন আলোচনা করব।

#### 3.2.1 গাউসীয় আসম্ভ্রমন (Gaussian approximation)

ধরা যাক  $\Sigma$  একটি প্রতিসমতল যার প্রতিসাম্য অক্ষ হচ্ছে X'X। কার্তেঙ্গীয় অক্ষের মূলবিন্দুকে প্রতিসম তলের অক্ষবিন্দু (Pole) O তে রাখা

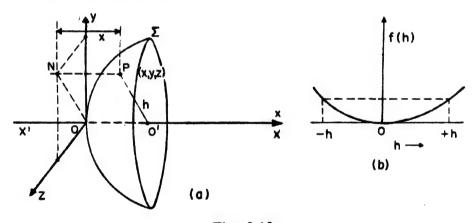


Fig. 3.19

হ'ল। x অক্ষটি X'X বরাবর।  $\Sigma$  তলটি অতএব O বিন্দুতে yz তলকে স্পর্গ করেছে।  $\Sigma$  তলের উপর P যে-কোন বিন্দু (x, y, z)। অক্ষ হতে P এর লম্ম দ্রম্ব  $h=(y^2+z^2)^{\frac{1}{2}}$ । তলটি অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম হওরার h সমান হলে x ও সমান হবে এবং x, h এর এক ধরনের অপেক্ষক (function) হবে।

ধর। যাক f(h), h এর কোন প্রতিসম অপেক্ষক। f(h) কে h এর অসীম শ্রেণী হিসাবে লেখা যায়

$$f(h) = a_0 + a_1 h + a_2 h^2 + a_3 h^3 + a_4 h^4 + \cdots$$
 (3.28)

f(h) প্রতিসম বলে

$$f(-h) = f(h)$$

অর্থাং  $a_1$ ,  $a_8$ ,  $a_8$  ইত্যাদি বিষম সহগগুলির মান শ্ন্য । অতএব  $f(h)=a_0+a_9h^2+a_4h^4+\cdots$ 

যেহেতু x, h এর একটি প্রতিসম অপেক্ষক, সেহেতু

$$x = a_0 + a_2(y^2 + z^2) + a_4(y^2 + z^2)^2 + \cdots$$

Fig. 3.19 অনুষায়ী h = 0 হলে, x = 0 অর্থাৎ  $a_0 = 0$ 

কাজেই 
$$x = \frac{c}{2}(y^2 + z^2) + a_4(y^2 + z^2)^2 + \dots = \frac{c}{2}h^2 + a_4h^4 + \dots$$

এখানে  $a^2$ -এর জায়গায়  $\frac{c}{2}$  লেখা হ'ল।

যে সমস্ত পদে h এর ঘাত 4 বা ততোধিক, তাদের সবগুলিকে একতিত ভাবে  $O(h^4)$  বলা হল। যখন অপটিক্যাল তদ্রের উন্মেষ (aperture) এত ছোট যে h এর 4 বা ততোধিক ঘাতের পদগুলি নগণ্য ধরলেও চলে অর্থাৎ ষথন  $O(h^4)$  কে উপেক্ষা করা যায়, তখন

$$x \simeq \frac{c}{2}h^2 \tag{3.30}$$

দেখা যাচ্ছে c হ'ল তলটির অক্ষবিন্দুতে বব্ধতা। সমস্ত প্রতিসম তল যাদের অক্ষবিন্দুতে বব্ধতা c এর সমান, এই আসদ্বয়নে তাদের মধ্যে কোন পার্থক্য থাকবে না। তারা উপগোলক, অধিগোলক, পরাগোলক বা অন্য যে কোন তলই হোক না কেন তাদের অক্ষবিন্দুতে বব্ধতা c হলে তাদের স্বাইকেই কার্যতঃ c বব্ধতার একটি গোলীয় তল বলে ধরা যাবে। যে আসন্ময়নে  $O(h^4)$  কে বাদ দেওয়া হয় তাকে আমরা প্রথম গাউসীয় আসন্ময়ন (First Gaussian approximation) বলব।  $\dagger$ 

ভাক্সন্থ বিন্দু অভিবিষ্ণের প্রভিবিন্ধ: অক্ষের উপর যে কোন বিন্দু অভিবিদ্ধ নেওয়া হল। কাজেই প্রতিসম অপটিক্যাল তদ্ধের উপর আপতিত

<sup>†</sup> ফ্রিয়েডরিচ্ কার্ল গাউস্ (1777—1885) জার্মান পদার্থবিদ্ ও জ্যোতির্বিজ্ঞানী। চৌস্বকতত্ত্ব ও অপটিক্যাল তম্বের গাণিতিক বিশ্লেষণে তার অবদান উল্লেখবোগ্য। লেক সংক্রান্ত তার বিখ্যাত প্রবন্ধ "ভারপ্তিশৈ উনটেরজুশুগেন" 1841 খৃষ্টাব্দে প্রকাশিত হয়।

তরঙ্গয়ণীট গোলীয় হবে এবং আপতিত তরঙ্গয়ণী ও অপটিক্যাল তব্র একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম হবে। অপটিক্যাল তব্রের মধ্যে প্রতিসারক ও প্রতিফলক তলগুলি যে ভাবেই বিনাস্ত থাকুক না কেন, নির্গত তরঙ্গয়ণীটও ঐ একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রভিসম হবে। গাউসীয় আসময়নে এই নির্গত তরঙ্গয়ণীটকে একটি গোলকের অংশ বলে ধরা যেতে পারে। এই গোলকের কেন্দ্রবিন্দু ঐ প্রতিসাম্য অক্ষের উপর অবস্থিত। অতএব নির্গত তরঙ্গয়ণীট অক্ষের উপর ঐ বিন্দুতে অভিসারী বা ঐ বিন্দু হতে অপসারী হবে। তাহলে দেখা যাছে যে, গাউসীয় আসময়নে অক্ষ্ম যে কোন বিন্দু অভিবিশ্বের প্রতিবিশ্বটি একটিশাক্র বিন্দু হবে এবং তা অক্ষের উপরেই থাকবে।

# 3.2.2 বিতীয় গাউসীয় আসন্ধন বা উপাক্ষীয় আসন্ধন (Second Gaussian approximation or Paraxial approximation)

প্রথম গাউসীয় আসম্মানে অপটিক্যাল তারের উন্মেষে বাধা-নিষেধ আরোপ করা হয়েছে, দৃষ্টির ক্ষেত্র সম্বন্ধে কিছু বলা হয় নি। এখন প্রশ্ন হ'ল, বিন্দু অভিবিশ্বটি যদি অক্ষন্থ না হয়ে অক্ষের বাইরের কোন বিন্দু হয় তাহলেও কি তার একটি বিন্দু প্রতিবিশ্ব প্রতিসম অপটিক্যাল তারে সর্বাবন্ধায় পাওয়া সম্ভব ? সর্বাবন্ধায় পাওয়া না গেলে কোন বিশেষ অক্ষায় পাওয়া সম্ভব ?

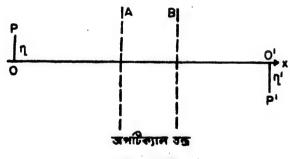


Fig. 3.20

AB প্রতিসম অপটিক্যাল তব্ন । প্রতিসাম্য অক্ষ x অক্ষ ব্রাবর । ধরা বাক xy তলে অক্ষ থেকে  $\eta$  লব দ্রছে P একটি বিন্দু অভিবিষ । প্রতিবিষ লোকে চ্ড়াস্ত তরঙ্গদ্রক্তির উপর যে-কোন বিন্দু (x, y, z) । এখন x রাশিটি y, z, ও  $\eta$ -র উপর নির্ভর করবে কেননা  $\eta$  পান্টালে নির্গত তরঙ্গদ্রক্তিও হবে ।

প্রতিবিদ্ব লোকে তরঙ্গশ্রুতের সবচেয়ে সাধারণ সমীকরণ হ'ল

$$x = a_0 + b_1 y + b_2 z + b_3 \eta + c_1 y^2 + c_2 z^2 + c_3 \eta^2 + c_4 yz + c_5 z\eta + c_6 \eta y + \cdots$$
(3.31)

গাউসীয় আস্প্রয়ন অনুযায়ী যে সমস্ত পদে y ও z এর একক বা মিলিত বাত 2 এর বেশী তাদের উপেক্ষা করা হয়। এখানে আমরা আর একটি আসম্রয়ন বিবেচনা করব। এতে দৃষ্টির ক্ষেত্র সীমিত করা হয়েছে। এই দ্বিতীর গাউসীয় আস্প্রয়ন বা উপাক্ষীয় আসম্বয়ন (paraxial approximation)  $\eta$ -তে দুই বা ততোধিক ঘাত উপেক্ষা করা চলবে অর্থাৎ  $\eta^2$ ,  $\eta^3$ ,  $\eta^4$ ···ইত্যাদিকে নগণ্য বলে ধরা যাবে। গাউসীয় কাঠামোয় উপাক্ষীয় আস্প্রয়নে অভিবিদ্বের যে-কোন বিন্দু হতে যে সমস্ত রশ্বি অপটিক্যাল তম্বের মধ্য দিয়ে যায় তারা অক্ষের সঙ্গে খুব অন্প কোণ করে থাকে।

অতএব 
$$x = (a_0 + b_3 \eta) + b_1 y + b_2 z + c_1 y^2 + c_2 z^2 + c_4 y z + c_5 z \eta + c_5 \eta y$$

(i) P বিন্দুটি x-y তলে। অতএব তরঙ্গমুণ্টিটি x-y তলের সাপেক্ষে প্রতিসম হতে হবে। অর্থাৎ তরঙ্গমুণ্টের আকার +z ও -z এ একই হবে। অর্থাৎ  $b_3$ ,  $c_4$ ,  $c_5$  শূন্য হবে।

$$x = (a_0 + b_8 \eta) + b_1 y + c_1 y^2 + c_2 z^2 + c_6 \eta y$$

(ii) অপটিক্যাল তন্ত্র হতে নির্গত তরঙ্গারে মধ্যে আমরা বদি ঐ বিশেষ তরঙ্গারুটি বেছে নেই ষেটা কার্তেঞ্জীয় অক্ষের মূলবিন্দু দিয়ে গিয়েছে তাহলে, y=0, z=0, x=0 হবে অর্থাৎ  $a_0+b_3\eta=0$ 

(iii) অধিকস্তু যখন  $\eta=0$ , অর্থাৎ অভিবিদ্ধ বিন্দু P অক্ষের উপর অবন্ধিত, তখন নির্গম তরক্ষান্টটি গোলীয়, অর্থাৎ  $x=c_1(y^2+z^2)$ । সূতরাং  $b_1=0$ , এবং  $c_1=c_2$ । কাজেই

$$x = c_1(y^2 + z^2) + c_6 \eta y$$

$$= c_1 \left[ z^2 + y^2 + \frac{c_6}{c_1} \eta y \right]$$

$$\simeq c_1 \left[ z^2 + \left( y + \frac{c_6}{c_1} \frac{\eta}{2} \right)^2 \right]$$
(3.32)

সমীকরণ (3.33) একটি গোলীয় তরক্ষান্টের সমীকরণ। এই গোলীয় তরক্ষান্টের বরুতা  $2c_1$  এবং এর কেন্দ্র হচ্ছে z=0,  $y=-\frac{c_0}{c_1}\frac{\eta}{2}$  তে। উপাক্ষীয় আক্ষায়নে প্রতিবিদ্ধলোকে চূড়ান্ত তরক্ষান্ট গোলীয় হওয়াতে একটি কিন্দু হোভিবিদ্ধ পাওয়া বাবে x-y তলে (অর্থাৎ অভিবিদ্ধ যে তলে), x অক্ষাথেকে  $-\frac{c_0}{c_1}\frac{\eta}{2}$  বাইরে  $\left(\eta'=-\frac{c_0}{2c_1}\eta\right)$ । নিগতি তরক্ষান্টের বরুতা  $c_1$ ,  $\eta$ -র উপর নির্ভর করে না। অতএব P ও P' হতে অক্ষের উপর লম্ব টানলে তালের পাদবিন্দু O. ও O' অনুবন্ধী হবে। অর্থাৎ OP রেখার প্রতিবিদ্ধ হরে O'P'। অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবন্ধিত কোন অভিবিদ্ধের প্রতিবিদ্ধ অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবন্ধিত কোন অভিবিদ্ধের প্রতিবিদ্ধ অনুকার বিবর্ধন হতে পারে।

উপরের এই আলোচনা থেকে দেখা গেল যে, প্রতিসম অপটিক্যাল তব্নের উল্মেব ছোট হলে (প্রথম গাউসীয় আসম্ময়ন ) এবং দৃষ্টির ক্ষেত্র সীমাবদ্ধ হলে (দ্বিতীয় গাউসীয় আসম্ময়ন বা উপাক্ষীয় আসম্ময়ন ) আদর্শ প্রতিবিদ্ধ গঠিত হবে। অন্যথায় প্রতিবিদ্ধে দোষ (defects বা aberrations) থাকবে।

#### 3.2.3 গাউসীয় আসম্বয়নের প্রয়োগসীমা (Range of validity)

গাউসীর আস্কারন কতদ্র পর্যন্ত খাটবে ? এর মোটামূটি একটা আন্দাজ সছজেই করা যায়। গাউসীয় আসময়নে আমরা বাদ দিয়েছি  $O(h^4)$  কে।  $O(h^4)$  এর মধ্যে সবচেয়ে বড় পদটি হ'ল  $a_ah^4$ । অর্থাৎ  $O(h^4)$  কে বাদ দিয়ে যে ভূলটুকু হয়েছে সেই ভূলে মুখ্য অবদান  $a_ah^4$  এর। লর্ড র্য়ালের এক সূত্রানুসারে যদি

$$a_a h^a < \lambda/4$$
 (3.34) হয় তবে এই ভূল ধর্তব্যের মধ্যে নয়।

গোলীয় তলের কেতে.

$$2rx = x^{2} + y^{2} + z^{2}$$

$$x^{2} - 2rx + h^{2} = 0$$

$$x = r - \sqrt{r^{2} - h^{2}} = r - r \left[ 1 - \frac{h^{2}}{r^{2}} \right]^{\frac{1}{2}}$$

$$= r - r \left[ 1 - \frac{1}{2} \frac{h^{2}}{r^{2}} - \frac{1}{8} \frac{h^{4}}{r^{4}} \dots \right]$$

$$x = \frac{c}{2}h^2 + \frac{1}{8r^3}h^4 + \cdots$$
  $\left[c = \frac{1}{r}$ , গোলীয় তলের বন্ধতা  $\left[c = \frac{1}{r}\right]$  অর্থাৎ গোলীয় তলের ক্ষেত্রে,  $a_4 = \frac{1}{8r^3} = \frac{c^3}{8}$ 

অতএব (3.34) সর্বুটিকে লেখা যায়

$$\frac{1}{8}c^3h^4 < \lambda/4 \tag{3.35}$$

ধরা যাক, একটি গোলীয় তলের বক্রতা ব্যাসার্ধ  $r=20~{
m cm}$  এবং  $\lambda=5893A^\circ$ , তাহলে

#### h < 0.986 cm

অবশ্য h এর মান c এর উপর নির্ভরশীল, c যত বাড়বে h তত কমবে, তাহলেও h একেবারে অকিণ্ডিংকর নয়। সূতরাং গাউসীয় আসময়ন বেশ অনেকটা জায়গা জুড়েই খাট্ছে। একটা লেন্সের বেলায় 2 cm এর মত ব্যাসের উল্মেষ অনেক ক্ষেত্রেই যথেক ।

# 3.2.4 মৌলিক বিন্দুসমূহ (Cardinal points)

অভিবিশ্বলোক ও প্রতিবিশ্বলোকের কয়েকটি বিশেষ বিন্দুর সাহাষ্য নিলে প্রতিসম অপটিক্যাল তব্লের আলোচনা অনেক সরল হয়ে পড়ে। এই বিন্দু-

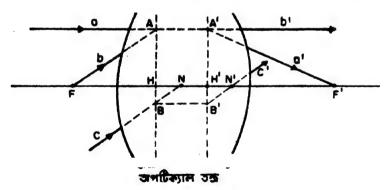


Fig. 3.21

গুলিকে অপটিক্যাল তব্রের মৌলিক বিন্দু (cardinal point) বলে। প্রথমে আমরা এই বিন্দুগুলির সংজ্ঞা নিয়ে আলোচনা করব।

শুখ্য কোকাস বিন্দুষয়: অভিবিদ্ধলোকে প্রতিসাম্য অক্ষের সমান্তরাল রশিষগুচ্ছ অপটিক্যাল তব্রে আপতিত হয়ে, তার মধ্য দিয়ে গিয়ে, নির্গত হবার পর প্রতিবিদ্ধলোকে অক্ষন্থ যে বিন্দুতে অভিসারী হয় বা যে বিন্দু হতে অপসারী হচ্ছে বলে মনে হয় সেটি তরের বিভীয় মুখ্য কোকাস বিন্দু F'। এই বিন্দুতে অক্ষের সঙ্গে লয়ভাবে অবস্থিত সমতলকে বিভীয় মুখ্য কোকাস-ভঙ্গ বলা হয়। F'-কে প্রতিবিশ্বলোকের ফোকাস বিন্দুও বলা হয়। অভিবিশ্ব-লোকের অক্ষন্থ যে বিন্দুতে অভিসারী হতে গিয়ে বা অক্ষন্থ যে বিন্দু থেকে অপসারী আলোকরণ্ম অপটিক্যাল তন্ত্র হতে প্রতিবিশ্বলোকে অক্ষের সঙ্গে সমান্তরালভাবে নির্গত হয় সে বিন্দুকে প্রথম মুখ্য কোকাস বিন্দু F বলে। এই বিন্দুতে লয়-সমতলকে প্রথম মুখ্য কোকাস ভল বলে।

মুখ্য বিষ্ণুষয়: উপরোক্ত সংজ্ঞা অনুসারে Fig. 3.21-এ অক্ষের সমান্তরাল রিন্দা 'a'-র অনুবন্ধী রিন্দা a' দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু F' দিয়ে বাবে। a ও a', A' বিন্দুতে ছেদ করেছে। b রিন্দাটি F বিন্দু দিয়ে গিরেছে। এই রিন্দাটি এমন যে তার অনুবন্ধী রিন্দা b', a রিন্দার বরাবর। b ও b' রিন্দারের ছেদবিন্দু A। AH ও A'H' তল-দুটি অক্ষের সঙ্গেল লম্বভাবে অবস্থিত এবং এরা অক্ষকে যথাক্রমে H ও H' বিন্দুতে ছেদ করেছে। সূতরাং AH = A'H'। Fig. 3.21 থেকে দেখা বাচ্ছে যে a ও b রিন্দান্তর, অভিবিশ্বলোকে A বিন্দুর দিকে যাচ্ছে এবং এদের অনুবন্ধী রিন্দান্তর a' ও b', প্রতিবিশ্বলোকে A' বিন্দু থেকে অপসারী হচ্ছে। সূতরাং A ও A' অনুবন্ধী। ভার মানে AH ও A'H' রেখান্তর অনুবন্ধী। কাজেই H ও H' ও অনুবন্ধী। ভার মানে AH ও A'H' রেখান্তর অনুবন্ধী। কাজেই H ও H' ও অনুবন্ধী। মিH ও A'H' তল দুটিকৈ মুখ্যভেল (principal plane) বলা হয়। এই তলগুলিতে অবস্থিত অনুবন্ধী অভিবিশ্ব ও প্রতিবিশ্বের মধ্যে বিবর্ধন একক ও ধনান্তর । সেজন্য এদের একক বিবর্ধনের তলও (planes of unit magnification) বলা হয়। H ও H' বিন্দুন্ধকে মুখ্য বিন্দু (principal points) বলা হয়।

 $\widehat{HF}$  দ্রম্বকে প্রথম ফোকাস দৈর্ঘ্য বলা হয় এবং f দিয়ে স্চিত করা হয় ।  $\widehat{H'F'}$  দ্রম্বকে মিতীয় ফোকাস দৈর্ঘ্য বলা হয় এবং f' দিয়ে স্চিত করা হয় । এই দুই দ্রম্বই দিক্ধর্মী । অতএব H,H',F,F'-এর আপেক্ষিক অবস্থানের উপর তারা ঋণাত্মক কি ধনাত্মক তা নির্ভ্র করে । যদি দ্রম্পুলি x অক্ষের ধনাত্মক দিক্ বরাবর হয় তবে তারা ধনাত্মক, অন্যথায় ঋণাত্মক বলে বিবেচিত হয় ।

নোডাল বিন্দুময়: অপটিকাল তব্নের আরোও দুটি উদ্রেখবোগ্য বিন্দু হ'ল নোডাল বিন্দু,  $N \in N'$ । এরা এমন যে কোন আলোক রশ্মি c বিদি অপটিক্যাল তব্নে N এর মধ্য দিয়ে আপতিত হয় তবে নির্মম রশ্মি c',

N'-এর মধ্য দিয়ে- এর সমান্তরাল ভাবে নির্গত হবে। এই দুই বিন্দুতে আপতিত ও নির্গত রণিম সমান্তরাল অর্থাৎ অক্ষের সঙ্গে সমান কোণে রয়েছে। সেজন্য এই দুই বিন্দুকে একক কৌণিক বিবর্ধনের (unit angular magnification) বিন্দুও বলা হয়। এই দুই বিন্দুতে অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবন্থিত সমতলকে নোভাল ভল (Nodal planes) বলে।

F, F', H ও H' জানা থাকলে N ও N'-এর স্থান নির্ণয় করা সম্ভব। F এর মধ্য দিয়ে  $\alpha$  যে কোন একটি তির্থক রশ্মি। মুখ্য তলকে এটা A বিন্দুতে ছেদ করেছে। AA', অক্ষের সমাশুরাল এবং দ্বিতীয় ফোকাস তলে F'' বিন্দু দিয়ে গিয়েছে।  $\alpha$ -র সমাশুরাল, F'' বিন্দু দিয়ে b' রশ্মি নেওয়া হ'ল। এই রশ্মি অক্ষকে N' বিন্দুতে এবং দ্বিতীয় মুখ্য তলকে B' বিন্দুতে ছেদ করেছে। B'B অক্ষের সমাশুরাল এবং এই রশ্মি প্রথম মুখ্য তলকে B

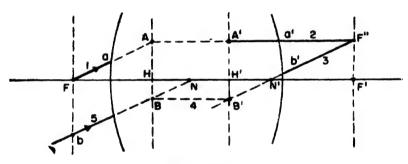


Fig. 3.22

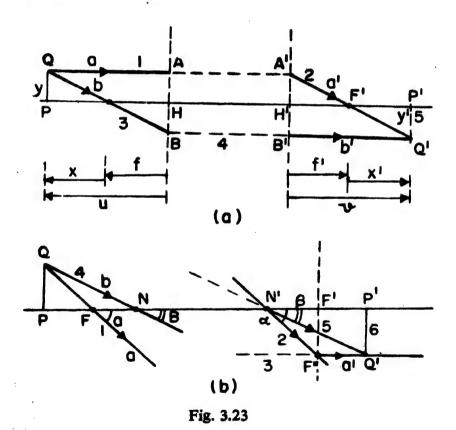
বিন্দুতে ছেদ করে। B বিন্দু দিয়ে a-র সমান্তরাল রিন্মি b, আক্ষকে N বিন্দুতে ছেদ করেছে। N ও N' প্রথম ও দ্বিতীয় নোডাল বিন্দু। এটা সহজেই প্রমাণ করা যায়।

এখানে a' রশ্মির অনুবন্ধী a রশ্মি। যেহেতু a' ও b' ফোকাসতলে F'' বিন্দু দিয়ে গিয়েছে অতএব b'-এর অনুবন্ধী রশ্মি a এর সমাস্তরাল হবে এবং B' এর অনুবন্ধী বিন্দু B দিয়ে যাবে। অর্থাৎ b রশ্মি b' এর অনুবন্ধী। b ও b' সমাস্তরাল এবং অনুবন্ধী, কাজেই অক্ষের সঙ্গে তাদের ছেদবিন্দুষয় N ও N' নোডাল বিন্দু। 1, 2, 3, 4, 5 সংখ্যাগুলি দিয়ে দেখানো হয়েছে পর পর কিভাবে অগ্রসর হতে হবে।

লৈখিক পদ্ধতিতে প্রতিবিশ্ব নির্ণয় ঃ F, F', H, H', N ও N' এই ছরটি বিন্দু হ'ল প্রতিসম অপটিক্যাল তয়ের মৌলিক বিন্দু (cardinal

points)। দুটি ফোকাস বিন্দু ও আর বে-কোন দুটি বিন্দু জানা থাকলে বে কোন অভিবিধের অনুবন্ধী প্রতিবিদ্ধ নির্ণর করা সম্ভব।

Fig. 3.23(a)তে দেখানো হয়েছে, F, F', H ও H' জানা থাকলে কি করে ( কোন বিন্দু Q এর মধ্য দিয়ে গিয়েছে এমন ) দুটি রন্মি a ও b এর অনুবন্ধী a' ও b' রন্মিজয়কে নির্ণয় করা যায় এবং Fig. 3.23(b)-তে দেখানো হয়েছে F, F', N, ও N' জানা থাকলে কি করে সেটা সম্ভব। এই দুই পদ্ধতির সঙ্গে পাতলা লেন্দের বেলায় সমান্তরাল রন্মির পদ্ধতির সাদৃশ্য লক্ষণীয়।



#### 3.2.5 অসুবনী সম্ম (Conjugate relations)

অভিবিধের অবস্থান বলে দেওর। হলে প্রতিবিধের অবস্থান কোথার হবে তা Fig. 3.23(a) র সাহায্যে সহজেই বলে দেওরা সম্ভব। স্থানান্দের মূলবিন্দু কোথার রাখা হয়েছে তার উপর অনুকরী সম্বন্ধগুলির চেহারা নির্ভর করবে।

(a) মূলবিন্দু মুখ্য কোকাস বিন্দুদম :—ধরা বাক, অভিবিদ্ধলোকের স্লানান্দের মূলবিন্দু প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু F-এ এবং প্রতিবিদ্ধলোকের স্লানান্দের মূলবিন্দু দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু F'-এ স্থাপনা করা হল

এখানে  $\overline{FP}=x$ ,  $\overline{F'P'}=x'$ ,  $\overline{HF}=f$  এবং  $\overline{H'F'}=f'$ 

সূতরাং 
$$\frac{\overline{PQ}}{\overline{FP}} = \frac{\overline{HB}}{\overline{FH}}$$
 অথবা  $\frac{y}{x} = \frac{y'}{-f}$  (3.36a)

এবং 
$$\frac{\overline{H'A}}{\overline{FH'}} = \frac{\overline{P'Q'}}{\overline{F'P'}}$$
 অথবা  $\frac{y}{-f'} = \frac{y'}{x'}$  (3.36b)

অতএব, অনুলম্ব বিবর্ধন 
$$m = \frac{y'}{y} = -\frac{f}{x} = -\frac{x'}{f'}$$
 (3.37)

এবং 
$$xx' = ff'$$
 (3.38)

এই সমীকরণকে **নিউটনের অন্মবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ** বলা হয়।

(b) মূলবিন্দু মুখ্য বিন্দুষয় :—মুখ্য ফোকাসদ্বয় কিন্তু পরস্পরের অনুবন্ধী নয়। নিউটনের পদ্ধতির একটি বিকম্প পদ্ধতি হ'ল স্থানাঙ্কের মূলবিন্দুদ্বয়কে অক্ষের উপর দূটি অনুবন্ধী বিন্দুতে রাখা।

Fig. 3.23(a) তে P ও P' অক্ষের উপর দুটি অনুবন্ধী বিন্দু । এই দুই বিন্দুতে স্থানান্ধের মূলবিন্দু স্থাপনা করা হল । নিউটনের পদ্ধতিতে এদের স্থানান্ধ x ও x' । তাহলে (3.37) অনুযায়ী

$$x = -\frac{f}{m} \quad \text{এবং} \quad x' = -f'm \tag{3.39}$$

m इ'ल এই विन्पुपृधित कना विवर्धन ।

যদি R ও R' অক্ষের উপর আর এক জোড়া অনুবন্ধী বিন্দু হয় এবং যদি এদের ক্ষেত্রে বিবর্ধন  $m_1$  হয়, তবে এই দুই বিন্দুর স্থানাৎক হবে যথাক্রমে

$$x_1 = -\frac{f}{m_1} \operatorname{qq} x_1' = -f'm_1$$
 (3.40)

ধরা যাক  $\overline{PR} = u$  এবং  $\overline{P'R'} = v$ 

তাহলে 
$$\overline{PR} = \overline{FR} - \overline{FP}$$
 বা  $u = x_1 - x = -\frac{f}{m_1} + \frac{f}{m}$  (3.41)

এবং  $\overline{P'R'} = \overline{F'R'} - \overline{F'P'}$ 

$$q_1 v = x_1' - x' = -f'm_1 + f'm \tag{3.42}$$

(3.41) ও (3.42) থেকে

$$\frac{u}{f} - \frac{1}{m} = -\frac{1}{m_1} - \frac{f'}{v - f'm}$$

অথবা 
$$(um-f)(v-f'm)=ff'm$$

$$uvm=fv+f'um^{2}$$

অতএব 
$$\frac{f}{um} + \frac{f'm}{v} = 1 \tag{3.43}$$

স্থানান্দের মূলবিন্দুময় সুখ্যবিন্দু  $H \otimes H'$  এ নিলে, m=1 এবং তথন

$$\frac{f}{u} + \frac{f'}{v} = 1 \tag{3.44}$$

#### 3.2.6 (कांकांज मूत्रक $f \in f'$ (and बारवा) जवक :

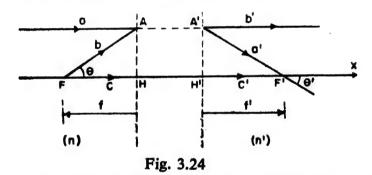


Fig. 3.24-এ অক্ষের সমাস্তরাল রশ্মি a এর অনুবন্ধী রশ্মি a' গেছে F' দিয়ে আর b রশ্মি F এর মধ্য দিয়ে গিয়ে নিগত হয়েছে সমাস্তরাল রশ্মি b' রূপে। প্রধান অক্ষ বরাবর c রশ্মিটি নিগত হয়েছে প্রধান অক্ষ বরাবর l r থেকে ষে অপসারী তরঙ্গফর্ণটিট রওয়ানা হয়েছে অপটিক্যাল তন্তের মধ্য দিয়ে যাবার পর সেটা নিগত হয়েছে সমতল তরঙ্গফর্ণটি হিসাবে। সূতরাং A'H' রেখাটি এই তরঙ্গফর্ণটের উপর অবস্থিত। অর্থাৎ F থেকে A' পর্যস্ত আলোক-পথে A' পর্যস্ত আলোকপথের সমান।

$$[\overline{FA'}] = [\overline{FH'}]$$
  
 $[\overline{FA}] + [\overline{AA'}] = [\overline{FH}] + [\overline{HH'}]$   
 $[\overline{AA'}] - [\overline{HH'}] = [\overline{FH}] - [\overline{FA}]$ 

$$\overline{FA^2} = F\overline{H^2} + \overline{HA^2} = (-f)^2 + h^2 = (-f)^2 \left[ 1 + \frac{h^2}{f^2} \right]$$

$$\overline{FA} = (-f) \left[ 1 + \frac{h^2}{f^2} \right]^{\frac{1}{2}}$$

$$= -f \left[ 1 + \frac{h^2}{2f^2} \right] + O(h^4)$$
(3.45)

এখানে  $O(h^4)$  এর মধ্যে h এর 4 বা ততোধিক ঘাতের সমস্ত পদ একটা করা হরেছে। গাউসীয় আসময়নে  $O(h^4)$  কে উপেক্ষা করা যাবে। যদি অপটিক্যাল তত্ত্বের বাঁ দিকের মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ n ও ডানদিকের মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ n' হয়, তবে,

$$[\overline{FA}] = -nf \left[ 1 + \frac{h^2}{2f^2} \right]$$

এবং  $[\overline{FH}] - nf$ 

অতএব 
$$[\overline{AA'}] - [\overline{HH'}] = \frac{nh^2}{2f}$$
 (3.46)

অনুরূপভাবে  $\overline{(AF')} = [HF']$ 

$$[\overline{A}A']-[\overline{H}\overline{H}']=[\overline{H'}\overline{F}']-[A'F']$$

$$= n'f' - n'f' \left[ 1 + \frac{h^2}{2f'^2} \right]$$

$$= -\frac{n'h^2}{2f'}$$
 (3.47)

(3.46) ও (3.47) থেকে

$$\frac{n}{f} = -\frac{n'}{f'} \tag{3.48}$$

এভাবে f ও f' এর মধ্যে সম্বন্ধটি পাওয়া গেল। অপটিক্যাল তন্ত্রের দুদিকে যদি একই মাধ্যম থাকে, তবে n=n' এবং f=-f'।

মুখ্য বিন্দুদ্বয় H ও H' কে স্থানাজ্বের ম্লবিন্দু ধরলে (3.44) ও (3.48) থেকে

$$\frac{f'}{v} - \frac{n}{n'} \frac{f'}{u} = 1 \qquad \left[ \because f = -\frac{n}{n'} f' \right]$$

$$\boxed{\eta} \quad \frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = \frac{n'}{f'} = -\frac{n}{f} \qquad (3.49)$$

 $\frac{n'}{f'}$  কে অপটিক্যাল তরের ক্ষমতা বলা হয়। K দিয়ে ক্ষমতাকে স্চিত করা হয়। ক্ষমতার এই সংজ্ঞাটি পাতলা লেন্দের ক্ষেত্রে ক্ষমতার সংজ্ঞার অনুরূপ তবে আরও ব্যাপক।

ধরা বাক 
$$V = \frac{n}{u}$$
 ও  $V' = \frac{n'}{v}$ 

V ও V' মাপতে হবে ক্ষমতার এককে ( যেমন ডারপ্টারে )। V ও V' আপতিত তরঙ্গারু ও নিগতি তরঙ্গারুটি কতচুকু অভিসারী বা অপসারী তা বলছে। এজন্য V কে পারিবর্ভিভ সারণ (reduced vergence) বলে। অভিবিশ্বলোকে অপসারী তরঙ্গারুটের ক্ষেত্রে u ঋণাত্মক সূতরাং Vও ঋণাত্মক। সমীকরণ (3.49) এ V, V' ও K বিসিয়ে

$$V' - V = K \tag{3.50}$$

#### 3.2.7 সাথাপ্তের ক্লবক (Lagrange's invariant)

নিউটনের পদ্ধতিতে অনুশম বিবর্ধনের একটি সহজ সম্বন্ধ পাওয়া গিয়েছিল (3.37) সমীকরণে । এখন x=u-f এবং x'=v-f' । অতএব

$$m = \frac{y'}{y} = -\frac{x'}{f'} = \frac{f' - v}{f'} - 1 - \frac{v}{f'}$$

$$= -\frac{f}{x} = \frac{f}{f - u}$$
(3.51)

Fig. 3.25 এর সাহায্যে কৌণিক বিবর্ধনের একটি সহজ সম্বন্ধ নির্ণয় করা যায়। নির্গম রশ্মি ও আপতন রশ্মিষয় অক্ষের সঙ্গে যে কোণ করে তাদের অনুপাতকে কৌণিক বিবর্ধন (angular magnification)  $m_{\rm A}$  বলা হবে। অর্থাৎ

$$m_{\mathbf{A}} = \frac{\theta'}{\theta}$$

Fig. 3.25-এ সংকেতের প্রথা অনুসারে heta' ঋণাত্মক ও heta ধনাত্মক।

এখন 
$$\tan \theta = \frac{\overline{HA}}{\overline{PH}} = \frac{h}{-u}$$
 এবং  $\tan \theta' = \frac{\overline{H'A'}}{\overline{P'H'}} = \frac{h}{-v}$ 

উপাক্ষীয় আসময়নে.  $\tan x \approx x \approx \sin x$  অর্থাৎ

$$\theta = -\frac{h}{u}$$
 and  $\theta' = -\frac{h}{u}$ 

অতএব 
$$m_{\rm A} = \frac{\theta'}{\bar{\theta}}$$
  $u$  (3.52):

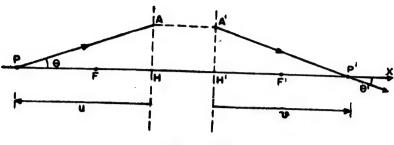


Fig. 3.25

কৌণিক বিবর্ধন ও অনুলম্ব বিবর্ধনের মধ্যে একটা গুরুম্বপূর্ণ সম্পর্ক রয়েছে । সমীকরণ (3.49) থেকে

$$1 - \frac{n}{n'} \frac{v}{u} = \frac{v}{f'}$$
অতএব  $m = 1 - \frac{v}{f'} = 1 - \left(1 - \frac{n}{n'} \frac{v}{u}\right) = \frac{n}{n'} \frac{v}{u}$ 

$$m = \frac{n}{n'} \left(\frac{1}{m_A}\right) \tag{3.53}$$

m ও  $m_A$  এর মান বসালে

$$\frac{y'}{y} = \frac{n}{n'} \frac{\theta}{\theta'}$$
অতএব  $ny\theta = n'y'\theta'$  (3.54)

দুটি অপটিক্যাল তন্ত্র যদি পরপর রাখা যায় তবে প্রথম তত্ত্বের n', y',  $\theta'$  হবে যথাক্রমে দ্বিতীয় তত্ত্বের n, y,  $\theta$ । অতএব দ্বিতীয় তত্ত্বের ডানদিকে মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ n'' হলে, প্রতিবিশ্ব y'' এবং নির্গম রিশ্ব অক্ষের সঙ্গে  $\theta''$  কোণ করলে

$$ny\theta = n'y'\theta' = n''y''\theta''$$

অর্থাৎ একটি অপটিক্যাল তব্রের প্রত্যেকটি প্রতিসারক ও প্রতিফলন তলকে এক-একটি আলাদা তব্র ধরলে এর প্রত্যেকটির ক্লেটেই  $ny\theta$  এক হবে। এই ধ্বুব সংখ্যাটিকে বলা হয় লাগ্রাঞ্জের ব্রুবক (Lagrange invariant) এবং (3.54) সর্ভটিকে লাগ্রাঞ্জের সর্ভ (Lagrange's Law)। সর্ভটি অবশ্য

আরোও অনেক নামে পরিচিত। যেমন এটাকে হেলম্হোলংসের সর্ভও (Helmholtz's law) বলা হয়। জ্যামিতীয় আলোক বিজ্ঞানে এই সর্ভটির গুরুত্ব সমধিক।

ু অভিবিদ্ধ বা প্রতিবিদ্ধ অসীমে থাকলে কিন্তু লাগ্রাঞ্জের ধ্রুবকটিকে 
ল, y ও  $\theta$ -র সাহায্যে লেখা যাবে না। কেননা তখন  $\theta$  শ্ন্য হবে আর y 
অসীম হয়ে পড়বে। অসীমে অবস্থিত অভিবিদ্ধ বা প্রতিবিদ্ধের আকার, 
y দিয়ে প্রকাশ করা যায় না। অপটিক্যাল তব্তে অভিবিদ্ধ বা প্রতিবিদ্ধ 
ধে কোণ করে, সেই কোণই এদের আকারের যথার্থ পরিমাপ। Fig. 3.26-এ

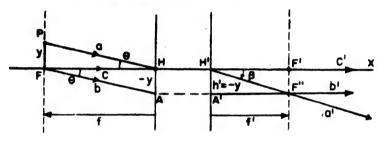


Fig. 3.26

FP অভিবিষ, ফোকাস বিন্দু F-এ অবস্থিত। সূতরাং প্রতিবিষটি গঠিত হবে অসীমে। a রশ্মি P থেকে মুখ্য বিন্দু H এর মধ্য দিয়ে গিয়েছে। F থেকে a এর সমাস্তরাল রশ্মি b মুখ্য তলকে A বিন্দুতে ছেদ করেছে। FP = y এবং HA = -y। b রশ্মির অনুবন্ধী রশ্মি b' অক্ষের সমাস্তরাল এবং দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস তলকে F'' বিন্দুতে ছেদ করেছে। a ও b সমাস্তরাল সূত্রাং a এর অনুবন্ধী রশ্মি a', H' ও F'' দিয়ে যাবে। a'' রশ্মি অক্ষের সঙ্গের F'' কে করেছে। F'' করেছে। F'' করেছে F'' করেছে এবং প্রতিবিষ F'' করেছে। অর্থাৎ প্রতিবিষ ত রশ্মির দিকে এবং F'' করেছে।

অতএব লাগ্রাঞ্চের ধুবক L=ny heta

$$= ny^{2} | f \qquad \left[ \begin{array}{cc} \ddots & \theta = \frac{y}{f} \end{array} \right]$$

$$= -\frac{n'}{f'} y^{2} \quad \left[ \begin{array}{cc} \ddots & \frac{n}{f} = -\frac{n'}{f'} \end{array} \right]$$

$$= n'y\beta' \quad \left[ \begin{array}{cc} \ddots & \beta' = -\frac{y}{f'} \end{array} \right]$$

$$= -n'h'\beta' \quad \text{(ACQ)} \quad h' = -y$$

অতএব 
$$L=-n'h'\beta'$$
 যখন প্রতিবিশ্ব অসীমে। (3.55a)  $=-nh\beta$  যখন অভিবিশ্ব অসীমে। (3.55b)

### 3.2.8 কোকাস বিহীন ভদ্ৰ (Afocal systems)

এমন অনেক অপটিক্যাল তব্ত আছে যাদের বেলায় অসীমে অবস্থিত অভিবিষের প্রতিবিষও অসীমে হয়। অর্থাং এক্ষেত্রে মুখ্য ফোকাস বিন্দু ও মুখ্য কোকাস ভলের যে সংজ্ঞাটি আগে দেওয়া হয়েছে সেটা আচল। এদের ফোকাসবিহীল অপটিক্যাল তব্ত বলা হয়। Fig. 3.27 এ AA' এমন একটা তব্ত । এই তব্তের বেলায় অনুবন্ধী সম্বন্ধটি এবার আমরা নির্ণয় করব।

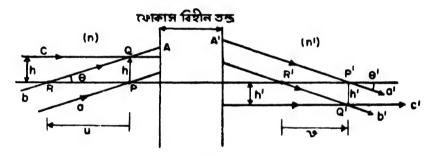


Fig. 3.27

দুটি সমান্তরাল রশ্মি a 9 b অক্ষের সঙ্গে  $\theta$  কোণ করেছে। এবং অক্ষকে P 8 R বিন্দৃতে ছেদ করেছে। PQ রেখাটি P বিন্দৃতে অক্ষের উপর লম্ম। a' 8 b' যথাক্রমে a' 8 b এর অনুবন্ধী রশ্মি। এরাও সমান্তরাল, অক্ষের সঙ্গের তাল করেছে এবং অক্ষকে যথাক্রমে P' 8 R' বিন্দৃতে ছেদ করেছে। P'Q', P' বিন্দৃতে অক্ষের উপর লম্ম। P' 8 R' বিন্দৃর প্রতিবিম্ব P' 8 R' এবং PQ রেখার প্রতিবিম্ব P'Q' রেখা। PQ = h এবং P'Q' = h'। অনুবন্ধী বিন্দৃর P' 8 P' 8 C রাম্মান্তর মূলবিন্দু স্থাপনা করা হ'ল। PR = u এবং P'R' = v। C' রাম্মান্তর রাল। C' এ অক্ষের সমান্তরাল। C' এর অনুবন্ধী রাম্ম C' ও অক্ষের সমান্তরাল হবে এবং Q' বিন্দু দিয়ে যাবে। PQ' 8 P'Q' অনুবন্ধী ও সসীম। এরকম সসীম অনুবন্ধী অভিবিম্ব ও প্রতিবিষ্কর ক্ষেত্রে অনুবন্ধী ও সসীম। এরকম সসীম অনুবন্ধী অভিবিম্ব ও প্রতিবিষ্কর ক্ষেত্রে অনুবন্ধী ও সসীম। এরকম সসীম অনুবন্ধী অভিবিম্ব ও প্রতিবিষ্কর ক্ষেত্রে অনুবন্ধী বিষ্ণুবন্ধী স্ব

$$n\theta h = n'\theta'h' \tag{3.56}$$

সূতরাং 
$$\frac{\theta'}{\theta}=$$
 ধ্বক। সমীকরণ (3.55)-এ  $\theta$  ও  $\theta'$  এর মান বসালে 
$$nh\frac{h}{-u}=n'h'\frac{h'}{-v}$$
 বা  $n\frac{h}{h'}$   $\frac{1}{u}=n'\frac{h'}{h}$   $\frac{1}{v}$  অর্থাৎ  $\frac{n}{m_T u}=\frac{n'm_T}{v}$   $\frac{n'm_T}{v}-\frac{n}{m_T u}=0$  (3.57)

ফোকাসবিহীন নয় এমন তদ্ভের ক্ষেত্রে অনুবন্ধী সম্বন্ধটি পাওয়া যাবে সমীকরণ (3.43) থেকে । শুধু m এর বদলে  $m_T$  লিখলে.

$$\frac{n'm_T}{v} - \frac{n}{m_T u} = K \tag{3.58}$$

(3.57) ও (3.58) সমীকরণ-দূটি প্রায় এক রকম। ফোকাসবিহীন তব্রের সমীকরণটি পাওয়া যাচ্ছে অন্য সমীকরণটিতে K এর মান শূন্য বসিয়ে। কোকাসবিহীন অপটিক্যাল তব্রে অভিবিশ্বর সব দূরত্বেই প্রভিবিশ্ব পাওয়া যাবে। অভিবিশ্ব অসীমে হলে প্রতিবিশ্বও অসীমে অবস্থিত হবে। সেক্ষেরে অনুলম্ব বিবর্ধনের কোন মানে নেই এবং কৌণিক বিবর্ধনই বিবর্ধনের উপবৃত্ত মাপকাঠি। অপটিক্যাল তব্রে অভিবিশ্ব ও প্রতিবিশ্ব যথাক্রমে  $\beta$  ও  $\beta$  কোণ করলে, কৌণিক বিবর্ধন

$$m_A = \frac{\beta'}{\beta} = \frac{nh}{n'h'} = ध्रुक ।$$

### 3.3 বিভিন্ন প্রতিসম অপটিক্যাল ডল্লের গাউসীয় গুণাবলী নির্দারণ

যে কোন অপটিক্যাল তব্ত্ত সম্বন্ধেই আমাদের প্রাথমিক কয়েকটি মূল জিজ্ঞাসার আলোচনা আমরা এ পর্যস্ত সাধারণভাবে করেছি। প্রশ্নগুলি হ'ল,

- (a) আদর্শ প্রতিবিম্ব হবে, কি, হবে না ?
- (b) প্ৰতিবিশ্ব কোথায় হবে ?
- (c) প্রতিবিশ্ব কত বড হবে ?

এর উত্তরও আমরা পেরেছি। গাউসীয় কাঠামোয় উপাক্ষীয় আসময়নের প্রয়োগসীমার মধ্যে প্রতিবিদ্ধ আদর্শ (ideal) হবে। এর বাইরে প্রতিবিদ্ধ দোববুর (defective) হবে । অপটিক্যাল তন্ত্রের ক্ষমতা K, দিতীর মুখ্য তল থেকে প্রতিবিষের দূরত্ব v এবং প্রথম মুখ্য তল থেকে অভিবিষের দূরত্ব u এর মধ্যে অনুবন্ধী সম্বন্ধটি হচ্ছে

$$\frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = K$$

এর থেকে u জানলে v পাওয়া যাবে।

প্রতিবিশ্ব কত বড় হয়েছে তার পরিমাপ হ'ল অনুলয় বিবর্ধন, কৌণিক বিবর্ধন ইত্যাদি। এ প্রসঙ্গে সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য হ'ল লাগ্রাঞ্জের সর্তটি, অর্থাৎ

$$ny\theta = n'y'\theta' = ধ্বক ।$$

কোন বিশেষ (particular) অপটিক্যাল তন্ত্রের ক্ষেত্রে এই জ্ঞান প্রয়োগ করতে গেলে আমাদের প্রথমেই জানতে হবে অপটিক্যাল তন্ত্রে তার মৌলিক বিন্দুগুলি কোথায় অবস্থিত এবং অপটিক্যাল তন্ত্রের ক্ষমতাই বা কত। ফোকাস-বিহীন তন্ত্রের ক্ষেত্রে জানতে হবে তার অনুলম্ব বিবর্ধন কত। অর্থাৎ আমাদের অপটিক্যাল তন্ত্রের গাউসীয় গুণাবলী নির্ধারণ করতে হবে।

তিনভাবে এটা করা যায়। প্রথমতঃ, গাউসীয় তত্ত্বের সাহায্যে গণনা করে, দ্বিতীয়তঃ, লৈখিক পদ্ধতির সাহায্যে, এবং তৃতীয়তঃ, পরীক্ষার মাধ্যমে। কোন অপটিক্যাল তন্ত্রের পরিকম্পনা (design) করতে গেলে প্রথম দুটি পদ্ধতির সাহায্য নিতে হয়। কোন অপটিক্যাল তন্ত্র বাস্তবিক থাকলে বা তৈরী করা হলে তার গুণাবলী পরীক্ষাগারে পরীক্ষার সাহায্যেই করতে হবে। পরবর্তী তিনটি ছেদে (3.31, 3.32, 3.33) আমরা পরপর এই তিন পদ্ধতি সম্বন্ধে আলোচনা করব।

### 3.31 ভাত্তিক পছডি

### 3.3.1a একটিমাত্র প্রতিসারক ডল (A single refracting surface)

প্রতিসারক তলটি  $n \in n'$  এই দুই মাধ্যমকে পৃথক করেছে। তলটির বক্তা হ'ল c (Fig. 3.28)। যে-কোন রশ্মি a যে বিন্দুতে ঐ তল S এ আপতিত হচ্ছে, ঐ একই বিন্দু দিয়ে তার অনুবন্ধী রশ্মিটিও নির্গত হচ্ছে। সূতরাং এই তলটি নিজেই নিজের অনুবন্ধী। অর্থাং S হচ্ছে একক বিবর্ধনের তল। দুই মুখ্য বিন্দু H ও H', অক্ষবিন্দু O তে সমাপতিত হয়েছে। b রশ্মিটি কেন্দ্র দিয়ে গিয়েছে। এই রশ্মির ক্ষেতে প্রতিসারক তলে কোন

বিচ্যুতি হবে না কেননা রশ্মিটি S তলে লম্বভাবে আপতিত হয়েছে। অর্থাৎ বক্ষতা কেন্দ্র C তে দুই নোডাল বিন্দু N ও N' সমাপতিত হয়েছে।

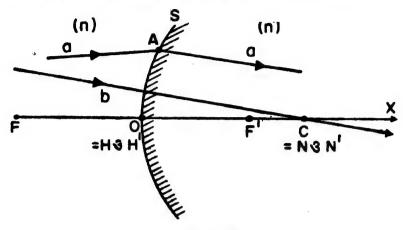


Fig. 3.28

Fig. 3.29 এ অভিবিষ P অক্ষের উপর অবস্থিত। P এর প্রতিবিষ হয়েছে অক্ষম্থ P' বিন্দৃতে। প্রতিসারক তলের অক্ষবিন্দৃ O হচ্ছে মুখ্য বিন্দু এবং এখানেই স্থানান্দের মূলবিন্দু স্থাপনা করা হয়েছে।  $\overline{OP}=u$ ,  $\overline{OP}'=v$ । S তলের বক্রতা c।  $\Sigma$  অভিবিষলোকে তরঙ্গফণ্ট, অক্ষকে (b রন্দিকে) O বিন্দৃতে ও a রন্দিকে Q বিন্দৃতে ছেদ করেছে। প্রতিবিষলোকে তরঙ্গঞ্জণ্ট  $\Sigma'$  অক্ষ (b) কে R বিন্দৃতে ও a রন্দিকে A বিন্দৃতে ছেদ করেছে।

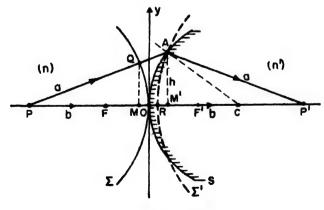


Fig. 3.29

ফার্মাটের সূত্র অনুযারী

$$[\overline{OA}] = [\overline{OR}] \tag{3.59}$$

### উপাক্ষীয় আসময়নে

জাবার 
$$\overline{OR} = n'$$
  $\overline{A} = n'$   $\overline{A} = n$ 

(3.60) ও (3.61) থেকে

$$n\left(c-\frac{1}{u}\right)=n'\left(c-\frac{1}{v}\right)$$
অথবা  $\frac{n'}{v}-\frac{n}{u}=(n'-n)c$  (3.62)

অর্থাৎ এই প্রতিসারক তলটির ক্ষমতা K=(n'-n)c

কিন্তু 
$$K = \frac{n'}{f'} = -\frac{n}{f}$$
 অর্থাং  $f' = \frac{n'}{(n'-n)c} = \overline{OF}$  এবং  $f = -\frac{n}{(n'-n)c} = \overline{OF}$ 

# 3.3.1b প্রতিসম প্রতিফলক ভল: গোলীর দর্পণ (Spherical mirrors)

এক্ষেত্রেও প্রতিফলক তল S একক বিবর্ধনের তল, সূতরাং মুখ্য বিন্দুদ্বর H ও H', অক্ষবিন্দু O তে সমাপতিত হয়েছে । যে রন্দির বক্ততা কেন্দ্রের মধ্য দিয়ে গিয়েছে প্রতিফলনের পর আবার আগের পথেই বক্ততা কেন্দ্রের মধ্য দিয়ে ফিরবে । সূতরাং নোডাল বিন্দুদ্বর N ও N' ও বক্ততা কেন্দ্র C তে সমাপতিত হয়েছে (Fig. 3.30) ।

कार्याएवेत ज्ञानुजादत

$$[AQ] - [RO] \tag{3.63}$$

উপাক্ষীয় আসময়নে

$$AQ - MM'$$
 and  $MA - M'Q = h$ 

S তলের বক্তা 
$$c$$
।  $\overline{OP} = u$ ,  $\overline{OP'} = v$ ।

$$\overline{MM'} = \overline{MO} + \overline{OM'} = \overline{OM'} - \overline{OM}$$

এবং 
$$\overline{RO} - \overline{RM} + \overline{MO} - \overline{MO} - \overline{MR}$$

অত্ত্রব, 
$$n\frac{h^2}{2v} + n\frac{h^2c}{2}$$
  $-n\frac{h^2}{2}c + n\frac{h^2}{2u}$ 

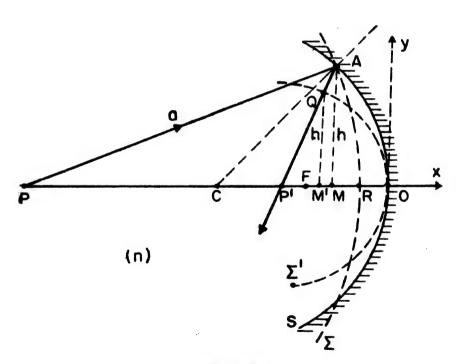


Fig. 3.30

$$\frac{1}{v} + \frac{1}{u} = 2c \tag{3.65}$$

সমীকরণ (3.64) এর সঙ্গে প্রতিসারক তলের ক্ষেত্রে অনুবন্ধী সম্বন্ধ (3.62) এর তুলনা করলে দেখা যায় যে, ঐ সমীকরণে n' = - n বসালে (3.62) সমীকরণ (3.64) সমীকরণে পরিণত হয়। অর্থাৎ প্রতিফলক তলের

$$K = -2nc$$

$$K = \frac{n'}{f'} = -\frac{n}{f'} = -\frac{2n}{r}$$

$$f' = \frac{r}{2}$$
(3.66)

এবং 
$$\frac{n}{f}$$
 =  $-\frac{n'}{f'} = \frac{n}{f'}$  অর্থাৎ  $f - f'$  (3.67)

তাহলে দেখা যাচ্ছে যে প্রতিফলকের জন্য আলাদাভাবে বিশদ আলোচনার প্রয়োজন নেই। প্রতিসরণের ক্ষেত্রে যে সমস্ত সম্বন্ধ পাওয়া গেছে তাদের একটু বদলে নিলেই চলবে। প্রতিবিশ্বলোকের প্রতিসরাক্ষ n'-এর জাম্বর্গায় লিখতে হবে – n।

### 3.3.1c তুটি অপটিক্যাল ভল্লের শ্রেণীবদ্ধ সমবায়

পুরু লেন্স, তাদের সমবায় বা অন্যান্য সবরক্ষ অক্ছা বিচার করবার প্রস্তুতি হিসাবে আমরা এখন দুটি প্রতিসম অপটিক্যাল তদ্ধের শ্রেণীবদ্ধ

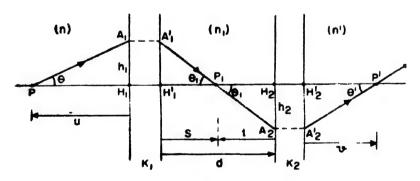


Fig. 3.31

সমবারের সমস্যাটি বিবেচনা করব। দুটি অপটিক্যাল তব্রের মুখ্য বিন্দুগুলি হচ্ছে  $H_1$  ও  $H_1'$  এবং  $H_2$  ও  $H_2'$  (Fig. 3.31)। দুটি তব্রের মধ্যে দুর্মম্ব  $\overline{H_1'H_2} = d$ । প্রথম তব্রের বাঁ দিকের মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ n,

ভানদিকে  $n_1$ , দ্বিতীয় তত্ত্বের বাঁ দিকে  $n_1$  এবং ভানদিকে n'। প্রথম ও দ্বিতীয় তত্ত্বের ক্ষমতা যথাক্রমে  $K_1$  ও  $K_2$ । অক্ষয় অভিবিষ P এর প্রথম তত্ত্বে প্রতিবিষ হয়েছে  $P_1$  বিন্দুতে। দ্বিতীয় তত্ত্বের জন্য  $P_1$  অভিবিষ এবং . চূড়ান্ত প্রতিবিষ হয়েছে P' বিন্দুতে। প্রথম অপটিক্যাল তত্ত্বের জন্য  $\overline{H_1P}=u$  এবং  $\overline{H_1'P_1}=S$ 

$$\frac{n_1}{s} - \frac{n}{u} = K_1$$

অথবা 
$$\frac{n_1(-h_1)}{s} - \frac{n(-h_1)}{u} = h_1 K_1$$
 (3.68)

বিস্তু 
$$\theta = -\frac{h'}{u}$$
 ও  $\theta_1 = -\frac{h_1}{s}$  (3.69)

অতএব 
$$n_1\theta_1 - n\theta = -h_1K_1$$
 (3.70)

দ্বিতীর অপটিক্যাল তব্রের ক্ষেত্রে,

$$\overline{H_2}P_1 = t$$
,  $\overline{H_2}'\overline{P}' = v$   
 $\theta_1 = -\frac{h_2}{t}$ ,  $\theta' = -\frac{h_2}{v}$ 

এবং 
$$\frac{n'}{v} - \frac{n_1}{t} = K_2$$

অধাৎ 
$$\frac{n'(-h_2)}{v} - \frac{n_1(-h_2)}{t} = -h_2 K_2$$

অতএব 
$$n'\theta' - n_1\theta_1 = -h_2K_2$$
 (3.71)

(3.70) ও (3.71) হতে

$$n'\theta' - n\theta = -h_1 K_1 - h_2 K_2 \tag{3.72}$$

জাবার 
$$\theta_1 s = -h_1$$
 ও  $\theta_1 t = -h_2$ 

কিন্ত 
$$d=s-t$$

অর্থাৎ 
$$\theta_1(s-t) = \theta_1 d = -h_1 + h_2$$
অতএব  $h_2 = h_1 + \theta_1 d$  (3.73)

সূতরাং 
$$n'\theta'-n\theta=-h_1K_1-(h_1+\theta_1d)K_2$$

$$= -h_1 \left[ K_1 + K_2 + \frac{\theta_1 d}{h} K_3 \right] \tag{3.74}$$

ষখন  $\theta=0$ , অর্থাৎ আপতিত রশ্মিটি অক্ষের সঙ্গে সমান্তরাল এবং যখন  $\overline{H_1A_1}=h_1$  (Fig. 3.32), তখন  $\theta'\to\theta_0'$ ,  $\theta_1\to\theta_{10}$ । সমীকরণ (3.74) হতে

$$n'\theta_0' = -h_1 K$$
, (  $K$  সমবায়ের ক্ষমতা ) (3.75)

এবং সমীকরণ (3.70) হতে

$$n_1\theta_{10} = -h_1K_1$$
 অথবা  $\theta_{10} = -\frac{h_1K_1}{n_1}$  (3.76)

জতএব 
$$n'\theta_0' = -h_1 \left( K_1 + K_2 - \frac{d}{n_1} K_1 K_2 \right)$$
 (3.77)

(3.75) ও (3.76) এর তুলনা করলে

$$K = K_1^{\bar{a}} + K_2 - \frac{d}{n_1} K_1 K_2 \tag{3.78}$$

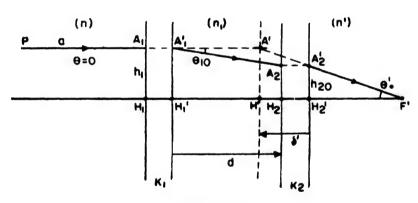


Fig. 3,32

সূতরাং 
$$K = \frac{n'}{F'} = -\frac{n}{F} = \frac{n}{f_1'} + \frac{n}{f_2'} - \frac{dn'}{f_1'f_2'}$$
 (3.79)

(3.78) থেকে সমবায়ের ক্ষমতা পাওয়া গেল; (3.79) থেকে পাওয়া বাবে সমবায়ের প্রথম ও দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দূরত্ব। Fig. 3.32-এ চূড়ান্ত রিন্দ্র  $A_{\bullet}'F'$  সমবায়ের দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু দিয়ে গিয়েছে।  $PA_{\bullet}$  রিন্দ্র অক্ষের সমান্তরাল। a রিন্দ্রির  $PA_{\bullet}$  অংশ ও  $F'A_{\bullet}'$  অংশ বর্ধিত করলে তারা A' বিন্দুতে ছেদ করে। A'H' অক্ষের উপর লম্ব। অর্থাৎ A'H' তলটি সমবায়ের দ্বিতীয় মুখ্য তল। সূতরাং H'F'=F'।

এখন পর্বন্ত আমরা H' বা F'' কোনটারই অবস্থান জানি না । H' এর অবস্থান জানজে F'' এরও অবস্থান জানা যাবে । দ্বিতীয় তব্রের দ্বিতীয় মুখ্য বিন্দু  $H_2'$  থেকে সমবায়ের দ্বিতীয় মুখ্য বিন্দু H' এর দূরত্ব  $\overline{H_2'H'}=\delta'$  ।

এখন 
$$\overline{H'H_2'} = \overline{H'F'} + \overline{F'H_2'} = \overline{H'F'} - \overline{H_2'F'}$$

$$= -\frac{h_1}{\theta_0'} - \left(\frac{-h_{20}}{\theta_0'}\right)$$

$$= -\frac{h_1 - h_{20}}{\theta_1'}$$
অতএব  $\delta' = \frac{h_1 - h_{20}}{\theta_0'}$  (3.80)

কিন্তু 
$$\theta_0' = -\frac{h_1 K}{n'}$$

$$\text{GR} \quad d\theta_{10} = h_{20} - h_1 \quad \text{G} \quad \theta_{10} = -\frac{h_1 K_1}{n_1}$$

সূতরাং 
$$h_1 - h_{20} = -d\theta_{10} = \frac{dh_1 K_1}{n_1}$$

অতএব 
$$\delta' = \frac{dh_1K_1}{n_1} \left( \frac{-n'}{h_1K} \right) = -\frac{n'}{n_1} \frac{K_1}{K} d$$
 (3.81)

একইরকম ভাবে, সমবায়ের প্রথম মুখ্য বিন্দু H হলে এবং  $\overline{H_1H}=\delta$  হলে

$$\delta = +\frac{n}{n_1} \frac{K_2}{K} d \tag{3.82}$$

वाकी त्रहेल त्नाषाल विन्युष्वत्यत अवश्वान निर्भय कता ।

### নোডাল বিন্দুৰয়:

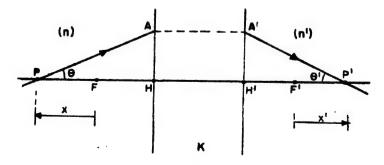


Fig. 3.33

Fig. 3.33 তে P বিন্দু অক্ষন্থ।  $\widehat{FP} = x$ । P এর অনুবন্ধী P' অক্ষন্থ।  $\widehat{F'P'} = x'$ । সমীকরণ (3.51) অনুবায়ী

$$m = \frac{y'}{y} = -\frac{x'}{F'} = -\frac{F}{x}$$

এবং লাগ্রাঞ্জের সর্তানুষায়ী

$$ny\theta = n'y'\theta'$$

অতএব 
$$\frac{y'}{y} = \frac{n\theta}{n'\theta'} = -\frac{F}{F'}\frac{\theta}{\theta'}$$
  $\left[ \cdot, \frac{n'}{F'} = -\frac{n}{F'} \right]$ 

বদি P G P' যথাক্রমে নোডাল বিন্দুদ্বর N G N' হয়, তবে  $\theta = \theta'$  (একক কৌণিক বিবর্ধন), অর্থাৎ

$$\frac{y'}{v} = -\frac{F}{F'}$$

ধরা যাক  $\overline{FN} = \wedge$ , এবং  $\overline{F'N'} = \wedge'$ 

অতএব 
$$-\frac{F}{F'} = \frac{y'}{y} = -\frac{\Delta'}{F'} = -\frac{F'}{\Delta}$$
 (3.83)

অর্থাৎ 
$$\triangle = F$$
 এবং  $\triangle' = F$  (3.84)

সমবায়ের মোলিক বিন্দুগুলি নির্ণয় করতে হবে ক্রমপর্যায়ে ঃ

(a) প্রথম ও দ্বিতীয় তল্পের মুখাবিন্দু  $H_s$  ও  $H_s$  এর অবস্থান জ্বানা আছে। সমবামের মুখ্যবিন্দুর অবস্থান

$$\overline{H_1 H} = \delta = \frac{n}{n_1} \frac{K_3}{K} d$$

$$\overline{H_2' H'} = \delta' = -\frac{n'}{n_1} \frac{K'}{K} d$$

যেখানে সমবায়ের ক্ষমতা  $K=K_1+K_2-\frac{d}{n_1}K_1K_2$ 

(b) সমবারের মুখ্য কোকাস বিন্দুছয়ের অবস্থান  $\overline{HF} = F$  যেখানে  $K = \frac{n'}{F'} = -\frac{n}{F'}$ 

(c) সমবাম্বের নোডাল বিন্দুছয়ের অবছান

$$\overline{FN} = \triangle = F'$$

$$\overline{F'N'} = \triangle' = F$$

### 3.3.1d श्रुक (ज्ञा (Thick lens)

দুই বা ততোধিক অপটিক্যাল **ভদ্ৰের সমবায়কে ব্যাপক অর্থে পুরু**দেশ বলা চলে। সাধারণভাবে পুরু লেন্স বলতে বোঝায় প্রতিসরাক n

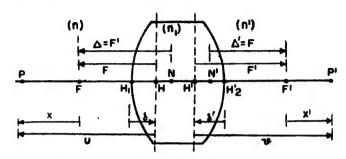


Fig. 3.34 পুরু লেন্সের মৌলিক বিন্দুসমূহ ।

(বায়ুর সাপেক্ষে) এর একটি মাধ্যম যার বাম ও ডান দিকের প্রতিসারক তলের ক্ষমতা হচ্ছে যথাক্রমে  $(n-1)c_1$  ও  $(1-n)c_2$ । এক্ষেত্রে প্রথম তলটিকে একটি অপটিক্যাল তব্ধ এবং দ্বিতীয় তলটিকে আর একটি অপটিক্যাল তব্ধ ধরা যেতে পারে। প্রথম তলের অক্ষবিন্দু  $H_1$ এ, ঐ তলের মুখ্য বিন্দুদ্বয় রয়েছে এবং দ্বিতীয় তলের অক্ষবিন্দু  $H_2$ -এ ঐ তলের মুখ্য বিন্দুদ্বয় রয়েছে।

র্যাদ লেন্দের দুপাশের প্রতিসরাজ্ক একই হয়, ষেমন যখন লেন্সটি বায়ুতে অবস্থিত তখন n=n'=1, এবং  $n_1=n$ ,  $H_1H_2'=d$ । এক্ষেত্রে F=-F' এবং নোডাল বিন্দু N, মুখ্যবিন্দু H-এ এবং নোডাল বিন্দু N' মুখ্যবিন্দু H'-এ সমাপতিত হবে। এক্ষেত্রে মুখ্যবিন্দু ও মুখ্যতলকে সমভূল বিন্দু (equivalent points) ও সমভূল ভল (equivalent planes) বলে।

বায়ুতে রাখা লেকের বেলায় (n – লেলের মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক, বায়ুর সাপেক্ষে) অক্ষবিন্দু হতে সমতল বিন্দুর দূরত্ব

$$H_1 H = \delta = \frac{(1-n)}{n} c_2 \frac{d}{K} = -\frac{(n-1)}{n} c_2 \frac{d}{K}$$
 (3.85)

$$H_2' H' = \delta' = -\frac{(n-1)}{n} c_1 \frac{d}{K}$$
 (3.86)

$$K = (n-1) \left[ c_1 - c_2 + \frac{n-1}{n} d c_1 c_2 \right]$$

$$= \frac{1}{F'} = -\frac{1}{F}$$
(3.87)

 $\overline{HF} = F$  and  $\overline{H'F'} = F'$ 

Table 3.1-এ বিভিন্ন আকারের পূরু লেন্ডের কতকগুলি উদাহরণ দেওয়া হ'ল। উল্লেখযোগ্য যে লেন্সগুলির আকার বিভিন্ন হলেও তাদের তলগুলির বক্রতা এমন যে প্রত্যেকটিরই ক্ষমতা 5 ডায়প্টার-এর কাছাকাছি। দুটি সমতুল বিন্দুর মধ্যে দূরত্ব HH'ও সবগুলি লেন্ডের ক্ষেত্রেই প্রায় সমান।  $c_1$ ও  $c_2$  শুভ (column) দুটি ভালো করে লক্ষ্য করলে দেখা যাবে যে লেন্সগুলিতে  $c_1$ ও  $c_2$ -র মান সমান ভাবে বদলানো হয়েছে। একটি থেকে আর একটি লেন্ডে  $c_1$ ও  $c_2$  দুইটিই বদ্লানো হয়েছে প্রায় +0.05 করে। যেন অবতল-উত্তল লেন্দটি থেকে শুরু করে লেন্সগুলিকে বাঁকালো হয়েছে আন্তে আন্তে ডানদিকে। লেন্স পরিকম্পনায় এই বাঁকালোর পদ্ধান্তি (the method of bending) খুবই কাজের। কোন লেন্ডের দুটি তলের বক্রতা সমান পরিমাণে বদ্লালে লেন্ডটি আগের থেকে একদিকে বেঁকে যায়, কিন্তু তার ক্ষমতা মোটামুটি সমানই থাকে এবং সমতুল বিন্দুদুটির মধ্যে দূরত্বও প্রায় সমান থাকে।

উদাহরণ: একটি উভ-উত্তল A ও একটি উভ-অবতল B লেন্সের সমবায়ে একটি জোড়া লেন্স তৈরী করা হল। উত্তল লেন্সের হিতীয় তল ও অবতল লেন্সের প্রথম তল গায়ে গায়ে লাগানো। দুটি লেন্সের ক্ষেত্রে

$$A$$
  $B$   
 $r_1 = 10 \text{ cm}$   $r_1 = -20 \text{ cm}$   
 $r_2 = -20 \text{ cm}$   $r_2 = 20 \text{ cm}$   
 $n_A = 1.5$   $n_B = 1.6$   
 $d = 1 \text{ cm} = A_1 A_2$   $d = 1 \text{ cm} = A_2 A_3$ 

বুগা লেন্সের ক্ষমতা ও মৌলিক বিন্দুগুলির অবস্থান নির্ণয় করতে হবে।
(3.85), (3.86) ও (3.87) এর সাহায্যে গণনা করা হল

Lens A	Lens B		
$c_1 = 0.1$	$c_1 = -0.05$		
$c_2 = -0.05$	$c_2 = +0.05$		
$K_1 = +7.42D$	$K_3 = -6.06D$		
$\delta = +0.2247 = A_1 H_A$	$\delta = +0.31 = A_2 H_B$		
$\delta' = -0.4492 = A_2 H_A'$	$\delta' = -0.31 = A_8 H_B'$		

দুটি অপটিক্যাল তত্ত্বের মধ্যে দূরত্ব 
$$d = H_A H_B = 0.4492 + 0.31$$
  
= 0.7592

### অতএব সমবায়ের ক্ষমতা

$$K = 0.0742 - 0.0606 + 0.7592 \times 0.0606 \times 0.0742$$
$$= +1.70D$$

$$\delta' = -\frac{K_1}{K} d = -3.313 = H_B'H'$$

$$\delta = \frac{K_2}{K} d = -2.707 = H_A H$$

#### অতএব

$$A_1H' = A_1A_3 + A_3H_B' + H_B'H' = 2 - 0.31 - 3.313 = -1.623$$
  
 $A_1H = A_1H_A + H_AH = 0.2247 - 2.707 = -2.482$   
 $F' = 58.83 = H'F'$   
 $HF = -58.83$ 

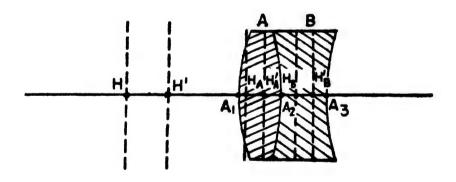
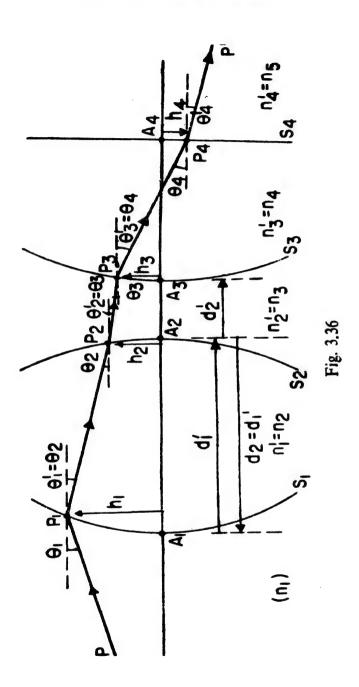


Fig. 3.35

# 3.3.1e উপাক্ষীয় রশ্মি অনুসর্বের পদ্ধতি (Method of paraxial ray-tracing)

এই পদ্ধতিটি খুবই সহজ ও দুত। উপাক্ষীয় আসময়নে একটিমাগ্র প্রতিসারক (বা প্রতিফলক) তলের ক্ষেত্রে অনুবন্ধী সমন্ধটি হচ্ছে

$$\frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = (n' - n)c \tag{3.62}$$



বে কোন অপটিক্যাল তব্ধকে কতকগুলি প্রতিসারক ও প্রতিফলক তলের সমাবেশ বলে ধরা যেতে পারে। প্রতিটি তলে (3.62) সমীকরণ প্রয়োগ করে অভিবিদ্ধ থেকে প্রতিবিদ্ধ পর্যন্ত যে কোন রশ্মিকে অনুসরণ করা বার এবং এভাবে মৌলিক বিন্দুগুলি নির্ণয় করা যায়। (3.62) কে একটু পার্ণেট নিলে পদ্ধতিটি আরোও সরল হয়ে পড়ে। কোন একটি তলের উপর রশ্মিটি যদি অক্ষের সঙ্গে  $\theta$  কোণে আপতিত হয় অক্ষ থেকে  $\theta$  উপরে এবং নিগত হয়  $\theta$  কোণে, এবং যদি ঐ রশ্মি দুটি তলের অক্ষবিন্দু থেকে যথাক্রমে  $\theta$  ও  $\theta$  দ্বরে অক্ষকে ছেদ করে, তবে

$$-\frac{h}{v} = \theta. \qquad \frac{h}{v} : \theta'$$

$$\text{QR} \ n'\theta' - n\theta = -h(n' - n)c \tag{3.88}$$

প্রথম তলের বেলায় ধরা যাক  $h_1$  ও  $\theta_1$  দিয়ে শুরু করা হল । (3.88) থেক  $\theta_1$ ' পাওয়া যাবে । কিন্তু  $\theta_1=\frac{h_1-h_2}{d_1}$ 

এখানে  $d_1$ ' হল প্রথম তল থেকে দ্বিতীয় তল পর্যস্ত অক্ষ বরাবর দ্রম্থ । (3.89) থেকে  $h_2$  পাওয়া গোল । আবার  $\theta_1$ '  $= \theta_2$  ।  $h_2$ ,  $\theta_2$  থেকে (3.88) ও (3.89) এর সাহায্যে পাওয়া যাবে  $h_3$ ,  $\theta_3$ '  $= \theta_3$  । এভাবে পর পর x অক্ষের সঙ্গে কোণ ও y অক্ষের সঙ্গে ছেদ নির্ণয় করে অপটিক্যাল তারের মধ্য দিয়ে রন্মিকে অনুসরণ করা যাবে ।

যদি  $\theta_1 = 0$  হয়, অর্থাৎ আপতিত রশ্মি অক্ষের সমান্তরাল হয়, তবে সর্বশেষ তলটি দিয়ে নির্গত রশ্মি অক্ষকে যে বিন্দৃতে ছেদ করবে সেই বিন্দৃটি

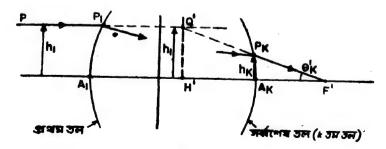


Fig. 3.37

হল অপটিক্যাল তত্ত্বের দিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দু F'। বদি সর্বশেষ ভলটি

k তম তল হয় তবে সেক্ষেত্রে উপরোক্ত উপায়ে  $h_k$  ও  $\theta_k$  নির্ণয় করে। হল । k তম তলের (সর্বশেষ তল) অক্ষবিন্দু  $A_k$  হলে

$$\theta_{k}' = -\frac{h_{k}}{\overline{A_{k}F'}}, \text{ order } \overline{A_{k}F'} = -\frac{h_{k}}{\overline{\theta_{k}}}.$$
 (3.90)

আপতিত রশ্মি  $PP_1$  ও চ্ড়ান্ত রশ্মি  $P_kF'$  এর ছেদবিন্দু Q' Q'H' আক্ষের উপর লয়। অর্থাং H' দিতীয় মুখ্য বিন্দু। সূতরাং

$$\theta_{k'} = -\frac{h_1}{H'F'}, \quad \overline{H'F'} = -\frac{h_1}{\theta_{k'}}$$
 (3.91)

H ও F পেতে গেলে অন্য দিক থেকে শুরু করতে হবে।

এই প্রসঙ্গে একটি কথা প্রণিধানযোগ্য। (3.88) ও (3.89) এর প্রতিটি পদকে যদি কোন ধুবক  $\alpha$  দিয়ে গুণ করা যায় তাহলেও সমীকরণ দুটি খাটবে। অর্থাৎ

$$n'(\alpha\theta') - n(\alpha\theta) = -(\alpha h)(n' - n)c$$
 (3.92)

এবং 
$$(\alpha h_2) = (\alpha h_1) + d_1'(\alpha \theta_1')$$
 (3.93)

 $\theta$  এবং h ছোট হলেও  $(\alpha\theta)$  ও  $(\alpha h)$  বড় হতে বাধা নেই। সুতরাং উপাদ্দীয় রিশ্মি (বাস্তব রশ্মি নয়) অনুসরণের পদ্ধতিতে প্রাথমিক  $\theta$  ও h

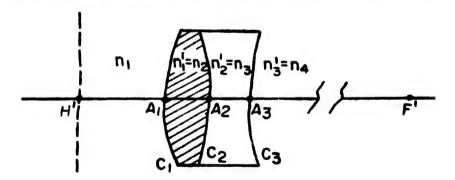


Fig. 3.38

$$n_1 = 1$$
  
 $n_1' = n_2 = 1.5$   
 $n_2' = n_2 = 1.6$   
 $n_3' = n_4 = 1.0$   
 $c_1 = 0.1$   
 $c_2 = -0.05$   
 $c_3 = +0.05$ 

বংশক বড় নিলেও কোন ক্ষতি নেই। 3.31dতে বুগা লেকের উদাহরণ দেওরা হরেছে, তার ক্ষেত্রে আমর। এই পদ্ধতিটি আবার প্রয়োগ করব। গণনাটি Table 3.2-তে দেখানো হয়েছে। গণনা প্রতি স্তম্ভে (Column) উপর থেকে নীচে করে যেতে হবে এবং প্রথম তলটি থেকে শুরু করে পর পর অন্য তলগুলির জন্য গণনা করতে হবে। গণনার জন্য প্রয়োজনীয় উপাত্ত (data) Fig. 3.38-এর সঙ্গে দেওয়া হয়েছে।

Table 3.2 কোণ (angle) রেডিয়ানে এবং দূরত্ব cm-এ নেওয়া হয়েছে ।  $h_1 = 1 \, \mathrm{cm}$  ।

গণিতব্য রাশি	প্রথম তল, i = 1	ষিতীয় তল, i — 2	তৃতীয় তল, i = 3
c ্বক্তা	+ 0.1	-0.05	+ 0.05
n, প্রতিসরা <b>ক্ষ</b>	1.0	1.5	1.6
$n_i' = n_{i+1}$	1.5	1.6	1.0
h ্ব — উচ্চতা	1.0	0.9667	0.9384
<i>θ</i> ্ব <b>— কো</b> ণ	0	-0.0333	-0.0283
$n_i\theta_i$	0	-0.0500	-0.0452
$\phi_i - h_i(n_i' - n_i)c_i$	0.05	-0.0048	-0.0282
$n_i\theta_i - \phi_i = n_i'\theta_i'$	- 0.05	- 0.0452	-0.0170
$\theta_i' = \theta_{i+1}$	-0.0333	-0.0283	- 0.0170
d,'	1.0	1.0	
$Y_i = d_i' \theta_i'$	- 0.0333	-0.0283	
$h_{i+1} = h_i + Y_i$	+ 0.9667	0.9384	

মত্ত্বের 
$$h=1$$
 
$$\overline{A_8F'} = \frac{h_s}{-\theta_{8'}} - \frac{0.9384}{0.0170} \quad 55.21$$

$$h_8 = 0.9384 \qquad F' = \overline{H'F'} \quad 1/.0170 = 58.83$$

$$\theta_{3'} = -0.0170 \qquad \overline{A_8H'} = \overline{A_8F'} + F'\overline{H'} = \overline{A_8F'} - \overline{H'F'} = -3.62$$

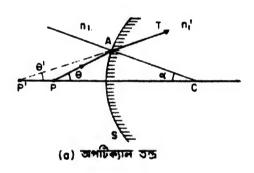
$$\text{সূত্রাং } \overline{A_1H'} = -3.62 - (-2) = -1.62$$

$$\text{TRESTANCE } K = \frac{1}{F'} = 0.0170 = 1.70 \ D.$$

### 3.3.2 বৈশিক পদ্ধতি (Graphical method)

আলোক রন্মির পথ অনুসরণ করবার অনেকগুলি লৈখিক পদ্ধতি আছে। তার মধ্যে মাত্র একটি পদ্ধতিরই এখানে আলোচনা করা হবে। পদ্ধতিটির উদ্ভাবন করেন জে, এইচ, ডাওয়েল (J. H. Dowell)। দুটি মাধ্যম  $n_1 \otimes n_1$  এর মধ্যে প্রতিসারক তলটির বক্ততা  $c-\frac{1}{r}$  (Fig. 3.39)। a রন্মিটির ক্ষেত্রে অক্ষন্থ অনুবন্ধী বিন্দুদ্বয়  $P \otimes P'$  এবং

$$n_1'\theta' - n_1\theta = -h(n_1' - n_1)c = -\frac{h}{r}(n_1' - n_1) = (n_1' - n_1)a$$
(3.94)



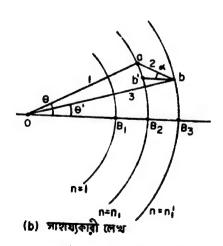


Fig. 3.39 ভাওরেলের লৈখিক পদ্ধতি।

এবার দেখা বাক  $\theta$  ও  $\alpha$  জানা থাকলে ডাওরেলের লৈখিক পদ্ধতিতে কি করে  $\theta'$  নির্ণর করা বার । Fig. 3.39 (b) তে  $OB_s$  রেখাটি (Fig. 3.39a) তে অপটিকালে তব্রের অক্ষের সমান্তরাল । O-কে কেন্দ্র করে মাধ্যমগুলির প্রতিসরাক্ষের সমান অর্থাং  $n=1,\ n=n_1,\ n=n_1'$  ইত্যাদি ব্যাসার্জের কতকগুলি বৃত্ত আঁকা হল কোন নির্দিষ্ট স্কেলে । PA এর সমান্তরাল O বিন্দুতে Oa টানা হল ।  $Oa,\ n=n_1$  বৃত্তকে a বিন্দুতে ছেদ করেছে । অভএব  $LaOB_s=\theta$  । AC, A বিন্দুতে S তলের ব্যাসার্জ । AC-র সমান্তরাল a বিন্দুতে ab রেখা টানা হল । ab,  $n=n_1'$  বৃত্তকে b বিন্দুতে ছেদ করেছে । bb',  $OB_s$  সমান্তরাল অর্থাং  $Labb'=\alpha$  । Ob বৃক্ত

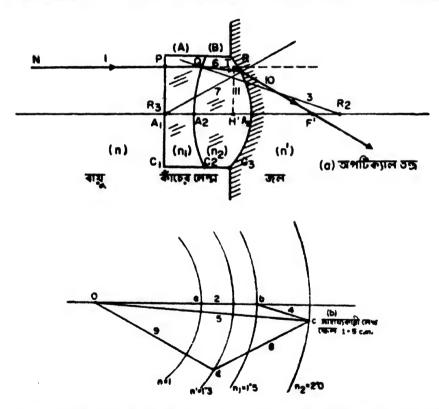


Fig. 3.40 (a) ও (b) তে 1,2,3.....11 ইত্যাদি সংখ্যাগুলিতে পর পর কিন্তাবে রশ্বির পথ নির্ণর করা হয়েছে তা দেখানো হয়েছে।

করা হল। অঞ্চনানুষায়ী বৃক্তাপ  $B_{a}a=n_{1}\theta$ ,  $b'b=n_{1}'-n_{1}$  এবং  $\alpha=-\frac{b'a}{n_{1}'-n_{1}}$  সূতরাং বৃক্তাপ  $b'a=-(n_{1}'-n_{1})\alpha$ । অর্থাং

বৃক্তাপ  $B_2b_1'$  = বৃক্তাপ  $B_2a$  – বৃক্তাপ  $b'a=n_1\theta+(n_1'-n_1)\alpha=n_1'\theta'$  বৃক্তাপ  $B_2b'$  = বৃক্তাপ  $B_3b=n_1'\theta'$ , কিন্তু  $OB_3=n_1'$  সূতরাং  $\angle bOB_3=\theta'$ 

তাহলে দেখা বাচ্ছে বে Ob-কে বৃত্ত করলে, Ob, A বিন্দৃতে প্রতিসৃত রিশ্ব P'AT এর সমান্তরাল হবে। এভাবে অনেকগুলি মাধ্যম থাকলে প্রতি মাধ্যমে রিশ্বর পথ নির্ণয় করা যায়, এবং কোন অপটিক্যাল তত্তে আপতিত বে কোন রিশ্বর অনুবন্ধী নির্গম রিশ্বিটি নির্ণয় করা যায়। Fig. 3.40-তে উদাহরণ স্বর্গ একটি বৃগ্ব লেলের ক্ষেত্রে এই পদ্ধতিটির সাহায্যে দিতীয় ফোকাস বিন্দু F' ও দ্বিতীয় মুখ্যবিন্দু H' এর নির্ণয় দেখানো হয়েছে। বৃগ্ব লেলেটি A ও B দুইটি লেন্সের সমবায়। (Fig. 3.40)-তে

n=1	$c_1 = 0$	$A_1A_2=1$ cm.	
$n_1 = 1.5$	$c_2 = 0.2$	$A_8A_8-2$ cm.	
$n_{9} = 2.0$	$c_8 = 0.333$	NP অক্সের সমান্তরাল।	
n' = 1.3			

### 3-3-3 পরীক্ষার সাহায্যে গাউসীর গুণাবলী নির্দারণ: নোডাল স্লাইডের পর্যন্তি।

ধরা যাক L একটি পুরু লেন্স (ব্যাপক অর্থে) **যার ক্ষমন্তা ধনাত্মক**। লেন্সটি একটি কলিমেটর (collimator) এর সামনে রাখা আছে। কলি-মেটরের লক্ষাবন্তুর (target) প্রতিটি বিন্দুর জন্য একগুছে সমান্তরাল রাশ্ম কলিমেটর থেকে লেন্স L এর উপর এসে পড়েছে। এমন একটি সমান্তরাল

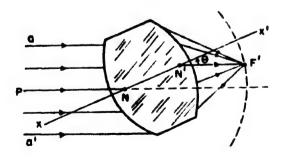


Fig. 3.41

রিম্বগুচ্ছ aa'। লেন্স L এর অকটি এই সমান্তরাল রিম্বগুচ্ছের সঙ্গে heta কোণ করেছে। এই রিম্বগুচ্ছের মধ্যে PN রিম্বিটি প্রথম নোভাল বিম্পু

দিয়ে গিয়েছে। নোডাল বিন্দুর সংজ্ঞা অনুযারী এই রশ্মিটি নিগতি হবে খিতীয় নোডাল বিন্দু N' দিয়ে PN এর সমান্তরাল ভাবে N'F' বরাবর। N'F' অক্ষের সঙ্গে  $\theta$  কোণ করবে। কলিমেটরের লক্ষ্যবস্থুর যে বিন্দুটি থেকে aa' সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ আসছে তার একটি প্রতিবিশ্ব সৃষ্ট হবে N'F' রেখার উপর কোন বিন্দু F' এ।

ধরা বাক L লেন্সটি একটি অক্ষের সাপেক্ষে ঘোরানো যার। এই অক্ষটি লেন্সের অক্ষের সঙ্গে লয়ভাবে অবিছিত এবং লেন্সের অক্ষের উপর যে কোন বিন্দু দিয়ে যেতে পায়ে। মনে করা যাক এই ঘ্র্ননের অক্ষটি N' বিন্দু দিয়ে বাছে। এবার N'এর সাপেক্ষে লেন্সটিকে অন্স এদিক ওদিক ঘোরালে N' ছির থাকবে ( ঘ্র্নন অক্ষের উপরে বলে ), N একটি বৃত্তচাপের উপর ঘুরবে। লেন্সটি ঘোরালেও রন্মিগুছের প্রধানরন্মিটি (chief ray) সব সময়েই N'F বরাবর যাবে। সূত্রাং লেন্স অন্স ঘোরালেও প্রতিবিশ্বটি একই জারগার থাকবে। অর্থাৎ যদি লেন্সটি আগে পিছে করে দেখা যার যে একটি বিশেষ অবস্থার ঘ্র্নন অক্ষের সাপেক্ষে লেন্সটি এদিক ওদিক অন্স ঘোরালেও প্রতিবিশ্ব একই জারগার থাকে তবে ঘ্র্নন অক্ষটি লেন্স অক্ষের যে বিন্দু দিয়ে যার সেই বিন্দুটি হল লেন্সের দ্বিড নাডাল বিন্দু। এই বিন্দু থেকে প্রতিবিশ্বের দ্বান্থ হচ্ছে ফোকাস দ্বান্থ। কলিমেটরের লক্ষ্যবান্থর (একটি সরু রিট) যে প্রতিবিশ্ব লেন্সের ফোকাস তলে সৃষ্ট হয় তা দেখা হয় একটি অনুবীক্ষণ এর সাহাযো (Fig. 3.42)।

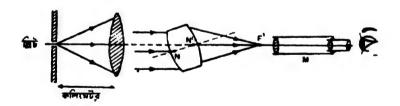


Fig. 3.42

নোডাল স্লাইডে লেম্সটিকে একটি শক্ত ধারকের (holder) মধ্যে আটকে দেওয়। হয়। ধারকটি একটি পাটাতনের সঙ্গে বৃক্ত। পাটাতনিটি একটি রেলের উপর লেম্স অক্ষের বরাবর আগে পিছে সরতে পারে। রেলটি আর একটি পাটাতনের সঙ্গে বৃক্ত। এই দিতীয় পাটাতনিট রয়েছে আর একটি রেলের উপর এবং এই পাটাতনিটকে লেম্স অক্ষের আড়াআড়ি সরানো বায়।

এই সমস্ত জিনিসটি রয়েছে একটি তৃতীয় পাটাতনের উপর বাকে একটি অক্ষের সাপেকে ঘোরানো যায়, এই অক্ষটি তার সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত। নোডাল ল্লাইডে এই দুই দিক বরাবর লেম্সটিকে সরিয়ে লেম্সের যে কোন বিন্দুকে ঘূর্ণন অক্ষের উপর এনে ফেলা যায়।

অপর নোডাল বিন্দুটি বার করতে হলে লেন্সটিকে ঘূর্ণন অক্ষের সাপেক্ষে পুরো 180° ঘূরিয়ে আগে পিছে ও আড়াআড়ি সরিয়ে N কিন্দুটিকে ঘূর্ণন অক্ষের উপরে এনে ফেল্ডে হবে।

লেন্সটির ক্ষমতা ঋণাত্মক হলে নোডাল স্লাইডের পদ্ধতিতে সরাসরি তার নোডাল বিন্দু নির্ণয় করা যাবে না। ঋণাত্মক ক্ষমতার লেন্সের সঙ্গে উপবৃত্ত ধনাত্মক ক্ষমতার (অভিসারী) একটি লেন্সের সমবায় করে তার গাউসীয় গুণাবলী নির্ণয় করতে হবে। ধনাত্মক লেন্সের গাউসীয় গুণাবলী জানা থাকলে সমবায়ের ও ধনাত্মক লেন্সের গাউসীয় গুণাবলী থেকে ঋণাত্মক লেন্সের গাউসীয় গুণাবলী নির্ণয় করা সম্ভব হবে।

### श्रिद्राञ्च 4

### বিচ্ছুর৭ (Dispersion)

"And so the true cause of the Length of that Image was detected to be no other, than that Light is not similar or Homogenial, but consists of Difform Rays, some of which are more Refrangible than others.

-Newton

4.1 বিচ্ছুরপ। বিভিন্ন বর্ণের আলোর মিশ্রণ, যৌগিক আলো, কোন প্রতিসারক মাধ্যমের মধ্য দিয়ে প্রতিসৃত হলে বিভিন্ন বর্ণগুলি পৃথক হয়ে পড়ে। সূর্বের সাদা আলো জানালার কোন ছোটু ছিদ্র দিয়ে অন্ধকার ঘরে চুক্লে সেই সরু আলোর গুছ্ একটা প্রিজমে ফেলা হল। প্রিজম থেকে প্রতিসৃত আলো দেওয়ালে বা পর্দায় ফেল্লে দেখা যাবে আলোকিত অংশ সাদা নয়, ছিদ্রের মত আকারেরও নয়। আলো লম্বা পটির আকৃতিতে পড়েছে, পটিটি রঙ্গীন। প্রিজমের ভূমির দিকে পটীর অংশ বেগ্নী, অপর প্রান্ত লাল। বেগনী থেকে লাল পর্যান্ত রঙ্জ আন্তে আন্তে পাল্টেছে। ঠিক এরকম একটা পরীক্ষায় ঘটনাটি আবিস্কার করেন সার আইজ্যাক নিউটন

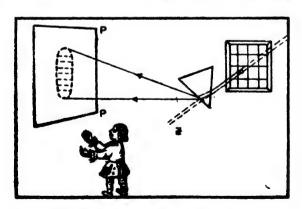


Fig. 4.1 নিউটনের বিচ্ছুরণ আবিষার।

1666 খৃষ্টান্দে (Fig. 4.1)। যৌগিক আলোর এভাবে বিভিন্ন বর্ণে পৃথক হরে বাওয়াকে বিচ্ছুরণ (dispersion) বলে আর আলোর পটিটিকে কর্ণালী (spectrum) বলে। প্রতিসারক মাধ্যমটিকে বিচ্ছুরক **মাধ্যম** (dispersive medium) বলে।

বর্ণালীর বিভিন্ন রণ্ডের আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য বিভিন্ন, প্রিজ্ञমে তাদের চ্যুতিও বিভিন্ন। বেগ্নী বর্ণের নিয়তম চ্যুতি লাল রণ্ডের নিয়তম চ্যুতি খেকে বেশী অর্থাৎ বেগনী রণ্ডের জন্য প্রতিসরাক্ষ লাল রণ্ডের জন্য প্রতিসরাক্ষ থেকে বেশী। বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের আলোর জন্য প্রতিসরাক্ষ বিভিন্ন হওয়ার দর্শ তাদের চ্যুতি কম বেশী হয় এবং সেজন্য বিচ্ছুরণ ঘটে।

সাধারণ স্বচ্ছ মাধ্যমের বেলায় তরঙ্গদৈর্ঘ্য কম্লে প্রতিসরাধ্ক বাড়ে। Fig. 4.2তে সাধারণ কতকর্গুলি মাধ্যমের ক্ষেত্রে প্রতিসরাধ্ক n কিভাবে তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda$ র উপর নির্ভর করে তা দেখানো হল।

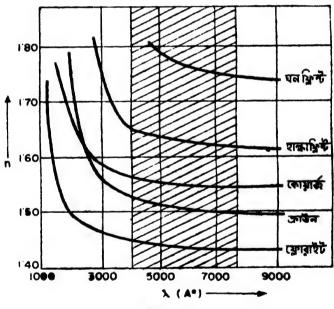


Fig. 4.2

এসব মাধ্যমের ক্ষেত্রে দেখা যায় বে,

- 1. তরঙ্গদৈর্ঘ্য যত কমে প্রতিসরাব্দ তত বাড়ে
- 2. তরঙ্গদৈর্ঘ্য যত কমে  $\frac{dn}{d\lambda}$  তত বাড়ে।
- 3. বিভিন্ন মাধ্যমের ক্ষেত্রে যে কোন তরঙ্গদৈর্ঘ্যে n যত বেশী,  $\frac{dn}{d\lambda}$  তত বেশী।

4. বিভিন্ন বন্ধুর লেখগুলিকে কেবলমাত্র কোটির (ordinate) ক্ষেল বদলে একটার উপর আর একটাকে এনে ফেলা যায় না।

এসব বিচ্ছুরণকে স্বাভাবিক বিচ্ছুরণ (Normal dispersion) বলে।
4 নং ধর্মের জন্য, দুটি ভিন্ন মাধ্যমের প্রিক্তম থেকে যে বর্ণালী পাওয়া যায়
তার দুটি প্রান্ত বর্ণ লাল ও বেগ্নীকে সমাপতিত করলেও দেখা যাবে যে
অন্য বর্ণগুলি মিলছে না (Fig. 4.3)। এই বিশেষম্বকে বিচ্ছুরণের
অসক্তি (irrationality of dispersion) বলা হয়। প্রিক্তমজাত বিচ্ছুরণে
এই অসক্তি দেখা যায় কিন্তু অপবর্তন গ্রেটিং এর বিচ্ছুরণে এই অসকতি
অনুপক্তিত।

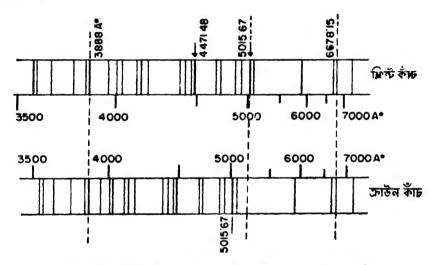


Fig. 4.3 শ্লিন্ট ও ক্রাউন কাঁচের প্রিজমে হিলিয়ামের বর্ণালী। বিচ্ছ্নরণের অসঙ্গতি সুস্পর্য ।

### 4.1.1 অত্যতিক বিচ্ছুরণ (Anomalous dispersion)

ৰাভাবিক বিচ্ছুরণকে মোটামুটিভাবে কশি (Cauchy)র সমীকরণ দিয়ে কশি করা যায়। এই সমীকরণটি 1836 খৃষ্ঠাব্দে কশি পেয়েছিলেন। সমীকরণটি হল

$$n = A + \frac{B}{\lambda^2} + \frac{C}{\lambda^4} \tag{4.1}$$

এখানে A, B, C ধুবকগুলির মান মাধ্যমের উপর নির্ভর করে। বর্ণালীর বে অংশ দৃষ্টিগোচর (visible) সে অংশে কশির সমীকরণ খুব ভালো ভাবে খাটে। বর্ণালীর অবলোহিত অংশে প্রতিসরাক্ত মেপে দেখা গেছে বে বিচ্ছুরণের লেখের সঙ্গে কশি সমীকরণ মোটেই মেলে না। কোয়ার্জ এর বেলায় অবলোহিত প্রান্তে কিছুটা অংশে আলো কোয়ার্জের মধ্য দিয়ে যায় না অথাৎ শোষিত (absorbed) হয়। বর্ণালীর যে অংশে শোষণ হয় তার আগে ও পিছে বিচ্ছুরণ কশির সমীকরণ থেকে রীতিমত পৃথক। যে অংশে শোষণ হয় (এই অংশেও মাইকেল্সন্ ব্যাতিচার বীক্ষণের সাহায্যে প্রতিসরাক্ত মাপা সম্ভব হয়েছে) সেখানে তরঙ্গদৈর্ঘ্য বাড়লে প্রতিসরাক্ত বাড়ে অর্থাৎ স্বাভাবিক বিচ্ছুরণের ঠিক বিপরীত (Fig. 4.4)! এ ধরণের বিচ্ছুরণকে অস্বান্তাবিক বিচ্ছুরণ বলে। আসলে এটা মোটেই অস্বাভাবিক কিছু নয় কেননা সব মাধ্যমেই বর্ণালীর কোন না কোন অংশে বা একাধিক অংশে শোষণ হয় এবং সেখানে বিচ্ছুরণ তথাকথিত স্বাভাবিক বিচ্ছুরণের মত হয় না।

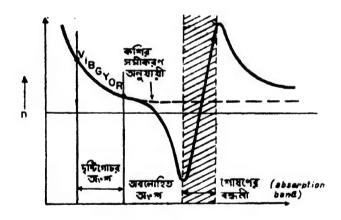


Fig. 4.4 কোয়ার্জে বিচ্ছ্রেণ। শোষণের বন্ধনীর মধ্যে ও কাছে অস্থান্ডাবিক বিচ্ছ্রেণ

### 4.1.2 কৌণক বিচ্ছুরণ (Angular dispersion)

ষোগিক আলোর সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ প্রিক্তম ABCর উপর PQ বরাবর আপতিত হরে, প্রতিসৃত হবার সময় বিচ্ছুরিত হয়েছে। নিগতি রশ্মিগুচ্ছের মধ্য থেকে এখন বাদি যে কোন দুই তরঙ্গদৈর্ঘ্যের রশ্মি বেছে নিই তবে তারা পরস্পরের সঙ্গে যে কোণ করে তাকে ঐ দুই বর্ণের সাপেকে, ঐ আপতন কোণে, কৌণিক অন্তর (angular seperation) বলা হয়।

Fig. 4.5 থেকে দেখা যাচ্ছে যে

$$\sin \theta_1 = n \sin \theta_1'$$

$$\sin \theta_2 = n \sin \theta_2'$$

$$\theta_1' + \theta_3' = A$$
(4.2)

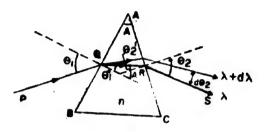


Fig. 4.5 কৌণিক বিচ্ছুরণ।

এখানে n তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda$  র সাপেক্ষে প্রতিসরাক্ষ । যদি অন্য একটি তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda+d\lambda$  এর ক্ষেত্রে দ্বিতীয় তলে আপতন কোণ ও নির্গম কোণ বধাক্রমে  $\theta_2+d\theta_3$  ও  $\theta_2'+d\theta_3'$  হয় এবং  $\lambda+d\lambda$  এর জন্য মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ n+dn হয় তবে

$$0 = n \cos \theta_1' d\theta_1' + dn \sin \theta_1' \quad (\text{REF} d\theta_1' = 0)$$

$$\cos \theta_2 d\theta_2 = n \cos \theta_2' d\theta_2' + dn \sin \theta_2'$$

$$d\theta_1' + d\theta_2' = 0$$
(4.3)

জাতএব  $\cos \theta_2 d\theta_2 = -n \cos \theta_2' d\theta_1 + dn \sin \theta_2'$   $= dn \frac{\sin \theta_1' \cos \theta_2'}{\cos \theta_1'} + dn \sin \theta_2'$   $- dn \frac{\sin (\theta_1' + \theta_2')}{\cos \theta_1'}$ আবাহ  $\frac{d\theta_2}{d\lambda} - \frac{\sin A}{\cos \theta_1' \cos \theta_2} \frac{dn}{d\lambda}$  (4.4)

 $\frac{d\theta_3}{d\lambda}$  কে কৌণিক বিচ্ছুরণ (angular dispersion) বলা হয়

ন্যানতম চ্যাতির ক্ষেত্রে  $A=2\theta_1$  সূতরাং

$$\frac{d\theta_2}{d\lambda} = \frac{2 \sin \theta_1}{\cos \theta_2} \frac{dn}{d\lambda} = \frac{2 \sin \theta_1}{\cos \theta_1} \frac{dn}{d\lambda} = \frac{2}{n} \tan \theta_1 \frac{dn}{d\lambda}$$
 (4.5)

এবং কৌণক বিজুরণ  $\frac{d\theta_s}{d\lambda} = \frac{d\theta_s}{dn} \frac{dn}{d\lambda}$ 

সমীকরণ (4.4) এর সঙ্গে তুলনা করে দেখা যাছে যে  $\frac{d\theta_s}{dn}$ মোটামূটি ভাবে জ্যামিতিক কারণগুলির উপর নির্ভর করে ।  $\frac{dn}{d\lambda}$  কিন্তু মাধ্যমের প্রকৃতির উপর নির্ভরশীল ।  $\frac{dn}{d\lambda}$  কে প্রিজম-মাধ্যমের বর্ণ বিচ্ছুরণ (chromatic dispersion) বলে ।

### 4.1.3 विक्रूत क्या (Dispersive power)।

n প্রতিসরাক্ষ হলে (n-1) কে প্রতিসৃতি (refractivity) বলা হয়। প্রতিসৃতি অবশ্যই তরঙ্গদৈর্ঘ্যের উপর নির্ভরশীল। বদি দুই তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda_1$  ও  $\lambda_2$  এবং তাদের মধাবর্তী রশ্মি (mean ray)  $\lambda_m$  এর জন্য প্রতিসৃত্তি বথাক্রমে  $(n_1-1)$ ,  $(n_2-1)$  ও  $(n_m-1)$  হয় তবে ঐ বর্ণ দুটি ও তাদের মধ্যবর্তী বর্ণের সাপেক্ষে প্রজনের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা বলতে

$$\omega = \frac{(n_1 - 1) - (n_2 - 1)}{(n_m - 1)} = \frac{n_1 - n_2}{n_m - 1} = \frac{\delta n}{n_m - 1}$$
(4.6)

এই অনুপাতকে ধরা হয়। এখানে মধ্যবর্তী রশ্মি হল সেই তরঙ্গলৈষ্টা যার প্রতিসরাক্ষ  $n_m = (n_1 + n_2)/2$ । কার্যতঃ অনেক সময়েই  $\lambda_1$  ও  $\lambda_2$ -র মাঝামাঝি কোন তরঙ্গদৈর্ঘ্যকে মধ্যবর্তী রশ্মি হিসাবে নেওয়া হয়। যেমন লেন্স তৈরীর ক্ষেত্রে যখন বিচ্ছুরণ ক্ষমতা গণনা করবার প্রয়োজন হয় তখন যে দুটি তরঙ্গদৈর্ঘ্য নেওয়া হয় তারা হল হাইড্রোজেনের লাল C তরঙ্গটি (Red C line, 6563  $A^\circ$ ) এবং সবুজাভ নীল F তরঙ্গটি (Greenish Blue F line, 4862  $A^\circ$ ) এবং মধ্যবর্তী রশ্মি হিসাবে নেওয়া হয় সোডিয়ামের হল্দে D line (Yellow D line, 5893  $A^\circ$ )।

### 4.2 প্রিজনের সমবার (Combination of prisms)

প্রিজমে বিচ্ছুরণ ঘটে, বিচ্ছাতিও হয়। বিভিন্ন উপাদানের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা বিভিন্ন। তাই বিভিন্ন উপাদানের একাধিক প্রিজমের সমবায় তৈরী করে তার দ্বারা বিচ্ছুরণহীন বিচ্ছাতি (deviation without dispersion) বা বিচ্ছাতিহীন বিচ্ছুরণ (dispersion without deviation) পাওয়া সম্ভব।

## 4.2.1 বিচ্ছুরপহীল বিচ্চুডি: অবার্ণ প্রিজন (Achromatic prism)

এমনভাবে দুটি প্রিজমের একটা সমবার তৈরী করতে হবে বার ফলে

প্রথম প্রিক্তমে বে বিচ্ছুরণ হবে দিতীয় প্রিক্তমে তা পুরোটাই লোপ পাবে এমন সমবায়কে **অবার্থ প্রিক্তম সমবায় ব**লে। ক্রাউন ও **ফ্রিন্ট কাঁচের** দুটি প্রিক্তম C ও F নেওরা হল। তাদের প্রতিসারক কোণন্বয় যথাক্রমে  $A_1$  ও  $A_2$  (Fig. 4.6)। প্রিক্তম দুটি এমন ভাবে বসানো হল বাতে তাদের প্রতিসারক কোণন্বয় বিপরীত দিকে থাকে।

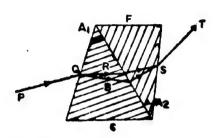


Fig. 4.6 অবার্ণ প্রিজম সমবায়।

ষে কোন প্রিজমের ক্ষেত্রে যদি আপতন কোণ ও নিগম কোণ ছোট হয়, তবে কোন রশ্মির ক্ষেত্রে চুতি হবে

$$\delta=\theta_1+\theta_2-A_1=n(\theta_1'+\theta_2')-A_1$$
  $=(n-1)A_1$  কেননা  $\theta_1=n\theta_1'$   $\theta_2=n\theta_2'$  এবং  $\theta_1'+\theta_2'=A$ 

প্রিজম সমবায়ের মধ্য দিয়ে যেতে C বর্ণের মোট চ্যতি

$$\delta_C = \delta_{1C} - \delta_{2C} = (n_{1C} - 1)A_1 - (n_{2C} - 1)A_2 \tag{4.7}$$

অনুৰূপ ভাবে F বর্ণের জন্য মোট চ্যুতি

$$\delta_F = \delta_{1F} - \delta_{2F} = (n_{1F} - 1)A_1 - (n_{2F} - 1)A_2 \tag{4.8}$$

প্রিক্তম সমবায়ের মধ্য দিয়ে যাবার পর ঐ দুই বর্ণের মধ্যে চ্যুতির অন্তর  $\Delta \delta = \delta_C - \delta_F$ 

এই চ্যুতির অন্তরকেই সাধারণভাবে বিচ্ছুরণ বলা হবে। জর্থাৎ  $\Delta \delta = (n_{1C} - n_{1F})A_1 - (n_{2C} - n_{2F})A_2$ 

সমবারটি অবার্ণ ইবার সর্ত্ত হল 
$$\triangle \delta = 0$$
 (4.9)

$$\overline{A}_{1} = \frac{n_{1G} - n_{1F}}{n_{2G} - n_{2F}} \tag{4.10}$$

- (i) যদি প্রিজম দুটি একই উপাদানের হয় তবে  $n_{1C} = n_{2C}$ ,  $n_{1F} = n_{2F}$ , অর্থাৎ  $A_1 = A_3$ ; সমবায়টি একটি সমান্তরাল ফলকে পরিণত হল। এখানে নিগতি রশ্মি আপতিত রশ্মির সমান্তরাল, অর্থাৎ কোন বিচ্যুতি নেই। সূতরাং বিচ্ছুরণও হবে না, বিচ্যুতিও হবে না।
- (ii) প্রিজম দূটি বিভিন্ন উপাদানের হলে, দূটি প্রিজমের প্রতিসারক কোণ কি হবে তা সহজেই ঠিক করা যায়। মধ্যবর্তী রশ্মির (হল্দে D line কে ধরলে) ক্ষেত্রে

$$\delta_{m} = (n_{1D} - 1)A_{1} - (n_{2D} - 1)A_{2}$$

$$= \frac{(n_{1C} - n_{1F})}{\omega_{1}}A_{1} - \frac{(n_{2C} - n_{2F})}{\omega_{2}}A_{2}$$

এখানে  $\omega_1$  ও  $\omega_2$  হচ্ছে এই দুই প্রিজমের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা । সমবায়টি অবার্ণ বলে, সমীকরণ (4.10) থেকে  $A_2$ -র মান বসিয়ে

$$\delta_{m} = (n_{1C} - n_{1F}) \frac{A_{1}}{\omega_{1}} - (n_{1C} - n_{1F}) \frac{A_{1}}{\omega_{n}}$$

$$= A_{1} \left( n_{1C} - n_{1F} \right) \left( \frac{1}{\omega_{1}} - \frac{1}{\omega_{n}} \right)$$
(4.11)

জর্থাৎ 
$$A_1 = \frac{(n_{1C} - n_{1F})(1/\omega_1 - 1/\omega_2)}{(4.12)}$$

এভাবে অপর প্রিজমের প্রতিসারক কোণ 🗛ও নির্ণয় করা যায়।

অবার্ণ সমবায়ের ক্ষেত্রে  $\delta_C = \delta_F$  কিন্তু  $\delta_m$  এদের সমান হবে না । বিভিন্ন উপাদানে বিচ্ছুরণের অসঙ্গতিই এর প্রধান কারণ । সূতরাং দুটি প্রিজমের অবার্ণ সমবায়ে প্রার্থমিক বিচ্ছুরণ না থাকলেও, বর্ণালীর দ্বিতীয় পর্বায়ের কিছু অবশেষ (secondary spectrum) থেকেই যায় ।

$$\begin{split} \dot{\partial}_c - \dot{\partial}_m &= (n_{1C} - n_{1D})A_1 - (n_{2C} - n_{2D})A_2 \\ &= A_1 \big[ (n_{1C} - n_{1D}) - \frac{(n_{1C} - n_{1F})}{n_{2C} - n_{2F}} (n_{2C} - n_{2D}) \big] \end{split}$$

এটা সাধারণতঃ খুবই কম।

4.2.2 বিচ্যুতিবিহীন বিচ্ছুরণ (Dispersion without deviation)
এখানে বিচ্যুতিবিহীন বস্তে বোঝায়, মধ্যবর্তী রশ্বির কোন বিচ্যুতি
হবে না । কিন্তু অন্যান্য বর্ণের, মধ্যবর্তী রশ্বির দুদিকে, চ্যুতি হবে । ফলে

বিচ্ছুরণ হবে। বিচ্ছুরিত বর্ণালী মধ্যবর্তী রশ্মির দিক বরাবর তার দুদিকে কিছুটা অংশ নিয়ে বিস্তৃত হবে।

মধ্যবর্তী রশ্বির বিচ্যুতি থাকবে না যখন

$$\delta_{m} = 0 \tag{4.13}$$

অর্থাৎ যখন 
$$\frac{A_2}{A_1} = \frac{n_{1D} - 1}{n_{2D} - 1}$$
 (4.14)

এক্ষেত্রে C ও F রশ্মির মধ্যে বিচ্ছুরণের পরিমাণ হল

$$\delta_C - \delta_F = (n_{1C} - n_{1F})A_1 - (n_{2C} - n_{2F})A_2$$

$$= (n_{1D} - 1)\omega_1 A_1 - \frac{(n_{2C} - n_{2F})}{n_{2D} - 1}(n_{1D} - 1)A_1$$

$$\Delta \delta = \delta_C - \delta_F = (n_{1D} - 1)A_1(\omega_1 - \omega_2)$$
(4.15)

কিছু বিচ্ছুরণ হবেই কেননা ω<sub>1</sub> ও ω<sub>2</sub> সমান নয়।

### 4.2.3 প্রভ্যক্ষ বর্ণালী বীক্ষণ যন্ত্র (Direct-vision spectroscope)

বিচ্যুতিবিহীন প্রিজম সমবায়ের একটা বিশেষ ধরণ হল অ্যামিসির প্রিজম (Amici's prism)। এই প্রিজম সমবায়ে ফ্রিণ্ট কাঁচের প্রিজমটি সমকোণী। এখানে  $A_1$  ও  $A_2$  সমীকরণ (4.14) থেকে পাওয়া যাবে না, কেননা অ্যামিসির সমবায়ে প্রিজমগুলি পাতলা নয়। Fig. 4.7 (a)-তে Dরিশার ক্ষেত্রে আপতিত রশ্মি PQ ও নিগম রশ্মি RS সমান্তরাল। অর্থাৎ এই রশ্মির ক্ষেত্রে মোট চ্যুতি শুন্য। এখানে

$$A_1 = \theta_1' + \theta_2'$$

$$\theta_{9} = A_{9}$$

 $\theta_1-\theta_1'=\theta_2'-\theta_2$  কেননা Q ও T-তে চ্যুতি সমান ও বিপরীত

ভাগে 
$$\theta_1 = \theta_1' + \theta_2' - \theta_2 = A_1 - A_2$$
  
 $\sin \theta_1 = n, p, \sin \theta_1'$ 

$$\exists 1 \sin (A_1 - A_2) = n_{1D} \sin (A_1 - \theta_2)$$

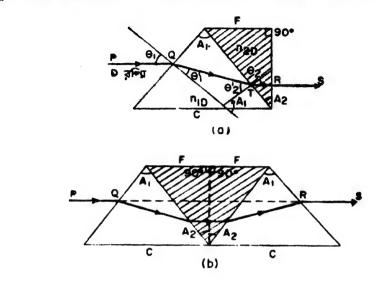
এবং 
$$n_{1D} \sin \theta_2' = n_{2D} \sin \theta_2 = n_{2D} \sin A_2$$

এই দুটি সমীকরণ থেকে  $heta_s$ ' সরিয়ে নিলে, খুব সহজেই দেখা যাবে যে

$$\tan A_1 = \frac{(n_{2D} - 1)\sin A_2}{\sqrt{n_{1D}^2 - n_{2D}^2}\sin^2 A_2 - \cos A_2}$$

যদি  $A_2$  জানা থাকে তবে  $A_1$  এই সমীকরণটি দিয়ে নির্দিষ্ট হয়ে গেল।

Fig. 4.7 (b) তে অ্যামিসি প্রিজমের সমবায় দেখানে। হরেছে বাদের দৃটি ক্লিট প্রিজমগুলি গায়ে গায়ে লাগানে। এরকম সমবারে F প্রিজমটি



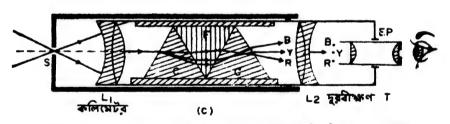


Fig. 4.7 (a) অ্যামিসি প্রিক্তম (b) দুটি অ্যামিসি প্রিক্তমের সমবায় (c) প্রত্যক্ষ বর্ণালীবীক্ষণ যন্ত্র।

একটিই, অ্যামিসি সমবায়ের F প্রিজমের দুটির সমান। এই সমবায়ে D রশ্মির বিচ্যুতি নেই কিন্তু বর্ণালী-বিচ্ছুরণ একটি মাত্র অ্যামিসি প্রিজম থেকে অনেক বেশী। এরকম অ্যামিসি প্রিজম সমবায়ের সাহাযে। প্রেজ্যক দর্শন বর্ণালীবীক্ষণ যন্ত্র তৈরী হয় (Fig. 4.7c)। কোন আলোক উৎসকে নিয়ন্ত্রণ ক্লিটি S এর সামনে রেখে কলিমেটর  $L_1$  এর সাহায্যে আলোক রশ্মিগুছে সমাস্তরাল করা হয়। দূরবীক্ষণ T এর মধ্য দিয়ে দেখলে বর্ণালী দেখা যায়।

### 4.৪ ব্লাম্পন্থ (Rainbows)

বিচ্ছুরণ ও অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের একটি সুন্দর প্রাকৃতিক উদাহরণ হল রামধনু। বখন ঝির ঝির করে দ্রে বৃষ্টি হচ্ছে এবং স্র্যের আলো পড়ন্ত বৃষ্ঠিকণার উপর এসে পড়েছে তথন আকাশ জুড়ে মন্ত ধনুর মত উজ্জল রঙীন রামধনু দেখা যায়। সূর্বের বর্ণালীতে যত রঙ আছে রামধনুতেও তাদের পাওয়। যায়। সাধারণতঃ একটিমাত্র রামধনু দেখা গেলেও কখনও কখনও দুটি বা তিনটি রামধনুও দেখা যায়। এই রামধনুগুলির মধ্যে একটিই বেশী উজ্জল ও স্পন্ট। এটি সবচেয়ে ভিতরের দিকের। এটাকে প্রাথমিক রামধনু (primary rainbow) বলে। অন্য রামধনুগুলিকে গৌণ (secondary) বলা হয়। প্রাথমিক রামধনুর ভিতর দিকের রঙ্বে বেগনী, বাইরের দিকে লাল। ছিতীয় রামধনুতে রঙগুলির ক্রমিক পর্যায় ঠিক উপ্টা—ভিতর দিকে লাল আর বাইরে বেগনী। কি করে রামধনুর সৃষ্টি হয় তার সঠিক ব্যাখ্যা দিয়েছিলেন সার আইজ্যাক নিউটন, 1672 খ্যাদে। এই ব্যাখ্যার মূল কথা হল,

- (i) वृचित्र विन्पृश्नि शाल,
- (ii) সূর্যের আলোকরশ্মি জলবিন্দুর মধ্যে প্রতিসৃত হয়ে ঢুকে এক বা একাধিক বার অভাস্তরীণ প্রতিফলনের পর প্রতিসৃত হয়ে বাইরে আসে,

এবং (iii) নির্গম রশ্মিগুচ্ছের যে অংশে ন্যুনতম চ্যুতি হয় সেই অংশেই সবচেয়ে বেশী রশ্মি একচিত হয়।

ফরাসী বিজ্ঞানী দেকার্ত (Descartes) একটি জলের বিন্দুর ক্ষেত্রে হাজার হাজার আলোক রশ্মির সম্ভাব্য পথ গণনার দ্বারা নির্ণয় করে উপরের তৃতীয় সিদ্ধান্তে এসেছিলেন।

Fig. 4.8(a) তে A একটি জলবিন্দু, অনেক বড় করে দেখানো হয়েছে । PQRST রন্মি  $\theta$  কোণে আপতিত হয়েছে । একবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের পর নির্গতও হয়েছে  $\theta$  কোণে ।

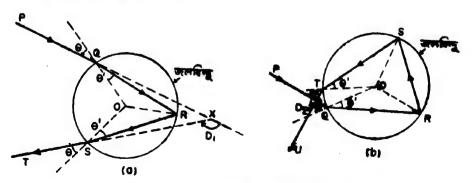


Fig. 4.8 (a) একবার অভান্তরীণ প্রতিফলন
(b) দুবার অভান্তরীণ প্রতিফলন

একবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের বেলায় Fig. 4.8(a)

Q বিন্দুতে চ্যুতি =  $\theta - \theta$ 

R বিন্দুতে চ্যুতি =  $\pi - 2\theta'$ 

S বিন্দুতে চ্যুতি  $= \theta - \theta$ 

সূতরাং মোট চুতি 
$$D_1 = 2(\theta - \theta') + (\pi - 2\theta')$$
 (4.16)

দুবার অভান্তরীণ প্রতিফলনের জন্য মোট চ্যুতি

$$D_{2} = (\theta - \theta') + (\pi - 2\theta') + (\pi - 2\theta') + (\theta - \theta')$$
  
= 2(\theta - \theta') + 2(\pi - 2\theta')

যদি N সংখ্যকবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলন হয় তবে সেক্ষেত্রে মোট চ্যুতি  $D_N=2(\theta-\theta')+N(\pi-2\theta')$  (4.17)

এবার D এর মান ন্যূনতম কিন্তু। বৃহত্তম হতে পারে কিনা দেখা যাক । ছলে,  $\frac{d}{dA} = 0$  হবে ।

এখন 
$$\frac{d D_N}{d\theta} = 2 - 2 (N+1) \frac{d\theta'}{d\theta}$$
 (4.18)

কিন্তু  $\sin \theta = n \sin \theta'$ 

সূতরাং  $\cos \theta = n \cos \theta \cdot \frac{d\theta}{d\theta}$ 

অতএব 
$$\frac{dD_N}{d\theta} = 2 \left[ 1 - (N+1) \frac{\cos \theta}{n \cos \theta'} \right]$$
যখন  $\frac{dD_N}{d\theta} = 0$  তখন  $\frac{\cos \theta}{\cos \theta'} = \frac{n}{N+1}$  (4.19)

একেনে 
$$\frac{d^2D_N}{d\theta^2} = 2(N+1)\left[1 - \left(\frac{\cos\theta}{n\cos\theta'}\right)^3\right] > 0$$

কেননা  $n \cos \theta' > \cos \theta$ 

অর্থাৎ  $\frac{dD_N}{d\theta}$  0 তে  $D_N$  ন্যূনতম হবে। এই রশ্মিটির ক্ষেত্রে  $\cos^2\theta = \left(\frac{n}{N+1}\right)^2\cos^2\theta' = \left(\frac{1}{N+1}\right)^2(n^2 - \sin^2\theta)$ 

$$\cos^2 \theta \left[ 1 - \frac{1}{(N+1)^2} \right] = \frac{n^2 - 1}{(N+1)^2}$$

অথবা 
$$\cos^2\theta = \frac{n^2 - 1}{(N+1)^2 - 1}$$
 (4.20)

#### জামিতীয় আলোকবিজ্ঞান

$$\cos^2 \theta = \frac{n^2 - 1}{3}$$
 যখন  $N = 1$ 

$$= \frac{n^2 - 1}{8}$$
 যখন  $N = 2$ 

লালরভের ক্ষেত্রে জলের প্রতিসরাক্ষ 1.331 এবং বেগুনী রভের ক্ষেত্রে 1.344;

	नान द्राख्त क्रना	বেগ্নী রঙের জন্য
वर्षन N = 1	$\theta = 59^{\circ}32'$	$\theta = 58^{\circ}44'$
	$\theta' = 40^{\circ}21'$	$\theta' = 39^{\circ}30'$
	$D_1 - 137^{\circ}40'$	$D_1 = 139^{\circ}28'$
यथन N - 2	$\theta = 71^{\circ}54^{\circ}$	$\theta = 71^{\circ}29'$
	$\theta' = 45^{\circ}34'$	$\theta' = 44^{\circ}52'$
	$D_{s} = 230^{\circ}24'$	$D_2 = 233^{\circ}46'$

### প্রাথমিক রামধন্মর স্থি

ধরা যাক যে একগুচ্ছ সমান্তরাল আলোকরণিম একটি জলবিন্দুর উপর পড়েছে (Fig. 4.9a)। এর মধ্যে BA রশ্মিটি ব্যাস বরাবর। উপরে যে সমস্ত রশ্মি আছে তার। BA এর নীচ দিয়ে নিগত হবে। মধ্যে PQRST রশ্মিটির ক্ষেত্রে চ্যুতি ন্যুনতম। রশ্মির রঙ লাল হলে চ্যুতি 137°40'। ন্যূনতম চ্যুতির এই রশ্মিটির কাছাকাছি সব রশ্মির জন্যই চ্যুতি একই হবে অর্থাৎ এই সব রশ্মি ন্যুনতম চ্যুতির রশ্মির সমাস্তরাল পথে নিগত হবে। সূতরাং ন্যুনতম চ্যুতির দিকে একগুচ্ছ সমান্তরাল রশ্মি নিগত হবে। আপতিত রশ্বিগুচ্ছের অন্যান্য রশ্বির বেলায় নির্গম রশ্বিগুলি অপসারী হবে। BA এর চারিদিকে ST রশ্মিকে 42°20' কোণে ঘুরিয়ে আন্লে যে শশ্কু পাওয়া ষাবে তার তলেই সমান্তরাল নিগম রশ্মিগুচ্ছ থাকবে। শঙ্কুর ভিতরে থাকবে অপসারী রশ্বিগুছে। শুকুর বাইরে একবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের পর নিগত কোন রশ্মি থাকবে না। যদি জলবিন্দুকে একটি বিন্দু বলে ধর। হয় তবে নিগতি রশ্বিগুচ্ছ Fig. 4.10 এর মত O বিন্দু থেকে নিগত হচ্ছে বলে মনে হবে। বেগ্নী রভের ক্লেত্রে  $D_1 = 139^{\circ}28'$  অর্থাৎ শঙ্কুর অর্থকোণ হবে 40°32'। সূতরাং নিম্নতম চাতিতে নিগতি বিভিন্ন বর্ণের রশ্মি এই দুই শৃৎকুর (42°20' ও 40°32' অর্থকোণ) মধ্যে থাকবে। বেগনী রঙ থাকবে ভিতর मित्क এবং माम রঙ বাইরের দিকে (Fig. 4.10)।

জ্ঞাবিন্দু থেকে অনেক দূরে সমান্তরাল রিশাগুচ্ছ সমান্তরালই থাকবে ফলে উজ্জ্ঞলতা বেশী হ্রাস পাবে না কিন্তু অপসারী রশিগগুচ্ছের বেলায় উজ্জ্ঞলতা এত হ্রাস পাবে যে অপসারী রশি চোখে পড়লে তাতে আলোর

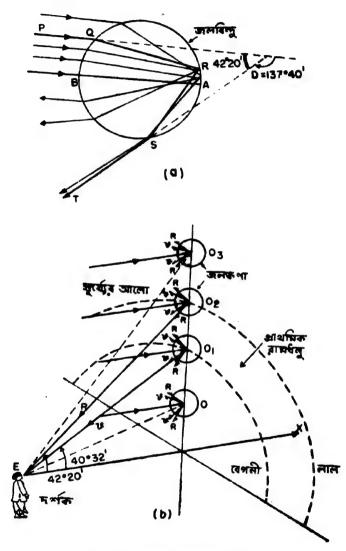


Fig. 4.9 প্রাথমিক রামধনুর সৃষ্টি

অনুভূতি হবে না। নিমতম চ্যুতিতে বিভিন্ন রঙের আলো বিভিন্ন কোশে সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ হয়ে জলবিম্পু থেকে নিগত হচ্ছে। এগের মধ্যে বিদ লাল রঙের সমান্তরাল রশ্মিগুচ্ছ চোখে এসে পৌছার তবে জলবিম্পুটিকে কাল বলে মনে হবে। এভাবে বে জলবিন্দু থেকে বে রঙের সমান্তরাল রন্দিগুচ্ছ চোখে পড়বে সেই জলবিন্দুকে সেই রঙের বলে মনে হবে।

কিভাবে রামধনু হয় তা এবার দেখা যাক। আকাশে একদিকে বৃষ্ঠি

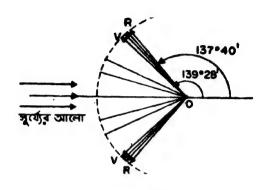


Fig. 4.10

পড়ছে। দর্শক বৃষ্টির দিকে মুখ করে দাড়িয়ে আছে। দর্শকের পিছন দিক থেকে সূর্যরশ্যি এসে বৃষ্টির কণার উপর পড়ছে (Fig. 4.9b)।

সূর্য থেকে দর্শকের চোখ বরাবর দিকটি EX, অর্থাৎ জলকণার উপর স্থারশিষ এসে পড়ছে EX' এর সমান্তরাল পথে। EX-কে অক্ষ ধরে অর্থ-কোণ 42°20' নিয়ে একটা শব্দু কম্পনা করলে তার উপরের সমন্ত জলকণা থেকে বিচ্যুত হয়ে যে রিন্ধা দর্শকের চোখে পৌছাবে তার বিচ্যুতি হবে 137°40' অর্থাৎ লাল রঙের নিম্নতম চ্যুতিকোণ। এই জলকণাগুলিকে লাল দেখাবে। সূতরাং দর্শক একটা লাল রঙের বৃত্তচাপ দেখতে পাবে। ঠিক এভাবে, EX অক্ষের সঙ্গে ধ০°32' অর্থকোণের আর একটি শব্দুর উপরের সমন্ত জলকণা থেকে বিচ্যুত হয়ে যে রিন্ধা দর্শকের চোখে পড়বে তার চ্যুতি হবে 139°28' যা বেগনী রঙের নিম্নতম চ্যুতিকোণ। দর্শক একটি বেগনী বৃত্তচাপ দেখতে পাবে। এই দুই শব্দুর মধ্যবর্তী জলকণাগুলি থেকে বিচ্যুত রিন্ধার জন্য অন্যান্য আর সব বর্ণের বৃত্তীয় চাপ দেখতে পাওয়া যাবে। দর্শকের চোখে এভাবেই সৃষ্ট হয় প্রাথমিক রামধনু, ষার বাইরের দিক লাল আর ভিতরের দিক বেগনী।

### গোণ রামবন্তর স্থাই

জলকণার মধ্য দিরে আলো দুবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের পর নিগত হরে দর্শকের চোখে পড়লে গোণ রামধনুর সৃষ্টি হর (Fig. 4.11a)। আপতিত স্থান্দর সঙ্গে নিগতি লাল রশ্মির কোণ  $=50^{\circ}24'$  এবং নিগতি বেগ্নী রশ্মির কোণ  $=53^{\circ}46'$  (Fig. 4.11b)। প্রাথমিক রামধনুর মত E বিন্দুকে শীর্ষবিন্দু

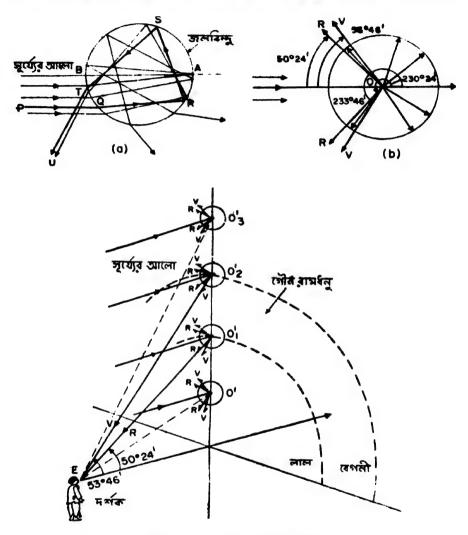


Fig. 4.11 গোণ রামধনুর সৃষ্টি।

ও EX রেখাকে অক্ষ ধরে 50°24' ও 53°46' অর্ধকোণের দুই শঙ্কু কম্পনা কর। বাক । এই দুই শঙ্কুর তলে অবস্থিত ও মধ্যবর্তী সমস্ত জলকণা থেকে দুবার প্রতিফলনের পর বিভিন্ন রঙের রশ্মি তাদের নিম্নতম চ্যুতিতে দর্শকের চোখে পৌছাবে। ভিতরের শঙ্কুর তলে অবস্থিত জলকণাগুলির রঙ মনে হবে লাল ও বাইরের শঙ্কুর তলে জলকণাগুলি মনে হবে বেগ্নী। দর্শকের

চোখে এভাবে যে রামধনু সৃষ্ট হবে তার ভিতরের দিক লাল ও বাইরের দিক বেগনী। অর্থাং প্রাথমিক ও গোণ রামধনুতে বর্ণক্রম বিপরীত। দুবার প্রতিফলনের জন্য এই গোণ রামধনু প্রাথমিক রামধনু থেকে অনেক অস্পষ্ট।

#### 

- (1) বৃষ্টির সময় জলকণাগুলি ক্রমাগত নীচে পড়ছে। তা সত্ত্বেও দর্শকের কাছে রামধনু স্থির বলে মনে হয় কেন ?
- (2) তিন, চার ও পাঁচবার অভ্যন্তরীণ প্রতিফলনের ক্ষেত্রে রামধনু দেখা বাবে কি ? বুলিসহকারে বোঝাও।
  - (3) 'প্রত্যেক দর্শক তার নিজৰ রামধনু দেখে' একথার তাৎপর্য কি ?

### পরিচ্ছেদ 5

# অপেরণ (Aberrations) বা প্রতিবিম্ব গঠনের জ্রাষ্ট

#### 1.5 বৰ্ণাপ্ৰেৰ (chromatic aberrations)

বতক্ষণ প্রতিসম অপটিক্যাল তদ্রটি গাউসীয় সীমার মধ্যে কাঞ্চ করছে ততক্ষণ একবর্ণ (monochromatic) আলোর বেলায় প্রতিবিদ্ধ আদর্শ হবে। অপটিক্যাল তদ্রটি কেবলমাত্র প্রতিবৃদ্ধক তলের দ্বারা গঠিত হলে বহুবর্ণ আলোর ক্ষেত্রে প্রতিবিদ্ধ আদর্শ হবে। প্রতিসারক মাধ্যমে বহুবর্ণ আলোর ক্ষেত্রে প্রতিবিদ্ধ আদর্শ হবে। প্রতিসারক মাধ্যমে বহুবর্ণ আলোর তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের উপর নির্ভর করে। সেজনা অপটিক্যাল তদ্ধে প্রতিসারক মাধ্যম থাকলে, তার গাউসীয় বা অন্যান্য গুণাবলী তরঙ্গদৈর্ঘ্যের উপর নির্ভর করেব অর্থাৎ বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যে বিভিন্ন হবে। এটাকে বর্ণাপেরণ (chromatic aberration) বলে। বর্ণাপেরণের ফলে লেন্সে একটি বিন্দু প্রতিবিদ্ধ হয়। এদের প্রতিটমাত্র বিন্দু প্রতিবিদ্ধ না হয়ে একসারি বিন্দু প্রতিবিদ্ধ হয়। এদের প্রত্যেকটি এক একটি তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্য।

# 5.1.1 একক পাডলা লেকে বর্ণাপেরণ

একটা পাতলা লেন্স বায়ুতে অবস্থিত হলে তার ক্ষমতা

$$K = (n-1)(c_1 - c_2)$$

এখানে  $c_1$  ও  $c_2$  লেন্দের দুই তলের বক্তা n হল লেন্স মাধামের প্রতিসরাক্ষ। যেহেতু n তরঙ্গদৈর্ঘোর উপর নির্ভর করে সেন্সন্য K ও তরঙ্গদৈর্ঘোর উপর নির্ভর করবে। ধরা যাক, তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda$  ও  $\lambda+\delta\lambda$  এর জন্য প্রতিসরাক্ষ বথাক্রমে n ও  $n+\delta n$  ও লেন্দের ক্ষমতা ধথাক্রমে K ও  $K+\delta K$ । তাহলে

$$\delta K = \delta n(c_1 - c_2) = \delta n \frac{K_m}{n_m - 1} \tag{5.1}$$

এখানে মধ্যবর্ত্তী রশ্মি  $\lambda_m$  এর ক্ষেত্রে  $n_m$  মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ ও  $K_m$  লেব্দের ক্ষমতা । § 4.13 থেকে  $\lambda$  ও  $\lambda+\delta\lambda$ -র সাপেক্ষে মাধ্যমের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা

$$\omega = \frac{\delta n}{|n_m - 1|}$$
অতএব  $\delta K = \omega K_m$  (5.2)

(a) অসুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ (Longitudinal chromatic aberration)

বেগ্নী রঙের জন্য যে কোন স্বচ্ছ মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ লাল রঙের জন্য মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ থেকে বেণী।

#### অর্থাৎ K violet > K red

সূতরাং  $F_{\nu}$ ' কাছে হবে এবং  $F_{\nu}$ ' অপেক্ষাকৃত দূরে হবে (Fig. 5.1)। অক্ষের উপর অসীমে অবস্থিত কোন বিন্দু অতিবিদ্ধ থেকে সাদা আলো লেন্দে এসে পড়লে বেগনী রঙের প্রতিবিদ্ধিটি হবে  $F_{\nu}$ '-এ, লাল রঙেরটি  $F_{\nu}$ '-এ। লাল ও বেগনীর মধ্যের অন্য রঙগুলির প্রতিবিদ্ধ হবে  $F_{\nu}$ ' ও  $F_{\nu}$ ' এর মধ্যে অক্ষের উপর অন্যান্য বিন্দুতে। যে কোন লেন্সতন্ত্রেই এরকমটি ঘটবে।

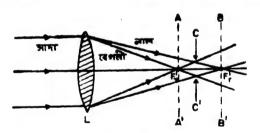


Fig. 5.1  $F_v$  ও  $F_v$  বথাক্রমে বেগনী ও লাল রঙের জন্য ফোকাস বিন্দু ।

অক্ষন্থ যে কোন বিন্দু অভিবিষের প্রতিবিষটি একটি বিন্দু না হয়ে বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের ক্ষেত্রে অক্ষের উপর বিভিন্ন বিন্দুতে হওয়াকে অক্ষুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণের জন্য প্রতিবিষটি কখনই একটি বিন্দু হবে না ।  $F_{*}$ '-এ একটি পর্দা রাখলে যে গোল আলোকিত অংশ দেখা যাবে তার কেন্দ্র বেগানী আর বাইরের দিকটা লাল ।  $F_{*}$ '-এ পর্দা (BB') রাখলে যে গোল আলোকিত অংশ দেখা যাবে তার কেন্দ্রটি লাল আর বাইরের দিকে বেগ্নী ।  $F_{*}$ ' ও  $F_{*}$ ' এর মাঝামাঝি কোন জারগার (CC') আলোকিত

অংশটি সবচেয়ে ছোট হবে ; এটাকে বলা হয় সূত্ৰভন্ন আছির বৃদ্ধ (circle of least confusion)।

### (b) অনুসৰ বৰ্ণাপেরণ (transverse chromatic aberration)।

ধরা বাক অপটিক্যাল তারে অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ নেই। অর্থাৎ অক্ষয় কোন বিন্দু P এর বেলায় সব বর্ণের আলোর জন্যই প্রতিবিদ্ধ হয়েছে অক্ষের উপর একটিমার বিন্দু P'-এ। তবে বিভিন্ন বর্ণের জন্য অভিসারণ kকাণ (convergence angle) ভিন্ন, লালের জন্য  $\theta_{r}$  এবং বেগ্নীর জন্য  $\theta_{r}$   $(\theta_{r}'<\theta_{v}')$ ।  $P_1$  অক্ষের বাইরে একটি বিন্দু ।  $PP_1=y$ ।  $P_1$  এর প্রতিবিদ্ধ  $P_1$ 'এ হলে,  $P'P_1'=y'$ । লাগ্রাজের সূত্রানুসারে

$$n_{\tau}y\theta = n_{\tau}'y_{\tau}'\theta_{\tau}'$$

এবং  $n_y y \theta = n_y y_y ' \theta_y '$ 

সূতরাং 
$$\frac{y_r}{y} = \frac{n_r v}{n_r \theta_r}$$
, এবং  $\frac{y_v}{y} = \frac{n_v \theta}{n_u \theta_v}$  (5.3)

 $\left(\frac{n\theta}{n'\theta'}\right)$  অনুপাতটি লাল ও বেগনী রঙের জন্য সমান নয়। অতএব  $y_{\bullet}' \neq y_{\bullet}'$  বা বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘোর জন্য বিবর্ধন বিভিন্ন। যদি লেন্দের দুদিকেই বায়ু থাকে তবে  $n_r = n_r'$ ,  $n_v = n_{\bullet}'$  এবং  $\theta_{\bullet}' < \theta_{\circ}'$ । সূতরাং

$$\frac{y_r}{y} > \frac{y_v}{y}$$

অর্থাৎ বেগনী রঙের থেকে লাল রঙের বিবর্ধন বেশী (Fig. 5.2)।

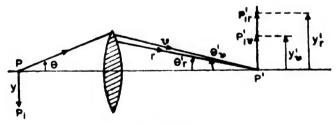


Fig. 5.2

আলোক অক্ষের লবের দিকে বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘোর জন্য বিভিন্ন দূরত্বে (অর্থাৎ বিভিন্ন বিবর্ধনের) প্রতিবিদ্ধ হওয়াকে **অসুসন্দ বর্ণাপেরণ বলে।** একটি অপটিক্যাল তব্রে অনুলম্ব ও অনুদৈর্ঘ্য এ দু ধরনের বর্ণাপেরণই থাকতে পারে। গাউসীয় সীমার মধ্যে বর্ণাপেরণই একমাত্র অপেরণ। গাউসীয় সীমার বাইরে বর্ণাপেরণের সঙ্গে অন্য অপেরণও থাকবে। সেখানেও বর্ণাপেরণের পরিমাণ সাধারণতঃ অন্য অপেরণগুলির তুলনীয়। কাজেই কোন ক্ষেত্রেই বর্ণাপেরণের বিষয়টি উপেক্ষা করা চলে না।

র্বণাপেরণের পরিমাণ সাধারণতঃ যে দুটি নির্দিষ্ট তরঙ্গদৈর্ঘ্যের সাপেক্ষেবলা হয় তারা হল C ও F বর্ণদ্বয়। মধ্যবর্তী তরঙ্গদৈর্ঘ্য হিসাবে নেওয়া হয় D বর্ণকে। বিচ্ছুরণের ক্ষমতাও সাধারণতঃ এই সব বর্ণের সাপেক্ষেই দেওয়া হয়।

(i) সমান্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে, অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ C ও F বর্ণের সাপেক্ষে লেন্দের ক্ষমতার অন্তর  $\delta K$  বা ফোকাসদৈর্ঘ্যের অন্তর  $F_{C}{}'-F_{F}{}'$  এই দুভাবেই মাপা যেতে পারে ।  $K=\frac{1}{F'}$  অতএব

$$\delta K = K_F - K_C = \frac{F_C' - F_F'}{F_C' F_F'} = \frac{F_C' - F_F'}{(F'_D)^2} = \omega K_D = \frac{\omega}{F_D'}$$

$$\text{GRR} \quad F_C' - F_F' = \omega F_D' = (\delta K) (F_D')^2 \qquad (5.4)$$

(ii) **অভিসারী রশ্মিগুচ্ছের ক্লেত্রে,** প্রতিবিধের দ্রম্বের অন্তর  $(v_C - v_F)$  অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণের পরিমাপ হবে। এক্লেত্রে অভিবিম্ব দূরত্ব u হলে,

$$\frac{1}{v_C} - \frac{1}{u} = \frac{1}{F_C}$$
,  $\frac{1}{v_F} - \frac{1}{u} = \frac{1}{F_F}$ ,  $\frac{1}{v_F} - \frac{1}{v_C} = \frac{v_C - v_F}{v_C v_F}$ ,  $\frac{F_C}{F_C} - F_F$ ,  $\frac{1}{F_C} - \frac{1}{F_C} = \frac{v_C - v_F}{v_C v_F}$ ,  $\frac{F_C}{F_C} - \frac{1}{F_C} = \frac{F_C}{F_C} - \frac{1}{F_C} = \frac{v_C - v_F}{F_C} = \frac{F_C}{F_D} - \frac{1}{v_C} = \frac{v_C - v_F}{F_D} = \frac{v_C - v_F}{F_D} = \frac{v_C - v_F}{F_D} = \frac{\omega}{F_D} = \frac{\omega}{F_D} = \frac{v_D}{V_D} = \frac{\omega}{F_D} = \frac{\omega}{V_D} = \frac{\omega}{F_D} = \frac{v_D}{V_D} = \frac{\omega}{F_D} = \frac{\omega}{V_D} = \frac{\omega}{F_D} = \frac{\omega}{V_D} = \frac{\omega}{F_D} = \frac{\omega}{V_D} =$ 

কোন মাধ্যমের ক্ষেত্রেই ০০ শ্ন্য হয় না। অতএব কোন একক লেন্সই অনুদৈষ্য বর্ণাপেরণমুক্ত প্রতিবিশ্ব গঠন করতে পারে না।

5.1.2 অবার্গ জেকা ও কেকা সম্বায় (achromatic lens or lens combination)

একক লেন্ডে অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ দূর করা যাবে না। দেখা বাক লেন্ড সমবারে এটা সম্ভব কি না।

# (a) मरनश दनन मनवादम अभूटेमर्था वर्गारभन्न :--

ধরা যাক দুটি পাতলা লেন্সের ক্ষমতা যথান্তমে  $K_1$  ও  $K_2$ । তালের সংলগ্ন সমবায়ের ক্ষমতা

$$K = K_1 + K_2 \tag{5.6}$$

সমান্তরাল রশ্বিগুচ্ছ বা অভিসারী রশ্বিগুচ্ছের ক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ লা থাকবার সর্ভ হল,  $\delta K=0$ 

অর্থাং 
$$\delta K_1 + \delta K_2 = 0$$
অতথ্রব,  $\omega_1 K_1 + \omega_2 K_2 = 0$  (5.7)

বহুভাবেই এটা হতে পারে। যেহেতু  $\omega_1$  ও  $\omega_2$  সব মাধ্যমের বেলাতেই ধনাত্মক, সেজন্য  $F_1$  ও  $F_2$  এর মধ্যে একটি ধনাত্মক হলে অপরটিকে ঋণাত্মক হতে হবে। অর্থাৎ দুটি লেন্সের মধ্যে একটি অভিসারী ও অপরটি অপসারী।

कार्क  $n_F - n_C$  $\omega \times 10^2$  $n_D$  $n_F$  $n_C$ ক্রাউন (চশমার) 1.5230 1.5293 1.5204 0.0089 1.702 হাজা ফ্লিণ্ট 2.431 1.5760 1.5861 1.5721 0.0140 ঘন ফ্রিণ্ট 1.6170 1.6290 1.6122 0.0168 2.723

Table 5.1

উদাহরণ ঃ একটি বর্ণাপেরণমূক্ত সংলগ্ন লেন্স সমবায় তৈরী করতে হবে যার ক্ষমতা +5D। সাধারণ তলের বক্ততা  $c_s=0.05$ । লেন্স দুটি কি ধরণের ?

লেন দুটির কেত্রে

$$K_1 + K_2 = K$$

$$\omega_1 K_1 + \omega_2 K_2 = 0$$

সূতরাং 
$$K_1 = -\frac{K}{\omega_1 - \omega_2} \omega_2$$
 এবং  $K_2 = \frac{K}{\omega_1 - \omega_2} \omega_1$ 

$$K_1 = (n_1 - 1)(c_1 - c_2)$$
 and  $c_1 = c_2 + \frac{K_1}{n_1 - 1}$  and  $K_2 = (n_2 - 1)(c_2 - c_3)$   $c_3 = c_2 - \frac{K_2}{n_2 - 1}$ 

Table 5.1 এ যে তিনটি কাঁচের বর্ণনা দেওয়া হরেছে তাদের সাহাষ্যে বে সমস্ত লেন্দ সমবায় (সংলগ্ন) হতে পারে তাদের বর্ণনা Table 5.2 তে দেওয়া হল।

Table 5.2

সমবার	1নং লেন	2নং লেন	$K_1(D)$	$K_s(D)$	$K = K_1 + K_2$	$c_1 cm^{-1}$	$c_2$ $cm^{-1}$	c <sub>8</sub>
A	क्राउन	হান্ধা ফ্লিণ্ট	+ 16.68	-11.68	+ 5.0	.3687	.05	.2528
В	হান্ধা ফ্লিন্ট	খন ফ্লিণ্ট	+ 46.63	- 41.63	+ 5.0	.8598	.05	.7244
C	ক্রাউন	খন ফ্লিণ্ট	+ 13.33	- 8.33	+ 5.0	.3051	.05	.1851

A, B, C এই তিনটি সমবায়ের ক্ষেত্রেই লেন্সের আকার Fig. 5.3(a) এর মত । সাধারণ তলের বক্রতা  $c_s=-0.10$  নেওয়া হলে সমবায়গুলির চেহারা Fig. 5.3(b) এর মত হত । ক্রাউন ও ঘন ফ্লিন্টের ক্ষেত্রে  $c_1=+0.1551$  এবং  $c_3=+0.0351$  হত ।

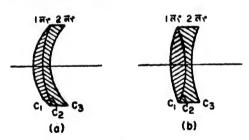


Fig. 5.3

এই উদাহরণটি থেকে দেখা বাচ্ছে বে বদি লেল দুটির প্রত্যেকটির ক্ষমতা কম হতে হর তবে এমন দুটি মাধ্যম নিতে হবে বাদের বিচ্ছুরণ ক্ষমতার মধ্যে পার্থক্য বেশী। সাধারণ তলের বক্ততা ঠিকমত নিয়ে অপর দুটি ভলের বক্ততা কমানো বায়। একটি লেল উভ-উত্তল ও অপরটি উভ-অবতল নেওয়াই সাধারণতঃ সুবিধাক্তনক। লেল ঘ্যামাজার কাজটি সহজ্ব ও কম ব্যরসাপেক্ষ

করবার জন্য অভিসারী লেকটিকে সম-উত্তল (bi-convex) নেওরা হয়। এ রকম সমবায়কে অবার্ণবৃগ্ধ (achromatic doublet) বলা হয়। কেন্দ দুটিকে একসঙ্গে লাগানো হয় কানাডা বালসাম্ (Canada Balsam) বা অন্য কোন বচ্ছ প্রাক্তিকের জ্বোড়ার মণলা দিয়ে।

# (b) ব্যবহানে অবস্থিত লেজ সমবায়ে বর্ণাপেরণ দূর করার সম্ভাব্যভা:—

 $K_1$  ও  $K_2$  ক্ষমতার দুটি পাতলা লেবের সমবায়ে লেব দুটির মধ্যে দ্রম্ব d ৷ এই সমবায়ের ক্ষমতা

$$K = K_{1} + K_{2} - dK_{1}K_{2}$$

$$\delta K = \delta K_{1} + \delta K_{2} - d(K_{1}\delta K_{2} + K_{2}\delta K_{1})$$

$$= \delta K_{1}(1 - K_{2}d) + \delta K_{2}(1 - K_{1}d)$$
(5.8)

বর্ণাপেরণ না থাকবার একটি সর্ত হল  $\delta K=0$ ;  $\delta K=0$  হলে ফোকাস দৈর্ঘ্য মোটামুটি সমান (C ও F বর্ণের জন্য একেবারে সমান)। এক্ষেত্রে জার্ভিবিষ ও প্রতিবিষের অনুবন্ধী সম্বন্ধটী হচ্ছে  $\frac{1}{v}-\frac{1}{u}=K$ । u ও v মাপতে হবে যথাক্রমে প্রথম ও দ্বিতীয় মুখ্য তল থেকে। প্রথম মুখ্য তল প্রথম লেম্স থেকে  $\delta_1=+\frac{K_2}{nK}$  দ্বে এবং দ্বিতীয় মুখ্য তল দ্বিতীয় লেম্স থেকে  $\delta_2=-\frac{K_1}{nK}$  দ্বে অবিস্থিত। দেখা যাচ্ছে যে  $K_1$  ও  $K_2$  র মান যদি তরঙ্গদৈর্ঘ্যের সঙ্গে বদলায় অর্থাৎ যদি  $\delta K_1$  ও  $\delta K_2$  শ্ন্য না হয় তবে  $\delta K=0$  হলেও বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের ক্ষেত্রে মুখ্যতলের অবস্থান পান্টাবে এবং বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের প্রতিবিষ্ক বিভিন্ন জায়গায় হবে। সূত্রাং বর্ণাপেরণ না থাকবার আর একটি সর্ত হল

$$\delta(\hat{\sigma}_1)=0$$
 এবং  $\delta(\delta_2)=0$  (5.9) অর্থাৎ  $\frac{\delta K_1}{nK}=0$  ও  $\frac{\delta K_2}{nK}=0$  কোনা  $\delta K=0$  কাজেই  $\delta K_1=0$ ,  $\delta K_2=0$  (5.10)

সূতরাং দুটি লেন্সের সমবায় তথনই বর্ণাপেরণমুক্ত হবে ধখন তার। প্রত্যেকেই অবার্ণ (achromatic)। এক্ষেত্রে অভিবিষের বে কোন দ্রম্বেই প্রতিবিশ্ব বর্ণাপেরণমুক্ত হবে। স্বাস্থ্যাল রশ্বির ক্ষেত্রে, যদি লেন্স দুটি অবার্ণ নাও হর তবু শুধু  $\delta K=0$  হলেই অনুলয় বর্ণাপেরণ থাকবে না। এর কারণ হল  $\delta K=0$  হওয়াতে বিভিন্ন বর্ণের জন্য দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্য সমান হবে এবং বিভিন্ন বর্ণের মুখ্য তল দ্বিতীয় লেন্স থেকে বিভিন্ন দূরত্বে হলেও আপভিত রশ্বির অনুবন্ধী বিভিন্ন বর্ণের নির্গম রশ্বিগুলি পরস্পর সমান্তরাল হবে। অর্থাৎ  $\theta_{C}'=\theta_{F}'=\theta'$ । কাজেই  $\frac{y_{C}}{y}=\frac{y_{F}'}{v}$  (Fig. 5.4)।

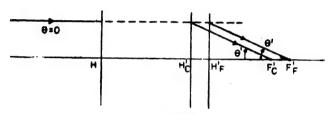


Fig. 5.4

অনুলয় বর্ণাপেরণ না থাকলেও অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ থাকবে। পর্দার কেললে, এই বর্ণাপেরণ দেখা যাবে। যেহেতু বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের নির্গত রশ্মি সমান্তরাল অতএব চোখ দিয়ে দেখলে এই সমন্ত সমান্তরাল রশ্মিগৃছ্ত একটি বিন্দৃতেই মিলিত হবে অর্থাৎ চোখের সাপেকে এরকম সমবায় সম্পূর্ণ-ক্রপে অবার্ধ।

$$\delta K = 0 = \omega_1 K_1 + \omega_2 K_2 - d(\omega_1 + \omega_2) K_1 K_2$$
  
বদি লেক তুটির মাধ্যম একই হয় অর্থাং  $\omega_1 = \omega_2$ , তবে

$$K_1 + K_8 - 2d K_1 K_8 = 0$$
where 
$$d = \frac{K_1 + K_9}{2K_1 K_2} - \frac{1}{2} \left[ \frac{1}{K_1} + \frac{1}{K_2} \right] = F_1' + F_2$$
 (5.11)

দুটি লেলের মধ্যে দূরত্ব, লেল দুটির ফোকাস দৈর্ঘার গড়ের সমান হলে সমবারটি বর্ণাপেরণমুক্ত হবে। বর্ণাপেরণ মুক্তির সতে (5.11) বিচ্চুরণ ক্ষমতা অনুপত্মিত থাকার এই সমবারে কোন বর্ণের বেলাতেই অনুলয় বর্ণাপেরণ থাকবে না। এই সমবারের মধ্য দিয়ে দেখলে প্রতিবিদ্ব পুরোপুরি বর্ণাপেরণমুক্ত হবে। ব ধনাত্মক; অতএব হয় দুটি লেলকেই উত্তল হতে হবে নতুবা যে লেলের ফোকাস দৈর্ঘ্য বেশী সেটাকে উত্তল হতে হবে। বিভিন্ন বৌগিক-অভিনেত্রে (compound eye pieces) (5.11) সর্ভটি মোটামুটি মেনে চলা হয়।

# 5.1.8 গৌণ বৰ্ণালী (secondary spectrum) ও অভি-অবাৰ্ণ লববায় (apochromats)

বর্ণাপেরণমূত্তির সর্ত অনুসারে কোন অবার্ণ বুগা কেবলমাত্র দুটি তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্যই (সাধারণতঃ С ও F) বর্ণাপেরণমূত্ত । ফোকাস দৈর্ঘ্য কেবলমাত্র এই দুই তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্যই সমান । অন্য তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্য যে সমান হবে তার কোন কথা নেই । বস্তুতঃ অন্য তরঙ্গদৈর্ঘ্যের ক্ষেত্রে ফোকাসদৈর্ঘ্য অম্প কম বেশী হতে পারে । কতটুকু কমবেশী হবে তা সহজেই নির্ণয় করা যায় । তরঙ্গদর্ঘ্য ৯ থেকে ৯ এ তে গেলে ক্ষমতার পরিবর্তন

$$\delta K_{\lambda',\lambda} = K_{\lambda'} - K_{\lambda} = (K_{1\lambda'} - K_{1\lambda}) + (K_{2\lambda'} - K_{2\lambda}) \\
= \frac{n_{1\lambda'} - n_{1\lambda}}{n_{1D} - 1} K_{1D} + \frac{n_{2\lambda'} - n_{2\lambda}}{n_{2D} - 1} K_{2D}$$

 $\frac{n_{\lambda'}-n_{\lambda}}{n_D-1}=\omega_D$  কে  $\lambda'$  ও  $\lambda$  এর সাপেক্ষে আংশিক বিচ্ছুরণ ক্ষমতা (partial dispersive power) বলা হয়। অতএব

$$\delta K_{\lambda',\lambda} = \omega_{P_1} K_1 + \omega_{P_2} K_2 \tag{5.12}$$

ক্রাউন ও ফ্লিন্ট কাঁচের একটি অবার্ণ যুগ্মের ক্ষমতা ধরা যাক ! ডায়াপ্টর । C ও F বর্ণের জন্য যুগ্ম লেন্দটিকে অবার্ণ করা হলে  $K_1=2.70D$  এবং  $K_2=-1.70D$   $\parallel$ 

Table 5.3

कंाठ	প্রতিসরাঙ্ক	$\omega \times 10^{8}$	আংগি C – A	ণক বিচ্ছু <i>D</i> - C	রণ ক্ষম C - D	তা ω <sub>P</sub> F – e	$\times 10^6$ $G-F$
ন্ধাউন B 2158	1,521	1.727	311	265	223	412	510
क्रि <b>टे</b> C 1736	1.617	2.739	534	486	412	793	1031

এক্ষেত্রে বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্য ক্ষমতা নির্ণায় করলে দেখা যাবে বে  $C \otimes F$  এর মধ্যে কোন তরঙ্গদৈর্ঘ্যে (D এর কাছাকাছি) ক্ষমতা সবচেরে বেগাঁ

(Fig. 5.5) বা কোকাস দৈর্ঘ্য সবচেয়ে কম। উপরোক্ত লেকের ক্ষেত্রে  $\triangle = K_m - K_c = 0.05 \times 10^{-9} D$ । অর্থাৎ C থেকে  $\lambda_m$ -এ যেতে ক্ষমতা বাড়ে শতকর। 0.05। বিভিন্ন কাঁচের অবার্ণ সমবারের ক্ষেত্রে দেখা যায় সবচেয়ে কম ফোকাস দৈর্ঘ্য ও C বা F তরঙ্গদৈর্ঘ্যের ফোকাসদৈর্ঘ্যের মধ্যে পার্থক্য ফোকাস-

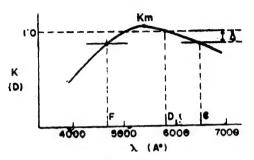


Fig. 5.5

$\lambda (A^{\circ})$	$\delta K \times 10^4 D$
A 7680	-18
C 6560	-3
D 5893	0
E 5460	+ 2
F 4860	3
G 43 0	-22

দৈর্ঘ্যের প্রায় 1/2000 গুণ। একটি একক লেন্সের ক্ষেত্রে এ পার্থকাটা অনেক বেশী, প্রায় ফোকাস দৈর্ঘ্যের 1/50 এর মত। কাজেই অবার্ণ যুগ্মে বর্ণাপেরণ কমলেও পুরোপুরি দূর হয় না। এই অবশিষ্ট বর্ণালীকে গৌণ বর্ণালী বলে।

$$\partial K_{\lambda}'\lambda = 0$$
 হতে হলে

$$\omega_{p_1} K_1 + \omega_{p_2} K_2 = 0$$
 অর্থাৎ  $\frac{\omega_{p_1}}{\omega_{p_2}} = -\frac{K_2}{K_1} =$  ধ্বক হতে হবে।

আমাদের পরিচিত সাধারণ কাঁচগুলির মধ্যে কোন দুটির ক্ষেত্রেই এ সর্তটা সঠিকভাবে খাটে না। সূতরাং এদের দিয়ে তৈরী অবার্ণ বুগ্মে গোণ-বর্ণালী কিছু থেকেই বার। হান্ধা ক্লিট ও খনিজ ফ্লোরাইট (কেলাসিত CaF<sub>2</sub>) এর বেলার এই সর্তটা মোটামুটি সতা। এ দুটি মাধ্যমের অবার্গ বুয়ে গোণ-বর্ণালী নগণা। এই সঙ্গে যদি দুটি লেন্দের তলগুলির বক্ততা ঠিকমত নিয়ে গোলাপেরণও (spherical aberration) দূর করা হয় তবে সেরকম সমবায়কে অভি-অবার্গ লেন্স (apochromats) বলে।

## 5.1.4 বর্ণাপেরণ নির্বয় করার একটি বিকল্প পদ্ধতি

অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণকে তরঙ্গদ্রশ্টের অপেরণ (wavefront aberration) হিসাবেও দেখা যেতে পারে । অক্ষের উপর কোন বিন্দু অভিবিশ্ব P এর জন্য C ও F বর্ণের প্রতিবিশ্ব অক্ষের উপর  $P_{C}$  ও  $P_{F}$  বিন্দুর্ব্য । অপটিক্যাল তদ্রের নির্গম নেত্রে (exit pupil) এই দুই বর্ণের জন্য, অক্ষের উপর একই বিন্দু O তে তরঙ্গদ্রুন্ট দুটি হল  $S_{C}$  ও  $S_{F}$  (Fig. 5.6a) । তরঙ্গদ্রশ্টের প্রান্তে (margin) তরঙ্গদ্রশ্ট দুটির মধ্যে আলোকপথ [AB] । এই আলোকপথ [AB] শূন্য হলে তরঙ্গদ্রশট দুটি সমাপতিত হবে এবং বর্ণাপেরণ থাকবে না । সূতরাং কতটুকু বর্ণাপেরণ হয়েতে তা [AB] দিখেও প্রকাশ করা যায় ।

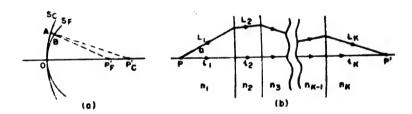


Fig. 5.6

তরঙ্গদ্রণ্টের অপেরণ থুব সাধারণ উপায়ে নির্ণয় করা যায়। ধরা যাক, অপটিক্যাল তব্রটিতে অভিবিদ্ধ P থেকে একটি বাস্তব রশ্বি (real ray) a,  $L_1$ ,  $L_2 \cdots L_k$  পথে প্রতিবিদ্ধ P' এ গিয়েছে। এই রশ্বিটির ক্ষেত্রে তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda$  এবং বিভিন্ন মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ  $n_1, n_2, \cdots n_k$  (Fig. 5.6b)।

a রশিম বরাবর P থেকে P' পর্যন্ত আলোক পথ —  $\Sigma n_i L_i$  অক্ষ বরাবর P থেকে P' পর্যন্ত আলোক পথ =  $\Sigma n_i l_i$ 

a রশ্বিটি একটি প্রান্ত-রশ্বি হলে, আলোক পথের অন্তর  $W=\Sigma n_i$   $(I_i-L_i)$ ।  $\lambda$  থেকে বদলে তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda+\delta\lambda$  করা হলে সঙ্গে প্রতিসরাধ্কও

পাপ্টে বাবে ।  $\lambda + \delta \lambda$  এর ক্ষেত্রে ঐ দুই পথে আলোকপথের অন্তর হবে  $W + \delta W$  বেখানে

$$\delta W = \Sigma \delta n_i (l_i - L_i) - \Sigma n_i (\delta L_i)$$

এখানে  $\Sigma n_i(\delta L_i)$  কার্যতঃ তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda$  এর জন্য সন্নিহিত একটি পথের সঙ্গে a পথের আলোকপথের অন্তর । ফার্মাটের নীতি অনুসারে

$$\Sigma n_i \delta L_i = 0$$
  
কাজেই  $\delta W = \Sigma \delta n_i (l_i - L_i)$  (5.13)

ষে কোন আলোকপথের জনাই (5.13) থেকে  $\partial W$  নির্ণন্ন করা সম্ভব । কার্যতঃ গণনাটা আরোও সহজ হয়ে দাড়ায় কেননা বায়ুর ক্ষেত্রে বিচ্ছুরণ নগণ্য এবং সেজন্য a এর যে সমস্ভ অংশ বায়ুতে সেই অংশের  $\partial W_i = \partial n_i (l_i - L_i) = 0$ । সূতরাং যে সমস্ভ অংশ বায়ু ব্যতীত অন্য মাধ্যমের মধ্য দিয়ে গিয়েছে  $\partial W_i$  কেবল সেই অংশগুলির জনাই নির্ণয় করতে হবে। উদাহরণস্বরূপ

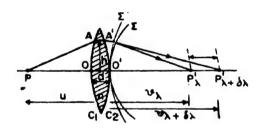


Fig. 5.7

বারুতে অবস্থিত একটা পাতলা লেন্সের বর্ণাপেরণ এই পদ্ধতিতে গণনা করা যাক।

ধরা বাক a রশ্মিটি লেন্সের মধ্য দিয়ে অক্ষ থেকে h উচ্চতা দিয়ে গিয়েছে। h উচ্চতায় লেন্সের বেধ =  $AA' = d - \frac{1}{2}h^2(c_1 - c_2)$ 

অক্টে লেন্দের বেধ = 
$$OO' = d$$
অতএব  $\delta W = \delta n[d - \{d - \frac{1}{3}h^2(c_1 - c_2)\}]$ 

$$= \frac{1}{3}h^2(c_1 - c_3)\delta n$$

$$= \frac{1}{3}h^2(n-1)(c_1 - c_3)\frac{\delta n}{n-1}$$

$$= \frac{1}{3}h^2\omega K$$

 $\lambda$  ও  $\lambda+\delta\lambda$  এর নির্গত তরক্ষমুশ্ট্যরের বক্ততা যথাক্রমে  $\frac{1}{v_{\lambda}}$ ও  $v_{\lambda+\delta\lambda}$ 

অতএব 
$$\delta W = \frac{h^2}{2v_{\lambda} + \delta \lambda} - \frac{h^2}{2v_{\lambda}} = \frac{h^2}{2} \left[ \frac{1}{v_{\lambda} + \delta \lambda} - \frac{1}{v_{\lambda}} \right]$$
কিন্তু  $\frac{1}{v} - \frac{1}{u} = K$  সূত্রাং  $\frac{1}{v_{\lambda} + \delta \lambda} - \frac{1}{v_{\lambda}} = \delta K$ 
অতএব  $\delta W = \frac{h^2}{2} \delta K = \frac{1}{2} h^2 \omega K$ 
অর্থাং  $\delta K = \omega K$  [সমীকরণ (5.2) দুক্তবা  $_1$ ]

#### 5.2 একবর্ণালেরণ (monochromatic aberrations)।

5.2.1 1858 খৃষ্ঠাব্দে ক্লার্ক ম্যাক্সওয়েল আদর্শ অপটিক্যাল তব্ত্তের বে সংজ্ঞা নির্ধারণ করেছিলেন সেটা যথেষ্ট ব্যাপক। আদর্শ অপটিক্যাল তব্তকে তিনটি সর্ভ পূরণ করতে হবে।

প্রথম সর্ভ: অভিবিষের কোন বিশ্দু থেকে আগত সব রশ্মিই অপটি-ক্যাল তদ্ধের ভিত্র দিয়ে যাবার পর প্রতিবিষের একটি একক বিশ্দুর মধ্য দিয়ে যাবে।

षिতীয় সর্ভ: অপটিক্যাল তারের আলোক অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত যে কোন সমতলের প্রতিটি অংশের প্রতিবিশ্বও অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত একটি সমতলের কোন অংশ হবে।

**কৃতীয় সর্ভ ঃ** অভিবিষ ও প্রতিবিষ সদৃশ (similar) হবে ।

যখন উন্মেষ ও দৃষ্ঠির ক্ষেত্র এ দৃটিই সীমিত অর্থাৎ অপটিক্যাল তন্ত্রের মধ্য দিয়ে যে সব রশ্মি যাছে তার। উপাক্ষীয় তথন এই তিনটি সর্তই পূর্ণ হয়। সূত্রাং গাউসীয় প্রয়োগ সীমার মধ্যে অভিবিষের সব অবস্থানেই একবর্ণ আলোর জন্য প্রতিবিশ্ব আদর্শ ও চুটিমুক্ত। এটা হল জ্যামিতীয় আলোক বিজ্ঞানের সিদ্ধান্ত। উন্মেষ হোট হলেই এই সিদ্ধান্ত সঠিক। কিন্তু উন্মেষ ছোট হলে দূরকমের অসুবিধা দেখা দেবে। প্রথমতঃ অপবর্ত্তনের প্রভাব উল্লেখযোগ্য হয়ে উঠবে, বিন্দুর প্রতিবিশ্ব আর বিন্দু থাকবে না। দ্বিতীয়তঃ উন্মেষ ছোট হলে প্রতিবিশ্ব আলো কমে যাবে, ঔল্পলার তারতম্য (contrast) হ্রাস পাবে এবং প্রতিবিশ্ব কাজ চলে না। কাজেই কার্যতঃ উন্মেষ না বাড়ালে চলে না। উন্মেষ বাড়ালে গাউসীয় আসময়নের সিদ্ধান্তগুলি আর খাটে না। প্রতিবিশ্বে নানারক্ষ গুটি এসে পড়ে। আলো একবর্ণ হলেও বেহেতু এসব গুটি হতে

পারে সেজন্য এদের একবর্ণাপেরণ (monochromatic aberration)

অপটিক্যাল তারে কি ধরণের বুটি হতে পারে খুব সহজ পরীক্ষাতেই তা দেখানো যায়। কলেজ পরীক্ষাগারে যে ধরনের অভিসারী লেল বাবহার করা হয়ে থাকে সেরকম একটা লেল (উন্মেষ 6 cm এর মত) নেওয়া হল। একটি বিন্দুপ্রভব লেল অক্ষের উপর রাখা হল। প্রতিবিদ্ধ ফেলা হল অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত একটি পর্দার উপরে। পর্দাটিকে আগে পিছে সরিয়ে বিন্দু অভিবিদ্ধের বিন্দু প্রতিবিদ্ধ পাবার চেন্টা করলে দেখা যাবে পর্দার কোন অবস্থাতেই প্রতিবিদ্ধ একটি বিন্দু না হয়ে একটি গোল থালি হচ্ছে। পর্দার একটি বিশেষ অবস্থানে এই থালির ব্যাস সবচেয়ে ছোট, কিন্তু কোন অবস্থাতেই বিন্দু নয়। এই দোষটিকৈ বলে গোলাপেরল (spherical aberration)।

এখন লেকটিকে বদি একটু কাত্ করা ষায় তবে বিন্দুপ্রভবটি আর অক্ষের উপর থাকবে না। লেকের উপর আলাে তির্যক ভাবে পড়বে। এখন লেকের পুরাে উন্মেষ কাজে না লাগিয়ে থদি বিন্দুপ্রভবের সামনে একটা ছােট ছিদ্রবৃত্ত পর্দা (মধ্যচ্ছদা) রেখে আলােকরিশ্যগুচ্ছকে সীমিত করা যায় তাহলে দেখা যাবে এই তির্যক রিশ্বগুচ্ছের বেলাতেও বিন্দু প্রতিবিশ্ব পাওয়া যাবে না। লেন্সের খুব কাছ থেকে পর্দা ক্রমশঃ দ্রে সরালে দেখা যাবে, নির্গম রিশ্ম পর্দায় যত্টুকু অংশ আলােকিত করেছে তার চেহারা পান্টাচ্ছে, গােল থালি—লম্বাটে থালি—সরুরেখা—ছােট গােল থালি—সরুরেখা (আগে যে দিকে ছিল তার লম্ব দিকে)—লম্বাটে থালি—গােল থালি এভাবে। দুই সরুরেখার মাঝখানে এক কামগাের প্রতিবিশ্ব সবচেয়ে ছােট—একটা ছােট গােল থালির মত, তবে কখনই বিন্দু নয়। এই দােষকে বিষমদৃষ্টি (astigmatism) বলে।

এবার পর্দাকে সবচেয়ে স্পন্ধ প্রতিবিধের অবস্থার রেখে যদি মধ্যচ্ছদাটিকে সরিয়ে ফেলা বার অর্থাৎ ধদি আপতিত রশ্মিগুচ্ছ আর সীমিত না থাকে তবে দেখা বাবে বে প্রতিবিধ অনেকটা বিস্তৃত হয়ে পড়েছে এবং চেহারাটা অনেকটা কমেট বা ধ্মকেতুর মত হয়েছে। এই দোষকে কোমা (coma) বলে। অতএব দেখা বাচ্ছে বে রশ্মিগুচ্ছ যদি সীমিত না হয় বা যদি তির্থক হয় তবে আদর্শ প্রতিবিধের প্রথম সর্ভটি পূর্ণ হবে না।

বিন্দুপ্রভব না নিয়ে এবার একটি আলোকিত তারজালি নেওয়া হল। এটি একটি বিস্তৃত অভিবিদ্ধ (extended object)। তারজালি ও পর্দা লেন্সের অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত। পর্দা আগে পিছে করলে লেখা বাবে যে তারজালির প্রতিবিদ্বটি পুরোপুরি একসঙ্গে পর্দায় স্পন্ধ হচ্ছে না; বখন আক্রের কাছাকাছি অংশটা স্পন্ঠ তখন অক্ষের থেকে দ্রের অংশগুলি অস্পন্ঠ। এই দোষকে বক্রেডা (curvature) বলে। এক্ষেত্রে লাম্বিত হচ্ছে আদর্শ প্রতিবিধের দ্বিতীয় সর্ভটি।

ধরা ধাক তারজালিটির জালিগুলি আয়তাকার (rectangular)। প্রতিবিষ্ণিট খুণ্টিয়ে দেখলে দেখা ধাবে যে সমাস্তরাল দুটি রেখার প্রতিবিদ্ধ আর সমাস্তরাল নেই এবং জালিগুলিও আর আয়তাকার নেই। এই দোষকে বলে বিক্তৃতি (distortion)। আদর্শ প্রতিবিদ্ধের তৃতীয় সর্তটি এখানে লক্ষিত হয়েছে।

গোলাপেরণ, বিষমদৃষ্টি ও কোমা এবং বিশ্বৃত অভিবিষের ক্ষেত্রে বক্ততা ও বিকৃতি প্রতিবিষে এই পাঁচটি বুটিই হল মুখ্য একবর্ণাপেরণ। তাত্ত্বিক বিশ্বেষণ ও পরীক্ষা এই দূভাবেই দেখা গেছে যে অন-উপাক্ষীর (non-paraxial) রিশার বেলায় যে বুটি হয় তা বহুলাংশে কমিয়ে ফেলা ষায়—অপটিক্যাল তব্তের বিভিন্ন তলের বক্ততা, তাদের মধ্যে দূরত্ব ও বিভিন্ন তলের মধাবর্তী মাধ্যমগুলি ঠিকমত নিয়ে এবং উপবৃক্ত স্থানে রোধক ও মধ্যচ্ছদা বিসয়ে। অপটিক্যাল তব্ত পরিকম্পনা করতে গেলে, কি কি অপেরণ থাকতে পারে, কোনটা বেশী কোনটা কম এবং কিভাবেই বা এদের দূর করা যায়, এই সব প্রশ্নের যথাবথ বিচার করা প্রয়োজন।

# 5.2.2 ভরুক্ত ভের অপেরণ (wavefront aberration) ও আলোক-রশ্মির অপেরণ (ray aberration)

প্রতিবিষের অপেরণকে দুভাবে বিবেচনা করা যেতে পারে। প্রথমতঃ রিশ্মির অপেরণ, অর্থাৎ অভিবিষের একটি বিন্দু থেকে নিগত সমস্ত রিশ্মির প্রতিবিষের একটি মাত্র যথাযথ অনুবন্ধী বিন্দুতে মিলিত হবার অক্ষমতা, হিসাবে। দ্বিতীয়তঃ তরক্ত ফ্রন্টের অপেরণ, অর্থাৎ সঠিক গোলীয় আকার থেকে চূড়ান্ত তরক্ত ক্রেক্টের আকারের বিকৃতির পরিমাণ, হিসাবে।

প্রথমে তরঙ্গায়ণ্টের অপেরণ কি ভাবে নির্দিষ্ট করা যায় দেখা যাক। ক্রিভিবিষের কোন একটি বিন্দু  $P(x_0,y_0,z_0)$  থেকে যে রন্দাগৃচ্ছ নির্গত হয়েছে তার প্রধান রিদা হল a এবং অপটিকাল তরের নির্গম নেতে প্রতিবিষ্ব লোকে চূড়ান্ত তরঙ্গায়ণ্ট হল  $\Sigma'$  (Fig. 5.8)। কাজেই P বিন্দু থেকে  $\Sigma'$ 

তরক্ষণ্রন্থের উপরস্থ যে কোন বিন্দু পর্যস্ত বাস্তব রশ্মি বরাবর আলোক পথের দৈর্ঘ্য সমান ।

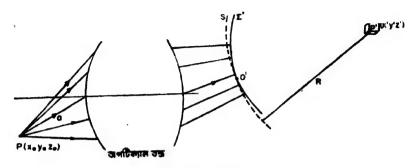


Fig. 5.8

ধরা যাক অভিবিদ্ধ লোক ও প্রতিবিদ্ধ লোকের দুটি বিন্দু  $P_1$  ও  $P_2$ । তাদের স্থানান্দ যথাক্রমে  $(x_1\ y_1\ z_1)$  ও  $(x_2,\ y_2,\ z_2)$ ।  $P_1$  ও  $P_2$  যদি অনুবন্ধী হয় তবে বহু রশ্মিই বিন্দু দুটির মধ্য দিয়ে যাবে, যদি অনুবন্ধী না হয় তবে একটিমাত্র রশ্মিই বিন্দু দুটির মধ্য দিয়ে যাবে।  $P_1$  ও  $P_2$ র মধ্যে কোন বাস্তব রশ্মি বরাবর আলোকপথের দৈর্ঘ্য =  $[P_1\ P_2] = \int ndl = V(P_1P_2)$   $P_1P_2$ 

অবশ্যই এই দুই বিন্দুর স্থানান্দের কোন অপেক্ষক হবে। হ্যামিলটন (Sir W. R. Hamilton) প্রস্তাবিত এই বিশিষ্ট অপেক্ষক (characteristic function)  $V(x_1 \ y_1 \ z_1 \ ; \ x_2 \ y_2 \ z_2)$  এর সঙ্গে তরঙ্গদ্রুতের অপেরণের নিকট সম্বন্ধ রয়েছে।

 $\varSigma'$  তলের উপর কোন সাধারণ বিন্দুর ছানাঙ্ক (xyz) হলে,  $\varSigma'$  তলের নির্ধারক সমীকরণ হবে

 $V(x_0, y_0, z_0; xyz) = P$  বিন্দু হতে  $\Sigma'$  তলের (xyz) বিন্দু পর্বস্ত আলোক পথের দ্রম্ব = ধ্বক (5.14)

 $\Sigma'$  তরঙ্গালীট বিদ অপেরণ মুক্ত হত অর্থাং গোলীর হত তবে প্রতিবিশ্ব হত একটিমাত্র বিন্দু ।  $\Sigma'$  তরঙ্গালীট অপেরণ মুক্ত হলেও আলোক রন্দ্রিগুচ্ছ একটি ছোট আয়তন dvর মধ্য দিয়ে যাবে । P', dv র মধ্যে একটি বিন্দু । P' বিন্দুর স্থানান্দ্র (x'y'z') । P' কে কেন্দ্র করে এবং R ব্যাসার্থ নিয়ে একটি গোলীর তল S নেওয়া হল । S তলটি মির্দেশক ভল (reference surface) । S তলটি এমন বে যদি  $\Sigma'$  তলটি অপেরণ মুক্ত হত এবং P' বিন্দুটি সঠিক বিন্দু প্রতিবিশ্বে থাকত তবে  $\Sigma'$  তলটি S তলের সঙ্গে মিন্দে

বেত। যদি চ্ড়ান্ত মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ n' হয় তবে P' বিন্দু থেকে S তলের যে কোন বিন্দুর আলোকপথের দ্রত্ব = n'R। P' বিন্দু থেকে E' তলের কোন বিন্দু (xyz) এর আলোকপথের দ্রত্ব = V(xyz; x'y'z')। এই দুই আলোকপথ দ্রত্ব সমান হলে P' বিন্দুটি সঠিক প্রতিবিদ্ধ। সমান না হলে তাদের অন্তর্ব্ব (difference) তরক্ষদ্রুণ্টের অপেরণের পরিমাপক।

P' বিন্দুর সাপেকে,  $\Sigma'$  তলের (xyz) বিন্দুতে এই অন্তরকেই তরঙ্গ- ফুন্টের অপেরণ W(xyz) বলে ধরা হবে। অর্থাৎ

$$W(xyz) = n'R - V(xyz; x'y'z')$$
 (5.15)

বিশিষ্ট অপেক্ষকের রূপটি যদি পুরোপুরি জানা থাকে তবে তরঙ্গাদেণ্টর ষে কোন বিন্দুতে আলোক রন্ধির দিক নির্ণয় করা যাবে। ধরা যাক  $P_1$  ও  $P_2$ র মধ্য দিয়ে যে আলোক রন্ধিটি গিয়েছে  $P_2$  বিন্দুতে তার দিক্কেনাসাইনগুলি (direction cosines)  $L,\ M$  ও N।  $P_2$ -র কাছাকাছি আর একটি বিন্দু হল  $P_3$  যার স্থানাৎক  $x_2+\delta x_2,\ y_2+\delta y_2$  এবং  $z_2+\delta z_2$  ( $P_3P_3=\delta I$ )। তাহলে

$$\delta V = n \, dl = \frac{\partial V}{\partial x_2} \, \hat{o} x_2 + \frac{\partial V}{\partial y_2} \, \hat{o} y_2 + \frac{\partial V}{\partial z_2} \, \hat{o} z_2 \tag{5.16}$$

কিন্তু 
$$dl = L \partial x_2 + M \partial y_2 + N \partial z_2$$
 (5.17)

(5.16) ও (5.17) এর মধ্যে তুলনা করে  $P_2$  বিন্দুতে রশ্মির দিক্-কোসাইনগুলি পাওয়া গেল

$$L = \frac{1}{n} \frac{\partial V}{\partial x_0}, \quad M = \frac{1}{n} \frac{\partial V}{\partial y_0} \text{ and } N = \frac{1}{n} \frac{\partial V}{\partial z_0}$$
 (5.18)

প্রতিটি বিন্দুতে আলোক রশ্মির দিক এভাবে পাওয়া গেল। অর্থাৎ অভিবিষের যে কোন বিন্দু থেকে নির্গত আলোকরশ্মিগুচ্ছের প্রতিটি আলোক রশ্মি কি ভাবে, কোনখান দিয়ে যাবে তাও জানা গেল। সুতরাং ঐ আলোক রশ্মিগুলি এক বিন্দুতে মিলবে কি না বা না মিললে কত্টুকু বুটি বা অপেরণ হবে তাও জানা যাবে।

W(xyz) এর একটি বিশেষ তাংপর্য আছে।  $\Sigma'$  তলটি বান্তব তরঙ্গ ফ্রন্ট। অতএব  $\Sigma'$  তলের উপরস্থ সমস্ত বিন্দৃতে P থেকে যে বিশ্বেপ (disturbance) এসে পৌছেছে তাদের পর্যায়ক্তম (phase) এক।  $\Sigma'$  ও S তলটি বিদ এক হত অর্থাং  $\Sigma'$  এ তে বিদ অপেরণ না থাকত তবে  $\Sigma'$  তলের প্রতিটি বিন্দু থেকে P' বিন্দুতে যে বিক্ষেপ এসে পৌছাত তাদের পর্যায়ক্তমও

- এক হত। ধরা বাক S তলটি কোন বিন্দু O' এ  $\Sigma'$  তলটিকে স্পর্গ করেছে। তাহলে O' বিন্দুতে W(xyz)=0। অর্থাং W(xyz) হচ্ছে  $\Sigma'$  তলের O' এবং (xyz) বিন্দু দুটি থেকে P' বিন্দুর আলোকপথের অন্তর। অতএব O' বিন্দু এবং (xyz) বিন্দু থেকে P' বিন্দুতে যে বিক্ষেপ এসে পৌছেছে তাদের পর্যায়ন্তমের অন্তর (phase difference) হবে

$$\delta_{P'}(xyz) = \frac{2\pi}{\lambda} W(xyz) \tag{5.19}$$

ধরা যাক স্থানান্দের x অক্ষটি প্রধান রশ্মি a বরাবর (Fig. 5.9)। E' তলের উপর যে কোন বিন্দু A'(xyz)। P' বিন্দুটি প্রধান রশ্মির উপরে বা তার খুব কাছাকাছি একটি বিন্দু। P'A' রেখাটি বর্ধিত করলে তা নির্দেশক তল S কে B' বিন্দুতে ছেদ করেছে। তাহলে তরক্ষমন্টের অপেরণের সংজ্ঞা অনুযায়ী W(xyz) = n'(B'A')। এখন ধরা যাক S তলের সমীকরণ হল

$$x_S = f_S(y, z)$$

এবং  $\Sigma'$  তলের সমীকরণ x = f(y, z)

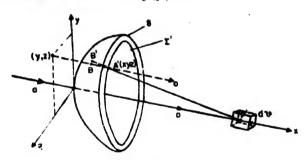


Fig. 5.9

ধরা যাক 
$$W(Ab) = n'(x - x_S) = n'(BA')$$

$$W(Ab) = n'[f(y, z) - f_S(y, z)]$$
 (5.20)

যদি তরক্ষ্ণেটের সারণ কোণ (vergence angle) বেশী না হয় তবে

$$n'(BA') \simeq n'(B'A')$$
  
জর্মাৎ  $W(Ab) \simeq W(xyz)$  (5.21)

সূতরাং তরঙ্গশেতর অপেরণ হিসাবে W(Ab) কে নিলে বিশেষ ভূল হবে না। এই W(Ab)র সঙ্গে আলোক রন্মির অপেরণের সম্বন্ধ সহজেই নির্ণয় করা যার।

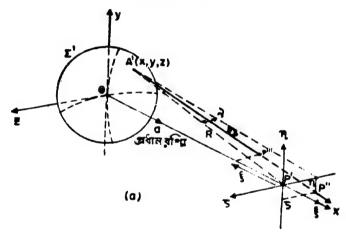
স্থানাত্ক জ্যামিতি থেকে আমরা জানি যে. যদি কোন তলের সমীকরণ  $\phi(x,y,z)=0$  হয় তবে সেই তলের (x,y,z) বিন্দৃতে অভিলয়ের দিক-কোসাইনগুলি হল

$$\frac{1}{G} \frac{\partial \phi}{\partial x}, \frac{1}{G} \frac{\partial \phi}{\partial y} \quad \mathbf{G} \quad \frac{1}{G} \frac{\partial \phi}{\partial z}$$
 ফেখানে 
$$G = \left[ \left( \frac{\partial \phi}{\partial x} \right)^2 + \left( \frac{\partial \phi}{\partial y} \right)^2 + \left( \frac{\partial \phi}{\partial z} \right)^2 \right]^{\frac{1}{2}}$$

এখানে S ও  $\Sigma'$  তলের সমীকরণম্বয় যথাক্রমে

$$x_{S} - f_{S}(y, z) = 0$$

$$x - f(y, z) = 0$$



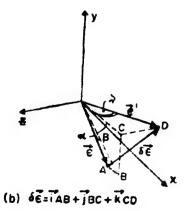


Fig. 5.10

সূতরাং S তলের (xyz) বিন্দুতে অভিলব্বের দিক-কোসাইনগুলি হল

$$\left(1, -\frac{\partial f_s}{\partial y}, -\frac{\partial f_s}{\partial z}\right)$$

এবং  $\Sigma'$  তলের (xyz) বিম্পুতে অভিলম্বের দিক কোসাইনগুলি হল

$$\left(1, -\frac{\partial f}{\partial y}, -\frac{\partial f}{\partial z}\right)$$

এখানে আমর।  $\left(\frac{\partial f}{\partial x}\right)^{s}$ ,  $\left(\frac{\partial f}{\partial y}\right)^{s}$  ইত্যাদি দ্বিঘাত রাশিগুলিকে উপেক্ষা করেছি।

 $\Sigma'$  তলে A'(xyz) বিন্দুতে অভিনয় A'P''। অর্থাৎ আলোকরান্দ্র A'P'' পথে যাছে। অপেরণ না থাকলে যেত A'P' পথে। অর্থাৎ রন্দ্রিমর কৌণিক অপেরণ (angular ray-aberration) হল  $\angle P'A'P''$  কোণটি। ধরা যাক এই কৌণিক অপেরণের প্রক্ষিপ্ত (Fig. 5.  $10a \cdot g \cdot b$ ) অংশগুলি  $\alpha$ ,  $\beta \cdot g \cdot \gamma$ ।

ধরা যাক A'P' ও A'P'' এই দুই দিকে ভেক্টর একক (unit vector) দ্বয় হল যথাক্রমে  $\stackrel{
ightharpoonup rightarpoonup}{
ightharpoonup} \stackrel{
ightharpoonup}{
ightharpoonup} L, M ও <math>N$  দিয়ে দিক-কোসাইন সূচিত করা হলে

$$\stackrel{\stackrel{\leftarrow}{\epsilon} = \stackrel{\rightarrow}{i} L + \stackrel{\rightarrow}{j} M + \stackrel{\rightarrow}{k} N$$

$$\stackrel{\stackrel{\leftarrow}{\epsilon} = \stackrel{\rightarrow}{i} L' + \stackrel{\rightarrow}{j} M' + \stackrel{\rightarrow}{k} N'$$

এবং  $\delta \epsilon' = \epsilon' - \epsilon = i (L' - L) + j (M' - M) + k (N' - N)$  অর্থাৎ Fig. 5.10(b) তে

AB = L' - L, BC = M' - M, CD = N' - Nতাহলে  $\alpha = \frac{L' - L}{\mid \epsilon \mid} = \frac{L' - L}{1} = L' - L$   $\beta = M' - M$   $\tau = N' - N$ 

Fig.5. 10(a) থেকে দেখা যাচ্ছে, যেহেতু প্রধান রশ্মি a বরাবর x জক্ষ নেওরা হরেছে অতএব  $\alpha$  নগণ্য । কাজেই কৌণিক অপেরণের পরিমাণ  $\beta$  ও  $\gamma$  দিয়ে নির্দিষ্ট হবে ।

$$\beta = M' - M = -\frac{\partial f}{\partial y} + \frac{\partial f_s}{\partial y} = -\frac{\partial}{\partial y} (f - f_s)$$

$$\beta = -\frac{1}{n'} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

$$\gamma = -\frac{1}{n'} \frac{\partial}{\partial z} W(Ab)$$
(5.22)

প্রতিবিধের জারগার P' বিন্দুতে, অপটিক্যাল তারের নির্গম নেয়ে (§7.2.1 দুক্তবা) অবস্থিত x, y ও z অক্ষের সমাস্তরাল করে'  $P'\xi$ ,  $P'\eta$  ও  $P'\zeta$  অক্ষগুলি টানা হল ।  $\eta\xi$  তলকে A'P'' রন্মিটি P'' বিন্দুতে ছেদ করেছে । তাহলে P'P'' এই সরণও অপেরণের আর একটি পরিমাপ । P'P'' কে রন্মির অকুলম্ব অপেরণের (transverse ray-aberration) বলে । অনুলম্ব অপেরণের দুটি প্রক্রিপ্ত অংশ হল  $\eta$  ও  $\zeta$  ।

$$\eta = R\beta = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

$$\zeta = R\gamma = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial z} W(Ab) \tag{5.23}$$

ধর। যাক A'P'' রশ্মিটি  $\xi\zeta$  তলকে P''' বিন্দুতে ছেদ করেছে।  $\eta\zeta$  তল থেকে এই বিন্দুর দূরত্ব  $\xi$ ।  $\xi$  কেও রশ্মির অপেরণের পরিমাপ হিসাবে ব্যবহার করা যেতে পারে।  $\xi$  কে রশ্মির অনুদৈর্ঘ্য অপেরণ (longitudinal ray-aberration) বলা হয়। যদি OA'=h হয় তবে

র্যাদ  $\xi$  ঋণাত্মক হয় তবে অপটিক্যাল তন্ত্রকে **অবসংশোধিত** (under corrected) এবং বাদ ধনাত্মক হয় তবে **অভিসংশোধিত** (over corrected) বলা হয়। সাধারণতঃ ধনাত্মক লেন্দের ক্ষেত্রে তরঙ্গান্ধক অপেরণ ধনাত্মক এবং লেন্দটি অবসংশোধিত।

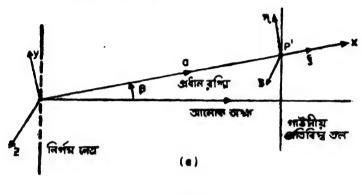
### 5.2.3 বিভিন্ন একবর্ণাপেরণ ও ডাম্বের প্রকৃতি

তরঙ্গদ্রশ্বের অপেরণকে বর্ণনা করবার জন্য কি ধরণের স্থানাক্ক ব্যবহার করা যেতে পারে তা Fig. 5.11(a) ও (b) তে দেখানো হয়েছে। নির্গাম নেত্রের কেন্দ্র এবং অক্ষের বাইরে গাউসীয় প্রতিবিদ্ধ P' বিন্দুর সংযোজক রেখা দিয়ে P বিন্দু হতে আগত আলোকরশ্বিগুচ্ছের প্রধান রশ্বি a গিয়েছে। এই রেখা বরাবর x অক্ষ এবং প্রধান রশ্বি ও আলোক অক্ষের তলে y অক্ষ

নেওরা হল। প্রতিবিষের অবস্থান ক্ষেত্র-নির্ধারক কোণ (Field angle)  $\beta$  দিরে নির্দিষ্ঠ হচ্ছে। তরঙ্গফর্ন্টের অপেরণ y, z এর উপর এবং প্রতিবিষের অবস্থান অর্থাং  $\beta$  র উপর নির্ভর করবে। অতএব

$$W(Ab) = W(yz\beta)$$

y, z এর স্থলে r,  $\phi$  স্থানাধ্ক ব্যবহার করলে (Fig. 5.11b)  $W(Ab) = W(r \phi \beta)$ 



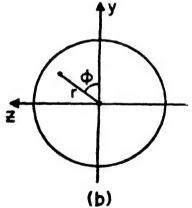


Fig. 5,11

W(Ab) কে y, z,  $\beta$  বা r,  $\phi$ ,  $\beta$  র একটি অসীম শ্রেণী হিসাবে লেখা বার । সমস্ত ব্যবস্থাটিতে অক্ষগত প্রতিসাম্য থাকার এই প্রতিসাম্য থেকে উদ্ভূত করেকটি সর্ত অসীম শ্রেণীটিকে মেনে চলতে হবে এবং সেজন্য y, z,  $\beta$  (বা r,  $\phi$ ,  $\beta$ ) এই চলগুলির সবরকম সমবার এই শ্রেণীতে থাকতে পারবে না ।

(i) সমন্ত ব্যবস্থাটি x-y তলের সাপেক্ষে প্রতিসম । সূতরাং z এর বিজ্ঞাত থাত থাকতে পারবে না ।  $\phi$  কেবল  $\cos \phi$  ছিসাবে থাকতে পারবে  $\mathbf i$ 

- (ii) যখন  $\beta=0$ , তখন সমগ্র বাবস্থাটিতে অক্ষগত প্রতিসাম্য এসে বাবে। কাজেই  $\beta$  নেই এমন সব পদগুলি কেবলমাত্র ( $y^2+z^2$ ) বা  $r^2$  এর অপেক্ষক হতে পারবে।
- (iii)  $W(y, z, \beta) = W(-y, z, -\beta)$ । অর্থাৎ কোন পদে y এর বিজ্ঞাড় ঘাত থাকলে সঙ্গে সঙ্গে  $\beta$ -কেও বিজ্ঞোড় ঘাত থাকতে হবে এবং কোন পদে y এর জেড়ে ঘাত থাকলে  $\beta$ -র জ্ঞোড় ঘাত থাকতে হবে। অতএব  $\beta^2$ কে একটি মূল চল (basic variable) হিসাবে ধরা যেতে পারে।  $y\beta$  হল আর একটি মূল চল। তৃতীয় মূল চল হল  $y^2 + z^2$ ।

তাহলে দেখা যাচ্ছে যে W(Ab)-কে  $y^2+z^2$ ,  $y\beta$  এবং  $\beta^2$  (কিংবা  $r^2$ ,  $r\beta\cos\phi$  ও  $\beta^2$ ) এর ক্রমবর্ধমান ঘাতের অসীম শ্রেণী হিসাবে লেখা যাবে। সূতরাং

$$W(Ab) = a_0 + a_1 r^2 + a_2 r \beta \cos \phi + a_3 \beta^2 + b_1 (r^2)^2 + b_2 (r^2) (r \beta \cos \phi) + b_3 (r \beta \cos \phi)^2 + b_4 (r^2) (\beta^2) + b_5 (r \beta \cos \phi) (\beta^2) + b_6 (\beta^2)^2 +$$
ভচ্চতর ঘাতের পদগুলি

= 
$$(a_0 + a_8\beta^2 + b_6\beta^4) + (a_1r^2 + a_2r\beta\cos\phi) + (b_1r^4 + b_2r^3\beta\cos\phi + b_8r^2\beta^2\cos^2\phi + b_4r^2\beta^2 + b_5r\beta^3\cos\phi)$$
  
+ উচ্চতর ঘাতের পদগুলি (5.25)

এখানে  $a_n$ ,  $b_n$  ইত্যাদি সহগগুলির মান অপটিকালে তল্পের গঠনপ্রকৃতি, মাধ্যমসমূহের প্রতিসরাক্ষ ইত্যাদির দ্বারা নির্দিষ্ট হবে। এবার (5.25) সমীকরণের প্রতিটি পদের তাৎপর্য বিশ্লেষণ করে দেখা যাক।

5.2.3~(a)  $a_0$ ,  $a_3\beta^2$ ,  $b_6\beta^4$  প্রভৃতি যে সমস্ত পদে নির্গম নেত্রের চল  $(r,\phi)$  অনুপস্থিত তাদের জন্য পর্যায়ক্রমে কিছু নির্দিষ্ট পরিবর্তন হতে পারে মাত্র। এ সমস্ত পদ তরঙ্গফ্রন্টের যথার্থ বিকৃতি বা অপেরণ সৃচিত করছে না।

 $a_1 \ r^2$  এবং  $a_2 \ r \beta \cos \phi$  পদ দুটিও তরঙ্গফুণ্টের যথার্থ বিকৃতি বোঝাচ্ছে না ।  $a_1 \ r^2$  পদটির কথাই ধরা যাক । S তলের সমীকরণ হল

$$x_S = \frac{y^2 + z^2}{2R} = \frac{r^2}{2R}$$

অতএব যদি  $a_1$   $r^2$ -ই তরঙ্গাল্ডের একমান্ত অপেরণ হয় তবে  $\Sigma'$  তলের. সমীকরণ হল,

$$f(y, z) = x = x_8 + a_1 r^2 = \frac{r^2}{2R} + a_1 r^2$$

দেখা বাচ্ছে  $\Sigma'$  তলটি গোলীয়। অর্থাৎ অপেরণ মৃত্ত। এর কেন্দ্রবিন্দু A. x অক্ষের উপর অবন্থিত। সদ্ভাব্য ফোকাস বিন্দু হিসাবে P' বিন্দুকে নেওয়াটা ঠিক হয়নি। যথার্থ ফোকাস বিন্দু হচ্ছে A। নির্দেশক বিন্দু হিসাবে A বিন্দুকে নিয়ে  $(R-2a_1\ R^2)$  ব্যাসার্থের নির্দেশক তল নিলে সেটা  $\Sigma'$  তলের উপর সমাপতিত হত। অর্থাৎ নির্দেশক বিন্দুটি ঠিকমত নিলে  $a_1$  শূন্য হত।  $a_1$   $\mathbf{r}^2$  পদটি যথার্থ অপেরণ মির্দেশ করছে না, শুধু নির্দেশক বিন্দুটি x অক্ষের উপর ঠিক জায়গায় নেওয়া হয়নি এটাই বোঝাছে।

 $a_2$   $r_\beta$   $\cos \phi$  যখন একমাত্র অপেরণ তখন  $\Sigma'$  তলের সমীকরণ হল

$$x = \frac{r^2}{2R} + a_2 r\beta \cos \phi = \frac{r^2}{2R} + a_2 \beta y$$

অর্থান 
$$2Rx - 2(Ra_2 \beta)y = r^2$$
 (5.27)

(5.27) এমন একটি গোলকের সমীকরণ যার কেন্দ্র বিন্দু হচ্ছে  $(R, -Ra_2\beta, 0)$  এবং যার ব্যাসার্ধ হচ্ছে R । সূতরাং এক্ষেত্রেও  $\Sigma'$  তলটি গোলীয় অর্থাৎ অপেরণ মূক্ত । **অর্থাৎ**  $a_2$  r  $\beta$   $\cos \phi$  পদিটি যথার্থ অপেরণ সূচিড করছে না । এখানেও নির্দেশক বিন্দুটি ঠিক জায়গায় নেওয়া হয়নি । নির্দেশক বিন্দুটি ঠিক জায়গায় নেওয়া হলে, অর্থাৎ P' বিন্দু থেকে x-y তলে x অক্ষের থেকে  $-a_2$   $\beta R$  লম্ম দ্রম্মে নেওয়া হলে,  $a_2$  শ্না হত । আসলে এখানে অপ্টিক্যাল ভয়ের বিবর্ধন ঠিকমত নেওয়া হয়নি (§ 5.2.3 f দুকব্য) ।

## 5.2.8 (b) গোলাপেরণ (spherical aberration)।

 $b_1$   $r^4$  পদটিতে ক্ষেত্র-নির্ধারক কোণ (field angle)  $\beta$  অনুপস্থিত । এরকম অপেরণ পুরো দৃষ্টির ক্ষেত্রে একই থাকবে । r সমান থাকলে ( $\phi$  যাই হোক না কেন), অর্থাৎ r ব্যাসার্ধের বৃত্তের উপরে, এই অপেরণ সমান ।

অনুদৈষ্য অপেরণ 
$$\xi = \triangle v = -\frac{R^2}{rn'} \frac{\partial}{\partial r} (b_1 r^4)$$
বা  $v' - v = -\frac{4b_1}{n'} \frac{R^2}{r^2} r^2$  (5.28)

বেখানে *৩ ও ৩'* বথাক্রমে মুখ্য তলথেকে উপাক্ষীর ও প্রান্তিক কোকাসন্বরের দূরত্ব ।

যদি  $b_1$  ধনাত্মক হয়, তবে  $v = v - \frac{4b_1 R^2 r^2}{4b_1 R^2 r^2}$ 

#### অর্থাৎ v' < v

যে সব অপটিকালে তব্রে নির্গম নেত্র মুখা তলে অবস্থিত সেখানে R = v। নির্গম নেত্রের প্রান্তদেশ দিয়ে যে সব রশ্মি যায় তাদের প্রান্তিক রশ্মি (Marginal rays) বলে। প্রান্তিক রশ্মিগুচ্ছ যে বিন্দুতে মিলিত হয় সেই প্রান্তিক রশ্মির ফোকাস বিন্দু উপাক্ষীয় রশ্মির ফোকাস বিন্দু অপেক্ষা নির্গম নেত্রের কার্ছে হবে (Fig. 5. 12)। এই অপেরণকে গোলাপেরণ বলে।

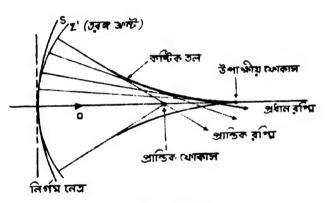


Fig. 5.12

শেশত তই কোন একটি মাত্র বিন্দুতে আলোক রন্মিগুলি কেন্দ্রীভূত হবে না। বে জায়গায় সবচেয়ে ভালো কেন্দ্রীভবন হয়েছে বলা যেতে পারে সে জায়গাটা উপাক্ষীয় ও প্রান্তিক এই দুই ফোকাস বিন্দুর মাঝামাঝি কোথাও। প্রধান অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে কোন পর্দা এই দুই ফোকাস বিন্দুর মাঝামাঝি কোথাও রাখলে বিন্দু প্রতিবিম্বের জায়গায় আলোর একটি চাকৃতি দেখা যাবে। এই চাকৃতির যে কোন ব্যাস বরাবর বিভিন্ন জায়গায় আলোর মাত্রা বিভিন্ন রকম হবে। Fig. 5.13 তে, অক্ষ বরাবর বিভিন্ন জায়গায় পর্দা রাখলে আলোর মাত্রার বে আপেক্ষিক বিন্যাস দেখা যাবে, তা দেখানো হয়েছে।\*

<sup>\*</sup> এ বিবরে একটি সুন্দর আলোচনার জন্য F. Dow. Smith: How images are formed; Scientific American; September, 1968, দুউব্য।

বিশদ বিশ্লেষণ থেকে দেখা যায় যে যখন তরঙ্গফণ্ট অপেরণ যথেষ্ট বেশী তখন সবচেয়ে ভালো ফোকাস হয় B অবস্থানে এবং যখন অপেরণ খুবই কম তখন মনে হয় সবচেয়ে ভালো ফোকাস হয়েছে H অবস্থানে ৷ Fig. 5.13তে

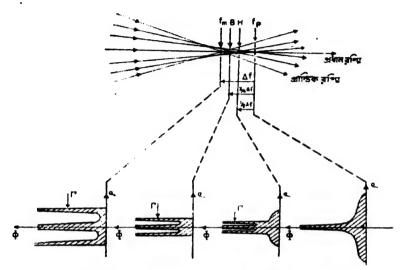


Fig. 5 13 আপেক্ষিক আলোর মাত্রা  $\Phi$  ; কৃষ্টিকতল  $\Gamma$  ; ব্যাস বরাবর দূরত্ব  $\rho$  (বড় করে দেখানো হয়েছে)

আপেক্ষিক আলোকমান্রার লেখগুলি থেকে বোঝা যাচ্ছে যে আলোক রশ্মির স্পর্শতলে (envelope) আলোর মাত্রা খুব বেশী। এই স্পর্শতলকে কষ্ট্রিক ভলে (caustic) বলে। কন্টিক তলের স্চীমুখ উপাক্ষীয় ফোকাস বিন্দৃতে অবস্থিত।

#### 5.2.3(c) (本河 (Coma)

 $b_s r^s \beta \cos \phi$  পদটি যে তিনটি রাশির উপর নির্ভর করে তার মধ্যে  $\beta$  অপরিবর্তিত রাখলে নির্গম নেত্রে তরঙ্গফর্টে সম-অপেরণের রেখাগুলি কিরকম হবে তা Fig. 5.14(a) তে দেখানো হয়েছে (গোলাপেরণে সমঅপেরণের রেখা-গুলি সমকেন্দ্রিক বৃত্ত)।

তরঙ্গদ্রুণ্টে যদি এটিই একমাত্র অপেরণ হয়, তবে,

$$W(Ab) = b_2 \beta r^2 (r \cos \phi)$$
  
=  $b_2 \beta (y^2 + z^2) y = b_2 \beta (y^3 + z^2 y)$  (5.29)

সূতরাং অনুলম্ব অপেরণের প্রক্ষিপ্ত অংশ দৃটি হল

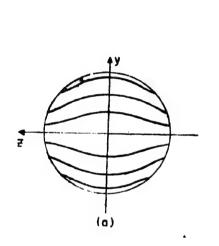
$$\eta = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab) = -\frac{Rb_9}{n'} \beta(3y^2 + z^2) = -\frac{R}{n'} \beta b_9 r^2 (2 + \cos^2 \phi)$$

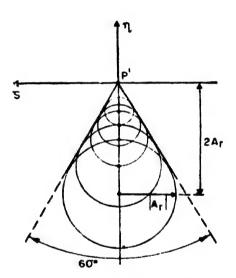
$$\zeta = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial z} W(Ab) = -\frac{R}{n'} b_9 \beta 2zy = -\frac{R}{n'} b_9 \beta r^2 \sin^9 \phi$$

$$\left( -\frac{R}{n'} b_9 \beta r^2 \right) এর জায়গায় A_r লিখলে,$$

$$\eta = A_r [2 + \cos 2\phi]$$

$$\zeta = A_r \sin 2\phi$$
(5.30)





(b) P' প্রধান ব্রান্মির উপর অবন্ধিত

Fig. 5.14

যে সব রশ্মি O কে কেন্দ্র করে r ব্যাসার্ধের একটি বৃত্তের পরিসীমা থেকে আসছে, অর্থাৎ যাদের জন্য r একই, তাদের বেলায় (5.30) থেকে  $\phi$  কে অপনয়ন করলে

$$(\eta - 2A_r)^2 + \zeta^2 = A_r^2 \tag{5.31}$$

(5.31) সমীকরণটি  $\eta\zeta$  তলে একটি বৃত্তের সমীকরণ। এই বৃত্তের ব্যাসার্থ । $A_r$ । এবং এর কেন্দ্র  $\zeta=0,\ \eta=2A_r$  বিন্দুতে অবস্থিত।  $r\cdot$ বৃত্তের পরিসীমা থেকে যে সব আলোক রন্মি আসছে তারা এই বৃত্তের পরিসীমা দিয়ে যাবে।

এখন  $A_r=-rac{R}{r^2}b_seta r^2$ । যদি  $b_s^2$  ধনাত্মক হয় তবে  $A_r$  খণাত্মক

হবে। r বত বাড়বে  $A_r$  এর মানও তত বাড়বে। অর্থাৎ নিগম নেত্রে বিভিন্ন r এর বৃত্ত থেকে আগত আলোক রশ্মি বিভিন্ন ব্যাসার্ধের বৃত্তের পরিসীমা দিয়ে যাবে, প্রধান রশ্মি থেকে যাদের দূরত্ব বিভিন্ন। এই সব বৃত্তগুলিকে ( $\eta$ ) তলে)  $60^\circ$  কোণে আনত এক জোড়া সরলরেখা স্পর্শ করবে (Fig. 5.14b)। বিন্দু প্রতিবিশ্বের জায়গায় পাওয়া যাবৈ অনেকটা ধ্মকেতুর (comet) মত আলোকিত অংশ। প্রতিবিশ্ব কমেটের মত দেখতে হয় বলে এই অপেরণকে কোমা (coma) বলে।

(5.30) সমীকরণে  $2\phi$  থাকার দর্ণ নির্গম নেত্রের r ব্যাসার্থের বৃত্তে একবার

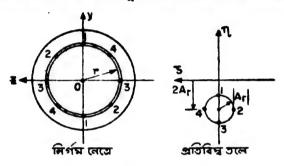


Fig. 5.15

খুরে এনে, প্রতিবিধের তলে  $|A_r|$  ব্যাসার্ধের বৃত্তে দুবার ঘোরা হবে (Fig. 5.15)। কোমার A বৃত্তের প্রতিটি বিন্দুর সৃষ্টি হয়েছে r বৃত্তের কোন ব্যাসের দুই প্রান্তের একজোড়া বিন্দুর মধ্য দিয়ে যাওয়া রশ্মি থেকে।

# **5.2.3(d) विवयमृ**ष्टि (Astigmatism)

পরের পদটি হল  $b_3 r^2 \beta^2 \cos^2 \phi$ । এই অপেরণকে বিষমদৃষ্টি বলে। তরঙ্গমুদেন্টর যে ছেদে (section)  $\phi = \pi/2$ , সেই ছেদে এই অপেরণ নেই। এই ছেদে তরঙ্গমুদেন্টর বক্তা 1/R।  $\phi = 0$  ছেদে আপাতভাবে অপেরণ হল  $b_3 r^3 \beta^2$ । অর্থাৎ.

$$x = x_{S} + b_{3}r^{2}\beta^{2} = \frac{r^{2}}{2R} + b_{3}r^{2}\beta^{2}$$

$$= \left(\frac{1}{2R} + b_{3}\beta^{2}\right)r^{2}$$
(5.32)

এই ছেদেও কোন যথার্থ অপেরণ নেই। তরঙ্গফর্ন্টের বক্তা পাল্টেছে  $2b_s\beta^*$  পরিমাণ অর্থাৎ ফোকাস বিন্দৃটি সরে গেছে  $-2b_sR^s\beta^*$  পরিমাণ। এই ছেদ্দৃটি তরঙ্গফেন্টের প্রধান ছেদ (principal sections)।

 $\phi=0$  ছেদে রয়েছে অপটিক্যাল তরের প্রতিসাম্য অক্ষ এবং প্রধান রশ্মি। এই ছেদকে নিরক্ষ ভল (meridian plane or tangential plane) বলে। নিরক্ষ তলের সঙ্গে লম্বভাবে অবস্থিত  $\phi=\pi/2$  এর ছেদকে কোমণ্ড ভল (sagittal plane) বলে। প্রতিবিশ্বতল ( $\eta$ -  $\zeta$  তল) P' বিন্দুতে নিলে অনুলম্ম অপেরণের প্রক্ষিপ্ত অংশগুলি হবে

$$\eta = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial y} \left( b_3 \beta^2 y^2 \right) = -\frac{2b_3 R \beta^2 y}{n'}$$
 (5.33)

 $\mathfrak{Q}\mathfrak{P}^{\mathfrak{p}} = 0$ 

অর্থাৎ BB' রেখার (Fig. 5.16) সমাস্তরাল (একই y) কোন রেখার মধা দিরে যে সমস্ত রশ্মি গিয়েছে তারা প্রতিবিশ্ব তলে  $\eta$  অক্ষের উপর P' বিম্দু থেকে  $-2b_s \frac{R\beta^s}{n'}$  y দ্রে কেন্দ্রীভূত হবে । সমস্ত তরঙ্গমুন্টের জন্য এই প্রতিবিশ্ব ভলে প্রতিবিশ্ব হবে একটি রেখা SS,  $\eta$  অক্ষ বরাবর,  $\eta = \pm \frac{-2b_s R\beta^s a}{n'}$  এর মধ্যে (a নির্গম নেত্রের ব্যাসার্ধ  $= y_{max}$ ), যার দৈর্ঘা হল  $4 \mid b_s \mid R\beta^s a \mid n'$ ।

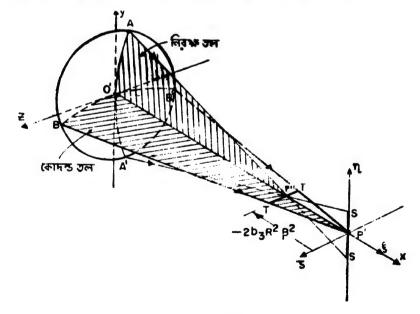


Fig. 5.16

BB' এর ব্যাসার্থ = O'P' = RSS = কোদণ্ড ফোকাল রেথ। AA' এর ব্যাসার্থ =  $O'P'' = R - 2b_s R^s \beta^s$ TT = নিরক ফোকাল রেখা এবার বৃদি প্রতিবিদ্ধ তল P' বিন্দু থেকে  $-2b_sR^s\beta^s$  সরিয়ে P'' বিন্দুতে নেওয়া হয় তবে, P'' বিন্দুর সাপেকে তরঙ্গফ্রণ্ট অপেরণ হবে

$$W(Ab) = b_8 r^2 \beta^2 \cos^2 \phi + \frac{(-2b_8 R^2 \beta^2)}{2R^2} r^2$$

বেহেতু ফোকাস বিন্দুর অবস্থান  $\triangle$  বদ্লালে তরঙ্গফর্ণের অপেরণ বদলার  $\frac{\triangle}{2R^2}$   $r^2$ ।

অতএব 
$$W(Ab) = b_s r^2 \beta^2 (\cos^2 \phi - 1) = b_s r^2 \beta^2 \sin^2 \phi$$
  
=  $-b_s \beta^2 z^2$  (5.34)

সূতরাং P'' বিন্দুতে প্রতিবিদ্ধ তলে অনুলম্ব অপেরণের প্রক্রিপ্ত অংশগুলি হবে  $\eta=0$ 

$$\zeta = -\frac{R}{n'} \frac{\partial}{\partial z} \left( -b_8 \beta^2 z^2 \right) = 2b_8 R \beta^2 z/n' \tag{5.35}$$

অর্থাৎ AA' রেখার সমান্তরাল (একই z) রেখা থেকে যে সমন্ত রিশ্ম আসছে তারা প্রতিবিদ্ধ তলে  $\zeta$  অক্ষের উপর P'' বিন্দু থেকে  $2b_8R\beta^2z/n'$  দূরে একটি বিন্দুতে মিলিত হবে । সমস্ত তরঙ্গগুণের জন্য এই প্রতিবিদ্ধ তলে প্রতিবিদ্ধ হবে একটি রেখা TT (Fig. 5.16),  $\zeta$  অক্ষ বরাবর,  $\xi=\pm 2b_8R\beta^2$  a/n' এর মধ্যে ( $a=z_{max}=$  নিগম নেত্রের ব্যাসার্ধ) এবং যার দৈর্ঘ্য হল  $4\mid b_8\mid R\beta^2a/n'$ ।

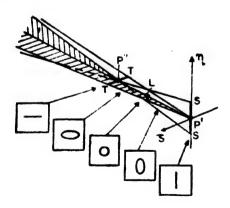


Fig. 5.17

P" ও P' বিন্দুর মধ্যে বিভিন্ন জারগার পর্দা রাখলে চেহার। যেমন হবে তা Fig. 5.17 এ দেখানো হয়েছে।

বিষম দৃষ্টি থাকলে একটি বিন্দু অভিবিষের প্রতিবিষ একটি একক বিন্দু হবে না। তবে বিশেষ অবস্থায় একটি রেখার প্রতিবিষ একটি রেখা পাওয়া যেতে পারে। যেমন, নিরক্ষ ফোকাল রেখার সমাস্তরাল কোন রেখার প্রতিবিষ, নিরক্ষ ফোকাল তলে একটি রেখা হবে। এক্ষেত্রে প্রতিবিষ স্পন্ট হবে। সেজন্য চাকিওয়ালা (spokes) একটি গোল চাকা (wheel) অভিবিষ হলে, নিরক্ষ তলে তার প্রতিবিষে, চাকার বৃত্তাকার অংশগুলি স্পন্ট হবে, চাকি অস্পন্ট হবে এবং কোদও তলে তার প্রতিবিষে চাকিগুলি স্পন্ট হবে আর বৃত্তাকার অংশগুলি অস্পন্ট হবে (Fig. 5.18)।

β বাড়লে দুটি রৈখিক প্রতিবিষ SS ও TTর দৈর্ঘা ও তাদের মধ্যে দ্রম্ব বাড়ে β² এর সমানুপাতে । কাজেই নিরক্ষতল ও কোদণ্ড তল দুটোই বক্ত ।

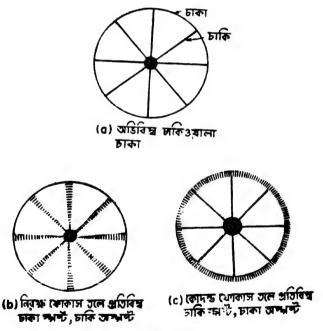


Fig. 5.18

বিষমদৃষ্টি না থাকলে (এবং বক্রতাও যদি না থাকে, §5. 2. 3(e) দুর্টবা) এই দুটি তল সমাপতিত হবে এবং গাউসীয় প্রতিবিষের তলের (Gaussian image plane) সঙ্গেও এক হয়ে যাবে।

### 5.2.3(e) . **本体** (curvature)

 $b_4 r^2 \beta^2$  পদটি ফোকাস তলের বক্ততা (field curvature) ঘটাছে । এই পদটি ফোকাস বিন্দুর পরিবর্তন স্চিত করছে । ফোকাস বিন্দুর পরিবর্তন হবে  $-2b_4 R^2 \beta^2$  । এই পরিবর্তন  $\beta^2$  এর সমানুপাতী । যদি  $b_4$  ধনাম্বক হয় তবে ফোকাস তলটি, আলো যে দিক থেকে আসছে সেদিকে, অবতল হবে (Fig. 5.19a) ।

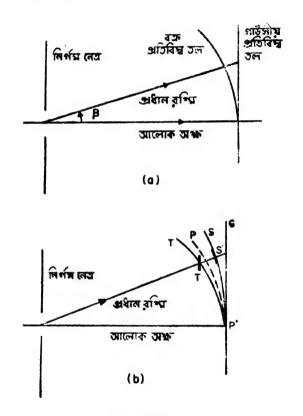


Fig. 5.19

(a) শুধু বক্ততা আছে, বিষমণৃতি নেই। (b) বিষমণৃতি ও বক্ততা উভয়েই বর্তমান। S =কোদণ্ড ফোকাস তল ; T =নিরক্ষ ফোকাস তল ; G =গাউসীয় প্রতিবিধের তল ; P =পেংস্ভাল তল ।

বিষমণৃতি ও বক্রতা দুটিই বখন একসঙ্গে বর্তমান তখন কোদও কোকাস তল এবং নিরক্ষ ফোকাস তল দুটিই বক্র হবে। প্রত্যেক অপটিক্যাল ভৱেই এখন একটি তল রয়েছে যে রোধক ইত্যাদি ব্যবহার করে বিষমদৃতি দূর করা হলে কোদও ফোকাস তল ও নিরক্ষ ফোকাস তল এই তলের উপর সমাপতিত হয়। এই তলটিকে পেৎস্ভাল্ ভল (Petzval surface) বলে।

### 5.2.8( ি) বিকৃতি (distortion)

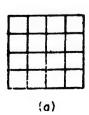
সামগ্রিক ঘাত 4 এরকম পদগুলির শেষ পদটি হল  $b_s r \beta^s \cos \phi$ ।
শুশু এই পদটি থাকলে

$$x = \frac{r^2}{2R} + b_5 \beta^3 y$$

$$2Rx - 2(b_5 R\beta^3) y = r^2$$
 (5.36)

(5.36) এমন একটি গোলকের সমীকরণ যার কেন্দ্র  $(R, -b, R\beta^*, 0)$  বিন্দৃতে। ফোকাস বিন্দু y অক্ষ বরাবর  $b, R\beta^*$  সরেছে। বিবর্ধনের নির্বাচন সঠিক হয়নি বলেই এই আপাত অপেরণ  $b, r\beta^*$   $\cos \phi$  এ কথাটা বলা চলবে না কেননা সরণ  $\beta^*$ এর সমানুপাতী। এখানে বিভিন্ন  $\beta$  তে বিবর্ধন বিভিন্ন। ফলে প্রতিবিশ্ব অভিবিশ্বের সদৃশ হবে না। এই অপেরণকে বিক্কৃতি বলে।

অপেরণ না থাকলে আলোক অক্ষ থেকে P' বিন্দুর দূরত্ব হত  $R\beta$  ( যখন  $\beta$  খুব বেশী নয় )। বিকৃতি থাকলে উক্ততা  $R\beta - b_B R\beta^B = R\beta(1-b_B\beta^B)$ । সূতরাং বিবর্ধন m থেকে m  $(1-b_B\beta^B)$ এ পরিবর্তিন্ত হচ্ছে। যদি  $b_B$  ধনাত্মক হয় তবে বিস্তৃত অভিবিষের প্রতিবিষে  $\beta$  বাড়লে বিবর্ধন কমতে থাকবে। ফলে বাইরের দিকের বিন্দুগুলি তাদের সঠিক অবস্থান থেকে একটু ভিতরের দিকে সরে যাবে। এই বিকৃতিকে ধনাত্মক বা পিপেরৎ বিকৃতি (positive or barrel distortion) বলে (Fig. 5.20b)।  $b_B$  ঋণাত্মক বা পিনকুশনবং বিকৃতি (negative or pincushion distortion) বলে (Fig. 5.20c)।





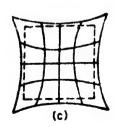


Fig. 5.20

(a) অবিকৃত প্রতিবিম্ব

(b) পিপেবং বিকৃতি

(c) পিনকুশনবং বিকৃতি

জার্মান জ্যোতির্বিদ জাইডেল্ (L. Seidel) ই প্রথম 1856 খৃষ্ঠান্দে প্রমাণ করেন যে, অপটিক্যাল তদ্ধের অপেরণকে পাঁচটি পদের সমিক হিসাবে লেখা যায়। অপেরণ দ্র করতে গেলে এই পাঁচটি পদকে এককভাবে বা সমিক্টিগত ভাবে লোপ করতে হবে। গোলপেরণ  $(s_1)$ , কোমা  $(s_2)$ , বিষমদৃষ্টি  $(s_3)$ , বক্ততা  $(s_4)$  ও বিকৃতি  $(s_6)$  এই পাঁচটিই হল উপরোন্ত পাঁচটি পদ। এদের প্রাথমিক বা জাইডেল অপেরণ (Primary or Seidel aberrations) বলা হয়। এই সব পদে r ও  $\beta$ র সম্মিলিত ঘাত হল 4। সমীকরণ (5.25) এ 4 এর উপরের ঘাতের যে সব পদ আছে তারা যে ধরণের অপেরণ সৃচিত করে তাদের উচ্চেত্র ক্রেমের অপেরণ (Higher order aberrations) বলে।

# 5.8 অপেরণ হাস করবার সম্ভাব্যতা: ব্যবহারিক বিচার বিবেচনা (The possibility of the reduction of aberrations: practical considerations)

এ পর্যন্ত আমরা অত্যন্ত সাধারণভাবে বিভিন্ন অপেরণের প্রকৃতি নির্ণয় করবার চেন্টা করেছি। অপেরণের পরিমাণ  $b_1\cdots b_s$  ইত্যাদি সহগগুলির উপর নির্ভরশীল। বন্ধুতঃ কোন অপেরণের পরিমাণ নির্ণয় করতে গেলে উপরুক্ত সহগ  $b_n$  এর মান জানতে হবে।  $b_n$ , অপিটক্যাল তন্ত্রের গঠন প্রকৃতি ও অপিটক্যাল তন্ত্রে ব্যবহৃত মাধ্যমসমূহের প্রতিসরাজ্কের উপর নির্ভর করে। বিভিন্ন অপিটক্যাল তন্ত্রে  $b_n$  এর মান বিভিন্ন হতে পারে। অপিটক্যাল তন্ত্রের গঠনপ্রকৃতি বদলে বা বিভিন্ন উপাদান ব্যবহার করে যদি  $b_n$  কে কমিয়ে ফেলা যায় বা একেবারে লোপ করে ফেলা যায় তবে প্রাসঙ্গিক অপেরণটিও হ্রাস পাবে বা লোপ পাবে। আমরা খুব সংক্ষেপে বিষয়টির আলোচনা করব। এই আলোচনা প্রতিফলক, লেন্স বা লেন্স সমবায়ে গঠিত প্রতিসম অপ্রিক্যাল তন্ত্রের ক্ষেতেই মোটামুটি ভাবে সীমাবদ্ধ থাকবে।

## 5.3.1 গোলীয় তলে প্রতিসরণের ফলে গোলাপেরণ

প্রথমে একটি গোলীয় তলে প্রতিসরণের জন্য কতটুকু গোলাপেরণ হয় তা দেখা যাক। S তলটি গোলীয় (Fig. 5.21)। S তলের কেন্দ্রবিন্দু C, ব্যাসার্থ R। S তলটি যে দুটি মাধ্যমকে পৃথক করেছে তাদের প্রতিসরাক্ত n ও n'। অক্ষন্থ বিন্দু অভিবিন্ধ P থেকে PI রন্ধিটি S তলে I বিন্দুতে আপতিত হয়েছে। PI রন্ধিটি উপাক্ষীয় নাও হতে পারে অর্থাৎ এক্ষেত্রে উদোষ বড় হতে কোন বাধা নেই।

ধরা যাক প্রতিবিদ্ধ লোকে Q যে কোন বিন্দু । Q বিন্দুটি P বিন্দুর অনুবন্ধী হবে এমন কোন কথা নেই । IQ যোগ করা হল । A অক্ষবিন্দু । IN অক্ষের উপর লম্ব । ধরা যাক  $\overline{AP} = X$ ,  $\overline{AQ} = X'$  ও AN = X এবং  $\overline{NI} = y$  । P বিন্দুর গাউসীয় অনুবন্ধী হল P' । এবার PIQ ও PAQ এই দুই পথে আলোকপথ দৈর্ঘোর অন্তর  $\partial L$  নির্ণয় করা যাক ।

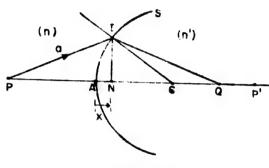


Fig. 5.21

$$\begin{split} \delta L &= [PAQ] - [PIQ] = \{ \ [PA] + [AQ] \ \} - \{ \ [PI] + [IQ] \ \} \\ &= \{ -nX + n'X' \ \} - \{ -n\sqrt{(X-x)^2 + y^2} + n' \ \sqrt{(X'-x)^2 + y^2} \ \} \\ &= \{ n'X' - nX \ \} - \{ n'\sqrt{X'^2 - 2x(X'-R)} - n \ \sqrt{X^2 - 2x(X-R)} \} \\ &= \{ n'X' - nX \ \} - \{ n'X' \Big( 1 - 2x \ \frac{X'-R}{X'^2} \Big)^{\frac{1}{2}} - nX \Big( 1 - 2x \ \frac{X-R}{X^2} \Big)^{\frac{1}{2}} \ \} \\ &= n'X' \left[ 1 - \Big( 1 - \frac{x(X'-R)}{X'^2} - \frac{x^2}{2} \frac{(X'-R)^2}{X'^4} \cdots \Big) \right] \\ &- nX \left[ 1 - \Big( 1 - \frac{x(X-R)}{X^2} - \frac{x^2}{2} \frac{(X-R)^2}{X^4} \cdots \Big) \right] \end{split}$$

**অ**তএব

$$\delta L = x \left[ \frac{n'(X' - R)}{X'} - \frac{n(X - R)}{X} \right] + \frac{x^2}{2} \left[ \frac{n'(X' - R)^2}{X'^2} - \frac{n(X - R)^2}{X^2} \right] + \frac{x^3}{2} \left[ \frac{n'(X' - R)^3}{X'^5} - \frac{n(X - R)^3}{X^5} \right] + \cdots$$
 (5.37)

আমরা একটি নৃতন রাশি a, ব্যবহার করব। ধরা যাক

$$a^2 = 2Rx = x^2 + y^2$$
 $x = \frac{a^2}{2R}$ 

এবং যেহেতু x < y, অতএব a > y।

কাব্দেই a কে উন্মেষের একটি পরিমাপ হিসাবে ব্যবহার করা যাবে। এখন ধরা যাক Q o P'। এখানে P', P বিন্দুর গাউসীয় প্রতিবিদ্ধ। অর্থাৎ X = u এবং X' o v। অতএব

$$\delta L = \frac{a^2}{2R} \left[ \frac{n'(v-R)}{v} - \frac{n(u-R)}{u} \right] + \frac{1}{2} \left( \frac{a^2}{2R} \right)^2 \left[ \frac{n'(v-R)^2}{v^3} - \frac{n(u-R)^2}{u^3} \right] + \cdots$$
 (5.38)

গাউসীয় প্রতিবিষের ক্ষেত্রে PIP' ও PAP' দুটোই রাস্তব রশ্মি এবং তাদের আলোকপথের দূরত্ব সমান। অর্থাৎ

$$Lt$$
 $a \to 0$ 
 $\delta L = 0$ 

অতএব  $\frac{n'(v-R)}{a} - \frac{n(u-R)}{u} = 0$  (5.39)

(5.39) থেকে আমরা অনুবন্ধী দূরত্বের গাউসীয় সমীকরণটি পাচ্ছি:

$$\frac{n'}{v} - \frac{n}{u} = \frac{n' - n}{R}$$

কাজেই (5.38) সমীকরণে  $a^2$  এর সহগ শূন্য। এই সমীকরণে ডার্নাদকে বা অর্বাশন্ট রইল তাই তরঙ্গফ্রণেইর অপেরণ। অতএব

$$W(Ab) = k_1 a^4 + k_2 a^6 + \cdots$$

 $\simeq k_1 a^4$  কেবলমাত্র 4 ঘাতের পদটি পর্যস্ত রাখলে।

$$=a^4 \frac{1}{8R^2} \left[ n' \frac{(v-R)^2}{v^3} - \frac{n(u-R)^2}{u^3} \right]$$
 (5.40)

কিন্তু n'(v-R) - n(u-R)

$$extraction 1 - \frac{R}{v} = \frac{n}{n'} \left( 1 - \frac{R}{u} \right)$$

$$\frac{a^4}{8R^2} \left( \frac{n'}{v} \frac{n^2}{n'^2} \left( \frac{u - R}{u} \right)^2 - \frac{n(u - R)^2}{u^3} \right) \\
= \frac{a^4}{8R^2} \left( \frac{u - R}{u} \right)^2 \left[ \frac{n^2}{n'v} - \frac{n}{u} \right] \\
= \frac{a^4}{8R^2} \left( \frac{u - R}{u} \right)^2 \left[ \frac{n^2}{n'} \left\{ \frac{1}{R} \left( 1 - \frac{n}{n'} \right) + \frac{n}{n'u} \right\}_u^n \right] \\
= \frac{a^4}{8R^2} \left( \frac{u - R}{u} \right)^2 \left[ \frac{n^2(n' - n)}{n'^2R} + \frac{n^3 - nn'^2}{n'^2u} \right] \\
= \frac{a^4}{8} \left( \frac{1}{R} - \frac{1}{u} \right)^2 \left( \frac{n(n' - n)}{n'^2} \right) \left( \frac{n}{R} - \frac{n' + n}{u} \right) \tag{5.42}$$

অতএব W (Ab)-কে দুটি মাধামের প্রতিসরাঙ্ক n, n', তলটির বক্ততা  $\overline{R}$ , উন্মেষ a এবং অভিবিষের দূরত্ব u এর সাপেক্ষে প্রকাশ করা হয়েছে । W (Ab)-কে গাউসীয় প্রতিবিষের দূরত্ব v এর মাধ্যমেও প্রকাশ করা যায় । এটা সহজেই দেখানো যায় যে, v ও অন্যান্য রাশিগুলির সাপেক্ষে

$$W(Ab) = \frac{a^4}{8} \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{v}\right)^2 \left[\frac{n'(n-n')}{n^2}\right] \left[\frac{n+n'}{v} - \frac{n'}{R}\right]$$
(5.43)

### 5.3.2 পাড়লা লেকে গোলাপেরণ

এবার একটি পাত্লা লেন্সের ক্ষেত্রে গোলাপেরণ নির্ণয় করা যাক। পাত্লা লেন্সের প্রথম ও দ্বিতীয় তলের বন্ধতা-ব্যাসার্ধ যথাক্রমে  $R_1$  ও  $R_2$ . প্রতিসরাক্ষ n। ধরা যাক প্রথম তলে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে P বিন্দুর গাউসীয়

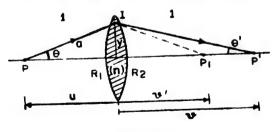


Fig. 5.22

অনুষদ্ধী হচ্ছে  $P_1$  এবং পাতলা লেন্সের জন্য চ্ড়ান্ত গাউসীয় প্রতিবিদ্ধ হচ্ছে P'। অতএব  $P_1$ -কে দ্বিতীয় তলের জন্য অভিবিদ্ধ ধরা যেতে পারে। লেন্সের জন্য সামগ্রিক তরঙ্গফুন্ট অপেরণ

$$W(Ab) = W_1(Ab) + W_2(Ab)$$

বেখানে  $W_1(Ab)$  এবং  $W_2(Ab)$  হল প্রথম ও দ্বিতীর তলে প্রতিসরণের জন্য তরক্ষান্ট অপেরণ ।

$$W_{1}(Ab) = \frac{y^{4}}{8} \left(\frac{1}{R_{1}} - \frac{1}{u}\right)^{2} \left(\frac{n-1}{n^{2}}\right) \left(\frac{1}{R_{1}} - \frac{n+1}{u}\right)$$

$$W_{2}(Ab) = \frac{y^{4}}{8} \left(\frac{1}{R_{2}} - \frac{1}{v}\right)^{2} \left(\frac{n-1}{n^{2}}\right) \left(\frac{n+1}{v} - \frac{1}{R_{2}}\right)$$

এখানে  $W_1(Ab)$ , u এর সাপেক্ষে এবং  $W_2(Ab)$ , v এর সাপেক্ষে লেখা হয়েছে । কাজেই

$$W(Ab) = \frac{y^4}{8} \left( \frac{n-1}{n^2} \right) \left[ \left( \frac{1}{R_1} - \frac{1}{u} \right)^2 \left( \frac{1}{R_1} - \frac{n+1}{u} \right) + \left( \frac{1}{R_2} - \frac{1}{v} \right)^2 \left( \frac{n+1}{v} - \frac{1}{R_2} \right) \right]$$
 (5.44)

সমীকরণ (5.44) থেকে সব রকম রশ্মি অপেরণ সহজেই নির্ণয় করা যাবে। উদাহরণশ্বরূপ, অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণ হল

$$\xi_S = \Delta v = -\frac{R^2}{hn'} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

এখানে  $h-y,\ n'=1$  চূড়ান্ত মাধ্যম বায়ুর প্রতিসরাৎক এবং R=v, নিগম নেত্র থেকে গাউসীয় প্রতিবিধের দূরত্ব।

ञर्शा 
$$\triangle v = -\frac{v^2}{y} \frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

$$= -\frac{v^2 y^2}{2} \left(\frac{n-1}{n^2}\right) \left[ \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{u}\right)^2 \left(\frac{1}{R_1} - \frac{n+1}{u}\right) + \left(\frac{1}{R_2} - \frac{1}{v}\right)^2 \left(\frac{n+1}{v} - \frac{1}{R_2}\right) \right]$$
(5.45)

বদি প্রান্তিক রশ্মির ক্ষেত্রে ফোকাস দৈর্ঘ্য  $f_m$  হয় এবং গাউসীয় দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্য f হয় তবে  $u=-\infty$  এবং v=f বসালে,

$$f_{m} - f = \Delta f = -\frac{f^{2}y^{2}}{2} \left(\frac{n-1}{n^{2}}\right) \left[\frac{1}{R_{1}}s + \left(\frac{1}{R_{2}} - \frac{1}{f}\right)^{2} \left(\frac{n+1}{f} - \frac{1}{R_{2}}\right)\right]$$
(5.46)

ধরা বাক  $\sigma = R_1/R_2$ 

তাহলে 
$$\frac{1}{f} = (n-1)\left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2}\right) \cdot \frac{(n-1)(1-\sigma)}{R_1}$$

$$\overline{R_1} - \frac{1}{(n-1)(1-\sigma)f}$$
 (5.47)

এবং 
$$\frac{1}{R_2} - \frac{\sigma}{R_1} - \frac{\sigma}{(n-1)(1-\sigma)f}$$
 (5.48)

 $\Delta f$  থেকে  $rac{1}{R_1}$  ও  $rac{1}{R_2}$  অপনয়ন করা হলে

$$\Delta f = -\frac{f^2 y^2}{2} \left(\frac{n-1}{n^2}\right) \left[\frac{1}{(n-1)(1-\sigma)f}\right]^3$$

$$\left[1 - \{\sigma - (n-1)(1-\sigma)\}^2 \{(n^2-1)(1-\sigma)\}\right]$$

$$= -\frac{y^2}{2nf(n-1)^2(1-\sigma)^2} \left[2 - 2n^2 + n^3 + \sigma(n+2n^2-2n^3) + \sigma^2n^3\right]$$
 (5.49)

উভউত্তল লেন্দে  $R_1{>}0,~R_2{<}0$  অর্থাৎ  $\sigma{<}0$ 

উভঅবতল লেন্দেও  $\sigma < 0$ ,

মেনিস্কাস লেলে σ>0

(5.49) সমীকরণে তৃতীয় বন্ধনীর অংশটিকে  $a\sigma^2 + b\sigma + c$  হিসাবে লেখা বার

$$a \sigma^2 + b\sigma + c = a \left[ \left( \sigma + \frac{b}{2a} \right)^2 - \frac{b^2 - 4ac}{4a^2} \right]$$

এখানে  $a=n^3>0$ 

$$b^{2} - 4ac = (n + 2n^{2} - 2n^{8})^{2} - 4n^{8}(2 - 2n^{2} + n^{8})$$
$$= n^{2}(1 - 4n) < 0$$

কেননা\_n সাধারণতঃ 1.5 এবং 2.0-র মধ্যে থাকে। অতএব ত-র চিহ্ন বাই হোক না কেন

$$a\sigma^2 + b\sigma + c > 0$$
  
এবং  $(1-\sigma)^2 > 0$ 

### कारक रें अब किला । अब किला मिर्व मिर्मिष्टे करव।

ধনাত্মক অর্থাৎ অভিসারী লেন্সের ক্ষেত্রে,  $\triangle f$  ঋণাত্মক হবে। সূতরাং  $f_m < f$  এবং উপাক্ষীয় কোকাস বিন্দু হতে প্রান্তিক কোকাস বিন্দু হেলে প্রাক্তির হবে। লেন্সের আফৃতি (shape) পাল্টে (অর্থাৎ  $\sigma$  পাল্টে)  $\triangle f$  ক্যানো থেতে পারে। যে  $\sigma$ -র মানে

$$\frac{\partial}{\partial \sigma}|\Delta f|=0$$
 সেই আকৃতিতে  $|\Delta f|$  ন্যূনতম হবে।

$$|\Delta f|$$
 ন্নতম হবার সর্ত হল
$$\frac{2}{(1-\sigma)^3} [a\sigma^2 + b\sigma + c] + \frac{1}{(1-\sigma)^2} [2a\sigma + b] = 0$$

$$2[a\sigma^2 + b\sigma + c] + (1-\sigma)(2a\sigma + b) = 0$$
বা  $\sigma = -\frac{b+2c}{b+2a} = \frac{2n^2-n-4}{2n^2+n}$  (5.50)

অতএব কোন্ বিশেষ আঞ্চিতে, গোলাপেরণ সবচেয়ে কম হবে তা প্রতিসরাক্ষের উপর নির্ভর করে।

যখন 
$$n=1.5$$
 
$$\sigma=-\frac{1}{\tilde{\kappa}}=R_1/R_2$$
 অর্থাৎ  $\sigma<0$  এবং  $\frac{1}{R_1}$   $\frac{1}{R_2}$ 

কান্ধেই উভ-উত্তল বা উভ-অবতল লেন্স নিতে হবে। যে তলের ব্রুত। বেশী সেই তলটি আলো যে দিক থেকে আসছে সে দিকে রাখতে হবে। এক্ষেয়ে  $\Delta f = -1.072\ y^2/f$ ।

#### यथंग n - 2.0

 $\sigma = \frac{1}{8} > 0$ , লেপটি হবে মেনিস্কাস্ লেস । এক্ষেত্রেও বেশী বক্রতলটি, যে দিক থেকে আলো আসছে সেদিকে মুখ করে থাকবে ।

আকৃতির উপর কিভাবে অপেরণ নির্ভর করে তা Table 5.4 ও Fig. 5.23-তে দেখানো হল। এখানে আকৃতির সূচক (shape factor)  $q=(1+\sigma)/(1-\sigma)$ ।

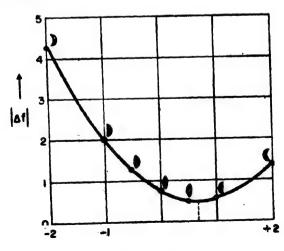


Fig. 5.23

q	σ	<b>লেন্স</b>	$\Delta f$	
- 2.00	3	মেনিস্কাস্	-4.35	
-1.00	<b>∞</b>	সমতল উত্তল	<b>- 2.03</b>	
- 0.50	- 3	উভ-উত্তল	-1.26	
0	-1	সম-উত্তল	-0.75	
+ 0.50	-1/3	উভ-উত্তল	- 0.51	
+ 1.00	0	সমতল উত্তল	-0.53	
+ 2.00	+ 1/3	মেনিস্কাস্	-1.35	

Table 5.4
n=1.5; y=3 cm; দ্বিতীয় মুখ্য ফোকাস দৈর্ঘ্য = 20 cm.

যে একক লেন্সের তলগুলির বক্ততা উপযুক্ত ভাবে নিয়ে গোলাপেরণ ন্যনতম করা হয়েছে তাকে ক্রেস্ড্ লেন্স (crossed lens) বলে ।

Table 5.4 থেকে দেখা যাচ্ছে যে একটি সমতল উত্তল লেব্দের অধিকতর বক্রতার তলকে যদি আলোর দিকে মুখ করে বাবহার করা হয় তবে সেই লেব্দের অনুদৈর্য্য গোলাপেরণ একই ফোকাস দৈর্য্য ও মাধ্যমের ক্রস্ত্র্যু লেব্দের থেকে খুবই সামান্য বেশী। অর্থাৎ ক্রস্ত্র্যু লেব্দের বদলে এরকম লেব্দ্র দিয়েও কাজ চলতে পারে। লেব্দটিকে উপ্টে দিয়ে অর্থাৎ সমতলটি আলোর দিকে রাখলে গোলাপেরণ অনেক বেশী হত। এর কারণ মোটামুটি এরকম। লেব্দ্র লিয়ে আমরা যা করছি তা হল অভিবিশ্ব লোকে কোন রিশ্বর যে সারণ কোণ আছে তাকে প্রতিবিশ্ব লোকে অনুবন্ধী রিশ্বর সারণ কোণে পরিবর্ত্তিত করা। এই সারণ কোণের পরিবর্ত্তন যদি লোক্তের সবগুলি ভলেই সমান ভাবে ভাগ করে দিতে হয় ভবে প্রভিটি ভলেই রিশ্বির চ্যুডি কম করতে হবে। এক্তেত্তে অপেরণপ্ত কম হবে। Fig. 5.24 (b)-তে দুটি তলেই চুটিত হয়েছে কাজেই প্রতিটি তলে চুটিতর পরিমাণ কম। Fig. 5.24 (a)তে কেবল দ্বিতীয় তলেই সম্পূর্ণ চুটিত হয়েছে। এজন্য এখানে অপেরণ বেশী।

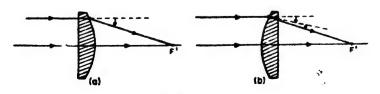


Fig. 5.24

প্রকক লেকে গোলাপেরণ পুরোপুরি দূর করা যায় না। এ কথাটা ভাল ভাবে বোঝা দরকার। একটি প্রতিসারক তলের জন্য তরঙ্গান্ধ অপেরণ হল ( সমীকরণ (5.42) থেকে n'-n এবং n=1 বসিয়ে, a-y ধরে ),

$$W(Ab) = \frac{y^4}{8} \left( \frac{1}{R} - \frac{1}{u} \right)^2 \left( \frac{n-1}{n^2} \right) \left( \frac{1}{R} - \frac{1+n}{u} \right)$$
 (5.51)

অতএব কৌণিক অপেরণ

$$\triangle \theta' = -\frac{\partial}{\partial y} W(Ab)$$

$$= -\frac{y^3}{2} \left( \frac{1}{R} - \frac{1}{u} \right)^2 \left( \frac{n-1}{n^2} \right) \left( \frac{1}{R} - \frac{1+n}{u} \right)$$

কৌণিক উন্মেষ  $\theta = \frac{y}{-u}$  অর্থাৎ  $y = -\theta u$ 

অতএব 
$$\Delta\theta' = \theta^3 u^3 \left(\frac{1}{R} - \frac{1}{u}\right)^2 \left(\frac{n-1}{n^2}\right) \left(\frac{1}{R} - \frac{1+n}{u}\right)$$
 (5.52)

কৌণিক অপেরণ  $\triangle\theta'$  বিভিন্ন অভিবিদ্ধ দূর্বত্বে কি ভাবে বদলায় দেখা যাক। আমরা কৌণিক উদ্মেষ  $\theta$  এক রাখব কেননা তাহলেই প্রতিবিশ্বে আলোর পরিমাণ ঠিক থাকবে ।

যখন R ধনাত্মক, তলটি অভিসারী (Fig. 5.25a) তখন

$$u < 0 \qquad \text{Residue} \qquad \Delta \theta' < 0$$

$$u = 0 \qquad \Delta \theta' = 0$$

$$u = R \qquad \Delta \theta' = 0$$

$$u = (1+n) R \qquad \Delta \theta' = 0$$

$$0 < u < R \qquad \Delta \theta' > 0$$

$$R < u < (1+n) R \qquad \Delta \theta' > 0$$

$$QR \qquad u > (1+n) R \qquad \Delta \theta' < 0$$

দেখা যাছে যে **অভিবিদ্দুর্ভ সন্ হলে** কৌণিক অপেরণ ঋণাত্মক। অভিসারী প্রতিসারক তলে R ঋণাত্মক হলে কি হয় তা Fig. 5.25(b) তে দেখানো হয়েছে। অপসারী তলে কি হয় তা Fig. 5.25 (c) ও (d) তে দেখানো হয়েছে।

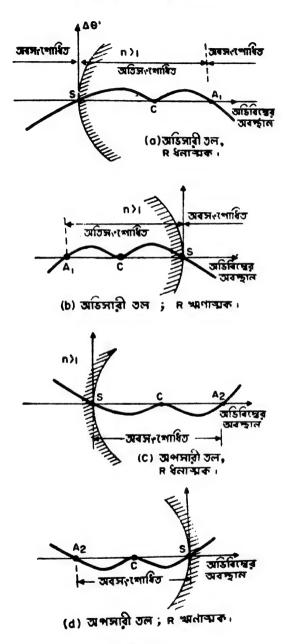


Fig. 5.25

 $CA_1 = nR$   $A_1 \in A_2 =$  ভাইয়েরম্মীস্ বিন্দু (Weierstrass point)

একটি অভিসারী লেন্দের বেলায় প্রথম তলটির R ধনাত্মক। অতএব বাঁ দিক থেকে তলের অক্ষবিন্দু পর্যস্ত  $\Delta \theta$  ঋণাত্মক। দ্বিতীয় তলটির ক্ষেত্রে R ঋণাত্মক, সূতরাং এই তলের অক্ষবিন্দু থেকে ডানদিকে সব দ্রম্বেই  $\Delta \theta$  ঋণাত্মক। কাজেই এরকম লেন্দ্র অবসংশোধিত।

সমীকরণ (5.52) এবং Fig. 5.25 থেকে এটা দেখানো যায় যে, সবরক্ষ অভিসারী লেন্সই অবসংশোধিত এবং সবরক্ষ অপসারী লেন্সই অভিসংশোধিত। কাজেই একক লেন্সে গোলাপেরণ দূর করা যাবে না।

তুটি লেন্সের সমবারে, গোলাপেরণ দ্র করা যায় কিনা দেখা যাক।
আমাদের মূল সমস্যা হল কি করে একটি সমকেন্দ্রিক (homocentric)
অপসারী আলোকরিশ্মগুচ্ছকে সমবারের সাহায্যে আর একটি
সমকেন্দ্রিক অভিসারী আলোকরিশ্মগুচ্ছে পরিণত করা যায়।
যেহেতু একটি অভিসারী ও একটি অপসারী লেন্সের অপেরণ বিপরীতধর্মী
অতএব মনে হতে পারে যে সেরকম দুটি লেন্সের সমবারে অপেরণ
থাকবে না।

একটি সমকেন্দ্রিক অপসারী রিন্মগুচ্ছ অভিসারী লেন্সের মধ্য দিয়ে গিয়ে একটি কিন্টিক তলে পরিণত হবে যার স্চীমুখ আলোর দিক বরাবর থাকবে (Fig. 5.26a)। একটি আপসারী লেন্সের ক্ষেত্রে, প্রতিসরণের পর আলো, মনে হবে, একটি কন্টিক তল থেকে আসছে যার স্চীমুখ আলোর বিপরীত দিক বরাবর (Fig. 5.26b)। একটি অভিসারী ও অপসারী লেন্সের সমবায়ে অভিসারী লেন্সে যে কন্টিক তল প্রতিবিশ্ব হিসাবে পাওয়া যাবে সেই কন্টিক তল অপসারী লেন্সের অসদ্ অভিবিশ্ব হিসাবে কাজ করবে (Fig. 5.26b তে আলোর দিক উল্টে দিলেই এটা স্পর্য হবে) এবং চ্ড়ান্ত রন্মিগুলি P' বিন্দৃতে অভিসারী হবে। লেন্স দুটি যদি একই মাধ্যমের হয় তবে বুল্ম সংস্পর্ণ লেন্সটী হয় অভিসারী নয় অপসারী হবে এবং সেক্ষেত্রে গোলাপেরণ অসংশোধিত থাকবে। অতএব একটি অভিসারী ও একটি অপসারী লেন্সের বুল্ম সংস্পর্ণ লেন্স দিয়ে গোলাপেরণ কমাতে গোলতের ক্ষান্ত হের হতে হবে। ভিন্ন মাধ্যম হওয়াটা বর্ণাপেরণ দৃর করবার জন্যও অত্যাবশাকীয়।

ধরা ধাক, কোন বিশেষ ক্ষমতার বুগা লেন্স (doublet) তৈরী করতে হবে। বর্ণাপেরণ দ্রীকরণের সর্ত থেকে অভিসারী ও অপসারী লেন্স দুটির

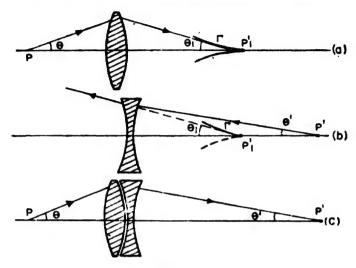


Fig. 5.26

ক্ষমতা ও তাদের মাধ্যমের প্রতিসরাপ্ক নির্দিষ্ট হয়ে ষাবে (§5.1.2 দুক্টব্য)। লেব্যগুলির আফুতিই কেবল অনির্দিষ্ট (undetermined) রইল। এগুলি

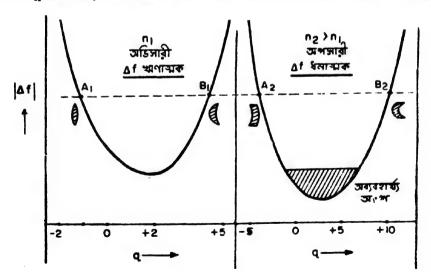


Fig. 5.27

এমনভাবে নিতে হবে যাতে গোলাপেরণ ন্যুনতম হয়। দুটি লেন্দের বেলার

প্রান্তিক রশ্বির ক্ষেয়ে রশ্বি অপেরণ কিভাবে আকৃতি স্চকের (shape factor) উপর নির্ভর করে তা নির্ণয় করা হল । এই দুই রাশির লেখ অধিবৃত্তাকার (parabola) হবে । দুটি লেলের এমন আকৃতি নিতে হবে যাতে অপেরণের পরিমাণ এক হয় (Fig. 5.27) । দেখা বাচ্ছে যে প্রথম লেলটি অভিসারী এবং দিতীয় লেলটি অপসারী এরকম চার শ্রেণীয় লেল বুয়া হতে পারে । এই চার শ্রেণী হল  $A_1A_3$ ,  $A_1B_2$ ,  $B_1A_3$  ও  $B_1B_3$  (Fig. 5.28) । এর মধ্যে  $A_1A_3$  শ্রেণী ছাড়া অন্য শ্রেণীর লেল বুয়ে মশলা দিয়ে জোড়া লাগানো ও ধারকে (mount) বসানো ইত্যাদির অসুবিধা আছে, সবগুলি তলই বিভিন্ন বলে তৈরীর খরচ বেশী। এই সমস্ত কারণে মোটামুটিভাবে  $A_1A_3$  শ্রেণীয় মুয়া লেলাই ব্যবহার করা হয়ে থাকে ।









Fig. 5.28

প্রথম লেন্দটি অপসারী ও দ্বিতীয় লেন্দটি অভিসারী নিয়ে আরোও চার শ্রেণীর বৃগ্ম লেন্দ সম্ভব। এভাবে মোট আট শ্রেণীর বৃগ্ম লেন্দ সম্ভব ষেগুলি অবার্ণ ও গোলাপেরণমূক। যদি বৃগ্ম লেন্দের ক্ষমতা ধনাত্মক হয় তবে অপসারী লেন্দের মাধ্যমের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা অন্য মাধ্যমিট অপেক্ষা বেশী হতে হবে।

# 5.3.3 হার্শেল ও অ্যাবের সর্তাবলী (Herschel and Abbe conditions)

অভিবিশ্বটি অক্ষের উপর কোন একটি বিন্দু হলে অপটিক্যাল তব্রের (লেল সমবায়ের) সাহাব্যে তার একটি মোটামুটি বিন্দুপ্রতিবিদ্ধ পাওয়া সম্ভব। কতকগুলি বিশেষ বিন্দুতে আদশ প্রতিবিদ্ধও পাওয়া সম্ভব। কিন্তু মাত্র একটি বিন্দু অপেরণ মৃত্ত হলেই কাজ চলে না। অপটিক্যাল তব্র দিয়ে সব সময়েই কিছুটা জায়গা জুড়ে দেখা হয়। অতএব সব অপটিক্যাল তব্র পরিকল্পনায় কিছুটা প্রধান সমস্যা হল শুধু একটিমাত্র বিন্দুতেই নয়, ঐ বিন্দুর চারপাশে বেশ একটা জায়গা জুড়ে সমস্ত বিন্দুতেই অপেরণের মাত্রা এক রাখা এবং অপেরণের মাত্রা অনুমোদনসীমার (tolerance limit) মধ্যে রাখা।

ধরা বাক আলোক অক্ষের উপর কোন বিন্দু A তে বথার্থ **অপেরণ** বোচন সম্ভব হয়েছে। A কে কেন্দ্র করে একটি ছোট আয়তন dv (Fig. 5.28) নেওয়া হল। এই আয়তনের মধ্যে প্রান্তিটি বিন্দুতেও বথার্থ

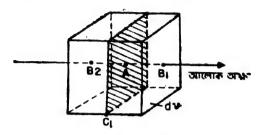


Fig. 5.28

অপেরণ মোচন কি কি সর্ভাধীনে সম্ভব সেটাই আমাদের বিবেচ্য বিষয়। ধরা বাক dv আয়তনটি একটি বৃহত্তর আয়তন dV র একটি অংশ। বাদি অপেরণ থাকে তবে প্রতিবিধের প্রতিটি বিন্দুতে কিছু অস্পন্টতা (blur) জাসবে। ন্যনতম দ্রান্তির জায়গাতেই প্রতিবিদ্ধ হয়েছে ধরতে হবে। আমরা চাই যে dv আয়তনের সব বিন্দুতেই, প্রতিবিদ্ধ বলতে যে ন্যনতম দ্রান্তির থালি পাওয়া যাবে, তার ব্যাস সমান এবং dV আয়তনের অন্যান্য বিন্দুর (dv-র বাইরে) তুলনায় dv-র বিন্দুর্গালর জন্য এই ব্যাস ন্যনতম। dv আয়তনে অক্ষের উপর প্রান্তিক বিন্দুর  $B_1$ ,  $B_2$  এবং যে অনুলদ্ধ তলে A বিন্দুর্গায়েছে তার দুটি প্রান্তিক বিন্দু  $C_1$  ও  $C_2$ -র কথা আমরা বিবেচনা করব। এই দুজোড়া বিন্দুতে অপেরণের মাত্রা যদি A-র সমান হয় তবে dv আয়তনের সব বিন্দুতেই অপেরণের মাত্রা সমান হবে।

প্রথম সর্ভ :— A অক্ষের উপর একটি বিন্দু। A' অক্ষের উপর তার অনুবন্ধী। এই দুটি বিন্দুই আদর্শ অনুবন্ধী। A থেকে অক্ষের উপর খুব

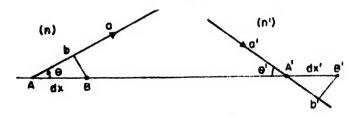


Fig. 5.29

সামান্য দুরত্বে (dx) B আর একটি বিন্দু । ধরা যাক B বিন্দুরও, অক্সের

উপর A' থেকে সামান্য দ্রে (dx') B' বিন্দুতে একটি বিন্দু প্রতিবিদ্ব হয়েছে। A বিন্দুতে a রিন্দিটি অন্দের সঙ্গে  $\theta$  কোণ করেছে। তার অনুবন্ধী রিন্দ্র a', A' বিন্দুতে অন্দের সঙ্গে  $\theta'$  কোণ করেছে। B হতে a-র উপর Bb- লম্ব এবং B' হতে a' এর উপর B'b' লম্ব টানা হল। A বিন্দুকে কেন্দ্র করে Bbকে এবং A' বিন্দুকে কেন্দ্র করে B'b'কে দুটি তরঙ্গফুন্টের অংশবিশেষ বলে ধরা যেতে পারে। তাহলে

$$[\overline{BB'}] = [\overline{bb'}] \tag{5.54}$$

অভিবিদ্ধ ও প্রতিবিদ্ধ লোকের প্রতিসরাক্ষ যথাক্রমে n ও n'।

$$[\overline{AA'}]_a = n\overline{Ab} + [\overline{bb'}] + n'\overline{b'A'}$$

$$[\overline{AA'}] - [\overline{bb'}] = n\overline{Ab} - n'\overline{A'b'}$$

$$= [\overline{AA'}] - [\overline{BB'}] = gqq \qquad (5.55)$$

A ও A' এবং B ও B' আদর্শ অনুবন্ধী বলে ধর। হয়েছে । াং  $n\,dx\cos\,\theta - n'\,dx'\cos\,\theta' = ধ্বুবক \; ।$ 

এই ধ্রুবকের মান  $\theta - \theta' = 0$  (অক্ষ বরাবর রশ্মি) বসালে পাওয়া যাবে অর্থাৎ ধ্রুবক = n dx - n' dx'

অতএব  $n dx \cos \theta - n' dx' \cos \theta' = n dx - n' dx'$ বা  $n dx (1 - \cos \theta) = n' dx' (1 - \cos \theta')$ বা  $n dx \sin^2 \frac{\theta}{2} = n' dx' \sin^2 \frac{\theta'}{2}$  (5.56)

এই সর্তটিকে **হার্শেলের সর্ভ** বলে। গাউসীয় আসময়নে এই সর্তটি সর্বাবস্থায় সিদ্ধ।

ষিত্রীয় সর্ভ : এবার অনুলম্ব তলে দুটি বিন্দুর কথা ধরা যাক।  $A \in C$  অনুলম্ব তলে অবন্থিত।  $A \in A'$  এবং  $C \in C'$  আদর্শ অনুবন্ধী। এখন  $A' \in C'$  একই অনুলম্ব তলে থাকবার সর্ত কি? ধরা যাক উন্মেষ ছোট নয় অর্থাং  $\theta \in \theta'$  ছোট নয়। তবে ক্ষেত্র-নির্ধারক কোণ ছোট অর্থাং AC(=dy) এবং A'C'(=dy') ছোট।  $C_o \in C_o'$  কে বথান্ধমে  $A \in A'$ 

বিন্দুধরকে কেন্দ্র করে দুটি তরঙ্গফর্ন্ডের অংশ বলে ধরা বেতে পারে। অর্থাৎ

[
$$\overline{CC'}$$
] = [ $\overline{cc'}$ ]

[ $\overline{AA'}$ ] =  $nAc + [\overline{cc'}] + [\overline{c'A'}]$ 

[ $\overline{AA'}$ ] - [ $\overline{cc'}$ ] -  $nAc - n'$   $\overline{A'c'} = ndy \sin \theta - n'dy' \sin \theta'$ 

= [ $\overline{AA'}$ ] - [ $\overline{CC'}$ ] - ধ্বক ।

ধ্বক =  $0$  ( $\theta = \theta' = 0$  বসিয়ে)

অভএব  $ndy \sin \theta = n'dy' \sin \theta'$  (5.57)

dy A e e e dy dy e

Fig. 5.30

এই সর্তাটকৈ জ্যাবের সাইনের সর্ভ (Abbe's sine condition) বলে। লেন্দ পরিকম্পনায় এই সর্তের গুরুত্ব অপরিসীম। যদি উপাক্ষীয় কোন রশ্মির ক্ষেত্রে  $\theta_0$  ও  $\theta_0$ ' সারণ কোণ হয় তবে

$$n \, dy \, \theta_0 = n' \, dy' \, \theta_0'$$
কাজেই (5.57) থেকে
$$\sin \theta \sin \theta' \qquad (5.58)$$

সমীকরণ (5.58) সাইনের সর্তের আর একটি বিকম্প রূপ

কোন সসীম (finite) আয়তনের মধ্যে সর্বত্র প্রায় আদর্শ প্রতিবিদ্ব পাবার সর্ত হল দুটি, হার্শেলের সর্ত এবং অ্যাবের সাইনের সর্ত, এবং এই সর্ত দুটিকে বুগপং সিদ্ধ হতে হবে।

(a) গাণিতিক দৃষ্টিকোণ থেকে দেখ্লে এই সর্ভ দৃটি সাধারণভাবে একই সঙ্গে সিদ্ধ হতে পারে না। সর্ভগুলি সুসংগত (compatible) নর।

- (b) কেবলমাত্র যখন  $\theta=\pm\theta'$  তথন সর্ত দুটি  $\theta$  ও  $\theta'$  এর নিরপেক্ষ হয়ে পড়ে। অর্থাৎ নোডাল ও বিপরীত নোডাল (anti-nodal) বিপুরুরের জন্য সর্ত দুটি সুসংগত।
- ে (c) এই দুটি সর্ভ বুগপৎ সিদ্ধ হতে গেলে সর্ভ দুটিকে  $\theta$  ও  $\theta'$  এর নিরপেক্ষ (অর্থাৎ উন্মেষের নিরপেক্ষ) হতে হবে ।

সঠিক ভাবে না হলেও মোটামুটি ভাবে অনেকখানি উন্মেষ পর্যন্ত দুটি সর্ভই একসঙ্গে খাটে। একটি উদাহরণেই ব্যাপারটা স্পন্ট হবে।

ধরা যাক

 $\frac{n'}{n}=1.6$  এবং  $\frac{dy'}{dy}=2.5$  এবং অ্যাবের সাইনের সর্ভটি এক্ষেত্রে সিন্ধ হচ্ছে। তাহলে

$$\frac{\sin \theta'}{\sin \theta} = \frac{n \, dy}{n' \, dy'} = \frac{1}{1.6} \times \frac{1}{2.5} = \frac{1}{4}$$
অধ্যৎ  $\sin \theta' = \frac{1}{4} \sin \theta$ 

Table 5.5

θ	5°	10°	15°	20°	25°
sin 0	.0872	.1736	.2588	.3420	.4226
sin θ'	.0218	.0434	.0647	.0855	.1057
$\sin \theta'/2 \times 10^9$	1.095	2.18	3.26	4.28	5.29
$\sin^2\theta'/2 \times 10^4$	1.201	4.753	10.63	18.32	27.99
$\sin \theta/2 \times 10^{2}$	4.36	8.72	13.05	17.36	21.64
$\sin^2\theta/2 \times 10^4$	19.01	76.03	170.2	301.3	468.4
$\frac{\sin^2\theta'/2}{\sin^2\theta/2}$	0.0632	0.0625	0.0624	0.0608	0.0598

Table 5.5 থেকে দেখা যাছে যে প্রায়  $\theta = 15^\circ$ র মত অর্থাৎ প্রায় 30° উন্মেষ পর্যন্ত, সচিক ভাবে না হলেও, কার্যন্ত: অ্যাবে ও হার্দেলের সর্ভ দুটি সুসংগত। কাজেই এই উন্মেষের মধ্যে অ্যাবের সর্ভটি সিদ্ধ করতে পারলেই ধরে নেওয়া যাবে যে হার্দেলের সর্ভটিও সলে সঙ্গেই সিদ্ধ হয়েছে।

### 5.3.4 কোমা দুরীকরণ: অ্যাপ্লালটিক তম্ব (Aplanatic systems)

যখন অভিবিশ্ব অক্ষের কাছাকাছি অর্থাং ক্ষেন্ত-নির্ধারক কোণ ছোট অঞ্চ উন্মেষ যথেক বড় তখন প্রতিবিশ্বে যে অপেরণ হয় তার নাম কোমা। ঠিক এরকম অভিবিশ্বের ক্ষেন্তেই § 5. 3. 3 তে দেখা গেল যে অ্যাবের সাইনের সর্ত সিদ্ধ হলে প্রতিবিশ্ব অপেরণমুক্ত হয়, যদি অবশ্য অপটিক্যাল তব্রটি গোলাপেরণ মুক্তও থাকে। অর্থাং কোন অপটিক্যাল ভল্লে যদি গোলাপেরণ না থাকে এবং অধিকল্ক অ্যাবের সাইনের সর্ভটিও সিদ্ধ হয় ভবে অপটিক্যাল ভল্লটি কোমা হভেও মুক্ত হবে।

যে সমস্ত অপটিক্যাল তব্ত্ত গোলাপেরণ ও কোমা এই দুটো থেকেই মুক্ত তাদের অ্যাপ্লালাটিক তব্ত্ত্ব বলা হয়। আপ্লানাটিক তব্ত্তে সাধারণতঃ একাধিক প্রতিফলক ও প্রতিসারক তল ব্যবহার করে অপেরণগুলি দ্র করা হয়। তবে একটি মাত্র গোলীয় তলও বিশেষ তিনটি ক্ষেত্রে আপ্লানাটিক তব্ত্ত হয়ে দাঁড়ায়। গোলীয় তলের ক্ষেত্রে (Fig. 5.25a ও সমীকরণ (5.53) দুউব্য)।

(i) গোলীয় তলের উপর কোন বিন্দুতে যখন অভিবিষ ও প্রতিবিষ সমপাতিত ঃ—

তখন u=0,  $\triangle \theta'=0$  অর্থাৎ গোলাপেরণ নেই। এই বিম্পুতে আপতিত ও প্রতিসৃত (বা প্রতিফলিত) রিম্মির ক্ষেত্রে  $\frac{\sin \theta}{\sin \theta'}$  — ধুবক অর্থাৎ সাইনের সর্তটি সিদ্ধ ।

(ii) যখন অভিবিদ্ধ ও প্রতিবিদ্ধ উভয়েই গোলীয় তলের কেন্দ্রে অবস্থিতঃ—

তখন u=R,  $\triangle\theta'=0$ , অর্থাৎ গোলাপেরণ নেই। এই বিন্দু থেকে গোলীয় তলে (প্রতিসারক কিয়া প্রতিফলক) আলোক রিশ্ব লয়ভাবে আপতিত সূতরাং সাইনের সর্ভও সিদ্ধ। প্রতিক্ষিপ্ত গ্যালভানোমিটারের (reflecting galvanometer) অবতল দর্পণিট অনুরূপ অবস্থায় কাজ করে, ফলে প্রতিবিদ্ধ খুবই স্পর্য হয়।

(iii) যখন অভিবিষটি ভাইয়েরম্বাসের বিন্দু :— অর্থাৎ যখন

$$nu = (n + n') R$$
বা  $u = R + \frac{n'}{n} R$ 

তখনও  $\Delta \theta' = 0$ , অর্থাৎ গোলাপেরণ নেই । এক্ষেত্রে অভিবিষটি অসদ্ । প্রতিবিষ হবে

$$\frac{n'}{v} = \frac{n}{u} + \frac{n'-n}{R}$$

বা  $n'/v = n$ .  $\frac{n}{(n+n')R} + \frac{n'-n}{R}$ 

বা  $n'v = (n+n')R$ 

কাজেই  $v = R + (n/n')R$ 

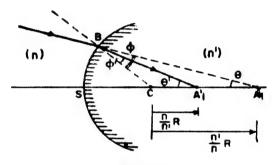


Fig. 5.31

এম্ছলে কেন্দ্রবিম্পু C থেকে অভিবিষের দূরত্ব  $rac{n'}{n}\,R$  এবং প্রতিবিষের

मृत्रष 
$$\frac{n}{n'}R$$
।

$$\operatorname{GCPCO} \frac{\sin \phi'}{\sin \theta'} = \frac{CA_1}{CB} = \frac{n}{n}, \quad R/R = \frac{n}{n}$$

অতএব 
$$\frac{\sin \phi'}{\sin \theta} \times \frac{\sin \theta}{\sin \phi} = \frac{n}{n} \times \frac{n}{n}$$

$$\frac{\sin \theta}{\sin \theta'} = \frac{n^2}{n'^2} \times \frac{\sin \phi}{\sin \phi'} = \frac{n^2}{n'^2} \times \frac{n'}{n} = \frac{n}{n'} =$$
सूवक

$$=\frac{\theta_0}{\theta_0'}$$
 যেখানে  $\theta_0$  ও  $\theta'_0$  উপাক্ষীয় কোন রশ্বির ক্ষেত্রে

সারণ কোণৰয়।

কাজেই 
$$\frac{\sin \theta}{\theta_0} = \frac{\sin \theta'}{\theta'_0}$$

সূতরাং একেটেও সাইনের সর্ত সিদ্ধ হয়েছে। কাজেই ভাইরেরদ্বাসের বিস্কুর জন্য গোলীয় প্রতিসারক তল আপ্রানাটিক।

কোনও লেন্দের ক্ষেত্রে কি গোলাপেরণ ও কোমা একই সঙ্গে কমিয়ে আন। যায় ? বিশদ বিশ্লেষণ থেকে দেখা যায় যে

$$|A_r| = \frac{\beta r^2}{f^2} \left[ G\left(\frac{2f}{u} - 1\right) + Wq \right]$$

$$G = \frac{3(2n+1)}{4n} \quad \text{e} \quad W = \frac{3(n+1)}{4n(n-1)}$$
(5.59)

যখন  $q=-\frac{G}{W}\Big(\frac{2f}{u}-1\Big)$  তখন r ষাই হোক না কেন  $|A_r|=0$  হবে অর্থাৎ কোমা লোপ পাবে । আপতিত রশ্মিগুছ্ছ সমান্তরাল হলে (অর্থাৎ  $u=\infty$  হলে)  $q=\frac{G}{W}=\frac{(2n+1)(n-1)}{n+1}$  আফুতির লেম্সে কোমা থাকবে না  $(s_2=0$  হবে) ।

যথন n=1.5

$$q(s_2 = 0) = 0.8$$

এবং ন্যানতম গোলাপেরণ হবে q = 0.71 এতে ।

এবং যখন n = 2.0

$$q(s_s = 0) = 1.67$$
 এবং ন্যানতম গোলাপেরণ হবে  $q = 1.5$  এতে ।

দেখা যাচ্ছে যে, যে আকৃতিতে কোমা লোপ পায় সেই আকৃতিতে গোলাপেরণ প্রায় ন্যুনতম। কাজেই ঠিকমভ আকৃতি নিম্নে গোলাপেরণ নূয়নভম করতে পারলে সঙ্গে সংস্ক কোমাও প্রায় লোপ পায় এবং এজন্য আলাদা করে কিছু করতে হয় না।

# 5.3.5 বিষম্পৃষ্টি ও বক্রভা দূরীকরণের সম্ভাব্যভা

§ 5.2.3d-তে আমরা দেখেছি যে কোন সমকেন্দ্রিক সীমিত আলোকগুচ্ছ যে কোন অপটিক্যাল তব্রের মধ্য দিয়ে যাবার পর দূটি প্রায় সরল ফোকাল রেখার (নিরক্ষ ফোকাল রেখা ও কোদণ্ড ফোকাল রেখা) মধ্য দিয়ে যায়। এই ফোকাল রেখাগুলির দৈর্ঘ্য বা দুটি ফোকাল রেখার মধ্যে দূরত্ব এ দুটির যে কোন একটিকে দিয়ে বিষমদৃষ্টির পরিমাপ করা যায় কেননা যখন এই দূরত্ব কমে তখন ফোকাল রেখার দৈর্ঘাও কমে। তবে, ফোকাল রেখার দৈর্ঘ্য উল্মেষের উপরও নির্ভর করে বলে ফোকাল রেখার মধ্যে দূরত্বকেই বিষমদৃষ্টির পরিমাপক হিসাবে নেওয়। বাস্থনীয়। এই ফোকাল রেখা দুটির মধ্যে দুরম্ব  $\delta l$  হলে, যখন  $\delta l=0$  হবে তখন বিষমদৃষ্টি লোপ পাবে  $(s_s=0$  হবে)।  $\delta l$  কতখানি তা জানতে হলে জানতে হবে এই দুটি ফোকাল রেখা কোথায় হচ্ছে। প্রথমে একটি গোলীয় তলে প্রতিসরণের বিষয়টি বিবেচনা করা যাক।

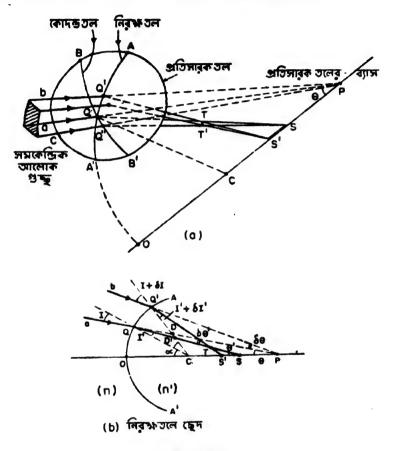


Fig. 5.32

বে সমস্ত রশ্মি আলোক অক্ষের সঙ্গে একই কোণ  $\theta$  করে আপতিত হয়েছে (Fig. 5.32 a), যেমন  $\alpha$  ও c রশ্মি, তারা প্রতিসরণের পর অক্ষের উপর S বিন্দুতে মিলিত হবে। কোদও ফোকাল রেখা এই S বিন্দুতেই অবস্থিত। ধরা যাক I ও I' যথাক্রমে Q বিন্দুতে আপতন ও প্রতিসরণ কোণ (Fig. 5.32b)।

$$\overline{QP} = u$$
,  $\overline{QS} = v_s$ ,  $\overline{QC} = R$  and  $\overline{QT} = v_s$   $A = v_s$ 

অভএব  $Ru \sin I = Rv_* \sin I' + uv_* \sin (I - I')$ 

বা  $Ru \sin I = Rv_s \sin I' + uv_s (\sin I \cos I' - \cos I \sin I')$ . Ruv. গিয়ে ভাগ করে সাজালে,

$$\frac{\sin I}{v_s} - \frac{\sin I'}{u} - \frac{I}{R} \left[ \sin I \cos I' - \cos I \sin I' \right]$$

$$fog \quad n \sin I = n' \sin I'$$

সূতরাং 
$$\frac{n'\sin I'}{n v_s} - \frac{\sin I'}{u} = \frac{1}{R} \left[ \frac{n'\sin I'}{n} \cos I' - \cos I \sin I' \right]$$

জতএব 
$$\frac{n'}{v_s} - \frac{n}{u} = \frac{1}{R} [n' \cos I' - n \cos I]$$
 (5.60)

এটা কোদণ্ড ফোকাস বিন্দুর অনুবন্ধী দূরত্বের সমীকরণ। এবার u ও খংর মধ্যে সম্বন্ধ নির্ণয় করতে হবে। Q বিন্দুতে লেলের সূত্রের অন্তরকলন করলে

$$n' \cos I' \delta I' = n \cos I \delta I$$

$$I + \delta \alpha = (I + \delta I) + \delta \theta$$
 [ $\triangle QCD \in \triangle Q'PD$  (\*\*(\$\sigma\$))

जर्थार 
$$\delta I = \delta \alpha - \delta \theta$$
 (5.62)

$$\delta I' = \delta \alpha - \delta \theta' \tag{5.63}$$

ধরা যাক  $QQ' = \partial h$ 

সূতরাং 
$$\delta \alpha = \frac{\delta h}{R}$$

$$\delta\theta = (\delta h) \; \frac{\cos I}{u}$$

$$\delta\theta' = (\delta h) \frac{\cos I'}{v_t}$$

অতএব 
$$\partial I - \partial h \left( \frac{1}{R} - \frac{\cos I}{u} \right)$$
 এবং  $\partial I' = \partial h \left( \frac{I}{R} - \frac{\cos I'}{v_t} \right)$ 

কাজেই 
$$n \cos I \left(\frac{1}{R} - \frac{\cos I}{u}\right) = n' \cos I' \left(\frac{1}{R} - \frac{\cos I'}{v_I}\right)$$

$$\frac{n'\cos^2 I'}{u} - \frac{n\cos^2 I}{u} = \frac{1}{R} (n'\cos I' - n\cos I)$$

(5.64)

এটি হল নিরক্ষ ফোকাল রেখার অনুবন্ধী দ্রন্থের সমীকরণ। এই যে পুটি ফোকাল রেখা পাওয়া যায়, তায়া ঠিক প্রতিবিশ্ব নয়। সেজন্য সাধারণ ভাবে অনেকগুলি প্রতিসারক তল থাকলে গতম মাধ্যমের ফোকাল রেখারুকে (n-1) তম মাধ্যমের ফোকাল রেখার প্রতিবিশ্ব ধরে নির্ণয় করা যাবে না। তবে প্রতিসম অপটিক্যাল তদ্রের বেলায় যেখানে প্রতিটি প্রতিসারক (বা প্রতিফলক) তল একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম সেখানে এটা সম্ভব। গোলীয় পাতলা লেক্ষের দুটি তল একই অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম সূতরাং এক্ষেত্রে চূড়া স্ত ফোকাল রেখায়য়কে নির্ণয় করতে গেলে পরপর প্রতিটি তলে উপরের সমীকরণগুলি ব্যবহার করতে হবে।

প্রথমে দেখা যাক, একটি পাতলা অপটিক্যাল তক্তে বিষমদৃষ্টি দ্র করা বার কি না। একটি পাতলা লেল নেওরা হল যার আলোক কেন্দ্রের তলে উন্মেষ সীমিত করবার জন্য একটি রোধক (stop) দেওরা আছে। এটি একটি পাতলা অপটিক্যাল তব্র। রোধকটি আলোক কেন্দ্রে না নিরে অক্টের উপর অন্য কোথাও নেওরা হলে সমবার্য়টিকে আর পাতলা অপটিক্যাল তব্র বলে গণ্য করা চলত না। আলোক কেন্দ্রে রোধক দেওরাতে সমস্ত আলোক রশ্মিগুছে আলোক কেন্দ্র দিরে যাবে এবং তাদের উন্মেষ ছোট হবে। অতএব আগম ও নিগম তলে একই আলোকরশিম সমান কোণ

### কোদও কোকাল রেখার কেত্রে,

প্রথমতকো প্রতিসরণে, 
$$\frac{n}{v_{s1}} - \frac{1}{u} = \frac{1}{R_1} (n \cos I' - \cos I)$$

বিতীয়তকো প্রতিসরণে,  $\frac{1}{v_{s2}} - \frac{n}{v_{s3}} = \frac{1}{R_2} (\cos I - n \cos I')$ 

সমীকরণ দুটি যোগ করলে

$$\frac{1}{v_{a2}} - \frac{1}{u} = (n \cos I' - \cos I) \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2}\right) = \frac{1}{f_1}$$

$$\frac{1}{f'} \left(\frac{n \cos I' - \cos I}{n - 1}\right) \tag{5.65}$$

(5.65) হল এমন একটি পাতলা লেকের অনুবন্ধী দ্রত্বের সমীকরণ যার ফোকাস দ্রম্ব

$$f_1 = f' \frac{n-1}{n \cos l' - \cos l}$$

 $f_1$  আপতিত কোণ I বদলালে বদলে যায় । সব সময়েই  $f_1 < f'$  ;  $f_1 = f'$  হয় কেবলমায় I = 0 তে ।

### নিরক কোকাল রেখার কেত্রে,

প্রথম তলে প্রতিসরণে, 
$$\frac{n\cos^3 I'}{v_{t1}} - \frac{\cos^3 I}{u} = \frac{1}{R_i} (n\cos I' - \cos I)$$

ষিতীয় তলে প্রতিসরণে, 
$$\frac{\cos^2 I}{v_{t\, 3}} - \frac{n \cos^2 I'}{v_{t\, 1}} - \frac{1}{R_s} (\cos I - n \cos I')$$

অভএব 
$$\frac{1}{v_{t2}} - \frac{1}{u} = \frac{(n \cos I' - \cos I)}{\cos^2 I} \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2}\right)$$
 (5.66)

$$= \frac{1}{f_2} = \frac{1}{f'} \left( \frac{n \cos I' - \cos I}{(n-1) \cos^2 I} \right)$$
 (5.67)

এক্ষেত্রেও ফোকাস দৈর্ঘ্য  $f_{s}$ , আপতন কোণ I বদ্**লালে** বদ্**লে** যায় এবং  $f_{s} < f'$  কেবলমাত্র I = 0 ছাড়া। I = 0 তে  $f_{s} = f'$ । সব অবস্থাতেই

$$f_{\alpha} < f_{1} < f'$$

যে কোন আপতন কোণে  $f_2$  এবং  $f_1$  সমীকরণ (5.65) ও (5.67) থেকে সহজেই পাওয়া যাবে। কাজেই  $v_{t2}$  ও  $v_{s2}$  সমীকরণ (5.64) ও (5.66) থেকে পাওয়া যাবে।  $v_{t2} \sim v_{s2}$  এই অন্তর হল বিষমদৃষ্ঠির পরিমাপক। এই অন্তর্রটি শূন্য হলে বিষমদৃষ্ঠিও লোপ পাবে।

দেখা যাচ্ছে যে নিরক্ষ তল ও কোদও তল দুটিই বরু। আমরা জানি বে (§ 5.2.3e) বিষমদৃষ্টি থাকলে এই দুই তলের বরুতা পেংস্ভাল তলের

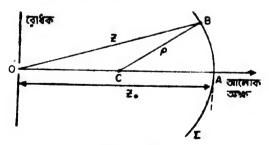


Fig. 5.33

বক্ততা থেকে পৃথক। বিষমদৃষ্টি কি অবস্থায় দৃর কর। যেতে পারে সেটা অনুধাবন করবার জন্য প্রথমে এই তলগুলির বক্ততা নির্ণয় করা যাক। Fig. 5.33 তে OA আলোক অক্ষ। O বিন্দুতে রোধক। OB বে কোন আলোকরিন্দা, I কোণে আপতিত।  $\Sigma$  তলের বক্ততা নির্ণর করতে হবে।  $\overline{OB} = z$ ,  $\overline{OA} = z_0$ ,  $\overline{CA} = \rho$  বক্ততা ব্যাসার্ধ (এই বইতে বক্ততা ব্যাসার্ধ মাপ্রার পদ্ধতি হল তল থেকে কেন্দ্র বিন্দু পর্যন্ত, এখানে বা নেওয়া হল তার ঠিক বিপরীত। পরে আবার আমরা এটা ঠিক করে নেব)।

$$ho^2 = z^2 + (z_0 - \rho)^2 - 2z(z_0 - \rho) \cos I$$
 $\cos I \simeq \left( 1 - \frac{I^2}{2} \right)$ 
অতথ্য  $ho^2 = [z - (z_0 - \rho)]^2 + z(z_0 - \rho) I^2$ 
 $ho \simeq z - (z_0 - \rho) + \frac{z(z_0 - \rho)}{2\rho}$  কেননা  $ho > (z - z_0)$ 
বা,  $ho z_0 - \rho z = \frac{I^2}{2} (zz_0 - z\rho)$ 

zz<sub>0</sub>ρ দিয়ে ভাগ করলে,

$$\left(\frac{1}{z} - \frac{1}{z_0}\right) = \frac{I^2}{2} \left(\frac{1}{\rho} - \frac{1}{z_0}\right) \tag{5.68}$$

এই সমীকরণ থেকে  $I,\ z,\ z_o\ (I=0\ {
m co}\ z)$  জানা থাকলে বন্ধতা  $\frac{1}{\rho}$  জানা যাবে ।

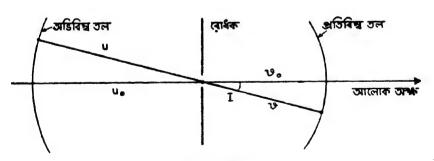


Fig. 5.34

এখানে অভিবিশ্ব তল আলোক অক্ষের সাপেক্ষে প্রতিসম নেওয়া হল (এই তলটি আলোক অক্ষের সঙ্গে উপ্লশ্ব সমতল হলে তার বঞ্চতা ব্যাসার্থ  $\rho = \infty$  হবে)।

অতএব কোদও ফোকাল তলের জনা

$$\frac{1}{v_{s2}} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'} \left( \frac{n \cos I' - \cos I}{n - 1} \right)$$

$$= \frac{1}{f'} \left[ n \left( 1 - \frac{I^2}{2n^2} \right) - \left( 1 - \frac{I^2}{2} \right) \right] / (n - 1)$$
(Defining  $I \simeq nI'$ 

 $=\frac{1}{f'}+\frac{I^2}{2nf'}$ 

একইভাবে, নিরক্ষ ফোকাল তলের জন্য

$$\frac{1}{v_{t,n}} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'} + \frac{I^2}{2nf'} (2n+1) \tag{5.69}$$

কিন্তু অক্ষের উপর

$$\frac{1}{v_{s0}} - \frac{1}{u_0} = \frac{1}{v_{t0}} - \frac{1}{u_0} = \frac{1}{f'}$$
 (5.70)

জতএব 
$$\left(\frac{1}{v_{s\,s}} - \frac{1}{v_{s\,0}}\right) - \left(\frac{1}{u} - \frac{1}{u_0}\right) - \frac{I^s}{2nf}$$

$$\left(\frac{1}{v_{s,2}} - \frac{1}{v_{s,0}}\right)$$
,  $\left(\frac{1}{v_{t,0}} - \frac{1}{v_{t,0}}\right)$  এবং  $\left(\frac{1}{u} - \frac{1}{u_0}\right)$  যে তিনটি তল নির্দেশ

করছে ধরা যাক তাদের বক্ততা ব্যাসার্ধ যথাক্রমে P, Pt ও P । তাহলে

(5.68) থেকে 
$$\left(\frac{1}{v_{s,2}} - \frac{1}{v_{s,0}}\right) = \frac{I^2}{2} \left(\frac{1}{\rho_s} - \frac{1}{v_{s,0}}\right)$$
 ইত্যাদি।

এবং (5.71) থেকে

$$\left(\frac{1}{\rho_s} - \frac{1}{v_{s,0}}\right) - \left(\frac{1}{\rho} - \frac{1}{u_0}\right) = \frac{1}{nf'}$$

$$\frac{1}{v_s} - \frac{1}{\rho} = \frac{1}{nf'} + \left(\frac{1}{v_{s0}} - \frac{1}{u_o}\right) = \frac{1}{nf'} + \frac{1}{f'}$$

$$= \frac{1}{f'} \left(1 + \frac{1}{n}\right)$$

$$\sqrt{4} = \frac{1}{\rho_{\pm}} - \frac{1}{\rho} = \frac{1}{f'} \left( 3 + \frac{1}{n} \right)$$

ρ এর ক্ষেত্রে আমাদের সংকেতের প্রথা প্রয়োগ করলে

$$\frac{1}{\rho_{+}} - \frac{1}{\rho_{+}} = -\frac{1}{f'} \left( 1 + \frac{1}{n} \right) \operatorname{GRR} \frac{1}{\rho_{+}} - \frac{1}{\rho_{-}} = -\frac{1}{f'} \left( 3 + \frac{1}{n} \right)$$
 (5.72)

অভিবিশ্ব তল উল্লেখ ও সমতল হলে  $(
ho=\infty)$  কোদণ্ড তল ও নিরক্ষতলের বক্ষতা হবে,

$$\frac{1}{\rho_n} = -\frac{1}{f'} \left( 1 + \frac{1}{n} \right)$$
 and  $\frac{1}{\rho_n} = -\frac{1}{f'} \left( 3 + \frac{1}{n} \right)$  (5.73)

অনেকগুলি পাতলা লেন্স (দ্বিতীয় ফোকাল দৈর্ঘ্য  $f_1, f_2, \cdots$ এবং মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ  $n_1, n_2, \cdots$ ) পরপর সাজিয়ে যদি একটি সংলগ্ন সমবায় হয় এবং রোধকটি যদি আলোক কেন্দ্রে রাখা হয় তবে সমবায়টিও একটি পাতলা অপটিক্যাল তব্র হবে। এক্ষেত্রে

$$\frac{1}{\rho_{\bullet}} = \sum_{i} -\frac{1}{f_{i}'} \left( 1 + \frac{1}{n_{i}} \right) = -K + \sum_{i} -\frac{1}{f_{i}' n_{i}}$$

$$\text{and } \frac{1}{\rho_{i}} = \sum_{i} -\frac{1}{f_{i}'} \left( 3 + \frac{1}{n_{i}} \right) = -3K + \sum_{i} -\frac{1}{f_{i}' n_{i}}$$
(5.74)

পাতলা অপুটিক্যাল তামে (সীমিত উলোষে) বিষমদৃষ্টি তখনই দূর হবে যখন  $\frac{1}{\rho_0} = \frac{1}{\rho_0}$  অর্থাৎ যখন K=0; এক্ষেত্রে ফোকাল তলের বক্ততা হবে

$$\frac{1}{\rho_p} - \frac{1}{\rho_s} - \frac{1}{\rho_s} = \sum_{i} - \frac{1}{f_s n_s}$$

পুটি বিভিন্ন মাধ্যমের একটি অভিসারী ও একটি অপসারী লেন্স নিলে, বিষমদৃষ্টি থাকবে না, যখন

$$K_1 + K_2 = 0$$

পাতলা অপটিক্যাল তত্ত্বে ফোকাল তলের বক্ততা (বিষমদৃষ্টি না থাকলে)

$$\frac{1}{\rho_n} - \frac{1}{\rho_i} - \frac{1}{\rho_i} = \sum_{i=1}^{n} -\frac{1}{n_i f_i} = \sum_{i=1}^{n} -\frac{K_i}{n_i}$$

প্রতিবিশ্বতলের বব্রতা তখনই দূর হবে যখন  $\sum -\frac{K_i}{n_i} = 0$  (5.75)

বক্তা দ্র হবার এই সর্তাটকে পেৎস্ভালের সর্ভ (Petzval condition) বলে ।

দুটি পাতলা লেন্সের উপরোক্ত সমবায়ে বরুতা দূর করতে গেলে

$$\frac{K_1}{n_1} + \frac{K_2}{n_2} = 0$$
 হতে হবে

অৰ্থাং 
$$K_1\left(\frac{1}{n_1} - \frac{1}{n_2}\right) = 0$$
 হতে হবে।

এটা একমাত্র সম্ভব বখন  $n_1 - n_2$ । সে ক্ষেত্রে দূটি লেল মিলে একই মাধ্যমের একটি লেল হয়ে বাবে। অভএব পাভলা অপটিক্যাল ভঙ্কে (রোধক আলোক কেন্দ্রে) বিষমদৃষ্টি ও বক্ষেতা ছুটোই এক সলে দূর করা বাবে না।

বিশদ বিশ্লেষণ থেকে দেখা ষায় যে পুরু অপটিক্যাল ভাৱে বিষমদৃষ্টি এবং বক্রভা ছটোই একসঙ্গে দূর করা সম্ভব। এক্ষেত্রে,

- (i) রোধকটিকে আলোককৈন্দ্রে রাখলে হবে না। অন্যত্র কোথাও বসাতে হবে। ফলে লেন্সের মধ্য দিয়ে যে সব আলোকরন্মি যাবে তাদের আপতন কোণ ও নির্গম কোণ এক থাকবে না।
- (ii) রোধক এক জায়গায় বসিয়ে অভিবিদের সব অবস্থানে বিষমদৃষ্টি দূর কর। সম্ভব নয়। রোধকের অবস্থান নির্দিষ্ট করে দিলে অভিবিদের অবস্থানও নির্দিষ্ট হয়ে যাবে।
- (iii) যদি বিষমদৃষ্টি না থাকে তবে প্রতিবিদ্ব তলের অক্ষবিন্দুর কাছে বক্ততা লোপ পাবে যখন পেৎসৃভালের সর্তটি পূর্ণ হবে, অর্থাৎ যখন

$$\sum_{n_i} -\frac{K_i}{n_i} = 0$$

একটি মেনিস্কাস বা উভ-উত্তল লেন্সের সামনে বা পিছনে উপবুর স্থানে একটি রোধক বসিয়ে (এটি একটি পুরু অপটিক্যাল তব্র) বিষমদৃষ্টি ও বক্রতা অনেকাংশে দূর করা যায়।

Fig. 5.35-এ একটি মেনিসকাস্ লেন্স একটি রোধকের পিছনে বসানে। হরেছে। লেন্সের অবতল দিকটি রোধকের দিকে।

রোধকটি লেন্সের আলোক কেন্দ্রে রাখলে অভিবিদ্ধ তলের P বিন্দু থেকে b রন্দিটি লেন্সের ভিতর দিয়ে যেত। এক্ষেয়ে আপতন কোণ হত  $\theta_1$ । রোধকটি লেন্সের থিকে কিছু দূরে রাখায় P বিন্দু থেকে a রন্দিটি লেন্সের মধ্য দিয়ে যাছে। এক্সলে আপতন কোণ  $\theta$ ।  $\theta < \theta_1$ । অর্থাৎ কোন বিন্দু থেকে লেন্সে আপতিত আলোকরন্দির আপতন কোণ করেছে। কলে প্রতিবিদ্ধ তলের বক্রতা কমবে।

রোধক দেওরার ফলে কোন একটি বিন্দু থেকে সেন্সে বে আলোক-রশিক্ষুক্ত আপতিত হচ্ছে তার উন্মেষ ছোট হচ্ছে, একই বিন্দু থেকে লেন্সে বিভিন্ন আপতন কোণে আলো পড়ছে না, বিভিন্ন বিন্দু থেকে আলো লেন্সের বিভিন্ন জারগায় পড়ছে ৷ এইসব কারণে লেন্সের আফৃতি ঠিকমত নিয়ে এবং

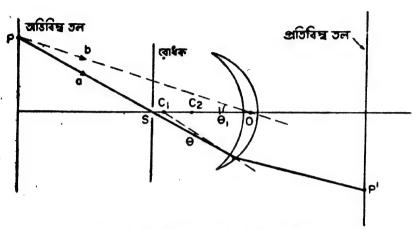


Fig. 5.35. মেনিস্কাস লেন্স, সামনে রোধক। এক্ষেত্রে  $\theta < \theta_1$ ।

রোধকটি উপবুক্ত স্থানে বসিয়ে বিষমদৃষ্টি ও বক্ততা দুটিই কমিরে ফেল। সম্ভব ।

# 5.3.6 বিরুতি দুরীকরণের সম্ভাব্যতা: এরারির সর্ভ (Airy's condition)।

অভিবিষের একটি বিন্দুর জন্য প্রতিবিষে একটি মাত্র বিন্দু পেলেই যে প্রতিবিষটি অভিবিষের সদৃশ হবে তার কোন কথা নেই। বিশ্বত প্রতিবিষে বক্ততা ও বিকৃতি দুইই থাকতে পারে। প্রতিবিষ তলে অনাবশ্যক বক্ততা আসতে পারে দুকারণে, বিষমদৃষ্টি ও ক্ষেত্রের বক্ততার (field curvature) জন্য। আমরা § 5.3.5-এ দেখেছি যে যদিও মোট বক্ততা দূর করবার সম্ভাবনা একটিমাত্র সর্তসাপেক্ষ নর তবুও পুরু অপটিক্যাল তব্রে এই দুটি দোষই মোটামুটি ভাবে দূর করা সম্ভব। বাকী রইল বিকৃতি। কখন প্রতিবিষ অবিকৃত হবে তা সহজেই নির্ণায় করা যায়।

ধরা যাক যে বন্ধতা নেই। অর্থাৎ জনুলম্ব তল ABর জনুবন্ধী তল A'B'ও জনুজম্ব। আপতিত রশ্বির উল্মেষ আগাম নের  $\pi$  (পরিছেদ 7 দুর্ভব্য)

এর জন্য সীমিত হয়েছে। নিগম রশ্বি এই নেন্তের অনুবন্ধী অর্থাৎ নিগমি নেত্র ম' দিয়ে গিয়েছে। যদি প্রতিবিধে বক্রতা ও বিকৃতি না থাকে

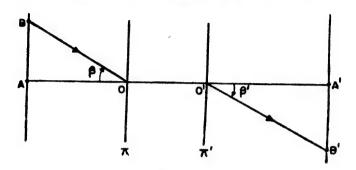


Fig. 5.36

তবে AB ও A'B' তাদের নিজৰ তলগুলিতে বে ভাবেই থাকুক না কেন AB ও A'B' সদৃশ হবে । অর্থাৎ বিবর্ধন  $m=\overline{\frac{A'B'}{AB}}=$  ধুবক ।

$$\frac{\overline{AB}}{\overline{OA}} = \tan (\pi - \beta) = -\tan \beta$$

এবং 
$$\frac{\overline{A'B'}}{\overline{O'A'}} = -\tan \beta'$$

অতএব

$$m = \frac{\overline{A'B'}}{\overline{AB}} = \left(\frac{\overline{O'A'}}{\overline{OA}}\right) \left(\frac{\tan \beta'}{\tan \beta}\right) = 849$$

এই সর্ত পূর্ণ হলে বিকৃতি থাকবে না। বিকৃতি বিহীন প্রতিবিশ্বকে ভার্মকে এর সর্তাটকে এরারির সর্ভ (Airy's condition) বা ভার্মজাপিক হবার সর্ত বলে।

যখন আগম নেত্র এবং নিগম নেত্রের অবস্থান আলোকরন্মির নতির (inclination) উপর নির্ভর করে ন। অর্থাৎ যখন নেত্রের অপেরণ (pupil aberration) নেই তখন

$$\frac{\overline{O'A'}}{\overline{OA}}$$
 = ধ্বুবক এবং  $\frac{\tan \beta'}{\tan \beta}$  = ধুবক ( এয়ারির সংশোধিত সর্ত বা ট্যানজেন্টের সর্ত )

বদিও এই সর্তাট হার্শেলের সর্ত এবং অ্যাবের সাইনের সর্তের সঙ্গে সঠিকভাবে সুসংগত নর তবু ব্যবহারিক দিক থেকে বিচার করলে অনেকখানি উদ্মেষ পর্যন্ত কার্যতঃ তাদের মধ্যে অসংগতি খুবই কম। কাজেই এমন অপটিক্যাল তব্ত নির্মাণ করা সম্ভব যেটাতে এই তিনটি সর্তই মোটামুটিভাবে সিদ্ধ।

একক পাতলা লেন্সে বিকৃতি প্রায় নেই বললেই চলে। তবে অন্যান্য অপেরণগুলির সবকটিকে একই সঙ্গে পাতলা লেন্সে দূর করা সম্ভব নয়। পাতলা লেন্সের একেবারে গা ঘেঁষে একটি রোধক রাখলে ( কার্যতঃ রোধকটি

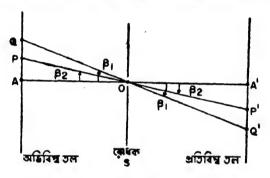


Fig. 5.37

লেব্দের আলোক কেন্দ্রে অবন্থিত হল ) আপতন কোণ ও নির্গম কোণ এক হবে এবং ট্যানজেন্টের সর্তটি সিদ্ধ হবে (Fig. 5.37)। বিকৃতি না থাকলেও এক্ষেয়ে যথেষ্ট বিষমদৃষ্টি থাকবে। একটি পাতলা লেব্দের সামনে বা পিছনে

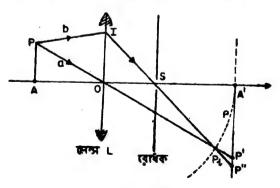


Fig. 5.38

কোন জারগার রোধকটি রাখলে প্রতিবিধে বিকৃতি ঘটবে। লেজ L এর সামনে অভিবিদ্ধ তলে P একটি বিন্দু (Fig. 5.38)। ho তলটি ন্যনতম

শ্রান্তির তল। ধরা বাক তলটিতে বক্ততা রয়েছে। P বিন্দুর প্রতিবিষটি P তলে  $P_1$  এ হয়েছে। একটি রোধক বদি আলোককেন্দ্র O তে রাখা হত তবে P বিন্দু থেকে a রিন্দ্র বরাবর আলোকগুছে লেলের মধ্য দিয়ে বেত, প্রতিবিষটি হত P' বিন্দুতে। AP অভিবিষের প্রতিবিষ হত A'P' এবং প্রতিবিষে বিকৃতি থাকত না। রোধকটি লেলের পিছনে S বিন্দুতে রাখলে P বিন্দু থেকে লেলের মধ্য দিয়ে আলোকগুছে, B রিন্দ্র বরাবর যেত এবং প্রতিবিষ হত P'' এ।

#### A'P'' > A'P'

লেকের পিছনে রোধক রাখলে সেজন্য প্রতিবিদ্ধে পিনকুশনবৎ বিকৃতি দেখা দেবে । অনুর্পভাবে, লেকের সামনে রোধকটি রাখলে প্রতিবিদ্ধে পিপেবৎ বিকৃতি দেখা দেবে ।

পুরু অপটিক্যাল তব্রে কি করে বিকৃতি দ্র করা সম্ভব তা উপরের আলোচনা থেকেই বোঝা যাচ্ছে। যদি দুটি অনুরূপ লেন্সের ঠিক মাঝখানে একটি রোধক ব্যবহার করা যায় তবে এই প্রভিসম যুখাটি (symmetrical doublet) (Fig. 5.39) একক বিবর্ধনের অবস্থায় বিকৃতিমুক্ত হবে। অন্য বিবর্ধনের বেলায় এমনভাবে রোধকটি দুটি লেন্সের মধ্যে রাখতে হবে যাতে ট্যানজেন্টের সর্তটি সিদ্ধ হয়। দুটি লেন্সের মাঝখানে একটি রোধক না রেখে লেন্স সমবায়ের সামনে একটি ও পিছনে আর একটি রোধক রেখেও বিকৃতি দুর করা সম্ভব।

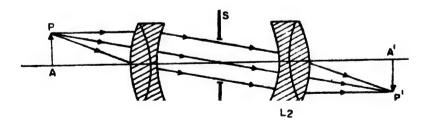


Fig. 5.39

এই অধ্যায়ে বিভিন্ন রকমের অপেরণ দ্রীকরণের সম্ভাব্যতা সংক্ষেপে আলোচনা করা হল। এই আলোচনা থেকে সবচেয়ে মূল্যবান যে তথ্যটি জানা গিয়েছে তা হল সব অপটিক্যাল তদ্ধেই (তা সরলই হোক বা জটিলই হোক) নানা ধরণের অপেরণ থাকা সম্ভব এবং কোল ভাবেই তাদের সবস্থলিকেই একই সজে সম্পূর্ণভাবে দৃর করা যায় না। কোন কোন অপেরণ দৃর করতেই হবে আর কোনগুলি খুব বেশী না হলেও চলবে, তা নির্ভর করে অপটিক্যাল তব্রটি কোন কাজে ব্যবহার করা হবে তার উপর। অভিসক্ষ্যে (objectives) গোলাপেরণ, কোমা ও বর্ণাপেরণ থাকলে চলবে না, আবার অভিনেত্রে (eye pieces) বিষমদৃষ্ঠি, বক্রতা, বিকৃতি এবং বর্ণাপেরণ যত মারাশ্বক, অন্যগুলি ততটা নয়।

### **अ**तिद्वालय 6

## মানব চকু (The human eye)

—"মোর চক্ষে এ নিখিলে
দিকে দিকে তুমিই লিখিলে
রুপের তুলিকা ধরি রসের ম্রতি।"
রবীশ্রনাথ

মানুষের চোখ এক অনবদ্য সৃষ্টি। বহির্বিশ্বের সঙ্গে আমাদের পরিচয়ের অনেকটাই চোখের মাধ্যমে। চোখের গঠনপ্রণালী এবং তার কার্যপদ্ধতি খুবই জটিল। এ সম্বন্ধে কোন সুস্পষ্ট ও সম্পূর্ণ ধারণা করা এখনও সম্ভব হয়নি।

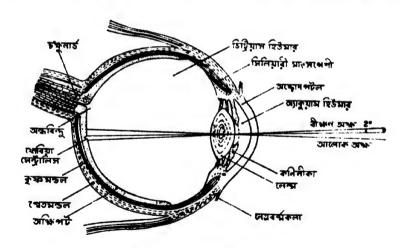


Fig. 6.1 মানুষের চোখ

সেজন্য বিতর্কিত বিষয়গুলিতে না গিয়ে জ্যামিতীয় আলোক বিজ্ঞানের দৃষ্টিকোণ থেকে আমরা চোখের বিষয়টি পর্যালোচনা করব।

6.1 চোবের গঠন (structure of the eye)

Fig. 6.1-এ মানুষের চোখের একটি ছেদ দেখানো হরেছে। চোখের

**আকার প্রান্ন গোল।** একটা কোটরের ভিতর এটা বসানো কোটরের ভিতর থেকে বাইরে নিয়ে এসে মাপলে দেখা যায় যে

সামনা পিছ বরাবর দৈর্ঘ্য	•••	24.2 mm
অনুভূমিক আড়াআড়ি দৈৰ্ঘ্য	•••	24.0 mm
উল্লম্ব আড়াআড়ি দৈর্ঘ্য	•••	23.6 mm
ওজন	•••	7.0 gm
আপেক্ষিক গুরুত্ব (মোটাম্টিভাবে গড়	মান)	1.03

এই গড় মানগুলি থেকে একটা মোটামুটি ধারণা করা সম্ভব হলেও সব চোখই এক মাপের নয়। মানুষে মানুষে চোখ বড় ছোট হয়। শরীরের অন্যান্য অংশের তুলনায় চোখ অনেক তাড়াতাড়ি বেড়ে ওঠে এবং প্রায় আট বছরের মধ্যেই চোখ প্রায় পরিপূর্ণতা লাভ করে। অবশ্য চোখের বিভিন্ন অংশে বয়সের সঙ্গে সঙ্গে অম্পদ্ধপ পরিবর্তন হতে পারে; যে জন্য বয়স বাড়লে দীর্ঘদৃষ্ঠি ও স্বম্পদৃষ্ঠি ইত্যাদি উপসর্গ দেখা দেয়।

অক্সিগোলক (eyeball) পর পর অনেকগুলি আবরণের দ্বারা সংবদ্ধ।
সবচেয়ে বাইরের আবরণিট সাদা, অশ্বচ্ছ, পূরু ও মজবুত। এটাকে শেতমণ্ডল
(sclera) বলে। সামনের দিকে এটা একটু পাতলা হয়ে এসেছে, অক্সবিন্দুর
(pole) কাছাকাছি এর বক্ততা সবচেয়ে বেশী। এই অংশটার নাম অন্টেছাদপটল (cornea)। যতক্ষণ চোখের জলে অচ্ছোদপটল সিন্ত থাকে ততক্ষণই
এটা বচ্ছ থাকে। আর চোখের জলকে অচ্ছোদপটলের উপর সমানভাবে ছড়িয়ে
দেবার জন্যই আমাদের চোখের পাতা (eyelids) ক্রমাগত পিট্পিট্ করে।
চোখে ধূলো পড়লে বা কোন অশ্বন্তি ঘটলে অশ্রেনিঃসারণকারী গ্রন্থি
(lachrymal glands) থেকে চোথের জল আরোও বেশী করে ঝরতে থাকে।

শ্বেতমণ্ডলের পরবর্তী ভিতরের দিকের পাতলা আবরণটি হল ক্রক্ষমণ্ডল (choroid)। প্রচুর রক্তসণ্ডালনের জন্য এই আবরণটি চোখের তাপ নিরোধক হিসাবে কাজ করে। স্বাভাবিক চোখে কৃষ্ণমণ্ডল পর্যাপ্ত পরিমাণ গাঢ় কালো রংএ রঞ্জিত। অক্ষিগোলকের ভিতরের মাধ্যমে যে আলো বিচ্ছুরিত হয় এই তার গোষাণ করে নেয়; সেজন্য ভিতরের দেওয়াল থেকে আলোর প্রতিফলন অনেক কমে যায়। ফলে ভিতরটা অনেকাংশে অন্ধকার ক্যামেরার মত কাজ করে। অ্যালবিনোদের (albinos) কৃষ্ণমণ্ডল বর্ণহীন। কৃষ্ণমণ্ডলের মধ্যে অর্বান্থত রক্তবাহী ক্যেষদের জন্য এদের চোখ লাল দেখায়।

আছে।দপটলের কাছাকাছি এসে কৃষমন্তল রুষে একটু মোটা হরে, পরে দুটি প্রায় সমকেন্দ্রিক অঙ্গুরীয়াকৃতি (annulus) অংশে বিভক্ত হরে পড়ে। অছে।দপটলের পশ্চাতে এদের প্রথমটি হল কণিনীকা। (iris)। এর রং রঙ্গকের (pigment) জন্য বাদামী বা কালো হতে পারে, পর্দা পাতলা বা মোটা হওয়ার দরুণ নীল বা সবুজ হতে পারে বা দুয়ের মিশ্রণে বিভিন্ন রকম হতে পারে। কণিনীকার মাঝখানের ছিন্রটিকে বলে মাণি (pupil)। আলো কম বেশী হলে এই ছিন্রটি বড় ছোট হয়। মাংসপেশীর সংকোচন ও বিক্ষারণের ফলে মাণির এই ছোট বড় হওয়াটা মোটামুটিভাবে অনৈচ্ছিক। অন্ধকারে বা খুব কম আলোয় মাণির ব্যাস 7.5 mm পর্যন্ত হতে পারে, উজ্জ্বল আলোতে কমে গিয়ে 2.5 mm ব্যাসে দাঁড়াতে পারে। ওবুধ বা রাসায়নিক পদার্থ দিয়ে মাংসপেশীর নিয়ম্বণ ক্ষমতা অচল করে দেওয়া যায়। আট্রোপিন (atropine) দিলে মাণ ইচ্ছেমত ছোট করা যায় না, পুরোপুরি বিক্ষারিত হয়ে থাকে। ফলে চোখের অভ্যন্তরের অবস্থা পরীক্ষা করা সহজ হয়। সেজন্য চোখ পরীক্ষা করার আগে ডাক্টাররা চোখে আ্যাট্রোপিন দিয়ে থাকেন।

দ্বিতীয় অঙ্গুরীয়াকৃতি অংশটি মাংসল এবং পুরু এবং তার গোল ছিপ্রটিও মণি অপেক্ষা অনেক বড়। চোখের লেক্সকে এটা যথাস্থানে রাখতে সাহায্য করে। এর সিলিয়ারী মাংসপেশীগুলি (ciliary muscles) লেকের সঙ্গে কুর। এই পেশীগুলির সংকোচন ও প্রসরণের দ্বারা লেকের বক্ততা কম বেশী করে দ্বের বা কাছের জিনিষ ইচ্ছেমত দেখা যায়। অর্থাৎ এই পেশীগুলি উপযোজন (accomodation) নিয়ন্ত্রণ করে।

কুষ্ণগুলের ঠিক উপরে পাত্লা বছ পর্দাটির নাম অক্সিপট (retina)।
এটা চোথের সবচেয়ে অন্তবর্তী পর্দা এবং ভিতরের প্রার দুই তৃতীরাংশ জারগা
জড়ে রয়েছে। এটা নার্ভ তন্ত্রীর (nerve fibres) বারা তৈরী এবং আসলে
চক্ষুলার্ভের (optic nerve) তন্ত্রীরই শেষাংশ। অক্ষিপট আলোক সুবেদী
(light sensitive); পিছনের অক্ষবিন্দুর কাছে এক জারগার অক্ষিপটের রঙ্
হল্দে। এই হল্দে বিন্দুর (macula lutea বা yellow spot) আরতন মাত্র
2 mm×1 mm। এর কেন্দ্রন্থল, কোবিয়া লেন্ট্রালিসেই (fovea centralis) অক্ষিপট সবচেয়ে পাতলা, মাত্র 200 মাইজন পুরু। অক্ষিপট খুবই
কোমলা। এটা কৃষ্ণমণ্ডলের সঙ্গে প্রতাক্ষভাবে বুল নর। চোথের ভিতরের
নির্দিন্ট উদ্ভিত্তি চাপের (hydrostatic pressure) ফলে এটা কৃষ্ণমণ্ডলের
গারে লেগে থাকে। চক্ষুনার্ভ যেখানে অক্ষিপটে মিশেছে সেই বিন্দুতে

আলো কোনো উত্তেজনা সৃষ্ঠি করতে পারে না। এর নাম **অন্ধবিন্দু** (blind spot)।

কণিনীকার ঠিক পরেই আছে একটি উক্ত-উদ্ভল (bi-convex) লেকা। এই লেক এর গঠনপ্রণালী খুবই জটিল। এটা বচ্ছ এবং জীবস্ত কোষের সমবারে তৈরী। এতে নার্ভ বা রক্তকণিকা নেই। এর ভিতরের সবজারগা একরকম নয়; অনেকগুলি পরতে তৈরী। প্রতিসরাক্ত বাইরের থেকে আন্তে আন্তে বেড়ে কেন্দ্রে সবচেয়ে বেশী; বাইরে 1.373 থেকে কেন্দ্রে প্রায় 1.420।

এই লেল চোখের অভ্যন্তরকে দুটি কামরায় ভাগ করেছে। সামনের কামরাটি একপ্রকার স্বচ্ছ জলীয় লবণান্ত পদার্থে পূর্ণ। একে বলা হয় জ্যাকুয়াল হিউমার (aqueous humour)। পিছনের কামরাটী কলয়ডীয় (colloidal) এবং থক্থকে (gelatinous) পদার্থ দ্বারা পরিপূর্ণ। এই ভিটিয়াল হিউমারে (vitreous humour) আছে প্রোটিন, জল, সোডিয়াম ক্লোরাইড ইত্যাদি।

### 6.2 গাউসীয় ভন্ত হিসাবে চোখ (eye : as a gaussian system)

অচ্ছোদপটল, দেল ইত্যাদির প্রতিসারকতলগুলির কোনটিই পরিপূর্ণ বর্তুলাকার (spherical) নয়। লেন্সের ব্যাপারটি আরও জটিল। এর তলম্বরের বক্রতা এবং এর প্রতিসরাধ্বের বিন্যাস উপযোজনের সঙ্গে সঙ্গে পরিবর্তিত হয়। এছাড়া, যদিও প্রতিটি তলই নির্দিষ্ট কোন অক্ষের চারদিকে প্রতিসম (symmetrical) তাহলেও সব অংশ মিলে একটা কেন্দ্রিক (centered) সমবায় গঠিত হয় না। অচ্ছোদপটলের আলোক অক্ষ এবং লেন্সের আলোক অক্ষের মধ্যে প্রায় 5° থেকে 6° কোণ হতে পারে। প্রতিটি তলের অক্ষবিন্দুর নিকটবর্তী বক্রতাকে তলের বক্রতা বলে ধরে নিলে মোটামুটিভাবে চোখকে একটা কেন্দ্রিক সমবায় বলে গণ্য করা যায়।

### হেলম্ হোলংস ও গুলম্বাও এর পরিমাপ অনুযায়ী

প্রথম ফোকাস বিন্দু -16 mm দিতীয় ফোকাস বিন্দু +24 mm প্রথম মুখ্য বিন্দু +1.35 mm দিতীয় মুখ্য বিন্দু +1.60 mm প্রথম নোডাল বিন্দু +7.1 mm দিতীয় নোডাল বিন্দু +7.3 mm প্রথম ফোকাল দূরত্ব -17.3 mm দিতীয় ফোকাল দূরত্ব +22.4 mm

উপরের তালিকা থেকে দেখা যাচ্ছে যে প্রথম ও দিতীর মৃখ্য বিন্দুগুলি 
খুবই কাছাকাছি এবং প্রথম ও দিতীর নোডাল বিন্দুর মধ্যে দূরত্ব তাকিঞ্চিংকর।

এরকম কাছাকাছি বিন্দুগুলিকে একটি বিন্দু বলে ধরলে যে সরলীকৃত চক্ষু পাওয়া ষায় তাকে লিফিং এর চক্ষু (Listing's eye) বলা হয় (Fig. 6.2)।

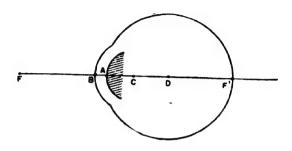


Fig. 6.2 লিখিং এর সরলীকৃত চক্ষু।

অচ্ছোদপটলের অক্ষবিন্দু B কে মূলবিন্দু হিসাবে গণ্য করলে এই চোখের (উপযোজন ছাড়া) মূল পরিমাপগুলি হল ঃ—

> ব্যাসার্ধ (AC) 5.6 mm প্রতিসারী তলের অক্ষবিন্দু (A) +1.5 mm প্রথম ফোকাস দৈর্ঘ্য (AF) -17.5 mm দ্বিতীয় ফোকাস দৈর্ঘ্য (AF') +22.5 mm প্রতিসরাজ্ক  $\sim 1.32$

## 6.3 দৃষ্টির ক্ষেত্র (Field of vision)

অক্ষিগোলক অক্ষিকোটরের মধ্যে ঘুরতে পারে এবং সব সময়েই একই বিন্দু D এর চারিদিকে ঘোরে (BD ~ 13.5 mm)। চোখ এভাবে অনেকখানি ঘুরতে পারে বলে তার দৃষ্টির ক্ষেত্রগু (Field of vision) অনেকখানি প্রসারিত। বীক্ষণ অক্ষকে নির্দিষ্ট রেখে দৃষ্টির ক্ষেত্র মাপবার চেন্টা করলে দেখা যায় যে, সুস্পন্ট বীক্ষণের ক্ষেত্র (field of distinct vision) আসলে খুবই সীমিত, মাত্র 2° কৌণিক পরিসরে সীমাবদ্ধ। এক্ষেত্রে প্রতিবিশ্ব পড়ে ফোবিয়া সেন্ট্রালিসের উপরে। বীক্ষণ অক্ষের থেকে যত সরে যাওয়া যাবে ততই প্রতিবিশ্ব অস্পন্ট হয়ে আসবে। অস্পন্ট বীক্ষণের ক্ষেত্র অনেকদৃর পর্যন্ত প্রসারিত। অনুভূমিক দৃষ্টির ক্ষেত্র (অস্পন্ট) 165°র মত, নাকের দিকে কম, কানের দিকে বেশী (Fig. 6.3)।

### বীক্ষণ অক্ষকে যদি ঘোরান যায় তবে সুস্পর্য বীক্ষণের ব্যাপ্তি 60° থেকে

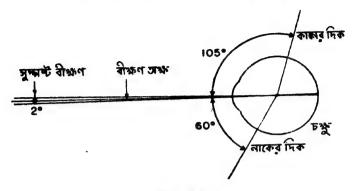


Fig. 6.3

লোকবিশেষে 100° পর্যন্ত হতে পারে। অনেকখানি জায়গার উপরে আমাদের চোখ অনবরত ঘুরে আসে। চোখের সামনে যে কোন বীক্ষণ বন্ধ বসালেই দৃষ্টির ক্ষেত্র অনেকখানি সীমিত হয়ে পড়ে।

#### 6.4 চোখের উপযোজন (accomodation of the eye)

সৃষ্থ চোথের লেন্সের ফোকাস বিন্দুটি অক্ষিপটের উপর অবন্থিত অর্থাৎ ফোকাস দৈর্ঘ্য লেন্স থেকে অক্ষিপট পর্যস্ত । স্বাভাবিক অবস্থায় সেজন্য বহুদুরের কোন বস্তুর প্রতিবিশ্ব অক্ষিপটের উপর পড়ে এবং বস্তুটি স্পন্ট দেখা যার । অভিবিশ্ব কাছে আনলে স্বভাবতই তার প্রতিবিশ্ব অক্ষিপটের পিছনে পড়বার উপরম হয় । সিলিয়ারী মাংসপেশীর সংকোচনের সাহায্যে লেন্সের বেধ ও বক্ততা পরিবর্তন করে লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য আমরা অচেতন ভাবেই এমন বদলে দিই যে প্রতিবিশ্ব অক্ষিপটের পিছনে না পড়ে অক্ষিপটের উপরেই পড়ে । কাজেই অভিবিশ্ব কাছে আনলেও তাকে স্পন্ট দেখা যায় । চোখের এই ক্ষমতার নাম উপযোজন (accomodation) । অবশ্য উপযোজন ছাড়াও অনেকটা কাছের জিনিষও আমাদের স্পন্ট দেখার কথা । কারণ চোখের ক্ষেত্রের গভীরতা (depth of field) খুব কম নর । সাধারণ আলোতে, সূন্ত দর্শবের বেলার কোন রকম উপযোজন না করেই অসীম থেকে প্রার 10 মিটার দ্বু পর্যন্ত সব জিনিষই স্পন্ট বলে মনে হবে । কিন্তু অজ্ঞাসের বশে আমরা সবসময়েই কিছু না কিছু উপযোজন প্রয়োগ করে থাকি । সেজনা উপযোজনের থেকে ক্ষেত্রের গভীরতার প্রভাব আলাদা করে পরিমাপ করা কঠিন ।

আমাদের চোখের উপবোজন ক্ষমতা সীমিত। প্রত্যেক পেশী সম্বালনের মত উপবোজনের ফলেও চোখ প্রান্ত (fatigued) হয়ে পড়ে। পূর্ণ উপবোজন প্ররোগ করে চোথ একনাগাড়ে অনেকক্ষণ কাজ করতে পারে না। চোথকে বেশী শ্রান্ত না করে যে ন্যুনতম দূরত্ব পর্যন্ত স্পর্যন্ত দেখা যায় সেই দূরত্বকে স্পৃষ্ট দর্শনের মিক্ষতম দূরত্ব (least distance of distinct vision) বলে। এই দূরত্ব 25 cm বা 10 ইণ্ডির মত। এর কম দূরতে স্পর্য্ত করে দেখবার চেন্টা করলে চোখে খুবই অস্বান্তি হয়। চোখ থেকে স্পর্য দর্শনের নিয়তম দূরত্বে যে বিন্দু থাকে তাকে মিকট বিন্দু (near point) বলে। সর্বাপেক্ষা দ্রের যে বিন্দু বিনা শ্রান্তিতে দেখা যায় সেটাকে দূর বিন্দু (far point) বলে। দূর বিন্দু ও নিকট বিন্দুর মধ্যে দূরত্বকে দৃষ্টির পাল্লা (visual range) বলে। সুস্থ চোখের ক্ষেত্রে দূর বিন্দু অসীমে অবন্থিত। সাধারণত উপযোজনের ক্ষমতা প্রকাশ করা হয় উপযোজনের মাজা (amplitude of accomodation) দিয়ে। যে পাতলা লেন্স লিন্টিং এর চোখের অক্ষবিন্দুতে রাখলে নিকট বিন্দুর (১) প্রতিবিশ্ব দূর বিন্দুতে (△) পড়ে সেই লেন্সের ক্ষমতা দিয়ে এই মাত্রা এ মাপা হয়। অর্থাৎ

$$A = \frac{1}{\Delta} - \frac{1}{\delta} \tag{6.1}$$

বয়সের সঙ্গে সঙ্গে A পরিবর্তিত হয়। খুব ছোট বাচ্চার A 16 থেকে 18 ডায়প্টার পর্যস্ত হয়। বয়স বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে A কমতে থাকে এবং 60-70 বংসর বয়সে 1 ডায়প্টার থেকেও কমে যায় (Table 6.1)।

প্রাপ্ত এক বৃদ্ধ ভদ্রলোকের দূর্রবিন্দু -400 cm এবং নিকটবিন্দু +100 cm ; তার উপযোজনের মাত্রা কত ?

Table 6.1

ডপ্তার (Donder) এর উপযোজন মান্রা (A)-র তালিকা (স্বাভাবিক চোখের জন্য)

বয়স (ব <b>ং</b> সর)	দ্রবিন্দু △ metre	নিকট বিন্দু <i>δ</i> metre	A dioptre
10	00	- 0.071	14
20	, ao	-0.10	10
30	<b>60</b>	-0.14	7
40	on l	-0.22	4.5
50	<b>ø</b>	-0.40	2.5
60	+ 2	- 2.00	1.0
70	+0.8	+ 1.00	0.25

#### 6.5 চোষের অপেরণ (aberrations of the eye)

চোখের প্রায় সবরকম অপেরণই রয়েছে। গোলাপেরণ অপ্সাদ্প যা আছে তাও লেব্দের এবং অচ্ছোদপটলের বক্তার তারতম্য হেতু অনেক কমে যায়। কোমাও খুব বেশী নয়, বিশেষতঃ আপতন কোণ যখন খুব কম। আপতন কোণ বেশী হলে প্রান্তিক অপেরণ (marginal)-গুলি আর অকিণ্ডিংকর থাকে না এবং তখন প্রতিবিশ্ব অস্পন্ট হয়ে পড়ে। চোখের বেলায় এই দোষটা কার্যতঃ মারাত্মক নয় কারণ কোন বস্তুকে দেখতে গেলে আমরা চোখ ঘুরিয়ে বীক্ষণ অক্ষকে বস্তুর বরাবর নিয়ে আসি। ফলে আপতন কোণ কখনও বেশী হতে পারে না। চোখের লেন্সের বর্ণাপেরণ খুব কম নয়। সাধারণভাবে এজন্য আমাদের তত অসুবিধে হয় না। কারণ চোখের সুবেদীতা দুত হ্লাস পায় বলে লোহিত বা বেগ্নি অপেরণের প্রভাব খুবই অপ্প হয়। কখনও কখনও চোখের বর্ণাপেরণের ফলে বেশ অসুবিধার সৃষ্টি হয়। যেমন নীল আলোতে আমরা বেশী দ্রের জিনিস দেখতে পাইনা। কারণ নীল আলোতে জামরা বেশী দ্রের জিনিস দেখতে পাইনা। কারণ নীল আলোতে

### 6.6 চোখের স্থবেদীতা (sensitiveness of the eye)

তড়িং চুম্বকীয় বর্ণালীর খুব অম্প অংশেই চোখ সুবেদী।  $3800A^{\circ}$  অর্থাং বেগ্নী থেকে  $7700A^{\circ}$  অর্থাং লাল রঙ পর্যস্ত আমরা দেখতে পাই। এর সব অংশে চোখ সমান সুবেদী নয় (Fig. 6.4)। Fig. 6.4-এ তরঙ্গদৈর্ঘ্যের উপর

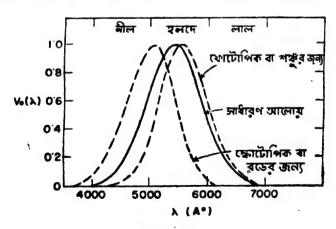


Fig. 6.4

সংবেদন (response)  $V_o(\lambda)$ -র নির্ভরতা দেখানো হয়েছে। কোন সমশান্ত

উৎস অর্থাৎ যে উৎসের বর্ণালীতে একক তরঙ্গদৈর্ঘ্য বিস্তারে (unit wavelength interval) শান্তর পরিমাণ (ধরা যাক, ওয়াট প্রতি আংশ্রমে) ধ্বুব, এমন উৎস থেকে আলো পড়লে যে দর্শনের অনুভূতি (sensation) হয় তার আপেক্ষিক পরিমাপকে আমরা সংবেদন বলেছি। অবশ্য  $V_0(\lambda)$  আলোর উজ্জ্বল্য এবং দৃষ্টির ক্ষেত্রের উপরও নির্ভর করে। সংবেদনের যে রেখাচিত্রটি Fig. 6.4-এ দেওয়া হয়েছে সেটা পর্যাপ্ত আলোয় স্বাভাবিক গড় চোখের জন্য।

অক্ষিপটের উপর পর্যাপ্ত আলো না পড়লে এই গড় রেখাচিত্র প্রয়োগ করা যাবে না। অক্ষিপটে দু'ধরনের আলোক সুবেদী কোষ আছে যাদের বলা হয় রড ও শব্দু (cone)। বেশী আলোয় (0.01 লুমেন/ফুট² এর বেশী) আমরা শব্দুর মাধ্যমে দেখি। এর মাঝামাঝি আলোয় রড ও শব্দু দুটিই কাজ করে। সেজস্য আলোর মাজা বদলে গোলে আপাড উজ্জল্যেরও ভারতম্য ঘটে। আলোর তীব্রতা কম হলে নীল প্রান্তের দিকে চোখের সুবেদীতা বেশী (Fig. 6.4–এ ফোটোপিক দৃষ্টির রেখাচিত্র দুক্টব্য)। সেজন্য চাঁদের আলো এত ব্লিফ বলে মনে হয়।

## 6.7 চোখের স্ক্রাবেকণ ক্ষমতা (visual acuity of eye)

কোন বস্থুকে চোখ কত বড় দেখবে তা মূলতঃ নির্ভর করে অক্ষিপটে উপস্থাপিত তার প্রতিবিশ্বের আকারের উপর । লিফিং এর চোখে উপযোজন প্ররোগ করে বস্থুর প্রতিবিশ্ব অক্ষিপটে ফেলা হল (Fig. 6.5)। এখানে বস্তুর যে

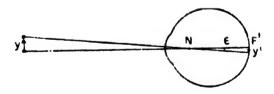


Fig. 6.5

কোন দুটি বিন্দু চোথের নোডাল বিন্দু N-এ যে কোণ উপস্থাপিত করবে তা ঐ দুই বিন্দুর বীক্ষণ কোণ (visual angle)। বহুটির উপরে দুটি পাশাপাশি বিন্দু চোথে যে বীক্ষণ কোণ  $\epsilon$  উৎপন্ন করে, বস্তুর থেকে যত দূরে সরে যাওয়া যাবে তত সেটা কমতে থাকবে। এভাবে কমতে কমতে  $\epsilon$  এমন একটি নিম্নসীমা  $\epsilon_0$ -তে পৌছাবে যখন ঐ দুই বিন্দুকে আর পৃথক বলে বোঝা সম্ভব হবে না।  $\epsilon_0$  হচ্ছে বিশ্লেষণ সীমা (limit of resolution)। বিশ্লেষণ

ক্ষতা (resolving power) বা স্ক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা (visual acuity) S-এর সংজ্ঞা হল

$$S = 1/\epsilon_0 \tag{6.2}$$

সাধারণ সৃদ্ধ মানুষের বেলার  $\epsilon_0$  প্রায় 0.00029 রেডিয়ান বা 1 মিনিটের মত। তাহলে অক্ষিপটে দুটি বিন্দুর প্রতিবিষের মধ্যে দূর্য হবে প্রায় 4.6 micron। এই দূর্য স্কাতম রড ও শঙ্কুর আকারের (2 micron) কাছাকাছি। রড ও শঙ্কুর আকারের সঙ্গে তাই সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতার সম্পর্ক থাকা যাভাবিক।

সবচেয়ে সৃক্ষা রড ও শব্দু ফোবিয়া সেণ্ট্রালিসে রয়েছে। অবশ্য এখানে শব্দুরই আধিকা, রড অপ্সরুপ কয়েকটা আছে। সেজনা ফোটোপিক ও ক্ষোটোপিক দর্শনের বেলায় সৃক্ষাবেক্ষণের ক্ষমতা ফোবিয়া সেণ্ট্রালিসের কাছাকাছি হয় কমে যায় (ক্ষোটোপিকের বেলায়), নয় বেড়ে যায় (ফোটোপিকের বেলায়) (Fig. 6.6)।

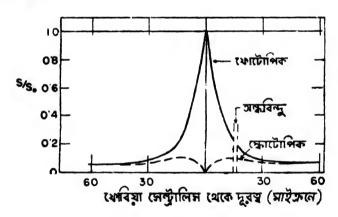


Fig. 6.6

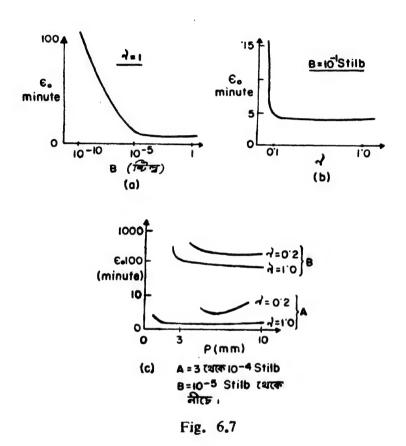
সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা বস্তুর ঔচ্ছলা B, ঔচ্ছলোর তারতমা  $\gamma$  (contrast), বর্ণ, মণির বিক্ষারণ  $\rho$ , চোখের শ্রান্ত অবস্থা ইত্যাদি বহু কারণের উপর নির্ভর করে। মোটামুটিভাবে আমরা বলতে পারি $\star$  (Fig. 6.7)

$$\epsilon_0 = f(\beta, \gamma, \rho) \tag{6.3}$$

Fig. 6.7 এর রেখাচিত্রগুলি থেকে এটা বোঝা যাচ্ছে যে ঔব্দল্য বাড়লে

\*বিস্তারিত আলোচনার জন্য Instrumental optics : G. A. Boutry, Interscience Publishers Inc. পৃষ্ঠা 254—260 দুখব্য।

বা **ওঁজ্বল্যের ভারতম্য বাড়লে সূক্ষাবেক্ষণ ক্ষমভাও বাড়বে**। বেশী আলোতে বে খুটিনাটি সহজেই ধরা পড়ে কম আলোতে তা নাও বোঝা বেতে পারে।



অপবর্তন ও অপেরণের জন্যও সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা সীমিত হয়ে পড়ে। সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা মাপতে গেলে দেখা যায় এটা পরীক্ষাধীন (test) বস্তুর আকার ও প্রকারের উপর নির্ভর করে। এ জিনিষ্টা ঘটে অপবর্তনের জন্য।

আমরা জানি যে অপবর্তনের জন্য কোন বিন্দুর প্রতিবিশ্ব বিন্দু হয় না। কেন্দ্রিক সমবায়ে (centered combination) গঠিত প্রতিবিশ্ব হয় একটা ছোট থালির (disc) মত। এই থালির ব্যাস আগম নেত্রের ব্যাসের উপর নির্ভর করে। এই থালিতে আলোর বিন্যাস Fig. 6.8 এর মত।

দূটি বিন্দুর প্রতিবিষশ্বর কাছাকাছি এলে কি হয় তা এবার দেখা যাক। এক্কেন্তে বথেষ্ঠ কাছে এলে দুটো থালি অংশত একটা আর একটার উপর



Fig. 6.8 এয়ারির বিন্যাস।

Fig. 6.9

পড়বে। ধরা যাক Fig. 6.9 এর মত অবস্থাটা এবং A, B ও C বিন্দুগুলির ওচ্ছল্য সমান। বিশ্লেষণের সাধারণ নিয়ম (র্য়ালের সূচক) অনুষায়ী বিন্দু দুটির পৃথক অস্তিত্ব বোঝার কথা নয়। কার্যতঃ প্রতিবিম্নে দুটি থালিকে পৃথক-ভাবে ধরা যাবে। এখানে প্রতিবিম্নের আকারের গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রয়েছে। কেন্দ্রিক সমবায় না হলে আকারের উপর স্ক্রাবেক্ষণ ক্ষমতা অন্যভাবে নির্ভর করত। এজন্য পরীক্ষণীয় বস্তুর আকার নির্দিষ্ট করে দেওয়া দরকার। তাই কাছাকাছি কিছু না নিয়ে পাশাপাশি সমান্তরাল উচ্ছল সরলরেখা নেওয়া হয়ে থাকে। এক্ষেত্রে অপবর্তনজনিত অসুবিধা থেকে পরিত্রাণ পাওয়া গিয়েছে। কিন্তু প্রত্যেক লোকেরই কিছু না কিছু বিষমদৃষ্টি (astigmatism) থাকে। তাই এবং স্ক্রাবেক্ষণ ক্ষমতা নির্ভর করবে। ফুকোর (Foucault) ছকে (Fig. 6.10) এ গ্রুটি নেই এবং স্ক্রাবেক্ষণ ক্ষমতা মাপতে ফুকোর ছক (pattern) ব্যবহার করা হয়ে থাকে।



Fig. 6.10 ফুকোর ছক ৷

প্রশা । একটি ফুকোর ছক দেওয়ালে টাঙানো আছে। এই ছকে পাশাপাশি দুটি উজ্জ্ব রেখার মধ্যে দূরত্ব 2 mm করে। একটি লোক দেখল

যে যদি ছকটি থেকে তার দ্রত্ব 3.6 মিটারের বেশী হয় তবে সে রেখাগুলি আর পৃথক করে দেখতে পায় না। লোকটির সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা কত?

# 6.8 ছিলেজ দৃষ্টি ও দূরছের ধারণা (Binocular vision & perception of depth)

আমাদের দূটি চোখ থাকলেও কোন বন্ধু সম্বন্ধে আমাদের দুই প্রতিবিষের ধারণা না হয়ে শেষ পর্যন্ত একটি বন্ধুরই ধারণা হয়। দুটি চোখের একটি যখন নড়ে তখন অন্যটি প্রথমটির নিরপেক্ষতাবে নড়তে পারে না। আমরা যখন কোন বন্ধু (মনে করি কোন বিন্দু P) দেখতে চেক্টা করি তখন মাংসপেশীর সাহায্যে দুটি চোখই এ মনভাবে ঘোরে যে তাদের বীক্ষণ অক্ষন্ধর ঐ একই বিন্দুর মধ্য দিয়ে যায়। বিন্দুটি যত কাছে হবে বীক্ষণ অক্ষন্ধরকে তত বেশী ঘোরাতে হবে। মাংসপেশীকেও তত বেশী কাজ করতে হবে। মাংসপেশীর কাজের পরিমাণ থেকে কোনটা কাছে আর কোনটা দূরে এই ধারণাটা হয়। কোন সসীম দূরত্বে অবন্ধিত বন্ধুর বেলায় দুটি চোখের ফোবিয়া সেন্ট্রালিসে যে প্রতিবিশ্বন্ধর গঠিত হয় তারা স্বভাবতই এক রকম হয় না। হিমাহিক বন্ধুর বেলায় ডানচোখ ডানদিকে এবং বামচোখ বাঁদিকে বেশী দেখে। এই দুই প্রতিবিশ্ব থেকে আমাদের মন্তিম্বে যে ছবি সৃষ্টি হয় (constructed) তা থেকে আমাদের বন্ধুর হিমাহিক ধারণা হয় অর্থাৎ যে বন্ধুটি দেখছি তার গভীরতা সম্বন্ধেও ধারণা হয়। একে বলে ঘন দৃক্বীক্ষণ (stereoscopic vision)।

অবশ্য দ্রত্বের ধারণার জন্য দুটি চোখ থাকা অত্যাবশ্যক নয়। কেননা একচোখেও দ্রত্বের ধারণা করা সম্ভব। বহু সাম্প্রতিক পরীক্ষা\* থেকে এটা বোঝা গেছে যে দ্রত্বের ধারণার পিছনে অনেকগুলি প্রক্রিয়া থাকতে পারে। চোখ যখন অক্ষিগোলকের মধ্যে ঘোরে তখন বিভিন্ন দ্রত্বে অবস্থিত বস্তুর মধ্যে লম্বনের (parallax) জন্য কোনটা আগে কোনটা পিছে বোঝা যেতে পারে। কোন জিনিষ চোখের সামনে নড়চড়া করলে বা চলমান হলে তার সঙ্গে অন্যান্য বস্তুর দ্রত্ব বোঝা যায় এবং বিভিন্ন সময়ে পরপর মস্তিক্ষে বস্তুটি সম্বন্ধে যে সংবাদ গিয়ে পৌছে তার থেকে বস্তুটির হিমাহিক ধারণা সৃষ্টি হয় (Kinetic depth effect)। ওয়ালাক এবং ওকোনেলের (Hans Wallach & D. N. O'Conell) তারের পরীক্ষাটি উল্লেখযোগ্য। একটি ঈষদছ (translucent) পর্দার উপরে একটি তারের ছায়া ফেললে দেখা যায় যে যতক্ষণ তারটি ক্সির

<sup>\*</sup>The process of vision by Ulric Neisser, Scientific America, September, 1968 দুক্র।

থাকে ততক্ষণ তার ছায়া থেকে একটি দ্বিমাত্রিক বস্তুর ধারণা হয় কিন্তু বিদি তারটিকে পর্বায়ঞ্জমে আগে পিছে করা হয় তবে তার ছায়া থেকে তারের ত্রিমাত্রিক রূপটি ধরা পড়ে।

## 6.9 দৃষ্টির ক্রটি (Defects of vision)

এতক্ষণ পর্যস্ত আমরা সৃষ্ট, স্বাভাবিক চোখের কথা বলে এসেছি। কার্ষতঃ দেখা বার যে এরকম চোখ শতকরা খুব কম লোকেরই আছে। চোখের ডান্তারদের মতে অধিকাংশ লোকেরই কিছু না কিছু দৃষ্টির বুটি থাকে।

ষখন অসীম দূরত্বে অবস্থিত কোন বন্ধুর প্রতিবিশ্ব কোন উপযোজন ছাড়াই অক্ষিপটের উপরে পড়ে তখন সে রকম চোখকে স্বাভাবিক ও অকুগ্রন্থ ষ্টি সম্পন্ধ (emmetropic) চোখ বলা হয়। যখন দূরবিন্দূটি অসীমে না হয়ে অন্য কোথাও সসীম দূরত্বে থাকে তখন সে রকম চোখকে কুগ্রন্থ সিক্তি সম্পন্ধ (ametropic) চোখ বলে। কুগ্রদৃষ্টি চার রকমের হয় যেমন (a) দীর্ঘদৃষ্টি (hypermetropia), (b) স্বন্ধুদৃষ্টি (myopia), (c) ক্ষীণদৃষ্টি বা চাল্লে (presbyopia) এবং (d) বিষমদৃষ্টি (astigmatism)।

# 6.9.1 দীর্ঘদৃষ্টি, স্বর্জনৃষ্টি, চাল্লে ও বিষমদৃষ্টি:-

স্বাভাবিক চোখে শিথিলভাবে (relaxed) তাকালে চোখের দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুটি অক্ষিপটের উপরে পড়ে (Fig. 6.11)।

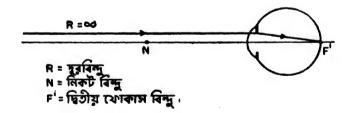


Fig. 6.11 বাভাবিক চোখ।

র্ষাদ বিজীয় কোকাস বিন্দুটি অক্সিপটের উপরে না পড়ে পেছনে পড়ে তবে দীর্ঘদৃষ্টি হয়। এক্ষেত্রে দ্রবিন্দুটি অসদ্ এবং অক্ষিপটের পেছনে অবন্থিত (Fig. 6.12)। খুব দ্রের জিনিস দেখতেও এক্ষেত্রে উপযোজন লাগে। একই বয়সের লোকদের মধ্যে যেহেতু উপযোজন মাত্রার বেশী হেরফের হয় না সেহেতু এদের মধ্যে স্বাভাবিক চোখের চেয়ে দীর্ঘদৃষ্টি সম্পন্ন চোখের নিকট বিন্দু দ্রে হয়। সম্পূর্ণ দৃষ্টির পাল্লাতেই তাই উপবোজন প্রয়োগ করতে

হর এবং ফলে চোখ পরিশ্রান্ত হয়ে পড়ে। অম্পবরসে প্রায় সব বাচ্চারই দীর্ঘ-দৃষ্টি থাকে যেটা বরস বাড়লে (আট দশ বছর নাগাদ) চলে যায়। যখন দোষটা দশ বছরের পরেও থাকে তখন বুঝতে হবে দোষটা সুনির্দিন্ট।



Fig. 6.12 मौर्घमृचित काथ।

যখন চোখের সামন। পিছ বরাবর দূরত্ব চোখের লেন্সের দ্বিতীয় ফোকাস দৈর্ঘ্য থেকে বড় অর্থাৎ যখন দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দৃটি অক্ষিপটের সামনে পড়ে ডখন অরুদৃষ্টি হয়। এক্ষেত্রে দূর্রবিন্দু স্বাভাবিক চোখের দ্র্রবিন্দু খোলে কাছে এবং সং (Fig. 6.13)। কাজে কাজেই নিকটবিন্দু স্বাভাবিক চোখের নিকটবিন্দু থেকে কাছে। অর্থাৎ 25 cm এর কম। এক্ষেত্রে স্বন্দদ্যি চোখ দূরের জিনিষ স্পর্ফ দেখতে পায় না। খুব কাছের জিনিষ দেখতে পায় না। খুব কাছের জিনিষ দেখতে পায় না। খুব কাছের জিনিষ দেখতে পায় বটে তবে অত্যাধিক উপযোজনের জন্য চোখ সহজেই শ্রাস্ত হয়ে পড়ে।

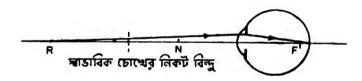


Fig. 6.13 স্বন্পদৃতির চোখ।

ষশ্পদৃষ্ঠি দৃটি কারণে হতে পারে। প্রথমতঃ সামনা পিছ বরাবর অক্ষ ষাভাবিক চোথের অক্ষ থেকে বড় কিন্তু লেন্স যাভাবিক। দ্বিতীয়তঃ অক্ষবিন্দুর কাছে অচ্ছোদপটলের বক্তা স্বাভাবিকের থেকে বেশী। বক্তাজনিত স্বন্ধ-দৃষ্ঠি ক্রমশঃ বেড়েই যায়। যখন এই স্বন্পদৃষ্ঠি খুব বেশী হয় প্রোয় 20 ডায়প্টারের কাছাকাছি) তখন অক্ষিপট কৃষ্ণমণ্ডল থেকে আল্গা হয়ে যাবার সম্ভাবনা থাকে। যারা চোখের অত্যধিক পরিশ্রম করে যেমন ছাত্র, ছাপাখানার লোক বা শিশ্পী ইত্যাদি, বিশেষতঃ তারাই স্বন্পদৃষ্ঠিতে ভোগে। চোখের অত্যধিক শ্রান্ডি স্বন্পদৃষ্ঠির অন্যতম প্রধান কারণ। চাল্শে বা ক্ষীণদৃষ্ঠির উৎপত্তি অন্যভাবে। বয়স বাড়লে চোখের মাংসপেশী ক্ষমণঃ শিথিল হতে থাকে। ফলে উপযোজন ক্ষমতা কমে যায়। উপযোজনের মাত্রাও হ্রাস পায় (ডগুরে এর তালিকা দুর্ছব্য)। বয়সের সঙ্গে নিকটবিন্দু দ্রে সরতে থাকে। ফলে কাছের জিনিষ আর স্পষ্ট দেখা যায় না। যখন অবস্থাটা এমন হয় যে দৈনন্দিন কাজকর্ম, পড়াশুনা ইত্যাদি করতে অসুবিধা হয় তখন আমরা বলি চাল্শে হয়েছে। কাছের জিনিষ দেখতে অসুবিধা হলেও এসময়ে দ্রের জিনিষ দেখতে তেমন অসুবিধা হয় না। যখন উপযোজন ক্ষমতা প্রায় শেষ হয়ে আসে (পণ্ডাশোধে), তখন অবশ্য দ্রের জিনিষও আর স্পষ্ট দেখা যায় না। অন্যান্য দেখার দোষ থাকা সত্ত্বেও বয়স বাড়লে চাল্শে দেখা দেখা বা

দুরে কোন বিন্দুর দিকে তাকালাম। মনে করি বীক্ষণ অক্ষের সঙ্গে ঐ বিন্দুতে লয়তলে দুটি পরস্পরছেদী রেখা টানা আছে। ধরা যাক দুটি রেখার মধ্যে একটি অনুভূমিক আর অন্যটি উল্লয়। সুস্থ চোখে এই দুটি রেখাকে একই সঙ্গে স্পষ্ঠ দেখা যাবে। যখন চোখের গঠন অক্ষের চারদিকে প্রতিসম থাকে না তখন ঐ রেখাদুটির একটিকে স্পষ্ঠ দেখা গেলে অন্যটি অস্পষ্ঠ হয়ে যার। অর্থাৎ কোন বিন্দুকে স্পষ্ঠ দেখ্লে ঐ বিন্দুর চারদিকে সমদ্রবর্তী সব বিন্দুকে সমান স্পষ্ঠ দেখা যায় না। এই দোষকে বিষমদৃষ্ঠি (astigmatism) বলে।

# 6.9.2 দৃষ্টির দোষ সংশোধন (Correction of the defects of vision)

চোখ খারাপ হলে চশমার দরকার পড়ে। চশমায় থাকে লেন্স। এমন লেন্স যাতে চোখও লেন্সের সমনারের দিন্তীয় ফোকাস বিন্দৃটি অক্ষিপটের উপরে ঠিক জায়গায় এসে পড়ে, অক্ষিপটের থেকে কাছেও নয়, দ্রেও নয়। এতে অবশ্য উপযোজনের মাত্রার বিশেষ হেরফের হয় না। তাই চশমা দিয়ে চাল্শে সঠিকভাবে সংশোধন করা অসম্ভব। চোখের শিথিল মাংসপেশীকে আবার আগের অবস্থায় ফিরিয়ে নেবার কোন পদ্ধতি বা প্রক্রিয়া আজও আবিষ্কৃত হয় নি। আবার এমন লেন্সও তৈরী হয়নি যার ক্ষমতা চোখের মত কম বেশী করা যায়। স্বম্পেদৃষ্টি আর দীর্ঘদৃষ্টি অবশ্য চশমা দিয়ে সংশোধন করা সম্ভব।

লেন্স (অর্থাৎ চশমা) দিয়ে যে কাজটি করতে হবে তাহল চোখের দূর-বিন্দুটিকে তার স্বাভাবিক অবস্থায় অর্থাৎ অসীমে নিয়ে যাওয়া। এটা তখনই হবে যখন লেন্সের দিতীর ফোকাস বিন্দৃটি চোখের দ্রবিন্দৃতে গিয়ে পড়বে। চোখের উপযোজন মাথা যদি স্বাভাবিক হয় তবে নিকট বিন্দৃটি কাজে কাজেই স্বাভাবিক জায়গায় অর্থাৎ 25 cm এর কাছে এসে যাবে। কি ধরণের লেন্স ব্যবহার করা যাবে? সদা সর্বদা পরতে হবে বলে লেন্সেকে অবশ্যই হাকা হতে হবে। অপ্রত্যক্ষ দৃষ্টি (indirect vision) যাতে খুব বাধাপ্রাপ্ত না হয় সেজন্য লেন্সকে পাতলা হতে হবে। কাজেই লেন্সের গঠনে খুব বেশী এদিক ওদিক করবার অবকাশ নেই।

অতএব দাঁড়াচ্ছে এই যে.

(i) **শ্বরুদৃষ্টি** সংশোধনের জন্য চাই এমন পাতল। লেশ্স যার বিতীয় ফোকাস বিন্দৃটি হচ্ছে **অসদ্** কেননা এক্ষেত্রে দূর বিন্দৃটি সং এবং চোখের সামনে অবস্থিত। অর্থাং **লেন্সের ক্ষমতা হবে ঋণাত্মক** বা লেশ্সটা হবে অপসারী (Fig. 6.14 a)।

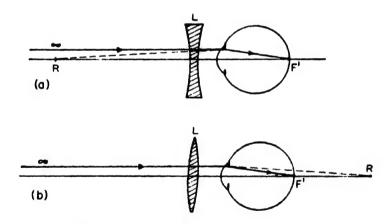


Fig. 6.14 (a) সম্পদৃষ্টি সংশোধিত।
(b) দীর্ঘদৃষ্টি সংশোধিত;

R লেন্স L-এর দ্বিতীয় ফোকাস্ বিন্দু এবং
চোথের অসংশোধিত দূর বিন্দু।

(ii) দীর্ঘদৃষ্টি সংশোধনের জন্য লেন্সটির ফোকাস বিন্দৃটিকে হতে হবে সদৃ কেননা এখানে দূর বিন্দৃটি অসদ্ এবং চোখের পিছনে অবস্থিত। অতএব চাই ধনাত্মক ক্ষমতা বিশিষ্ট বা অভিসারী (convergent) লেন্স (Fig. 6.14 b)।

উদাহরণ 1. কোন স্বম্পদৃষ্টি লোকের দূর বিন্দু 4 মিটার দূরে অবস্থিত। তার চশমার লেন্সের ক্ষমতা কত হবে ?

অতএব দ্বিতীয় ফোকাস দৈর্ঘ্য = - 4 মিটার।

সূতরাং লেন্সের ক্ষমতা 
$$K = \frac{1}{-4} D = -0.25 D$$

উদ্বাহরণ 2. কোন প্রোঢ় ব্যক্তির নিকট বিন্দু 2 মিটার দূরে হলে তার চশমার লেন্সের ক্ষমতা কত হওয়া প্রয়োজন ?

দেখা যাচ্ছে যে প্রোঢ় ব্যক্তিটি দীর্ঘদৃষ্টি সম্পন্ন। এখানে দূর বিন্দু সম্পর্কে কিছুই বলা হয় নি । নিকট বিন্দুকে 2 মিটার থেকে স্বাভাবিক চোখের নিকট বিন্দু 25 cm-এ আনতে হবে ।

$$\frac{1}{0.25} - \frac{1}{2} = \frac{1}{f'}$$
 অর্থাৎ  $f' = \frac{9}{7}$  মিটার ।

অর্থাৎ লেন্সের ক্ষমতা হচ্ছে =  $\frac{1}{2/7}$  = 3.5 D

লেন্সটি হতে হবে উত্তল।

এখানে একটা কথা খেরাল করতে হবে । চোখের বুটি সংশোধন করতে বিশেষ ক্ষমতার লেন্স দরকার । এর থেকেও দরকারী কথা হল—লেন্সটিকে চোখের সামনে এমনভাবে রাখতে হবে যে লেন্সের দ্বিতীয় ফোকাসবিন্দুটি অসংশোধিত চোখের দূর বিন্দুর উপর পড়বে । তার মানে হল, অচ্ছোদপটলের অক্ষবিন্দু O থেকে লেন্দের দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুটির দূরত্ব নির্দিষ্ঠ হয়ে গেল । কাজে কাজেই O থেকে লেন্দ্র কোন অধিগম্য (accessible) বিন্দু থেকে মাপ্তে হবে । OL দূরত্বটা মাপা যায়, কাজেই OL দূরত্বটা আমাদের নির্দিষ্ঠ

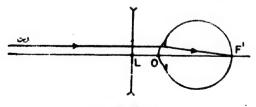


Fig. 6.15

করে দিতে হবে (Fig. 6.15)। কারো কারো দুচোখের দোষের মান্রা দুরকম হতে পারে। যেমন বাঁচোখে  $-1.5\ D$  ও ডানচোখে  $-0.25\ D$ । কিন্তু

ছিনেত্র দর্শনের ক্ষমতা নন্ধ হরে ধার নি। এখন চোখের সামনে যে কোন দ্রুম্বে লেম্স বসালে দুই চোখের মধ্যে সংশোধিত প্রতিবিদ্ধের আকার আর এক বাকবে না। দ্বিনেত্র দর্শনের ক্ষমতা নন্ধ হরে যাবে। সংশোধনের পরও সেজন্য অক্ষিপটে প্রতিবিদ্ধের আকার দুচোখে সমান হতে হবে। অর্থাৎ লেক শুরু দ্বিতীয় কোকাস বিন্দু এবং কোকাস ভলকে এমনভাবে সরিরে দেবে যাতে দ্বিতীয় কোকাস বিন্দুটি (সংশোধিত) অক্ষিপটের উপর পড়ে, কিন্তু লেক ও চোখের সমবান্ধের ক্ষমতা অসংশোধিত চোখের ক্ষমতার সমান থাকে। এর ফলে OL নির্দিন্ট হয়ে গেল।

ষদি  $K_1$  চোখের ক্ষমতা,  $K_2$  লেন্সের ক্ষমতা এবং K সমবায়ের ক্ষমতা হয় তবে

$$K_1 + K_2 - d K_1 K_2 - K$$

এখানে d হচ্ছে লেন্স ও চোখের প্রধান বিন্দুর্বয়ের মধ্যে দূরত্ব, অর্থাৎ OL। উপরের বৃদ্ধি অনুসারে  $K=K_1$  অর্থাৎ

$$K_1+K_2-d$$
  $K_1K_2=K_1$  অথব৷  $dK_1-1$  অতএব  $d-\frac{1}{K_1}=f_1$ 

কাজেই দেখা যাচ্ছে যে **কোলকে চোখের কোকাস বিন্দৃতে রাখতে** হবে। অচ্ছোদপটলের অক্ষবিন্দু থেকে এই দূরন্বটা প্রায় 16 mm। ব্যবসার থাতিরে নানা রকম কায়দা করতে গিয়ে অনেক সময় এ দূরন্বটা অনেক কম করার চেন্টা হয়। চোখের পক্ষে এটা মোটেই স্বাস্থ্যকর নয়। চোখের পাতায় লেগে যায় বলে অবশ্য এই দূরন্বটা কার্যতঃ খুব কম করা যায় না।

চাল্শেদের বেলায় একটিমাত্র ক্ষমতার লেন্সে দৃষ্টিকে স্বাভাবিক করা যায় না। যথল উপযোজন ক্ষমতা বর্তমান, শুধু নিকট বিন্দু দূরে সরে গেছে, সে ক্ষেত্রে দীর্ঘদৃষ্টির বেলায় যেভাবে করা হয়ে থাকে ঠিক সেভাবে চশমার ব্যবহার করে নিকট বিন্দু সংশোধন করা হয়। এরকম চশমা কেবলমাত্র কাছের জিনিষ দেখবার বেলায়, যেমন পড়াশুনা ইত্যাদির জন্য ব্যবহার করা যায়। দূরের জিনিষ দেখতে এ চশমা কোন কাজে আসে না। এজন্য আমরা অনেক সময়েই দেখি বয়ন্ক লোকরা সাধারণ অবস্থায় চশমা ব্যবহার না করলেও কাগজপত্র পড়বার সময় ব্যবহার করেন। যখন উপযোজন ক্ষমতা নিঃলোক্তি হয়ে আাসে, তখন দূরের জিনিষ দেখতেও সংশোধনের প্রয়োজন হয়। দূরের জিনিষ দেখতে অবতল লেন্স লাগে আর কাছের জিনিষ দেখতে উতল লেন্স। একই ফ্রেমে উপর-নীচে এরকম দুধরণের লেন্স লাগিরে বা একই কাঁচের বিভিন্ন অংশে বিভিন্ন রকম বরুতা দিয়ে (Fig. 6.16.) যে চশমা তৈরী হয় তাকে বাইফোকাল (bifocal) চশমা বলে। খুব ভালোভাবে না হলেও বাইফোকাল চশমাতেই সাধারণতঃ চালশেদের দেখার কাজ মোটামুটিভাবে চলে যায়।

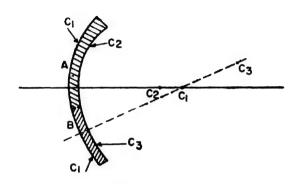


Fig. 6.16বাইফোকাল লেন্স। A অংশ অপসারী। B অংশ অভিসারী।  $C_1, C_2, C_3$  বিভিন্ন তলের বক্ততাকেন্দ্র।

বিষমদৃষ্টি সংশোধনের ব্যাপারটা জটিল। নির্মানত বিষমদৃষ্টি হলে বেলুন লেজ (cylindrical lens) বা ট্রিক লেজ (toric lens) এর সাহায্যে তা দূর করা যায়। ট্রিক লেজের এক তল গোলীয় এবং অপরতল বেলনাকৃতি।

সাধারণ চশমার লেন্স চোখের সামনে না রেখে আর একভাবেও চোখের দোষ দূর করা যায়। তা হল অচ্ছোদপটলের বক্ততা পাল্টে দিয়ে। সংস্পর্শ

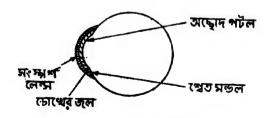


Fig. 6.17 সংস্পর্ণ লেন্স ৷

লেকা (contact lens) দিয়ে তা করা যায়। সংস্পর্শ লেক্স হল খুব হান্ধা, পাতলা, বচ্চ প্লাভিকের বা কাঁচের একটা বাটি যার বাইরের তলের বক্ততা সংশোধনের জন্য ষতটুকু বক্ততা হওয়া উচিত ঠিক ততথানি। এই লেন্সের ব্যাস অচ্ছোদপটলের ব্যাস থেকে সামান্য বড়। এবার অচ্ছোদপটলের উপর এই লেন্স রাখলে এর প্রাস্তদেশ অচ্ছোদপটলকে স্পর্শ করবে না, শ্বেতমগুলের গারে লেগে থাকবে। সংস্পর্শ লেন্স ও অচ্ছোদপটলের মাঝের জায়গা চোখের জলে ভরে যাবে। চোখের জলের প্রতিসরাক্ষ অ্যাকুয়াস্ হিউমার এর প্রায় সমান। কাজেই সমস্তটা মিলে একটি প্রতিসারী মাধ্যম হয়ে যাবে যার বাইরের বক্ততা সংস্পর্শ লেন্সের বাইরের বক্ততার সমান।

অনিয়মিত বিষমদৃষ্টি অচ্ছোদপটলের অনিয়মিত (irregular) বক্ততার জন্য হয়। কোন সাধারণ চশমা দিয়ে এ দোষ দৃর করা সম্ভব নয়। সংস্পর্শ লেম্সই হচ্ছে এর একমাত্র প্রতিকার। এক্ষেত্রে অচ্ছোদপটল চোথের জলে নিমক্ষিত থাকে বলে অচ্ছোদপটলের অনিয়মিত বক্ততার কোন প্রভাবই থাকে না। সংস্পর্শ লেম্সের প্রধান বুটি হল এটাকে বহুক্ষণ ধরে চোথে ধারণ করা অনেক লোকের পক্ষেই সম্ভব হয় না। এই অসুবিধেটা কাটিয়ে উঠবার বহু চেন্টা হচ্ছে।

### চুৰক (Summary):

- 1. চোথ একটি অন্ধকার ক্যামেরার মত। অচ্ছোদপটলের ছিন্ন (মণি) দিয়ে আলো ঢুকে লেন্সের মধ্য দিয়ে গিয়ে চোখের পর্দায় (অক্ষিপটে) পড়ে। অক্ষিপটে কোন বস্তুর যে প্রতিবিদ্ধ পড়ে তার থেকে আমাদের মস্তিষ্কে বস্তুটি সম্বন্ধে ধারণা হয়।
- 2. চোখ একসঙ্গে খুব কম জারগা স্পর্য দেখতে পার। কিন্তু অপ্রত্যক্ষ বীক্ষণের ক্ষেত্র যথেষ্ট বড় প্রায় 165°-র মত। অবশ্য চোখ ঘুরিয়ে 60° থেকে প্রায় 100° পর্যন্ত বিস্তৃত জারগা স্পর্য দেখা যার।
- 3. উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করে, দৃষ্টির পাল্লার মধ্যে সব জিনিষই স্পন্ট দেখা যায়। স্বাভাবিক চোখে দৃষ্টির পাল্লার নিকট বিন্দু 25 cm এর মত এবং দূর বিন্দু অসীমে অবস্থিত। বয়স বাড়লে মাংসপেশী শিথিল হওয়ার দরুণ উপযোজন ক্ষমতা হ্রাস পায়।
- 4. চোখের সবরকম অপেরণই রয়েছে। তবে এদের জন্য স্বান্ডাবিক অবস্থায় স্পন্ত দেখতে বিশেষ কোন অসুবিধে হয় না।
- 5. 3800 A° থেকে 700 A° পর্যন্ত বর্ণালীর ছোট্ট অংশেই চোখ সুবেদী। এই সুবেদীতা 5500 A°এ সর্বোচ্চ এবং এর দুদিকেই দুত হ্রাস পায়। সেজনা সব রঙের আলোয় কোন বন্তু সমান স্পন্ট দেখা যায় না।

- 6. একটি বন্ধুর খুণ্টিনাটি দেখার ক্ষমতা সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতার উপর নির্ভর করে। চোখের সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা খুব কম নয় (বীক্ষণ কোণ প্রায় 0.00029 রেডিয়ানের মত)। এটা বন্ধুর উচ্ছেল্যা, উচ্ছেল্যের তারতম্য ইত্যাদির উপর নির্ভর করে। কম আলোয় যে খুণ্টিনাটি ধরা পড়ে না, বেশী আলোয় তা সহজেই বোঝা বেতে পারে।
  - কোনটা কাছে, কোনটা দৃরে তা বুঝবার ক্ষমতা চোখের আছে।
     প্রধানতঃ দৃটি চোখ থাকার দর্গ আমাদের দিনেত্র দৃষ্টি ও ঘন দৃক্বীক্ষণ সম্ভব।
- 8. স্বাভাবিক চোথ খুব কম লোকেরই আছে। চোথের দৃষ্টির দোষ নানা রকম হয়। দীর্ঘদ্যিতে নিকট বিন্দু 25 cm থেকে দ্রে এবং স্থাপ্র্যাতি নিকট বিন্দু 25 cm থেকে কাছে হয়। চালশেতে উপযোজন ক্ষমতা হ্রাস পেতে থাকে। ফলে নিকট বিন্দু দ্রে এবং দ্র বিন্দু কাছে আসতে থাকে। বিষমদৃষ্টিতে কোন বিন্দুর চারদিকে সমদ্রবর্তী অন্য বিন্দুদের সমান স্পষ্ট দেখা বায় না। চোখ খারাপ হলে চশমা ব্যবহার করে এসব দোষ অনেক-ক্ষেট্রেই মোটামুটি সংশোধন করা যায়। দীর্ঘদৃষ্টিতে উত্তল লেন্স, স্থাপদৃষ্টিতে অবতল লেন্স, চালশেতে উত্তল-অবতল সমষ্টি বা বাইফোকাল লেন্স এবং বিষমদৃষ্টিতে বেলন অথবা টরিক লেন্সের চশমা ব্যবহার করা হয়। আজকাল সংশার্শ লেন্সও ব্যবহার করা হছে।

### পরিচ্ছেদ 7

## অপটিক্যাল তন্ত্রের কার্যকারিতার বিচার (Analysis of the performance of optical systems)

7.1 সবরকম অপটিক্যাল তব্তের কাজই হচ্ছে প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষভাবে দেখার ব্যাপারে চোখকে সাহায্য করা। কিছু কিছু অপটিক্যাল তব্তে প্রতিবিশ্ব সদ্ এবং সেটা পর্দায় ফেলা হয়। পর্দায় প্রক্রিপ্ত সদ্বিশ্ব চোখে দেখা যায়। এইসব অপটিক্যাল তব্ত্ত প্রক্রেপণ ধর্মী (projection type systems)। সিনেমার পর্দায় প্রক্রিপ্ত ছবি আমরা সঙ্গে সঙ্গে দেখি। ক্যামেরার পর্দায় প্রক্রিপ্ত ছবি ফটোগ্রাফিক প্লেটে ধরে রেখে পরে অবসর সময়ে দেখা যায়। কিছু কিছু অপটিক্যাল তব্ত্তে নির্দিষ্ট জারগায় চোখ রেখে যব্ত্তের মাধ্যমে উপস্থাপিত অসদ্বিশ্ব দেখতে হয়। এরা বীক্ষণ তব্ত্ত (visual systems)। সব বীক্ষণতব্রেই অবশ্য আজকাল ফটোগ্রাফিক প্লেটের উপর ছবি তোলার ব্যবস্থা থাকে। সূত্রাং প্রক্ষেপণ ধর্মী তব্ত্ত ও বীক্ষণ তব্ত্তের মধ্যে পার্থক্য আজকাল আর তেমন স্পন্ট নয়। তব্ যে সব অপটিক্যাল তব্ত্তের সামগ্রিক ব্যবহারে চোখ একটি অবিচ্ছেদ্য (inseparable) অঙ্গ তাদেরই আমরা বীক্ষণ যন্ত্রে (visual instruments) বলব। আর যে সব তব্তে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্ব পর্দায় ফেলা হয় এবং যাদের কার্যকারিতায় চোখের কোন অপরিহার্য প্রত্যক্ষ ভূমিকা নেই তাদের আমরা প্রক্রপণ যন্ত্র (projection instruments) বলব।

প্রত্যেকটি অপটিক্যাল তব্রই বিশেষ কিছু কাজের জন্য পরিকম্পিত। একই অপটিক্যাল তব্রে সবরকম কাজ চলে না। দ্রবীক্ষণে দ্রের জিনিষ ভালো দেখা যায় কিন্তু তা দিয়ে অগুবীক্ষণের কাজ চলে না। আবার খুব ছোট জিনিষ দেখতে অগুবীক্ষণ লাগে, দ্রবীক্ষণে হয় না। সেজন্য যে বিশেষ কাজের জন্য অপটিক্যাল তব্রটি পরিকম্পিত হয়েছে সে কাজে এটা কতথানি উপযোগী তা জানা দরকার। বীক্ষণ যদ্ভের কথাই প্রথমে ধরা যাক। কোন বীক্ষণ যদ্ভ ভালো কি মন্দ তা কি করে বিচার করব? ভালো বা মন্দ বলতে গেলে একটা তুলনার কথা এসে যায়—খালি চোখে যেমনটি দেখা যায় বীক্ষণ যদ্ভের সাহায়ে দেখলে তার তুলনায় কতটুকু ভালো বা মন্দ।

খালি চোখে যখন আমরা কোন দিকে তাকাই তখন অনেকটা জায়গা জুড়ে একসঙ্গে দেখি। চোখ ঘুরিয়ে দেখার ক্ষেত্র আরোও বিস্তৃত করা যায়। কাছের জিনিষ থেকে অনেকদ্র পর্যস্ত দেখি। সব দ্রত্বের এবং সবদিকের জিনিষ আমরা সমান স্পন্ট, সমান উজ্জ্বল দেখি না। দ্রের জিনিষ ছোট দেখি। কাছাকাছি দুটি বিন্দুকে অনেক সময়েই পৃথক বলে বুঝতে পারি না। বীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্যে দেখলে এই সব বিষয়ে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্বে কি ধরনের হেরফের ঘটে সেটাই আমাদের বিচার্য।

এই তুলনামূলক বিচার করতে গেলে আমাদের কয়েকটি জিনিষ জানতে হবে।

- (A) ক্ষেত্র (field) থ প্রতাক্ষ দর্শনে উপস্থাপিত দৃশ্যপটের ব্যাপ্তি, অথবা, খালি চোখে ও বীক্ষণ যন্ত্রের সাহাষ্যে চোখে উপস্থাপিত দৃশ্যপটের ব্যাপ্তির অনুপাত।
- (B) বিবর্ধন ক্ষমতা (magnifying power) M: বীক্ষণ যৱের মধ্য দিয়ে দেখলে এবং খালি চোখে দেখলে অক্ষিপটে যে প্রতিবিশ্ব পড়ে তাদের আকারের অনুপাত।
- (C) আলোক প্রেরণের ক্ষমতা (light transmitting power) C: একই অভিবিশ্ব বীক্ষণ যন্ত্রের মধ্য দিয়ে দেখলে এবং খালি চোখে দেখলে অক্ষিপটে তার যে প্রতিবিশ্ব পড়ে তাদের দীপনমান্ত্রার (illumination) অনুপাত।
- (D) বিশ্লেষণ পারক্ষমতা (resolution efficiency) E: বীক্ষণ যদ্রের সাহায্যে দেখলে যে বিশ্লেষণের সীমায় পৌছান যায় তার সঙ্গে খালি চোখের বিশ্লেষণ সীমার অনুপাত।

দেখার ব্যাপারে বীক্ষণ যন্ত্র কতটুকু সুবিধা করে দিল উপরোক্ত রাশিগুলির মাধ্যমে তা সোজাসুজিই মাপা যায়। এই চারিটি রাশিই অনুপাতমূলক। প্রথম তিনটি রাশি অপটিক্যাল তত্ত্বের গঠন থেকে নির্ণয় করা যায়। চতুর্থ রাশিটি অনেকটা নির্ভর করে চোখের সুক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতার (visual acuity) উপর। আর সুক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা বাড়ে কমে বিবিধ কারণে।

প্রক্ষেপণ ষব্রের ক্ষেত্রেও ষব্রের কার্যকারিতা বিচার করতে গেলে এই করটি রাশির সাহাযোই তা করা যায়।

আমাদের এই আলোচনায় আমরা ধরে নেব যে অপটিক্যাল তব্রে অপেরণ হয় অনুপস্থিত নয়ত নানতম ও নগণ্য।

## 7.2 অপটিক্যাপ ভৱের উল্লেখ (Apertures of optical systems)

7.2.1 সব অপটিক্যাল তদ্ভেরই উন্মেষ সীমিত। একটি অপটিক্যাল তদ্ভের মধ্য দিয়ে যে আলোকর শিগুছ যেতে পারে তার কৌণিক উন্মেষ কতথানি তারই উপর প্রধানতঃ নির্ভর করে তদ্ভের মধ্য দিয়ে কতথানি আলো যাবে এবং কতথানি জায়গা এর মধ্য দিয়ে দেখা যাবে। আলোক রশ্মির কৌণিক উন্মেষ সীমিত হয় অনেক ভাবে, লেন্স, দর্পণ বা প্রিজমের ধারগুলিতে (rims), তাদের ধারকে (mountings) বা এই উন্দেশ্যে ব্যবহৃত বিশেষ প্রানেত্ত্ত্র (windows)। যে সব প্রনেত্ত্রে আলোর উন্মেষ সীমিত হয় তাদের রোধক (stops) বা মধ্যক্ত্রদা (diaphragms) বলে।

একটি অপটিক্যাল তান্তে একাধিক রোধক থাকতে পারে। ধরা যাক, অপটিক্যাল তান্তের আলোক অক্ষের উপর P কোন একটি বিন্দু। P বিন্দু হতে অপটিক্যাল তান্তে যে আলো এসে পড়েছে তার কোণিক উন্মেষ অপটিক্যাল তান্তের রোধকগুলির মধ্যে কোন একটিতে সবচেয়ে বেশী সীমিত হবে। এই রোধকটিকে উন্মেষ রোধক (aperture stop) বলে। রোধকদের মধ্যে কোনটি উন্মেষ রোধক হিসাবে কাজ করবে তা অবশা অভিবিষের অবস্থানের উপর নির্ভর করবে। Fig. 7.1 এ অভিবিষ্ণ যখন  $P_1$  বিন্দুতে তখন উন্মেষ রোধক হল  $S_1$  রোধকটি, যখন  $P_2$  বিন্দুতে তখন  $S_2$  রোধকটি এবং যখন  $P_3$  বিন্দুতে তখন লেন্স D বিন্দুতে তখন লেন্স D বিন্দুতে তখন লেন্স D বিন্দুতে তখন রোধক।

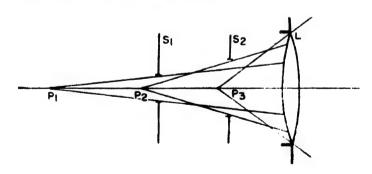
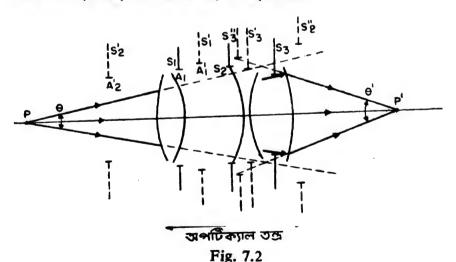


Fig. 7.1

অক্ষের উপর অবশ্ছিত কোন বিন্দুর সাপেক্ষে অপটিক্যাল তা্তের রোধকদের মধ্যে কোনটি উন্মেষ রোধক হিসাবে কাজ করবে তা কি করে নির্ণয় করা যাবে ? ধরা বাক যে, অপটিক্যাল তাত্তে  $S_1$ ,  $S_2$ ,  $S_3$ .....ইত্যাদি অনেকগুলি রোধক আছে (Fig. 7.2)।  $S_1$  রোধকটির বাঁ-দিকে অপটিক্যাল তাত্তের যে অংশটি

ররেছে তার জন্য  $S_1$ -এর প্রতিবিদ্ধ হল  $S_1'$ । এভাবে  $S_2$ -র প্রতিবিদ্ধ হল  $S_3'$ ,  $S_3$ -র প্রতিবিদ্ধ  $S_3'$  ইত্যাদি। P বিন্দু থেকে দেখলে  $S_1$ ,  $S_3$ ,  $S_3$  ইত্যাদির বদলে  $S_1'$ ,  $S_3'$ ,  $S_3'$  ইত্যাদি নেত্রগুলি দেখা যাবে। এই সব প্রতিবিদ্ধের মধ্যে যে নেত্রটি P বিন্দুতে সবচেয়ে কম কোণ উৎপন্ন করে তা নির্ণর করা হল। এটিকে জ্বাগম লেক্স (entrance pupil) বলা হয়। P বিন্দু থেকে যে আলোক শঙ্কু আপাতদৃষ্টিতে  $S_4'$  নেত্র দিয়ে সীমিত (limited) হরেছে তা বস্তুতঃ  $S_4'$ -এর অনুবন্ধী  $S_4$  রোধক দিয়েই সীমিত হচ্ছে। যেহেতু P বিন্দুতে আগম নেত্র সবচেয়ে কম কোণ উৎপন্ন করে অতএব অপটিক্যাল তন্তের মধ্য দিয়ে P বিন্দু থেকে যে আলো যেতে পারবে তা সবচেয়ে কেনী সীমিত হবে আগম নেত্রের অনুবন্ধী রোধকটি দিয়ে। অতএব আগম নেত্রটি যে বাস্তব (real) রোধকের অনুবন্ধী রোধকটি দিয়ে। অতএব আগম নেত্র অভিবিদ্ধে যে কোণ উৎপন্ন করে তাকে ঐ অভিবিদ্ধে অপটিক্যাল তন্ত্রের কৌণিক উদ্ধোষ (angular aperture) বলে। Fig. 7.2-তে আগম নেত্র  $S_3'$ , উন্মেষ রোধক  $S_3$  এবং কৌণিক উন্মেষ  $\theta$ । প্রতিবিদ্ধ কতেটা আলোকিত হবে এই কৌণিক উন্মেষই তা দ্বির করে।



উদ্মেষ রোধকের পরবর্তী অপটিক্যাল তব্রের অংশে উদ্মেষ রোধকের প্রতিবিশ্বকে নির্গম নেজ্র (exit pupil) বলা হয়। ধরা যাক P বিন্দুর প্রতিবিশ্ব হয়েছে P' বিন্দুতে। P' বিন্দু থেকে যে সমস্ত রোধক বা প্রতিবিশ্ব রোধক (image stops) দেখা যাবে তার মধ্যে নির্গম নেত্র P' বিন্দুতে সবচেয়ে কম কোণ উৎপান করবে। উন্মেষ রোধক আপতিত রন্মিগ্রাছকে সবচেয়ে বেশী

সীমিত করে। কাজে কাজেই উন্মেষ রোধকই নির্গত রশ্মিকে (emergent rays) সবচেয়ে বেশী সীমিত করবে। যেহেতু নির্গম নেত্র উল্মেষ রোধকের

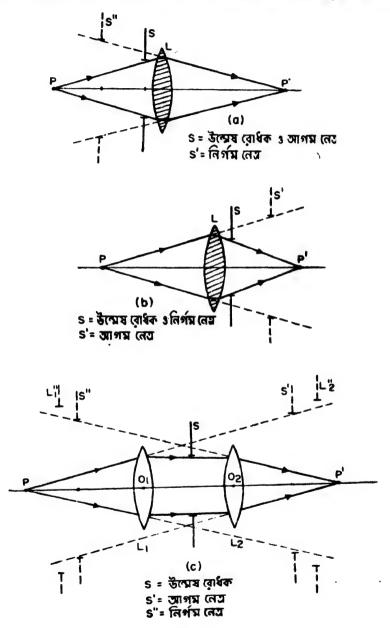


Fig. 7.3

অনুবন্ধী অতএব P' বিম্পুতে নিগম নেক্রের কৌণিক উন্মেষ সবচেয়ে কম হবে।

এই কোপকে প্রাক্তেপ কোণ (angle of projection) বলে। Fig. 7.2-তে নির্গম নেয়  $S_*$ " এবং প্রক্তেপ কোণ  $\theta'$ ।

Fig. 7.3-তে করেকটি উদাহরণ দেখানে। হরেছে। (a)-তে উদ্মেষ রোধক এবং আগম নেত্র এক, (b)-তে উদ্মেষ রোধকই নির্গম নেত্র এবং (c)-তে উদ্মেষ রোধক, আগম নেত্র এবং নির্গম নেত্র পৃথক।

উদাহরণ 1 % 10 cm এবং 20 cm ফোকাস দৈর্ঘ্যের দুটি অভিসারী লেন্সের ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 2 cm এবং 3 cm। লেন্স দুটির অক্ষ এক, অক্ষ বরাবর দূরত্ব 4 cm এবং লেন্স দুটির ঠিক মাঝখানে একটি 2 cm ব্যাসার্ধ উন্মেষের মধ্যচ্ছদা রাখা আছে। প্রথম লেন্স থেকে বা-দিকে 20 cm দূরে অক্ষের উপর একটি বিন্দুতে উন্মেষ রোধক, আগম নেত্র এবং নির্গম নেত্র নির্ণয় করতে হবে।

P অভিবিষ,  $L_1$  ও  $L_2$  লেকাছ্য়, এবং S মধ্যচ্ছদা (Fig. 7.3c)।  $\overline{O_1P}=-20~{
m cm},~\overline{O_1S}=2~{
m cm}$ ।

প্রথমে আগম নেত্র কোনটি নির্ণয় করা যাক। সম্ভাব্য আগম নেত্র :

- (i) লেক  $L_1$ , ব্যাসার্থ 2 cm । P বিন্দু থেকে দূরত্ব 20 cm ; P বিন্দুতে উৎপন্ন অর্থকোণ  $\theta_1$  হলে,  $\tan\theta_1=\frac{2}{20}=\frac{1}{10}$  ।
- (ii) লেক  $L_1$  এ মধ্যচ্ছদা S এর প্রতিবিষ S'।  $L_1$  থেকে S' এর দূরত্ব  $v_1$  হলে  $\frac{1}{v_1}=\frac{1}{2}-\frac{1}{10}=\frac{2}{5}$ । P বিন্দু থেকে S' এর দূরত্ব  $=20+\frac{5}{2}$  = 22.5 cm

S' এর ব্যাসার্ধ = 
$$\frac{5}{2 \times 2}$$
 2 =  $\frac{5}{2}$  cm ।

P বিন্দুতে S' এর জন্য উৎপন্ন অর্ধকোণ  $\theta_2$  হলে,  $\tan \theta_2 = \frac{5/2}{45/2} = \frac{1}{9}$ ।

(iii) লেন  $L_1$  এ লেন  $L_2$  র প্রতিবিশ্ব  $L_2'$ ।  $L_1$  থেকে L', এর দূরত্ব  $v_2$  হলে,

$$rac{1}{v_{s}}-rac{1}{4}$$
  $rac{1}{10}$   $rac{3}{20}$ ।  $P$  বিন্দু থেকে  $L_{s}'$  এর দূরত্ব $=20+rac{20}{3}=rac{80}{3}$  cm  $L_{s}'$  এর ব্যাসার্ধ  $=rac{20/3 imes3}{4}=5$  cm । জতএব  $P$  বিন্দুতে  $L_{s}'$  এর জন্য উৎপাস অর্থকোণ  $heta_{s}$  হলে,  $an heta_{s}=rac{5}{80/3}=rac{3}{16}$ ।

অভ্যব  $an heta_1 < an heta_2 < an heta_3$ অর্থাৎ  $heta_1 < heta_2 < heta_3$ 

কাজেই লেন্স  $L_1$  ই এক্ষেত্রে আগম নেত্র এবং উদ্মেষ রোধক।  $L_2$ েলেন্সে  $L_1$  এর প্রতিবিদ্ধ  $L_1$ " হল নিগমি নেত্র।  $L_2$  লেন্স থেকে  $L_1$ " এর দূরত্ব  $v_3$  হলে

$$\frac{1}{v_s} = \frac{1}{-4} + \frac{1}{20} = -\frac{1}{5}$$
 wife  $v_s = -5$  cm |

 $L_1$ ", প্রথম লেন্স  $L_1$  এর বাঁ-দিকে 1 cm দূরে অবস্থিত এবং তার -ব্যাসার্থ হল  $=\frac{-5}{-4} \times 2 = 2.5$  cm ।

7.2.2 আগম ও নির্গম নেত্রের সাপেকে অমুবন্ধী দূরত্বের সম্বন্ধ (Conjugate distance relations with respect to the entrance and exit pupils)

আমরা দেখেছি যে সাধারণতঃ আগম নেত্র ও নির্গম নেত্রের অবস্থান ও আকার অভিবিষের অবস্থানের উপর নির্ভর করে। কিন্তু একটি সুপরিকম্পিত অপটিক্যাল তব্রে আগম ও নির্গম নেত্রের অবস্থান ও আকার স্থানির্দিষ্ট।

অপটিক্যাল তত্ত্বে এই প্রনেত্তগুলির গুরুত্ব অপরিসীম। অপটিক্যাল তত্ত্বের মধ্য দিয়ে কতটুকু আলো যাবে, কতথানি অপবর্তন হবে এবং তার ফলে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতাই বা কতটুকু হ্লাস পাবে তা অনেকাংশেই নির্ভর করে এ দুটি প্রনেত্রর উপর। সূত্রাং অনুবন্ধী দ্রত্বের সম্বন্ধগুলিতে এই প্রনেত্রন্থরের উল্লেখ খাকা উচিত।

ধরা যাক, অপটিক্যাল তন্তের আগম ও নিগম নেত্রন্থর যথাক্রমে  $\pi$  ও  $\pi'$  বিন্দুম্বরে অবস্থিত (Fig. 7.4) ।  $\overline{HF}=f$ ,  $\overline{H'F'}=f'$  । P অভিবিষের অক্ষবিন্দু এবং P' তার অনুবন্ধী বিন্দু ।  $\overline{FP}=x$ ,  $\overline{F'P'}=x'$ ,  $\overline{F\pi}=\omega$ ,  $\overline{F'\pi'}=\omega'$ ,  $\overline{\pi P}=\xi$ ,  $\overline{\pi'P'}=\xi'$  । আগম ও নিগম নেত্রের ব্যাসার্ধ যথাক্রমে P ও  $\rho'$  ।

নিউটনের সমীকরণ অনুসারে, দুটি অনুবন্ধী বিন্দুর ক্ষেত্রে,

$$-\frac{y'}{v} = \frac{f}{x} = \frac{x'}{f'} \tag{7.1}$$

সূতরাং অনুবন্ধী নেত্রন্বরের বেলার

$$-\frac{\rho'}{\rho} = \frac{f}{\omega} = \frac{\omega'}{f'} \tag{7.2}$$

এখন  $\overline{FP} = \overline{F\pi} + \overline{\pi P}$  অথবা  $x = \omega + \xi$ 

এবং 
$$\overline{F'P'} - \overline{F'\pi'} + \overline{\pi'P'}$$
 বা  $x' = \omega' + \xi'$ 

বৈহেতৃ 
$$xx' = ff'$$
অতএব  $\frac{(\omega + \xi)}{f} \frac{(\omega' + \xi')}{f'} = 1$ 
বা  $\left(\frac{\omega}{f} + \frac{\xi}{f}\right) \left(\frac{\omega'}{f'} + \frac{\xi'}{f'}\right) = 1$ 
বা  $\left(\frac{\xi}{f} - \frac{\rho}{\rho}\right) \left(\frac{\xi'}{f'} - \frac{\rho'}{\rho}\right) = 1$  (7.3)

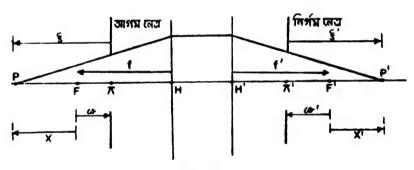


Fig. 7.4

 $\frac{\rho'}{\rho} = \Gamma_0 =$  অনুসম নেত্র-বিবর্ধন (transverse pupil magnification) সূতরাং (7.3) থেকে

$$\frac{\xi \xi'}{f f'} - \Gamma_0 \frac{\xi}{f} - \frac{1}{\Gamma_0} \frac{\xi'}{f'} = 0$$

$$\text{agr} \quad \Gamma_0 \frac{f'}{\xi'} + \frac{1}{\Gamma_0} \frac{f}{\xi} = 1 \tag{7.4}$$

কিন্তু 
$$\frac{n'}{f'}=-\frac{n}{f}=K$$
 (ক্ষমতা) বা  $f'=\frac{n'}{K}$  এবং  $f=-\frac{n}{K}$  সূতরাং  $\Gamma_0\frac{n'}{\xi'}-\frac{1}{\Gamma_0}\frac{n}{\xi}=K$  (7.5)

আবার, প্রতিবিষের অনুভাষ বিবর্ধন (transverse magnification)

$$m = \frac{y'}{y} = -\frac{x'}{f'} = -\frac{\omega' + \xi'}{f'} = -\frac{\omega'}{f'} \left( 1 + \frac{\xi'}{\omega'} \right)$$

$$= \Gamma_o \left( 1 - \frac{\xi'}{\Gamma_0 f'} \right) = \Gamma_o \left( 1 - \frac{1}{1 - \frac{1}{\Gamma_0} \frac{f}{\xi}} \right) \tag{7.4}$$

$$= \Gamma_{0} \frac{-\frac{1}{\Gamma_{0}} f/\xi}{\Gamma_{0} f'/\xi'} = -\frac{1}{\Gamma_{0}} \frac{f}{f'} \frac{\xi'}{\xi'} = \frac{1}{\Gamma_{0}} \frac{n}{n'} \frac{\xi'}{\xi}$$
(7.6)

বখন প্রাথমিক ও চূড়ান্ত মাধ্যম বায়ু, তখন

$$\frac{\Gamma_0}{\xi'} - \frac{1}{\Gamma_0 \xi} = K$$
 এবং  $m\Gamma_0 = \frac{\xi'}{\xi}$ 

এই দুটি সমীকরণ থেকে

$$\Gamma_0 - \frac{1}{\Gamma_0} \frac{\xi'}{\xi} = K\xi'$$
বা  $\Gamma_0 - m = K\xi'$ 
এবং  $\Gamma_0 \frac{\xi}{\xi'} - \frac{1}{\Gamma_0} = K\xi$ 
বা  $\frac{1}{m} - \frac{1}{\Gamma_0} = K\xi$ 
(7.8)

m ও  $\Gamma_0$  জানা থাকলে নির্দিষ্ট ক্ষমতার (K) অপটিক্যাল তন্ত্রে  $\xi$  ও  $\xi'$  জর্থাৎ আগম ও নির্গম নেত্রের সাপেক্ষে অভিবিষ ও প্রতিবিষের দূরত্ব নির্ণম করা সম্ভব ।

উদাহরণ 1 এ আগম ও নির্গম নেতের ব্যাসার্দ্ধ যথাক্রমে 2 ও 2.5 cm

ত্ৰেব 
$$\Gamma_0 = \frac{\rho'}{\rho} = \frac{2.5}{2} = 1.25$$

লেন সমবায়ের ক্ষমতা  $K=K_1+K_2-dK_1K_2$ 

$$=10+5-\frac{4}{100}\times 10\times 5$$
 ডায়প্টার

আগম নেত্র হতে অভিবিষের দ্রম্ম  $\xi = -20 \text{ cm}$  তাহলে প্রতিবিষের অনুলম্ব বিবর্ধন হবে

$$1/m = \frac{1}{\Gamma_0} + K \xi = \frac{2}{2.5} - 0.13 \times 20 = -\frac{9}{5}$$

$$m = -\frac{5}{9}, \quad প্রতিবিশ্ব অবশীর্ষ ও ছোট।$$

এই অনুচ্ছেদের প্রথমেই আমরা যে মন্তব্য করেছি আবার তা স্মরণ করা যাক। প্রতিটি সুপরিকশ্পিত অপটিক্যাল তক্সেই অভিবিষের সর্বনিম্ন ও সর্বোচ্চ দূরত্ব নির্দিষ্ট করে দেওয়া হয়। এই কার্যকরী দূরত্বের পাঙ্লার (working range) মধ্যে অভিবিশ্ব থাকলে আগম নেত্র ও নির্গম নেত্রের আকার ও অবস্থান সুনির্দিষ্ট। কিভাবে এটা করা হয়?

যে সমস্ত বীক্ষণযন্ত্র নিয়ে আমাদের বেশী কাজ করতে হয়, যেমন দ্রবীক্ষণ বা অনুবীক্ষণ যন্ত্র, তাদের প্রায় সবগুলিতেই দুটি প্রতিসারক অংশ থাকে। এই প্রতিসারক অংশগুলির মধ্যে দ্রত্ব প্রতিটি অংশের বেধ থেকে অনেক বড়। এসব বীক্ষণযন্ত্রে চোথকে রাখতে হয়, যন্ত্রের নির্গম নেত্রের কাছে। বীক্ষণ যন্ত্র ও চোখের এই সম্মিলিত তন্ত্রে চোখের মণিটি একটি বাস্তব (real) প্রনেত্র।

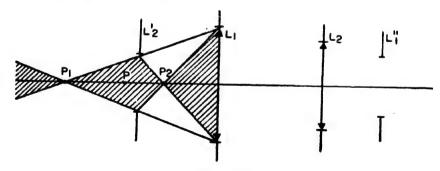


Fig. 7.5

ধরা ষাক (Fig. 7.5)  $L_1$  ও  $L_2$  হল এই প্রতিসারক অংশ দূটির প্রনেগ্র ।  $L_1$  অংশে  $L_2$  প্রনেগ্র অনুবন্ধী  $L_2$ ' এবং  $L_2$  অংশে  $L_1$  প্রনেগ্র অনুবন্ধী  $L_1$ "। এক্ষেশ্রে আগম নেগ্র হবে  $L_1$  ও  $L_2$ ' এর মধ্যে কোন একটি। কোনটি হবে তা নির্ভর করবে P বিন্দুটি কোথায় তার উপর ৷ অক্ষের উপরে দুটি বিন্দু  $P_1$  ও  $P_2$  তে  $L_1$  ও  $L_2$ ' একই কোণ উৎপান্ন করে ৷ P বিন্দুটি  $P_1$   $P_2$  র মধ্যে থাকলে,  $L_1$ , P বিন্দুতে কম কোণ উৎপান্ন করবে অর্থাৎ তখন

 $L_1$  ই আগম নেত্র।  $P_1P_2$  র বাইরে অক্ষের উপর যে কোন বিন্দুতে  $L_2$ ' হল আগম নেত্র। যে কোন বিক্ষণষদ্ধ এমনভাবে তৈরী করা হয় যাতে তার কার্ষকর পাল্লা (working range) হয় পুরোপুরি  $P_1P_2$  র মধ্যে পড়ে নয়ত পুরোপুরি  $P_1P_2$ র বাইরে পড়ে। যদি  $L_1$ " বাস্তব হয় তবে চোখটি  $L_1$ "-এ রাখা যাবে।  $L_1$ " নির্গম নেত্র হলে,  $L_1$  আগম নেত্র হবে অর্থাৎ কার্যকর পাল্লা  $P_1$   $P_2$  র মধ্যে রাখতে হবে। নভোবীক্ষণে (astronomical telescope) বা অনুবীক্ষণে ঠিক এইটিই করা হয়।  $L_1$ " যদি অসদ্ হয় তবে চোখ  $L_1$ " পর্যন্ত পৌছাবে না। সেক্ষেত্রে চোখকে রাখতে হবে  $L_2$  র ঠিক পিছনে। তাহলে নির্গম নেত্রটি কার্যতঃ,  $L_2$ র ঠিক পিছনে হল।  $L_2$ ' এন্থলে, আগম নেত্র। কান্ডেই কার্যকর পাল্লা  $P_1$   $P_2$  র বাইরে রাখতে হবে। গ্যালিলিওর দূরবীক্ষণ যদ্প এভাবেই ব্যবহার করা হয়।

## 7.2.3 দৃষ্টির কেত্র (Field of view)

অপটিক্যাল তন্ত্রটি দিয়ে কত্যুকু জায়গা জুড়ে দেখা যাবে এ প্রশ্নটির আলোচনা এবার করা ষেতে পারে। ধরা যাক Fig. 7.6 এ S, S' ও S'' হল যথাক্রমে উন্মেষ রোধক, আগম নেত্র ও নির্গম নেত্র। কার্যকর পাল্লার মধ্যে  $PP_1$  কোন অভিবিদ্ধ তল । P অভিবিদ্ধ তলে অক্ষের উপর অবিদ্ধৃত।  $PM_1'$  প্রতিবিদ্ধ তল ।

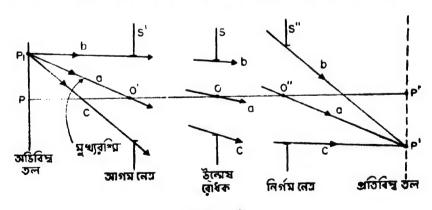


Fig. 7.6

অভিবিশ্ব তলে অক্ষের বাইরের কোন বিন্দু  $P_1$  থেকে অপটিক্যাল তত্ত্বের মধ্য দিয়ে যে আলোক রশ্মি গুচ্ছ ধাবে তাকে ভির্মক রশ্মিগুচ্ছ (oblique pencil) বলে । এই তির্বক রশ্মিগুচ্ছের যে রশ্মিটি আগম নেশ্রের কেন্দ্রবিন্দু

O' দিরে বার তাকে ঐ রশ্বিগুছের মুখ্য রশ্বি (principal ray or chief ray) বলে । এই মুখ্যরশ্বি a অবশ্যই উন্মেষ রোধক ও নির্গম নেত্রের কেন্দ্রম্বর ষথাক্রমে O ও O" দিয়েও যাবে এবং অবশোষে  $P_1$  বিন্দুর অনুবন্ধী  $P_1$ ' বিন্দুতে বাবে ৷ তির্যক রশ্বিগুছে যতই বেশী তির্যক হবে ততই অপটিক্যাল তব্বের অন্যান্য সব রোধকে এই তির্যক আলোক রশ্বিগুছে প্রথমে আংশিকভাবে এবং পরে পুরোপুরিভাবে বাধাপ্রাপ্ত হবে ৷ এর ফলে প্রতিবিম্বে অভিবিম্বের সবটা পাওয়া যাবে না এবং দৃষ্টির ক্ষেত্র সীমিত হয়ে পড়বে ৷

Fig. 7.7 এ S' আগম নেত্র এবং D অন্যান্য রোধক ( কিষা প্রতিবিষ রোধক ) দের মধ্যে একটি । S' ও D উভয়কেই স্পর্শ করেছে এমন দুটি শব্দুহল  $P_1P_1'$  ও  $C_1C_1'$  যাদের শীর্ষবিন্দুষয় যথাক্রমে  $A_1$  ও  $A_2$  ।

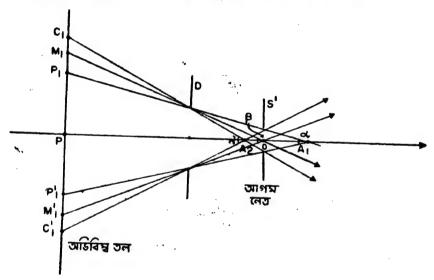


Fig. 7.7

 $P_1P_1'$  শঙ্কুর মধ্যন্থিত অভিবিশ্ব তলের উপর যে কোন বিন্দু থেকে যে আলোক রশ্মিগুছে আগম নেরের মধ্য দিয়ে যেতে পারবে তারা D রোধকে কিছুমার বাধাপ্রাপ্ত হবে না । অর্থাৎ আগম নেরের মধ্য দিয়ে যে আলো প্রবেশ করেছে তার পুরোটাই D রোধকের মধ্যদিয়ে চলে যাবে ।  $P_1P_1'$  শঙ্কুটি পূর্ব আলোকিত কেন্তর (field of full illumination) নির্ধারিত করছে । আবার  $C_1C_1'$  শঙ্কুর বাইরের কোন বিন্দু থেকে কোন আলোই অপটিকাল তরের মধ্য দিয়ে যেতে পারবে না, D রোধকে বাধাপ্রাপ্ত হবে ।  $C_1C_1'$  শঙ্কু সম্পূর্ব ক্রের (total field) নির্ধারিত করছে ।  $P_1C_1$  ও  $P_1'C_1'$  বেধের

বলরটির মধ্যে যে সব বিন্দু রয়েছে তাদের থেকে যে আলোক রন্মিগুছে আগম নের দিয়ে প্রবেশ করবে তার কিছুটা D রোধকে বাধাপ্রাপ্ত হবে এবং কিছু অংশ D রোধকের মধ্য দিয়ে চলে যেতে পারবে ; এই অংশটি আংশিকভাবে আলোকিভ ক্ষেত্র (field of partial illumination) নির্দিষ্ঠ করছে। প্রতিবিশ্ব তল থেকে দেখলে দেখা যাবে মাঝখানে কিছুটা অংশ ( $P_1P_1$ ) পূর্ণ আলোকিত এবং তারপরে কিছুটা অংশ ( $P_1C_1$ ,  $P_1$ ' $C_1$ ' বলর) আলো আন্তে আন্তে কমেছে। এটাকে ভিনিয়েটিং (Vignetting) বলে। যে দিক থেকে আলো আসছে সে দিকে তাকিয়ে চোখ P থেকে বাইরেয় দিকে  $C_1$  পর্যন্ত সরালে দৃষ্টির ক্ষেত্রকে কি রকম দেখা যাবে তা Fig. 7.8 এ দেখানো হয়েছে।

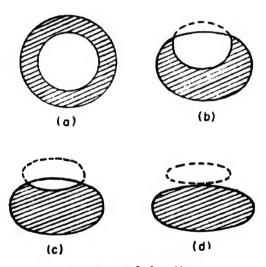


Fig. 7.8 ভিনিয়েটিং

অপটিক্যাল তন্ত্রে একাধিক রোধক থাকতে পারে। এদের প্রতিবিষ রোধকদের মধ্যে যেটি আগম নেত্রের কেন্দ্রে সবচেয়ে কম কোণ উৎপন্ন করে তাকে আগম প্রেলেক্স (entrance window) বলা হয়। আগম প্রনেত্র বে বান্তব রোধকের প্রতিবিষ তাকে ক্ষেক্স রোধক (Field stop) বলা হয়। ক্ষেত্র রোধকের পরবর্তী অপটিক্যাল তন্ত্রের অংশে ক্ষেত্র রোধকের প্রতিবিষকে নির্সাম প্রেলেক্স (exit window) বলে। আগম নেত্রের কেন্দ্রবিন্দুকে দার্ধবিন্দু এবং আগম প্রনেত্রর কিনারা ছু'য়ে গিয়েছে এই বিশেষ শঙ্কুটি একটি গড়ে ক্ষেত্র (mean field) নির্দিষ্ঠ করে। আগম নেত্রের ব্যাস কম্তে কম্তে আগম নেত্রটি একটি বিন্দুতে পরিণত হলে পূর্ণ আলোকিত ক্ষেত্র, সম্পূর্ণ ক্ষেত্র

এবং গড় ক্ষেত্র এক হয়ে যায়। আগম প্রনেত্র আগম নেত্রের কেন্দ্রে যে কোণ উৎপদ্ম করে, অর্থাৎ গড় ক্ষেত্রের কৌণিক উদ্মেষকে কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র (angular field of view) বলা হয়। নির্গম নেত্রের কেন্দ্রে নির্গম প্রনেত্র যে কোণ উৎপদ্ম করে তাকে প্রান্তিবিশ্বের কৌণিক বিশ্বন্তি (angle of the image) বলে। অভিবিশ্ব লোকের দৃষ্টির ক্ষেত্রকে বাশ্তব ক্ষেত্র (real field) বলা হয়। প্রতিবিশ্ব লোকে নির্গম নেত্রের কেন্দ্রে নির্গম প্রনেত্র দিয়ে যে গড় ক্ষেত্র নির্গিক হয় তাকে আপাত (দুশ্যমান) ক্ষেত্র (apparent field) বলা হয়।

দৃষ্ঠির ক্ষেত্রে ভিনিরেটিং থাকা বাস্থনীয় নয় কেননা এই স্বন্প আলোকিত অংশে কিছুই স্পর্ক দেখা যায় না এবং চোখে অস্বস্থিকর বলে মনে হয়। রোধকগুলি যদি অভিবিদ্ধ তলে থাকে তবে ভিনিরেটিং থাকবে না। অপটিক্যাল ভল্লের ভিভরে কোথাও যদি অভিবিদ্ধ ভলের একটি মধ্যবর্ত্তী (intermediate) বাস্তব প্রতিবিদ্ধ গঠিত হয় ভবে সেখানে ক্ষেত্র-রোধকটি বসাতে পারলেই শুধু এ জিনিষটি সম্ভব। নভোবীক্ষণে এভাবে ক্ষেত্ররোধক বসিয়ে ভিনিরেটিং দৃর করা সম্ভব হলেও গ্যালিলিওর দূরবীক্ষণে তা সম্ভব নয়।

উদাহরণ 2: একটি নভোবীক্ষণে অভিলক্ষ্যটি একটি অভিসারী লেল, ফোকাস দৈর্ঘ্য 20 cm এবং ব্যাস 4 cm, অভিনেত্রটি একটি একক অভিসারী লেল, ফোকাস দৈর্ঘ্য 2 cm এবং ব্যাস 1 cm, অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের মধ্যে মোট দূরত্ব 22 cm। অভিলক্ষ্যের ফোকাস তলে একটি 0.6 cm ব্যাসের রোধক আছে। দর্শকের চোখ রাখা হয়েছে নভোবীক্ষণের নির্গম নেত্রে। চোখের মণির ব্যাস 0.6 cm। যখন বহু দূরের জিনিষ দেখা হচ্ছে তখন কোন রোধকটি ক্ষেত্র রোধক হিসাবে কাজ করবে ? দৃষ্টির ক্ষেত্রে কৌণিক

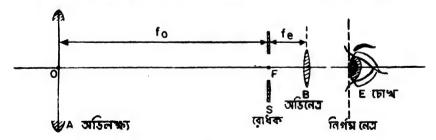


Fig. 7.9

উন্মেষ কত ? ভিনিয়েটিং থাকবে কি থাকবে না ? চোখের মণির ব্যাস 0.2 cm হলে আগম ও নিগম প্রনেত কোখায় হবে ?

এক্ষেত্রে দূরবীক্ষণ যদ্ধতিকে অসীম দূরত্বে ফোকাস করা হরেছে। প্রথমে আগম নেত্রটি কোথায় তা নির্ণয় করা যাক। সম্ভাব্য আগম নেত্র হল

A1 অভিলক্ষ্যের উন্মেষ

S, রোধক S এর অভিলক্ষো প্রতিবিম্ব

B, অভিনেত্র B এর অভিলক্ষ্যে প্রতিবিষ

E1 চোখের মণির দুরবীক্ষণে প্রতিবিষ

S অভিলক্ষ্যের ফোকাস বিন্দুতে, অতএব  $S_1$  অসীমে । সূতরাং  $S_2$  আগম নেত্র হতে পারবে না ।

 $B_1$  এর অভিলক্ষ্য থেকে দূরত্ব  $v_1$  হলে

$$v_1 = \frac{1}{22} - \frac{1}{20}$$
:  $\frac{1}{110}$  अर्थार  $v_1 = -110$  cm

এর উন্মেষ হল  $b_1 = \frac{110}{22} \times 1 = 5$  cm

দেখা যাচ্ছে যে কোন দূরের বিন্দুতে  $A_1$  ও  $B_1$  এর মধ্যে  $A_1$  এর কোণিক উন্মেষ কম। অতএব  $A_1$  আগম নেত্র এবং উন্মেষ রোধক। B লেন্দে  $A_1$  এর প্রতিবিম্ব হল নিগম নেত্র বা বীক্ষণ রিং (eye ring)। B লেন্দ্র থেকে নিগম নেত্রের দূরম্ব  $v_2$  হলে

$$\frac{1}{22} + \frac{1}{2} = \frac{10}{22}$$
 अर्था९  $\frac{11}{5}$  2.2 cm.

নিগম নেত্রের উন্মেষ –  $\frac{2.2}{22} \times 4 = 0.4$  cm

চোখ নির্গম নেত্রে অবস্থিত। চোখের মণির উদ্মেষ  $(0.6\ \mathrm{cm})$  নির্গম নেত্রের উদ্মেষ থেকে বড়। এখানে চোখ একটি অতিরিক্ত রোধক হিসাবে কাজ করছে না। চোখের মণির প্রতিবিদ্ধ  $E_1$  অভিলক্ষ্যের তেলে হয়েছে। অভিলক্ষ্যের কেন্দ্র O তে

 $S_1$  দ্বারা উৎপদ্ম কোণ  $\theta_1$  হলে,  $\tan \theta_1 = \frac{0.6}{20}$ 

 $B_1$  দ্বারা উৎপাম কোণ  $\theta_2$  হলে,  $\tan \theta_2 \cdot \frac{110}{110} = \frac{22}{22}$ 

 $\tan \theta_2 > \tan \theta_1$   $\forall \theta_2 > \theta_1$ 

অতএব  $S_1^{\rm M}$  হল আগম প্রনেত । S হল ক্ষেত্র রোধক । কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র  $\theta_1=\tan^{-1}\frac{0.6}{20}\cdots\tan^{-1}0.03=1^\circ43'$ 

বহুদ্রে অবস্থিত অভিবিষের একটি মধ্যবর্তী প্রতিবিষ তৈরী হবে অভিলক্ষ্যের ফোকাল তলে। এখানেই ক্ষেত্র রোধকটি রাখা আছে। সূতরাং কোন ভিনিরেটিং হবে না।

ু বখন চোখের মণির ব্যাস 0.2 cm অর্থাৎ নভোবীক্ষণের নির্গম নেত্রের উন্মেষের থেকে ছোট তখন নভোবীক্ষণ ও চোখের সম্মিলিত অপটিক্যাল তব্রে চোখের মণি একটি অতিরিক্ত রোধকের ভূমিকা গ্রহণ করবে।

B লেন্দে চোখের মণির প্রতিবিদ্ধ  $E_1$  হবে অভিলক্ষ্যের তলে ।  $E_1$  এর ব্যাস =  $\frac{22}{2.2} \times 0.2 = 2$  cm । কান্দেই এক্ষেত্রে  $E_1$  হল আগম নেত্র, চোখের মণি E উন্মেষ রোধক ও নিগম নেত্র । ক্ষেত্র রোধক S ই থাকবে । ফলে উন্মেষ কোণ কমে বাবে অর্থাৎ চোখের মণির ভিতর দিয়ে কম আলো যাবে । কিন্তু কোণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র ঠিকই থাকবে । এক্ষেত্রেও কোন ভিনিয়েটিং হবে না ।

#### 7.2.4 কেন্তের গভীরতা (Depth of field)

অপটিক্যাল তত্ত্বে চ্ড়ান্ত প্রতিবিশ্বটি গঠিত হয় কোন পর্দার উপরে। বীক্ষণ যত্ত্বে পর্দাটি চোখের অক্ষিপট আর প্রক্ষেপন যত্ত্বে ফটোগ্রাফিক প্লেট বা অন্য কোন পর্দা। পর্দা যদি অপটিক্যাল তত্ত্বের নির্গম নেত্র থেকে একটি নির্দিষ্ট দ্রম্বে অবিন্থিত হয়, তবে অপটিক্যাল তত্ত্বের আগম নেত্র থেকে একটি নির্দিষ্ট দ্রম্বে অবিন্থিত একটি সমতলের বিন্দৃগুলিরই স্পৃষ্ট প্রতিবিশ্ব পর্দায় পড়বে । এই সমতলের সামনের বা পিছনের কোন তলের বিন্দৃগুলির প্রতিবিশ্ব স্পষ্ট হবে না, আলোর চাকতির মত হবে। আলোর চাকৃতি খুব বড় না হলে এবং তাদের ব্যাস একটা নির্দিষ্ট সীমার কম হলে চোখে বা ফটোগ্রাফিক প্লেটে এই অস্পৃষ্টতা ধরা পড়বে না এবং মনে হবে প্রতিবিশ্ব স্পষ্টই হয়েছে। স্পৃষ্ট প্রতিবিশ্বের দ্রম্ব থেকে অনেক কাছে বা অনেক দ্রে অভিবিশ্ব থাকলে প্রতিবিশ্ব অস্পৃষ্টতা দেখা দের। যে দ্রম্বের সীমার মধ্যে অভিবিশ্ব থাকলে কার্যতঃ প্রতিবিশ্বটি অস্পৃষ্ট হয়েছে বলে মনে হয় না, তাকে ক্ষেত্রের গভীরভা (depth of field) বলে।

Fig. 7.9 এ S' ও S'' বথাক্রমে আগম ও নিগমি নেত্র। P' বিন্দুতে প্রতিবিশ্ব তল অবস্থিত। P বিন্দুতে অনুলম্ব তলের বিন্দুগুলির প্রতিবিশ্ব প্রতিবিশ্বতলে স্পর্ফ হবে। P বিন্দুর কাছে  $P_1$  আর একটি বিন্দু।  $P_1$  বিন্দুর অনুকরী  $P_1'$ ।  $P_1'$  প্রতিবিশ্ব তলে অবস্থিত

নর ।  $P_1$  বিন্দু থেকে বে আলোকরশ্মি অপটিক্যাল তব্ধ দিরে যাবে তার জন্য প্রতিবিশ্ব তলে একটি আলোক চাকতির সৃষ্টি হবে যার ব্যাস  $2\delta'$  (Fig. 7.9) ।

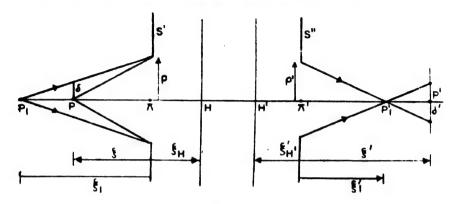


Fig. 7.9

P বিন্দুতে ঐ আলোক শঙ্কুর ব্যাস  $2\delta$  । ধরা ষাক,  $\pi$  ও  $\pi'$  যথাক্রমে আগম ও নির্গম নেরের কেন্দ্রবিন্দু এবং  $\rho$  ও  $\rho'$  তাদের ব্যাসার্ধ ।  $\overline{nP}=\xi$ ,  $\overline{nP}_1=\xi_1$ ,  $\overline{\pi'P'}=\xi'$ ,  $\overline{n'P_1'}=\xi_1'$ ।

অতএব 
$$\frac{\rho}{\delta} = \frac{\xi_1}{\xi_1 - \xi}$$

বা  $\frac{\delta}{\rho} = 1 - \frac{\xi}{\xi_1}$ 

কাজেই  $\frac{\xi}{\xi_1} = 1 - \frac{\delta}{\rho}$  অর্থাৎ  $\xi_1 = \frac{\xi}{1 - \delta/\rho}$ 

কিন্তু প্রতিবিশ্ব তলে বিবর্ধন  $m = \frac{\delta'}{\delta}$  বা  $\delta = \delta'/m$ 

সূতরাং  $\xi_1 = \frac{\xi}{1 - \frac{\delta'}{m\rho}}$  (7.9a)

ধরা যাক অস্পর্যতার অনুমোদনসীমা  $2\delta'$  দ্বারা নির্দিষ্ট হচ্ছে। তাহলে  $P_1$  হবে দুরাভম বিন্দু (far point) যেটাকে দেখা যাবে। যদি নিকটভম বিন্দু (near point) যেটাকে স্পর্য দেখা যাবে সেটা  $P_2$  হয় এবং আগম নেত্র থেকে তার দূরত্ব  $\xi_3$  হয় তবে, একই রকম ভাবে

$$\xi_2 = \frac{\xi}{1 + \frac{\delta'}{m\rho}} \tag{7.9b}$$

সূতরাং ক্ষেত্রের গভীরতা

$$= \xi_1 - \xi_2 = \xi \left[ \frac{1}{1 - \frac{\delta'}{m\rho}} - \frac{1}{1 + \frac{\delta'}{m\rho}} \right]$$

$$= 2 \frac{\delta' \xi}{m\rho} \left[ 1 - \left( \frac{\delta'}{m\rho} \right)^2 \right]$$
 (7.10)

দেখা যাচ্ছে যে,  $\xi$  যত বাড়বে ক্ষেত্রের গভীরতাও তত বাড়বে। সবচেরে বেশী হবে যখন.

$$\frac{\delta'}{m\rho}=1$$
 বা  $m=\frac{\delta'}{\rho}$ 
তথন  $\xi_1=\infty$  এবং  $\xi_3=\xi/2$ 
কিন্তু সমীকরণ (7.8) থেকে  $\frac{1}{m}$   $\frac{1}{K}$   $K\xi$ 
অতএব  $\xi:=\frac{1}{K}\left[\frac{\delta'}{\rho}-\frac{1}{L}\right]$  (7.11)

এই দ্রত্বের অভিবিশ্ব তলে যদি অপটিক্যাল তন্ত্রটি ফোকাস করা হয় তবে অসীম দ্রত্ব থেকে  $\xi/2$  পর্যন্ত সমস্ত বিন্দুই স্পর্যন্তাবে দেখা বাবে। এই দ্রত্বকে হাইপার ফোকাল দূরত্ব (hyperfocal distance) বলা হয়। সাধারণতঃ এই বিন্দুর দ্রত্ব মুখ্য তল থেকে মাপা হয়। প্রথম মুখ্য বিন্দু H থেকে হাইপার ফোকাল বিন্দুর দূরত্ব  $U_h = \widehat{HP}$ 

কিন্তু 
$$\overline{\pi P} = \overline{\pi H} + \overline{HP}$$
 বা  $\xi = \xi_H + U_h$  অর্থাৎ  $U_h = \xi - \xi_H$  কিন্তু  $H$  তলের জন্য  $m=1$  অর্থাৎ  $1-\frac{1}{\Gamma_0} = K\xi_H$ 

সূতরাং 
$$U_h = \frac{1}{K} \left[ \frac{\delta'}{\rho} - \frac{1}{\Gamma_0} \right] - \frac{1}{K} \left[ 1 - \frac{1}{\Gamma_0} \right]$$

$$\cdot \frac{\delta'}{K\rho} \cdot \frac{1}{K}$$
 (7.12)

 $\delta'$  এর মান বীক্ষণ যন্ত্রের বেলার একরকম প্রক্ষেপন যন্ত্রের বেলার আর এক রকম। বীক্ষণ যন্ত্রে চোখই হল চূড়ান্ত নির্ধারক। সাধারণ চোখের বিশ্লেষণ সীমা 2' মিনিট কোণ ধরা যেতে পারে। তাহলে অক্ষিপটে 10 মাইক্রন ব্যাস পর্যন্ত থালি একটি মাত্র বিন্দু বলে মনে হবে। অর্থাৎ  $\delta' = 0.0005$  cm এর মন্ত। ফটোগ্রাফিক প্রেটের বেলার ফটো তুলবার পর শেষ পর্যন্ত চোখেই

দেখতে হবে। এক্ষেত্রে ফটো মোটামুটি স্পন্ট-দর্শনের দূরত্ব অর্থাৎ 25 cm দূরে রাখা হবে। 150 মাইক্রন দূরের দুটি বিন্দু এই দূরত্বে চোখে 2' মিনিট কোণ করে। সূতরাং ফটোগ্রাফিক প্লেটে অস্পন্টতার ব্যাস 150 মাইক্রন হলেও চোখে একটি বিন্দু বলেই মনে হবে। অতএব সাধারণ ক্যামেরার জন্য ঠ' মোটামুটিভাবে 75 মাইক্রন বা 0.0075 cm। উৎকৃষ্ট মিনিয়েচার (Miniature) ক্যামেরাতে বা 35 mm ক্যামেরাতে তোলা প্রাথমিক ছবিকে পরে অনেক বড় (enlarged) করে নিতে হয়। সেজন্য এক্ষেত্রে আরোও কড়াকড়ি করার প্রয়োজন হয়ে পড়ে এবং ঠ', 0.001 cm বা তার চেয়েও কম ধরে ক্যামেরার পরিকম্পনা করা হয়।

চোখ দিয়ে দেখবার সময় কিছু ন। কিছু উপযোজন সব সময়েই প্রয়োগ করা হয়ে থাকে সূতরাং ক্ষেত্রের গভীরতা অনেকাংশে উপযোজন মান্রার উপরও নির্ভর করে।

#### 7.2.5 কোকাসের গভীরভা (Depth of focus)

কোন অভিবিষের প্রতিবিষ পর্দায় স্পষ্ট করে ফেলা হল। পর্দা সরালে প্রতিবিষের বিন্দুগুলি আর বিন্দু থাকবে না। চ্ড়ান্ত প্রতিবিষ তলকে আগোপিছে যভখানি সরালেও এই অস্পর্যতা একটা নির্দিষ্ট অনুমোদনসীমার মধ্যে থাকবে সেই দূরত্বকে কোকাসের গভীরতা বলে। এই অনুমোদনসীমার কথা আমরা ইতিপূর্বে § 7.2.4-এ আলোচনা করেছি।

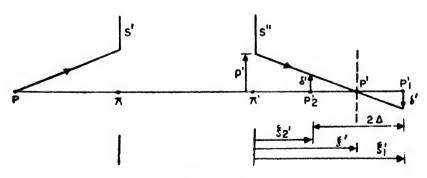


Fig. 7.10

ধরা ষাক P' বিন্দুতে (Fig. 7.10) স্পষ্ট প্রতিবিশ্ব হয়েছে এবং  $P_1'$  ও  $P_2'$  এর মধ্যে অস্পষ্টতা অনুমোদনসীমার মধ্যে রয়েছে ।  $P_1'$  দূরবিন্দু,  $P_2'$  নিকটবিন্দু ।  $P_2'P_1'$  = ফোকাসের গভীরতা =  $2\triangle$  ।

নিকট বিন্দুর ক্ষেত্রে,

$$\frac{\rho'}{\xi'} = \frac{\delta'}{\xi' - \xi_2}, \quad \forall i \quad \xi' - \xi_2' = \frac{\delta'}{\rho'} \quad \xi'$$

অনুরূপভাবে, দূর বিন্দুর ক্ষেত্রে,

$$\xi_1' - \xi' = \frac{\delta'}{\rho'} \xi'$$
সূতরাং  $2\Delta = \xi_1' - \xi_2$   $2\frac{\delta'}{\rho'} \xi'$  (7.13)

বীক্ষণ ষদ্রের ক্ষেত্রে ফোকাসের গভীরতার ব্যাপারটি তত গুরুদ্বপূর্ণ নয় কেননা এখানে চূড়ান্ত পর্দা অক্ষিপট এবং চোখ সব সময়েই উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করে অক্ষিপটকে স্পষ্ট প্রতিবিধের তলে নিয়ে আসে।

প্রক্ষেপন যন্ত্র মূলতঃ দূ'রকমভাবে ব্যবহৃত হয়। কোন কোন ক্ষেত্রে, প্রক্ষেপণ যন্ত্রের মূল অংশ অভিলক্ষ্যের সাহায্যে বিশেষ পর্দার উপর অভিবিষের একটা প্রতিবিশ্ব ফেলা হয়। যেমন, ক্যামেরায় প্রতিবিশ্ব ফেলা হয় ফটোগ্রাফিক প্লেটে। আবার কোন কোন ক্ষেত্রে, ফটোগ্রাফে তোলা ছবিকে অভিলক্ষ্যের সাহায্যে আবার কোন বিশেষ বিক্ষেপক পর্দায় প্রতিবিশ্বিত করা হয় যাতে অনেকে একসঙ্গে দেখতে পায় ষেমন সিনেমায়। এক্ষেত্রে পর্দা সাধারণতঃ সমতলীয় এবং পাতলা। এই দ্বিতীয় পদ্ধতিতে পর্দা এবং মূল ছবি দুটিই দ্বিমাত্রিক এবং প্রক্ষেপণ যত্ত্রের সাপেক্ষে তাদের বিশেষ অবস্থানও সুনির্দিষ্ট। এস্থলে ফোকাসের গভীরতা নিয়ে মাথা ঘামাবার কোন প্রয়োজন নেই। কাজেই শুধুমাত্র প্রথম ধরনের প্রক্ষেপণ যত্ত্রেই ফোকাসের গভীরতার ব্যাপারটি প্রাসঙ্গিক এবং সে সম্বন্ধে সঠিক আন্দাজ থাকা প্রয়োজন।

উদাছরণ 3. একটি ক্যামেরার অভিলক্ষ্যটি পাতলা অভিসারী লেন্স, ফোকাস দৈর্ঘ্য 10 cm এবং উদ্মেষ f/10। ক্যামেরাটিতে 5 মিটার দ্রে অবন্থিত একটি বস্তুকে ফোকাস করা হয়েছে। অস্পর্যতার অনুমোদনসীমা বদি 0.02 cm হয় তবে ক্ষেত্রের গভীরতা কত ? যদি পিছনের পর্দা আগে পিছে সরাবার বন্দোবস্ত থাকত তবে এক্ষেত্রে ফোকাসের গভীরতা কত পাওয়া বেত ?

এক্ষেত্রে লেন্সের কিনারাই একমাত্র রোধক এবং লেন্স প্রনেত্রই আগম নেত্র, নিগমি নেত্র ও উদ্মেষ রোধক। লেন্সের তলেই মুখ্য তলম্বয় সমাপতিত। বখন 5 m দ্বের বস্থুটিকে পর্দায় ফোকাস করা হয়েছে তখন লেন্স থেকে পর্দার দুরম্ব / হলে,

$$\frac{1}{l} = -\frac{1}{500} + \frac{1}{10} = \frac{49}{500}$$
  $\boxed{4}$   $\boxed{l - \frac{500}{49}}$  cm

একেনে, 
$$\xi = -500$$
 cm,  $\xi' = \frac{500}{49}$  cm,  $\delta' = 0.01$  cm

$$m - \frac{500}{49} / (-500) = -\frac{1}{49}; \quad 2\rho - \frac{f}{10} = \frac{10}{10} - 1 \text{ cm}$$

কাজেই  $\rho = 0.5$  cm এবং  $\rho' = 0.5$  cm

$$\xi_1 = \frac{-500}{1 - \frac{0.01 \times 49}{0.5}} = \frac{-500}{1 - 0.98} = -\frac{500}{0.02}$$
cm = -250 metre.

$$\xi_2 = \frac{-500}{1 + 0.98} = \frac{-500}{1.98}$$
 cm  $\simeq -2.53$  metre

ক্ষেত্রের গভীরতা **-** 250 - 2.53 = 247.47 মিটার

ফোকাসের গভীরতা 
$$2\Delta = \frac{2 \times 0.01}{0.5} \times \frac{500}{49} = \frac{20}{49} \text{cm} \simeq 0.408 \text{ cm}$$

7.3 বিবর্ধন ও বিবর্ধন ক্ষমতা (magnification and magnifying power)

কোন বীক্ষণ ষব্রের বিবর্ধন ক্ষমতা M এর সংজ্ঞা আগেই (§ 7.1) নির্দিষ্ট করা হয়েছে।

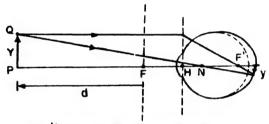
কোন বস্তুকে খালি চোখে যে জায়গায় দেখা থায় যন্ত্রের সাহা**ষ্ট্রে দেখলে** তার থেকে কাছে বা দৃরে দেখা যেতে পারে। সেজন্য এই দুই ক্ষেত্রে চোখের উপযোজন দৃ'রকম হতে পারে। সুতরাং M উপযোজনের মান্তার উপর নির্ভরশীল হয়ে পড়বে। এটা বাস্থনীয় নয়।

ধরা যাক্, চোখে কোন উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করা হর্মন। শিথিল চোখে প্রথম মুখ্য ফোকাস্ বিন্দু থেকে ৫ দ্রুদ্ধে অভিবিশ্ব অবস্থিত। সাধারণভাবে উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ না করলে এই অভিবিশ্বর প্রতিবিশ্ব অক্ষিপটে পড়বে না। উপযোজন ক্ষমতা প্রয়োগ করে তবে প্রতিবিশ্ব অক্ষিপটে ফেলা বাবে (Fig. 7.11a)। উপযোজন ক্ষমতা যাতে প্রয়োগ না করতে হয় সেজনা শিথিল চোখের মুখ্য ফোকাস্ বিন্দুতে এমন একটি সংশোধক লেল (correcting lens) L দেওয়া হল যার প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে অভিবিশ্ব অবস্থিত। করে

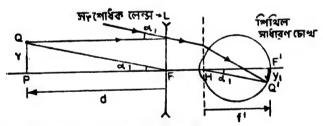
অভিবিশ্বের (লেন্স L-এতে) প্রতিবিশ্বটি হবে অসীমে এবং এই প্রতিবিশ্বকে উপযোজন ছাড়াই চোখে দেখা যাবে  $(Fig.\ 7.11b)$ । চোখের ক্ষমতা যা, চোখ ও সংশোধক লেন্দের সম্মিলিত ক্ষমতাও ঐ একই থাকবে। ধরা যাক্ এক্ষেত্রে অক্ষিপটের প্রতিবিশ্বের আকার  $y_1$ । তাহলে

$$y_1 = \frac{Y}{d}f' \tag{7.14}$$

এখানে f' = চোখের ফোকাস দৈর্ঘা।



(a) উপযোজন স্ক্রমতা প্রয়োগ করে



(b) উপযোজন শ্বমতা প্রয়োগ না করে -

L সংশোধক লেন্স

Fig. 7.11

এবার বীক্ষণ যন্ত্রটি চোখ ও অভিবিষের মাঝে আনা হল।  $S' \in S''$  যথাক্রমে বীক্ষণ যন্ত্রের আগম ও নিগন নেত্র (Fig. 7.12)। বীক্ষণ যন্ত্রে অভিবিষের প্রতিবিষ হয়েছে P' বিন্দুতে। তার আকার Y'।  $\pi P = \xi$ ,  $\pi' P' = \xi'$ । চোখের মুখ্য ফোকাস তল থেকে নিগম নেত্রের দূরত্ব e। অর্থাং  $\overline{F\pi'} = e$ । সূতরাং  $\overline{F\rho'} = \overline{F\pi'} + \pi' P' = e + \xi'$ । F বিন্দুতে এমন একটি সংশোধক লেন্দ্র L' বসানো হল যাতে P'Q' প্রতিবিষের প্রতিবিষ্ণ অসীমে হয়। চোখে এই প্রতিবিষ্ণ উপযোজন ছাড়াই দেখা যাবে। অক্ষিপটে চূড়ান্ত প্রতিবিষের আকার, ধরা যাক,  $y_s$ ।

অতএব.

$$y_2 = \frac{Y'}{e + \xi'} f' {(7.15)}$$

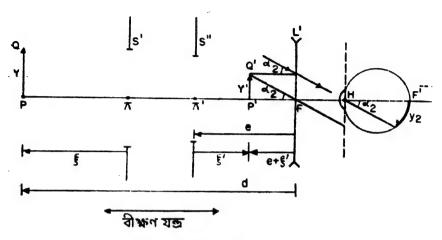


Fig. 7.12

(7.14) ও (7.15) থেকে

$$M = \frac{y_2}{y_1} = \frac{Y'}{e + \xi'} / \frac{Y}{d} = \frac{Y'}{Y} \frac{d}{e + \xi'} = m \frac{d}{e + \xi'}$$

এখানে m = আলোচ্য অভিবিম্ন দূরত্বে বীক্ষণযন্তে বিবর্ধন।

$$(7.6) \ \text{(2)} \ m = \frac{1}{\Gamma_0} \quad \frac{n}{n'} \quad \frac{\xi'}{\xi}$$

চোখ প্রায় সব সময়েই বায়ুতে থাকে ; কাজেই n'=1। অভিবিদ্ধ যে মাধ্যমে অবন্ধিত তার প্রতিসরাক্ষ n।

$$M = \frac{n}{\Gamma_0} \frac{\xi'}{\xi} \frac{d}{e + \xi'} \tag{7.16}$$

(7.16) থেকে দেখা যাচ্ছে যে M কেবলমাত্র বীক্ষণযন্ত্রের গুণাবলীর উপরেই নির্ভর করে না, d এবং  $(e+\xi')$ -এর উপরও নির্ভর করে । d-কে অবশ্যই নির্দিষ্ট করে দেওয়া যেতে পারে । যে সব বীক্ষণযন্ত্রে অভিবিষকে যে কোল দুরত্বে রাখা যায় সেখানে d নেওয়া হয় স্থাভাবিক চোখের নিকট বিন্দুতে ।

বীক্ষণষত্র থেকে নির্গত সবটুকু আলোই যাতে চোখে প্রবেশ করতে পারে সেজন্য চোখের আগম নেত্রকে সাধারণতঃ বীক্ষণযত্তের নির্গম নেত্রের খুব কাছে রাখা হয়। কাজেই সাধারণতঃ e ছোট এবং e<< & । ফলে

$$M = \frac{n}{\Gamma_o} \frac{d}{\xi} \tag{7.17}$$

বে সমস্ত বীক্ষণয় আমরা সাধারণতঃ ব্যবহার করি তাদের মোটার্মুটিভাবে দুই শ্রেণীতে ফেলা যার :—

- (i) প্রথম শ্রেণীর বীক্ষণযন্তে:—বীক্ষণযন্ত্র থেকে যে কোন দূরছে আভিবিশ্বকে রাখা যায় এবং অভিবিশ্ব যে দূরছেই থাকুক না কেন যন্ত্র ফোকাস ক'রে সবসময়েই প্রতিবিশ্বকে অসীম দূরছে নিয়ে যাওয়া হয় এবং সেই প্রতিবিশ্ব চোখে উপযোজন ছাড়াই দেখা হয়। এই শ্রেণীতে রয়েছে অনুবীক্ষণ যন্ত্র, স্বম্পদূরছের জন্য উপযোগী দূরবীক্ষণ যন্ত্র ইত্যাদি।
- (ii) দ্বিতীয় শ্রেণীর বীক্ষণযন্তে:—বীক্ষণযন্ত্র থেকে অভিবিদ্ধ অসীম দ্রুদ্ধে অবস্থিত। যন্ত্র ফোকাস ক'রে প্রতিবিদ্ধও অসীম দ্রুদ্ধে নিয়ে যাওয়া হয় এবং এই প্রতিবিদ্ধ চোখে উপযোজন ছাড়াই দেখা যায়। এই শ্রেণীতে রয়েছে নভোবীক্ষণ প্রভৃতি।

দ্বিতীয় শ্রেণীর ক্ষেত্রে,  $d=\infty$ ,  $\xi=\infty$ ,  $e<<\xi'$ , ফলে

$$M = \frac{n}{\Gamma_0}$$

এই শ্রেণীতে প্রায় সবক্ষেত্রেই n-1, কাজেই

$$M \cdot \frac{1}{\Gamma_0}$$
 of  $M\Gamma_0 = 1$ 

প্রথম শ্রেণীর ক্ষেত্রে হ' = -

$$M = \left(\frac{n}{\Gamma_0 \xi}\right) d$$

সমীকরণ (7.5) থেকে  $\left(-\frac{n}{\Gamma_{o}\xi}\right)=K=$  বীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষমতা ।

সূতরাং 
$$M = -Kd$$
 (7.19)

প্রচলিত প্রথানুষায়ী d = 0.25 মিটার

কাজেই 
$$M = \frac{K}{4}$$
 (7.20)

এখানে ক্ষমতার একক ভারপ্টারে নেওয়। হয়েছে।

বিবর্ধন ক্ষমতার যে সংজ্ঞা দেওয়া হয়েছে তাকে অন্যভাবেও বলা যায়। Fig. 7.11 (b) ও Fig. 7.12 থেকে

$$\alpha_1 = \frac{y_1}{f}$$
 = চোখের মুখা বিন্দুতে  $y_1$  দ্বারা উৎপক্ষ কোণ।

ও  $\alpha_2 = \frac{y_2}{f}$  = চোখের মুখ্য বিন্দুতে  $y_2$  বারা উৎপদ্ম কোণ।

অতএব 
$$M = y_2/y_1 = \frac{y_2/f'}{y_1/f'} = \frac{\alpha_2}{\alpha_1}$$
 (7.21)

এই দুই চিত্র থেকে দেখা যাচ্ছে যে,

 $\alpha_1 =$  চোখের প্রথম ফোকাস বিন্দুতে অভিবিশ্ব যে কোণ উৎপাস করেছে।  $\alpha_2 =$  বীক্ষণ যন্ত্রের মধ্য দিয়ে দৃষ্ট প্রতিবিশ্ব চোখের প্রথম ফোকাস বিন্দুতে যে কোণ উৎপান করেছে।

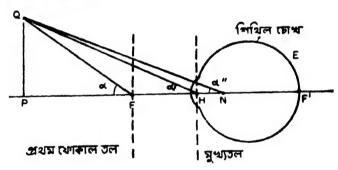


Fig. 7.13

Fig. 7.13-এ E হল লিস্টিং এর সরলীকৃত চোখ। F, H ও N যথাক্রমে চোখের মুখা ফোকাস বিন্দু, মুখা বিন্দু ও নোডাল বিন্দু। ধরা যাক চোখ PQ-কে দেখছে। F, H ও N বিন্দুতে PQ যথাক্রমে  $\alpha$ ,  $\alpha'$  ও  $\alpha''$  কোণ উৎপদ্ম করেছে। § 6.2 তে আমরা দেখেছি যে FH = 17.5 mm এবং HN = 5.6 mm। PF কোনক্রমেই 0.25 মিটারের কম নয়। যখন PF যথেষ্ট বড় তখন সঙ্গতভাবেই,

$$\alpha = \alpha' : \alpha''$$

এবং এই কোণকে আমর। PQ দারা চোখে উৎপন্ন কোণ বলব। সূতরাং,

M = বীক্ষণ যন্ত্রের মধ্য দিয়ে দৃষ্ঠ প্রতিবিশ্ব কর্তৃক চোখে উৎপার কোণ বিশেষ অবস্থায় অবস্থিত অভিবিশ্ব কর্তৃক চোখে উৎপার কোণ (7.22)

# 7.4 আলোর সঞ্চল : অপটিক্যাল বলের আলোকমিডি (Transmission of light: Photometry of optical instruments)

্র ভবিষের প্রতিটি বিন্দু থেকেই আলো বিকীরিত হচ্ছে। খালি চোখে প্রভিবিষের দিকে তাকালে ঐ আলোর কিছুটা চোখে প্রবেশ করবে। কতটা প্রবেশ করবে তা অভিবিষের দৃরত্ব, চোখের উদ্মেষ ইত্যাদির উপর নির্ভরশীল। বীক্ষণ যন্ত্রের মধ্য দিয়ে তাকালে বীক্ষণযন্ত্র ও চোখের সন্মিলিত তন্ত্রের দৃষ্টির ক্ষেত্রের মধ্যে অবস্থিত অভিবিষই দেখা যাবে। এই বাস্তব ক্ষেত্রে অবস্থিত অভিবিষই দেখা বাবে। এই বাস্তব ক্ষেত্রে অবস্থিত অভিবিষের প্রতিটি বিন্দু থেকে যে আলো বিকীরিত হচ্ছে তার কিছুটা অংশ আগম নেত্র দিয়ে বীক্ষণযন্ত্রে প্রবেশ করবে। এই আলোর কিছু অংশ নির্গম নেত্র দিয়ে নির্গত হবে এবং আপাত (দৃশ্যমান) ক্ষেত্রের প্রতিটি বিন্দুই চোখের সামনে আলোর উৎস বলে প্রতিভাত হবে। এই আলো চোখে প্রবেশ করবে।

অভিবিষের প্রতিটি বিন্দু থেকে কতটুকু আলে। অক্ষিপটে চূড়ান্ত প্রতিবিষের প্রতিটি বিন্দুতে পৌছাবে তার উপরেই নির্ভর করবে অভিবিষের প্রতিটি বিন্দু কত উজ্জ্বল দেখাবে। খালি চোখে দেখলে এবং যন্ত্রের সাহায্যে দেখলে সাধারণতঃ সমান উজ্জ্বল দেখাবে না।

কত্যুকু আলো পৌছাল, বা কতথানি উজ্জ্বল দেখাল তার বিচার করতে গেলে আলোর পরিমাণ, উজ্জ্বল্য ইত্যাদি ধারণাগুলিকে সুনির্দিষ্ট করতে হবে বথাবথ সংজ্ঞা নির্দেশ করে, এবং এদের পরিমাপ করবার উপায়ও নির্দিষ্ট করে দিতে হবে। আলোক শক্তির প্রবাহ ইত্যাদি পরিমাপের বিজ্ঞানই হল জালোকমিতি (photometry)। আলোক বলতে শুধু দৃশ্যমান আলোনা বুঝিয়ে যদি ব্যাপক অর্থে বিকীরিত শক্তি বোঝায় তবে তার পরিমাপ ইত্যাদির বিজ্ঞান হল বিকিরণামিতি (radiometry)। আজকের বীক্ষণ-যত্তে চোখ ছাড়াও অন্যান্য বহুরকম অম্ববেক্ষক (detector) ব্যবহার করা হয়। বর্ণালীর যে সব অংশে চোখ সংবেদনশীল (sensitive) নয়, সে সব অংশেও অনেক অম্ববেক্ষকই সংবেদনশীল (§ 1.1)। কাজেই আলোর ব্যাপক অর্থেই অর্থাৎ বিকিরণামিতির দৃষ্টিকোণ থেকেই আলোক শক্তির প্রবাহ সংক্রান্ত যাবতীয় সংজ্ঞা নির্দেশ করা বাস্থনীয়।

- 7.4.1 আলোকশক্তির প্রবাহ সংক্রোন্ত মূলরাশি সমূহ (Fundamental quantities relating to the flow of light energy)
  - (i) আলোকপ্ৰবহ (Luminous flux) :

ধরা ষাক, কোন বাস্তব তলের উপর আলো পড়ছে বা কোন প্রনেত্রর মধ্য

দিয়ে প্রনেত্রর তলকে অতিক্রম করে আলো প্রবাহিত হচ্ছে। যে হারে আলোক-শান্ত ঐ তলের উপরে পড়ছে বা ঐ তলকে অতিক্রম করছে তাকে ঐ তলের উপর বা ঐ তলের মধ্য দিয়ে **আলোকপ্রবাহ** বলা হয়। আলোকপ্রবাহর মাত্রা হল ক্ষমতার  $(ML^{2}T^{-8})$  এবং একে F দিয়ে স্টিত করা হয়। F-কে মাপবার ব্যবহারিক একক হল ওয়াট (watt)। আলোকশন্তি সংক্রান্ত সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ রাশি হল আলোকপ্রবহ।

#### (ii) দীপনশক্তি (Luminous intensity) :

আলোকপ্রবহের কারণ হল আলোক উৎস (light sources)। সব আলোক উৎস সমান আলো দেয় না। সূর্য যত আলো দেয় প্রদীপ তত দেয় না। উৎস থেকে মোট আলোকপ্রবহের পরিমাণ আলোক উৎসের আলো প্রদান করার ক্ষমতার পরিমাপক।

কোন বিন্দু উৎস (ছোট উৎস বা বড় উৎসের খুব ছোট অংশকে যথেষ্ঠ দ্র থেকে দেখলে একটা বিন্দু উৎস বলে ধরা যেতে পারে) থেকে কোন দিকে, একক ঘন কোণে, যে আলোকপ্রবহ নিগত হয় তাকে ঐ উৎসের ঐ দিকে দীপনশক্তি (luminous intensity) বলে। দীপনশক্তিকে / দিয়ে স্চিত করা হয়। এর ব্যবহারিক একক হল ওয়াট প্রতি স্টেরেডিয়ানে (steradian)।

্রিটরেডিয়ান হল ঘন কোণের একক। R ব্যাসার্থের কোন গোলকের তলে স্থে কোন আকারের  $R^s$  বর্গ ক্ষেত্রের কোন অংশ নিলে তা কেন্দ্রে যে ঘন কোণ উৎপক্ষ করে তা একক ঘন কোণ বা এক স্টেরেডিয়ান। গোলকের তল কেন্দ্রে  $4\pi$  স্টেরেডিয়ান ঘনকোণ উৎপক্ষ করে। ঘনকোণকে  $\Omega$  দ্বারা সৃচিত করা হয়।

আলোকপ্রবহ দীপনশান্তির সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত। যে দিক বরাবর বিন্দুউৎস P-এর দীপনশান্তি মাপা হবে, ধরা যাক  $\delta S$  সেই দিকের সঙ্গে  $\theta$  কোণে অবস্থিত.

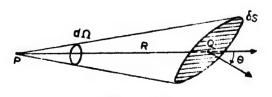


Fig. 7.14

P বিন্দু হতে R দ্রছে একটি ক্ষুদ্রতল (Fig. 7.14)।  $\delta S$ , P বিন্দুতে  $\delta \Omega$  ঘনকোণ উৎপান করেছে।

$$\delta\Omega = \frac{\delta S \cos \theta}{R^2}$$

যদি  $\delta S$  এর মধ্য দিয়ে আলোকপ্রবহের পরিমাণ  $\delta F$  হয়, তবে

দীপনশান্ত 
$$I = \frac{Lt}{\delta\Omega \to 0} \frac{\delta F}{\delta\Omega} = \frac{dF}{d\Omega}$$
 (7.23)

র্যাদ কোনও বিন্দু উৎসের দীপনশান্ত সব দিকেই সমান হয়, তবে বিন্দু উৎসটি থেকে চারদিকে আলোকপ্রবহের পরিমাণ হবে

$$F = \int I d\Omega = I \int d\Omega = 4\pi I \tag{7.24}$$

#### (iii) দীপনমাজা (illumination)

কোন তলের দীপনমাত্রা হল ঐ তলের একক বর্গক্ষেত্রে আলোকপ্রবহের পরিষাল । দীপনমাত্রার ব্যবহারিক একক হল ওয়াট প্রতি বর্গমিটারে । E রিদরে দীপনমাত্রাকে সূচিত করা হয় । অতএব

$$E = \frac{Lt}{\delta S} - 0 \quad \frac{\delta F}{\delta S} = \frac{dF}{dS}$$
 (7.25)

Fig. 7.14-এ Q বিন্দুতে  $\delta F - I\delta \Omega$ 

$$\Phi < \delta \Omega = \frac{\delta S \cos \theta}{R^2}$$

সূতরাং বিন্দু উৎস P এর জন্য Q বিন্দুতে দীপনমাত্রা

$$E = \frac{Lt}{\delta S - 0} \frac{I}{\delta S} \frac{\delta \Omega}{\delta S} = \frac{I \cos \theta}{R^2}$$
 (7.26)

সূতরাং উৎস কুদ্র হলে কোন তলের দীপনমান্তা দ্রম্বের বর্গের ব্যস্তানুপাতিক ( ব্যক্তবর্গের সূত্র বা inverse square law), দীপনশন্তির সমানুপাতিক এবং আলো ঐ তলের লম্বের সঙ্গের যে কোণে তলের উপর পড়েছে তার কোসাইনের সমানুপাতিক ( ল্যাছার্টের দীপনের কোসাইনের সূত্র বা Lambert's cosine law of illumination)।

#### (iv) সভাৰ ঔজন্য বা দীপ্তি (Intrinsic brightness বা Luminance)

কোন তলে আপতিত আলোর পরিমাণ ঐ তলের দীপনমান্তা নির্ধারিত করে। একটি কালো রঙের ও একটি সাদা রঙের তল যদি একই উৎস থেকে একই দ্রুছে একই জায়গায় রাখা হয় তবে ঐ তল দুটির দীপনমান্তা একই হবে কিন্তু দু'টি তলকে দু'রকম উচ্ছল বলে মনে হবে। এর কারণ হল কালো তল প্রার সমন্ত আলোকশন্তিই শোষণ করে নের আর সাদা তল থেকে বেশীর ভাগ আলোকশন্তিই প্রতিফলিত হয়। দীপনমাত্রা আর ঔচ্ছল্য এক নয় একথাটা মনে রাখা প্রয়োজন। একটি তল যতখানি আলো বিকিরণ করে তার উপরেই তলের ঔচ্ছল্য নির্ভর করে।

কোন তলের (স্বরংপ্রভ বা অন্যপ্রভ) নির্দিষ্ট দিকে স্বভাব ঔচ্ছল্য বা দীপ্তি হল, নির্দিষ্ট দিকের লম্বতলে উৎসতলের প্রক্রিপ্ত জংশের প্রেডি একক বর্গক্রেজ (per unit area of the projected part) থেকে ঐ দিকে একক ঘনকোণে নির্গত আলোকপ্রবহের পরিমাণ। দীপ্তিরে ব্যবহারিক একক হল ওয়াট প্রতি বর্গমিটারে প্রতি স্টেরেডিয়ানে। দীপ্তিকে স্চিত করা হয় ৪ দিয়ে।

বদি  $\delta S$  উৎসতলটির অভিলয়ের সঙ্গে কোন নির্দিষ্ট কোণ  $\theta$ -র দিকে উৎসের দীপ্তি  $B_{\theta}$  হয় (Fig. 7.15) তবে,

$$B_{\theta} = \frac{Lt}{\delta S \to 0} \frac{1}{\cos \theta} \frac{\delta I(\theta)}{\delta S}$$
 (7.27)

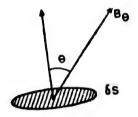


Fig. 7.15

এখানে  $\delta I(\theta)$ ,  $\theta$  কোণের দিকে  $\delta S$  উৎসের দীপনশন্তি ।

অর্থাৎ 
$$B_{\theta} = \frac{J_{\theta}}{\cos \theta}$$

 $J_{\theta}$  হল  $\theta$  কোণের দিকে উৎসের একক বর্গক্ষেত্রের দীপনশান্তি। বহু উৎসের ক্ষেত্রেই পরীক্ষা করে দেখা দেখা গেছে যে  $B_{\theta}$ ,  $\theta$ -র উপর নির্ভর করে না অর্থাৎ যে দিক থেকেই দেখা যাক না কেন উৎসকে একই রকম উক্ষল দেখায়। এরকম তলের ক্ষেত্রে

$$B_{\theta} = \{ \{ \mathbf{q} = \frac{J_{\theta}}{\cos \theta} = J_{\theta} \}$$

 $J_0=$  উৎসতলের অভিলম্বের দিকে একক বর্গক্ষেত্রের দীপনশান্তি।  $J_\theta=J_0\cos heta$  (7.28)

সমীকরণ (7.28)-কে ল্যামার্টের বিকিরণ সংক্রান্ত কোসাইনের সূত্র (Lambert's cosine law of emission) বলে এবং যে সব উৎসতল এই সূত্র মোটামুটিভাবে মেনে চলে তাদের স্থবম বিকেপক (uniform diffusers) বা. ল্যাম্বাটীয় বিকিরক (Lambertian emitters) বলা হয়।

# 7.4.2 আলোকমিডিডে ব্যবহৃত এককসমূহ (units used in photometry)

আলোকমিতির চারিটি মূল রাশি আলোকপ্রবহ, দীপনশক্তি, দীপনমান্তাও দীন্তি ইত্যাদি মাপতে গেলে MKS পদ্ধতিতে ওয়াট, ওয়াট প্রতি স্টেরেডিয়ানে, ওয়াট প্রতি বর্গমিটারে এবং ওয়াট প্রতি বর্গমিটারে প্রতি স্টেরেডিয়ানে এই এককগুলি ব্যবহার করতে হবে। এই বিশুদ্ধভৌত এককগুলি সব তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের আলোর ক্ষেত্রেই ব্যবহার করা চলে। কার্যতঃ কিন্তু আলোক-মিতিতে এই সাধারণ (general) এককগুলি ব্যবহার করা হয় না। আলোক-মিতির জন্য একটি বিশেষ একক পদ্ধতি সাধারণতঃ ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

আলোক শক্তির পরিমাপের জন্য যে সমস্ত অম্ববেক্ষক ব্যবহৃত হয় যেমন চোখ, ফটোগ্রাফিক প্লেট, বা ফটোইলেকট্রিক যন্ত্রাদি, সবগুলির ক্ষেত্রেই বিভিন্ন তরঙ্গদৈর্ঘ্যের আলোতে সুবেদীতা (sensitiveness) বিভিন্ন। সেজন্য বহুবর্ণ আলো ব্যবহার করলে এই সব অম্ববেক্ষকের প্রতিক্রিয়া থেকে আলোক শক্তির পরিমাণ সোজাসুজিভাবে পাওয়া সম্ভব নয়।

ধরা যাক তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda$ -তে অশ্ববেক্ষকের সংবেদন হল  $V(\lambda)$  (§ 6.6) দুষ্ঠব্য)। কোন উৎস থেকে যে আলো এসে পড়ছে সেটা এই অশ্ববেক্ষকের সাহায্যে মাপতে হবে। উৎস হতে তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda$  থেকে  $\lambda+d\lambda$ -এর মধ্যে যে আলোকপ্রবহ অশ্ববেক্ষকে এসে পৌছাচ্ছে মনে করা যাক তার পরিমাণ  $F(\lambda)d\lambda$ । এই আলোকপ্রবহের জন্য অশ্ববেক্ষকের সংবেদন হবে  $F(\lambda)V(\lambda)$   $d\lambda$ -এর সমানুপাতিক। যদি অশ্ববেক্ষকের সংবেদন রৈখিক (linear) হয় তবে উৎস থেকে যে বহুবর্ণের আলো আসছে তার জন্য মোট সংবেদন হবে

$$k \int F(\lambda) V(\lambda) d\lambda \tag{7.29}$$

ষেখানে k একটি ধ্বক (বিভিন্ন অন্ববেক্ষকে k-এর মান বিভিন্ন হতে পারে) । সমীকরণ (7.29) এর সাহায্যে আলোকমিতির নৃতন একক সহজেই নির্দিষ্ঠ করা যায় । যেমন,  $\int F(\lambda) \ d\lambda$  ওয়াটের জন্য সংবেদন হবে  $k \int F(\lambda) \ V(\lambda) \ d\lambda$  এবং আমরা বলতে পারি  $\int F(\lambda) \ d\lambda$  ওয়াট হল  $k \int F(\lambda) \ V(\lambda) \ d\lambda$  নৃতন একক এবং এভাবেই নৃতন এককের সংজ্ঞা নির্দেশ করা সম্ভব ।

বে বিশেষ একক পদ্ধতি প্রাক্তক আলোকমিভিভে (visual photometry) ব্যবহার করা হয়ে থাকে সেটা কিন্তু এত সব কিচার বিকেনার ফলপ্রতি নয়। প্রত্যক্ষ আলোকমিভিতে অন্ববেক্ষক হছে চোখ। চোধের যেমন উচ্ছল্যের অনুভূতি রয়েছে তেমনই রয়েছে বর্ণানুভূতি। আলোর মান্তা কম বেশী বাই হোক না কেন চোখ ঠিক মানিয়ে নিতে পারে এবং বচ্ছন্দভাবে দেখতে চোখের অসুবিধা হয় না। এই অভিযোজন (adaptation) ক্ষমতার ফলে চোখ উচ্ছল্য বা দীপনদন্তির পরিপূর্ণ পরিমাপ করতে সক্ষম নয়। বন্ধুতঃ এরকম পরম (absolute) পরিমাপের ব্যাপারে চোখ একটি অপকৃষ্ট অন্ববেক্ষক। কিন্তু দু'টি উৎসকে পাশাপাশি একই সঙ্গে দেখলে তাদের দীপনশন্তি অথবা উচ্ছল্য সমান কিনা এটা চোখ যথেষ্ট ভালভাবে বুবতে পারে এবং তাদের মধ্যে পার্থক্য খুব কম হলেও তা ধরতে পারে। এ ব্যাপারে চোখ যথেষ্ট সুবেদ্দী। এইসব কারণে প্রত্যক্ষ আলোকমিভির সবকটি পদ্ধতিতেই তুলনামূলক পরিমাপে চোখের সুবেদীতার সাহায্য নেওয়া হয়।

গোড়ার দিকে, কোন উৎসের দীপনশন্তি মাপা হত বিশেষভাবে প্রস্তুত প্রমাণ দীপের (standard candle) সঙ্গে তুলনা করে। স্পার্ম জ্যাসেটিক (sperm acetic) মোমের এই প্রমাণ দীপের ব্যাস 7/8 ইণ্ডি, ওজন 1/6 lb এবং জ্বলনের হার ঘণ্টায় 120 গ্রেন । এই প্রমাণ দীপের দীপনশক্তি 1 ক্যাতেক পাওয়ার (candle power) ধরা হয়। এই প্রমাণ দীপ হতে নির্গত সামগ্রিক আলোক প্রবাহকে 4π **লুমেন** (Lumen) ধরে আলোকপ্রবহের একক লুমেনকে নির্দিষ্ট করা হয়। সূত্রাং একটি প্রমাণ দীপের দীপনশক্তি হল এক ক্যাণ্ডেল পাওয়ার বা এক লুমেন প্রতি স্টেরেডিয়ানে। স্পারম আর্সেটিক মোমের থেকে নির্ভরশীল, উন্নততর প্রমাণদীপ নির্মাণের অনেক প্রচেষ্টার পর 1948 সালে একটি আন্তর্জাতিক সভায় স্থির করা হয় যে প্রমাণ উৎস হিসাবে একটি ক্রুকার ধর্মী বিকিরক (Black body radiator) নেওয়া হবে। এই বিকিরকটি কাজ করবে প্রাটিনাম ধাতুর গলনান্ডেক (melting point) অর্থাৎ 2041°K এতে। এই উৎসের এক বর্গ সেণ্টিমিটার পরিমিত ক্ষেত্রের দীপন শক্তিকে ধরা হয় 60 ক্যাণ্ডেলা (candela) এবং এই উৎসের দীপ্তি ধরা হয় 60 লুমেন প্রতি একক বর্গ সেন্টিমিটারে একক স্টেরেডিয়ানে। এভাবে আলোক-প্রবহের একক লুমেনকেও নির্দিষ্ট কর। হয়। এইভাবে নির্দি<mark>ষ্ট লুমেন ও</mark> ক্যা**ঙেল। পু**রাতন পদ্ধতিতে নির্দিষ্ট লুমেন ও ক্যাণ্ডেল পাওয়ার এর প্রায় সমান । cgs পদ্ধতিতে দীপ্তির একক হল ৷ সুমেন প্রতি বর্গ সেন্টিমিটারে প্রতি স্টেরেডিয়ানে বা 1 স্টিৰ (stilb) এবং দীপনমান্তার একক হল 1 লুমেন প্রতি

কা সোঁকনিটারে বা 1 কোঁট (phot)। MKS পদ্ধতিতে দীপনমাতার একক হল 1 লুমেন প্রতি বর্গ মিটারে বা 1 লাক্স (lux)।

- 7.4.3 অপটিক্যাল ভৱে আলোকশক্তির প্রবাহ (light energy \* flow in optical instruments)
  - (a) একটি বিস্তৃত প্রতিবিশ্ব থেকে কোন অপটিক্যাল তব্রে কতথানি আলো প্রবেশ করতে পারে দেখা যাক। অপটিক্যাল তব্রটি কোন বীক্ষণবত্র হতে পারে আবার চোখও হতে পারে।

ধরা যাক অপটিক্যাল তরের অক্ষের উপর অভিবিষের A বিন্দৃটি অবিন্ধিত। অপটিক্যাল তরের আগম নেত্র হল S। আগম নেত্রের ব্যাসার্ধ  $\rho$ । ধরা বাক অভিবিশ্বটি সমতলীর, অক্ষের উপর লশভাবে অবিন্ধিত এবং একটি ক্যান্থার্টীয় বিকিন্নক। ধরা বাক A বিন্দৃটি অভিবিশ্বের  $d\sigma$  অংশটির কেন্দ্রে অবিন্ধিত (Fig. 7.16) এবং অভিবিশ্বের A বিন্দৃর কাছে দীপ্তি হল B।

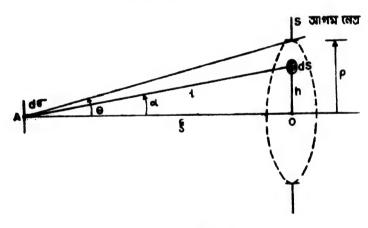


Fig. 7.16

আগম নেয়ের dS ক্ষেত্রাংশে do তল থেকে আপতিত আলোকপ্রবহ

$$dF = (B \ d\sigma \cos \alpha) \ \frac{dS \cos \alpha}{l^2} = B \ d\sigma dS \frac{\cos^2 \alpha}{l^2}$$

$$= B \, d\sigma \, dS \, \frac{\cos^4 \alpha}{\xi^3} \quad \text{cosen} \quad \xi/l = \cos \alpha$$

h ব্যাসার্থের এবং dh বেধের একটি বৃত্তাকার পটীর কথা বিবেচনা করলে
dS = 2mh dh

কিন্তু 
$$h = \xi \tan \alpha$$

 $dh = \xi \sec^2 \alpha \ d\alpha$ 

এই পঢ়ীতে আপতিত আলোকপ্রবঁহ

$$\delta F = 2\pi \ B \ d\sigma \sin \alpha \cos \alpha \ d\alpha = 2\pi \ B \ d\sigma \sin \alpha \ d \ (\sin \alpha)$$

(7.30)

সুতরাং do থেকে আগম নেত্রে আপতিত আলোকপ্রবহ

$$F = \int_{0}^{\theta} \delta F = \pi B d\sigma \sin^{2}\theta \tag{7.31}$$

অর্থাং আলোকপ্রবহ  $\sin^2 \theta$ -র সমানুপাতী।

অণুবীক্ষণ যৱের ক্ষেত্রে উন্মেষ খুব বড়  $(\sin \theta \rightarrow 1)$ 

$$F$$
 (অণুবীক্ষণ যন্ত্ৰ) =  $\pi B \ d\sigma$  (7.32)

যখন E→∞ (যেমন দূরবীক্ষণ যয়ে) তখন এভাবে আলোকপ্রবহের পরিমাণ নির্ণয় করলে ভল হবে।

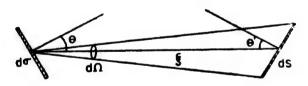


Fig. 7.17

 $d\sigma$  ও dS দু'টি তল ।  $d\sigma$  থেকে dS-এ আপতিত আলোকপ্রবহ  $F = (Bd\sigma\cos\theta)\,d\Omega$ 

$$= B \ d\sigma \cos \theta \ \frac{dS \cos \theta'}{\xi^2}$$

দূরবীক্ষণ যদ্রের ক্ষেত্রে অক্ষের উপর বিন্দু A-তে  $\theta=0$ ,  $\theta'=0$ ,  $dS=\pi \rho^2$  এবং  $\xi\to\infty$ , সেজন্য  $d\sigma$  এবং dS-কে থুবই ছোট বলে ধরা যেতে পারে। [dS ছোট বলে (7.31)-এ যে সমাকলন (integration) করা হয়েছে তার প্রয়োজন পড়বে না।]

অর্থাৎ 
$$F = B \frac{d\sigma}{\xi^2} \pi \rho^2$$

 $d\sigma$  তলটি যদি দ্রবীক্ষণ বরের আগম নেত্রের ক্ষেত্রে  $d\omega$  খন কোণ উৎপান করে তবে,  $d\omega=\frac{d\sigma}{\xi^2}$ , এবং

$$F = B \ d\omega \ (\pi \rho^2) \tag{7.33}$$

এক্ষেত্রে আলোকপ্রবহ আগমনেত্রের উদ্মেষ  $(\pi 
ho^2)$ -এর সমানুপাতী ।

(b) অপটিক্যাল তব্র হতে নির্গত আলোকপ্রবহ F' সব সময়েই < F। অপটিক্যাল তব্রে আপতিত আলোকশন্তির কিছু অংশ শোষিত হয়, কিছু অংশ প্রতিফলিত হয় এবং বাকীটা নির্গত হয়। অপটিক্যাল তব্রের সঞ্চলন সূচক (transmission factor) T হলে

$$F' = TF \tag{7.34}$$

সবক্ষেত্রেই T < 1

T এর মান কি রকম হতে পারে একটা উদাহরণ থেকে তার কিছুটা আন্দাব্দ পাওয়া যেতে পারে ।

ধরা বাক একটা নভোবীক্ষণে.

অভিলক্ষ্য একটি সংলগ্ন যুগ্ম  $(n=1.5 \ \mbox{G} \ 1.7)$  এবং অভিনেত্র দুটি আলাদা লেন্দের সমবায় (প্রতিটির n=1.5)। অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রে ব্যবহৃত কাঁচের মোট বেধ  $2.5 \ \mbox{cm}$ । সাধারণ আলোয় লম্ব-আপতন হলে প্রতিফলন হবে n=1.5 এর ক্ষেত্রে 4% এবং n=1.7 এর ক্ষেত্রে 6.7%।

তাহলে অভিলক্ষ্যে  $T_1 = 0.96 \times 0.933 = 0.8954$ 

অভিনেত্রে  $T_2 = 0.92 \times 0.92 = 0.8465$ 

(প্রতিটি লেন্দের দুই তলের জন্য প্রতিফলন 8%)

কাঁচে শোষণের জন্য (প্রতি  $25~\mathrm{mm}$  এ 2% হারে)  $T_8=0.98$ 

অতএব অক্ বরাবর  $T = T_1 T_2 T_3 = 0.7413 = 74.13\%$ 

দেখা যাচ্ছে যে নভোবীক্ষণটিতে মাত্র তিনটি লেব্দের জন্য প্রায় এক-চতুর্থাংশ আলো নন্ট হচ্ছে। অণুবীক্ষণ বা জন্যান্য যন্ত্রে ষেখানে জনেকগুলি লেল (এবং কখনও কখনও প্রিজম) ব্যবহার করা হয়ে থাকে সেখানে T এর মান 0.5 থেকেও কম হতে পারে।

(c) এবার নিগতি আলোকপ্রবাহের কথা বিবেচনা করা যাক। নিগতি আলোকগুছেকে আপাত ক্ষেত্র থেকে আসতে বলে মনে হবে। ধরা যাক  $d\sigma'$ 

অক্সের উপর do-র অনুবন্ধী (Fig. 7.18)। যদি do' ল্যাছার্টের কোসাইনের সূত্রানুষায়ী বিকিরণ করে, তবে

$$F' = \pi B' \ d\sigma' \sin^2 \theta' \tag{7.35}$$

এখানে B' হল A' বিন্দুতে আপাত ক্ষেগ্রের দীপ্তি।

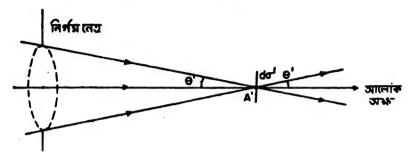


Fig. 7.18

যখন অভিবিষ অপটিক্যাল তব্ৰ হতে সসীম দ্রুত্বে অবস্থিত তথন (7.31), (7.34) ও (7.35) থেকে

$$T_0 \pi B \ d\sigma \sin^2 \theta = \pi B' \ d\sigma' \sin^2 \theta' \tag{7.36}$$

যেখানে  $T_o$  হল অক্ষ বরাবর সঞ্চলন সূচক।

ধরা যাক অ্যাবের সাইন সর্তটি কার্যভঃ খাটে। অর্থাৎ

$$n^2 d\sigma \sin^2 \theta = n'^2 d\sigma' \sin^2 \theta' \tag{7.37}$$

এখানে n ও n' যথাক্রমে বাস্তব ও আপাত ক্ষেত্রে মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ।

অতএব, 
$$B' = \left(\frac{n'}{n}\right)^2 T_0 B$$
 (7.38)

প্রায় সব বীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষেত্রেই দ্বিতীয় মাধ্যমটি বায়ু (অর্থাৎ n'=1) এবং ব্যবিটি বিদি সমসত্ত্ব নিমজ্জন (homogeneous immersion) জাতীয় কিছু না হয় তবে n=1। সেক্ষেত্রে

$$B' = T_0 B \tag{7.39}$$

তাহলে দেখা যাচ্ছে যে অপটিক্যাল ভন্নটি যে রকমেরই হোক না কেন প্রতিবিদ্যের দীপ্তি সব সময়েই অভিবিদ্যের দীপ্তি থেকে কম।

(d) কোন বিস্তৃত অভিবিষকে খালি চোখে দেখলে অক্ষিপটে যে প্রতিবিষ পড়ে তার দীপ্তি হল

$$B_{\bullet}' = T_{\bullet} n^2 B \tag{7.40}$$

এখানে  $T_{\bullet}$  — চোখের সঞ্জন সূচক

n = চোখের অ্যাকুরাস হিউমার এর প্রতিসরাব্দ।

B = অভিবিশ্বের দীপ্তি।

কোন বন্ধু চোখে কি রকম উজ্জ্বল বলে প্রতিভাত হবে তা কিন্তু প্রতিবিধের দীপ্তির (luminance) উপর সরাসরি নির্ভর করে না। অক্ষিপটের প্রতিটি অংশে যতথানি আলো এসে পৌছায় তার উপরেই ঐ অংশের প্রতিক্রিয়। (reaction) নির্ভর করে এবং এই প্রতিক্রিয়ার উপরেই বন্ধুটি কত উজ্জ্বল এই ধারণা নির্ভর করে। অর্থাং চোখে বন্ধুর আপাত উজ্জ্বলা (apparent brightness) অক্ষিপটে প্রতিবিধের দীপনমান্রার উপর নির্ভর করে। যদি চোখে সারণ কোণ (convergence angle)  $\theta$ , হয় তবে প্রতিবিধের বিত্র

$$dF' = \pi (T_A n^2 B) \ d\sigma' \sin^2 \theta_A$$

অতএব দীপনমাত্রা

$$E' = \frac{dF'}{d\sigma'} = \pi (T_e n^2 B) \sin^2 \theta_e$$

 $\simeq \pi T_e n^2 B\theta_a^2$  (যেহেতু চোথের উন্মেষ খুবই ছোট)

ৰদি 📭 চোখের নিৰ্গম নেত্রের ব্যাসার্ধ হয়, তবে

$$\theta_{\bullet} - \frac{\rho_{\bullet}}{\epsilon}$$

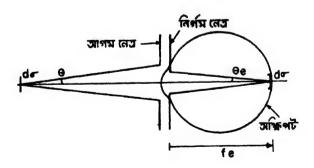


Fig. 7.19

অতএব

$$E' = \frac{\pi (T_a n^2 B)}{f_a^2} \rho_a^2 \tag{7.41}$$

উপবোজনের জন্য f. না বদ্লালে, (7.41) থেকে দেখা ষ্টেছ বে,
বিশ্বত অভিবিশ্ব বে দূরছেই থাকুক না কেন ভার আপাত ওক্ষন্য
একই থাকে, অর্থাৎ সব দূরছেই কোন বিশ্বত অভিবিশ্বকে চোধে
সমান উক্ষন বলে মনে হয়। আপাত ওক্ষন্য মণির উদ্মেষের উপর নির্ভরশীল।
বখন আলাে বেশী তখন মণি সম্কুচিত হয় এবং যখন আলাে খুব কম তখন
মণি কিম্ফারিত হয়। দেখা যায়, অন্ধকার ঘরে ঢুকলে প্রথমে ভালাে দেখা না
গোলেও আন্তে আন্তে দেখার উন্নতি হয়। এর কারণ হল কম আলােতে ধীরে
যীরে মণির বিস্ফারণ (dilation)।

(e) কোন বিষ্ণু **অভিবিশ্বকে** খালি চোখে দেখলে, চোখে আপতিড আলোকপ্রবহ

$$F=I\frac{\pi\rho_{\mathfrak{s}}^{2}}{\xi^{2}}$$

#### I=অভিবিষের দীপনশক্তি।

অক্ষিপটে বিন্দুর যে প্রতিবিশ্ব হয় তা ঠিক বিন্দু নয়, অপবর্তনজাত থালি (diffraction disc)। এই থালির ব্যাস চোখের মণির উল্মেষের উপর নির্ভর করে, চোখ থেকে বিন্দুর দূরত্বের উপর নয়। এই থালির ক্ষেত্রফল বদি ৫০৯ হয় তবে চোখে প্রতিবিধের দীপনমাত্রা

$$E' = T_{o}I \frac{\pi \rho_{o}^{2}}{d\sigma_{o}^{2}} \frac{1}{\xi^{2}}$$
 (7.42)

অতএব খালি চোখে বিন্দৃটির আপাত ঔষ্ণদ্য, দুরম্ব যত বাড়বে ভক্ত কমবে। দূরম্ব যত বাড়বে তত কম আলোক প্রবহ চোখে প্রবেশ করবে। এই আলোক প্রবহ ষেহেতু একই ক্ষেত্র do, কে আলোকিত করছে অতএব দীপনমাত্রা কমবে। কাজেই আপাত উচ্চলাও কমে যাবে।

#### (f) বীক্ষণযন্ত্রের আলোক প্রেরণের ক্ষমডা, C

এই পরিচ্ছেদের প্রথমেই আমর। আলোক প্রেরণ ক্ষমতার সংজ্ঞা নির্দেশ করেছি।

C = বীক্ষণ ষরের সাহাষ্যে দেখ্লে অক্ষিপটে প্রতিবিধের দীপন্মাত্র।
থালি চোখে দেখ্লে অক্ষিপটে প্রতিবিধের দীপন্মাত্র।

খালি চোখে দেখলে যে কোন বিস্তৃত অভিবিধের জন্য অক্ষিপটে প্রতিবিধের দীপনমান্র  $E' = \pi T_s \frac{n_s^2}{n^2} B \sin^2 \theta_s$  (7.43)

চোখের সামনে কোন বীক্ষণ যদ্ধ বসালে তার নির্গম নের চোখের আগম নের (মণি) থেকে বড় কি ছোট তার উপরে অক্ষিপটে প্রতিবিধের দীপনমারা নির্জয় করবে। এখানে তিনটি সম্ভাবনা রয়েছে।

- (i) বীক্ষণ যদ্রের নির্গম নেত্র সদৃ ।  $\rho' < \rho_s$  । বীক্ষণ যদ্রের নির্গম নেত্র সন্মিলিত যদ্রের নির্গম নেত্র ।
- (ii) বীক্ষণ যদ্ধের নির্গম নেত্র সদৃ বা অসদৃ ৷ ρ' ≥ ρ, ৷ এখানে চোখের নির্গম নেত্র সম্মিলিত তরের নির্গম নেত্র ৷
- (iii) বীক্ষণ যব্রের নির্গম নেত্র অসদ্।  $ho' < 
  ho_{m{o}}$ । কোন বীক্ষণ যব্রই এ অবস্থার কাজ করে না।

**এবার আমরা ক**য়েকটি বিশেষ অবস্থার কথা বিবেচনা করব।

#### (A) বিশ্বত অভিবিষ্কের ক্ষেত্রে

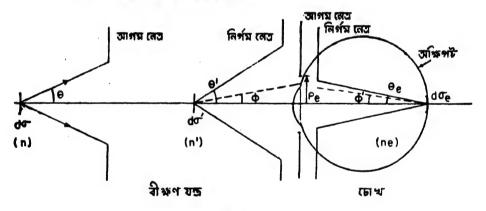


Fig. 7.20

Fig. (7.20) (5,

do = অভিবিম্বের আকার

do' = বীক্ষণ যত্ত্বে প্রতিবিষের আকার

do. – অক্ষিপটে চ্ড়ান্ত প্রতিবিম্বের আকার

আ্যাবের সাইনের সর্তানুষায়ী,

$$d\sigma n^2 \sin^2 \theta = d\sigma' n'^2 \sin^2 \theta' \tag{7.44}$$

$$d\sigma' \ n'^{2} \sin^{2} \phi = d\sigma_{e} \ n_{e}^{2} \sin^{2} \phi' \qquad (7.45)$$

 $\phi$  ও  $\phi'$  অনুবন্ধী সারণ কোণ।

বদি অভিবিষের দীপ্তি B হয় তবে বীক্ষণ বরের প্রতিবিষের দীপ্তি B'

$$B' = T_o \left(\frac{n'}{n}\right)^2 B \tag{7.38}$$

 $T_ullet$  — আক্ষ বরাবর বীক্ষণ যদ্ভের সম্ভলন সূচক।

# (i) যদি বীক্ষণ যন্তের নির্গম নেত্র চোখের আগম নেত্র অপেকা বড় বা সমান হয়

ব্র্মণে  $\rho' \leqslant \rho'_{\bullet}$ , তখন চোখের মণিই নির্গম নেত্র হিসাবে কাঞ্চ করবে। চোখের মধ্যে যে শঙ্কু দিয়ে আলো অক্ষিপটে পড়বে তার অর্ধকোণ হবে  $\theta_{\bullet}$ । যদি চোখের আগম নেত্র, do' এতে  $\phi_{1}$  অর্ধকোণ করে, তবে চোখের ভিতরে যে আলোক প্রবহ অক্ষিপটে গিয়ে পড়বে তার পরিমাণ

$$dF = T_e \ (\pi B' \ d\sigma' \sin^2 \phi_1)$$
কিন্তু  $(7.45)$  থেকে  $\phi = \phi_1$  এবং  $\phi' = \theta_e$  বসিয়ে  $n'^2 \ d\sigma' \sin^2 \phi = n_e^2 \ d\sigma_e \sin^2 \theta_e$ 

$$\therefore \quad dF = \pi \ B' T_e \left(\frac{n_e}{n'}\right)^2 d\sigma_e \sin^2 \theta_e$$

অক্ষিপটের দীপনমাত্রা

$$E - \frac{dF}{d\sigma_e} = T_e \pi B' \left(\frac{n_e}{n'}\right)^2 \sin^2 \theta_e$$

$$= T_o \left(\frac{n_e}{n}\right)^2 T_e B \sin^2 \theta_e \qquad (7.46)$$

সমীকরণ (7.43) থেকে 
$$E = T_o E'$$
 (7.47)

বীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দেখলে আপাত ঔজ্জ্বল্য হয় এক থাকবে  $(T_o=1)$  নয়তঃ কমে যাবে  $(T_o<1)$ ।

অতএব এক্ষেত্রে আলোক প্রেরণের ক্ষমতা 
$$C = \frac{E}{E'} = T_o$$
 (7.48)

## (ii) যদি বীক্ষণ যন্তের নির্গম নেত্র চোখের আগম নেত্র অপেকা ছোট হয়

 $ho'<
ho_{
ho}$ । এক্ষেত্রে চোখের র্মাণর পুরোটা আলোকিত হবে না। যে শঙ্কুতে চোখের আগম নেত্রে আলো এসে পৌছাবে তার অর্ধকোণ হবে heta' (বীক্ষণ ষম্ভ্রের নির্গম নেত্র  $d\sigma'$  এ যে অর্ধকোণ করে)। যে শঙ্কুতে আলো জিক্ষপটে পৌছাবে তার অর্ধকোণ  $\phi'< heta_{
ho}$ ।  $\phi'$  হবে  $\theta'$  কোণের অনুবন্ধী।

বে আলোকপ্রবহ জিক্কপটে গিরে পড়বে তার পরিমাণ

$$dF = T_o(\pi B' d\sigma' \sin^2 \theta_1)$$

$$d\sigma' n'^2 \sin^2 \theta_1 = d\sigma_o n_o^2 \sin^2 \phi_1 \qquad (\phi_1 < \theta_o)$$

$$= d\sigma n^2 \sin^2 \theta \qquad [(7.44) \text{ CMCF}]$$

$$dF = T_e \pi B' \left(\frac{n_e}{n'}\right)^2 d\sigma_e \sin^2 \phi_1$$

অক্সিপটের প্রতিবিষের দীপনমাত্রা  $E = \frac{dF}{d\sigma_s} = T_s \pi B' \left(\frac{n_s}{n'}\right)^2 \sin^2 \phi_1$ 

$$=T_{\circ}\left[T_{\circ}\pi B\left(\frac{n_{\circ}}{n}\right)^{2}\sin^{2}\phi_{1}\right]$$

অতএব

$$E = T_{\bullet} \frac{\sin^{2} \phi_{1}}{\sin^{2} \theta_{s}} E' \tag{7.49}$$

চোখের আগম নেত্র ও নির্গম নেত্রের ব্যাস প্রায় সমান এবং  $\phi_1$  ও  $\theta_s$  কোণ ছোট বলে

$$\frac{\sin \phi_1}{\sin \theta_0} \simeq \frac{\rho'}{\rho_0}$$

জতএব 
$$E = T_o \left(\frac{\rho'}{\rho_o}\right)^2 E' = T_o \left(\frac{\rho'}{\rho}. \frac{\rho}{\rho_o}\right)^2 E'$$
কাজেই  $C = \frac{E}{E'} = T_o \left(\frac{\Gamma}{\Gamma_V}\right)^2$  (7.50)

 $\frac{\rho_o}{\rho} = \Gamma_N$ কে স্বাভাবিক নেত্ৰ বিবৰ্ধন (Normal pupil magnification) বলে ।

এন্থলে  $\Gamma{<}\Gamma_N$  কারণ  $ho'{<}
ho_o$ 

(B) বিশ্বত অভিবিশ্ব ; কোকাস বিহীন বীক্ষণযন্ত্রের ক্ষেত্রের উপরোক্ত আলোচনা ফোকাস বিহীন বব্রের ক্ষেত্রেও প্রযোজ্য।

(i) বখন p'≥p₀,
 তখন C=T₀
 (7.51)

(ii) **ਬ**ਖਜ ρ'<ρ.,

তখন ফোকাসবিহীন যন্ত্রের ক্ষেত্রে,  $M\Gamma=1$ 

অতএব 
$$C = T_0 \left(\frac{M_N}{M}\right)^2$$
 (7.52)

বীক্ষণষদ্ধের বিবর্ধন ক্ষমতা যত বাড়বে, C তত কমবে। বিবর্ধন ক্ষমতা বেশী হলে p' সাধারণতঃ peর থেকে ছোট হবে যদিনা p যথেষ্ঠ বড় হয় । দূরবীক্ষণ যদ্ধের বিবর্ধন ক্ষমতা বেশী হলে ধূমকেতু বা নীহারিকাপুঞ্চা দেখতে সুবিধা হয় না কেননা C অনেক কম হয়ে পড়ে। সেজন্য ধূমকেতু ইত্যাদি দেখতে গেলে খুব বড় উদেমষের কিন্তু কম বিবর্ধন ক্ষমতার দূরবীক্ষণ যদ্ধ বাবহার করা হয়।

## (C) বিন্দুবৎ অভিবিম্ব ; কোকাস বিহীম বা প্রায় কোকাস বিহীম বীক্ষণ যৱের ক্ষেত্রে

অভিবিশ্ব যদি খুব ছোট হয় প্রায় বিন্দুবং, অথবা যদি খুব দূরে অবস্থিত হয় বার ফলে খালি চোখে বা বীক্ষণ ব্য়ে দেখলেও বিন্দুবং বলেই মনে হয় (বহুদূরে অবস্থিত তারকার। (stars) এই পর্যায়ে পড়ে) তবে আপাত উজ্জ্ঞা নির্ভার করবে মোট আলোকপ্রবহের উপর। এক্ষেত্রে আলোক প্রেরণের ক্ষমতা

 $C=rac{{
m alm} {
m alm}}{{
m alm}}$  যন্ত্ৰ দিয়ে দেখলে অক্ষিপটে মোট আলোকপ্ৰবহ

অভিবিশ্ব থেকে চোখের আগম নেত্রে আপতিত আলোকপ্রবহ ( সমীকরণ (7.33) দ্রন্টব্য)

$$F = (B d\omega) \pi \rho_e^2 = dE \pi \rho_e^2$$
 (7.53)
 $B d\omega = dE$ র মাত্রা হল দীপনমাত্রার ।

খালি চোখে দেখলে.

অক্ষিপটে মোট আলোকপ্রবহ 
$$F' = T_a(dE) \pi \rho_a^2$$
 (7.54)

বীক্ষণ যদ্রের আগম নেত্রে আপতিত আলোকপ্রবহ (অভিবিদ্ধ থেকে চোখ ও বীক্ষণ যদ্রের মধ্যে দূরত্ব কার্যতঃ একই, কান্ধেই dE একই থাকবে)

$$F_1 = dE \; (\pi \rho^2)$$

নিগম নেত্রে আলোকপ্রবহ  $F_2 = T_0 dE (\pi \rho^2)$ 

এই আলোকপ্রবহের পুরোটা চোখে প্রবেশ করবে কি করবে না তা নির্ভন্ন করবে বীক্ষণ ব্যব্রের নির্গম নেত্র থেকে চোখের আগম নেত্র বড় কি ছোট তার উপর।

(i)  $ho'\leqslant
ho_e$  অর্থাৎ  $M\!\geqslant\! M_N$ , সমস্তটা আলোই চোখে প্রবেশ করবে। অতএব বীক্ষণ যন্ত্র ব্যবহার করে অক্ষিপটে আলোকপ্রবহ

$$F = T_0 \ T_a \ dE \ (\pi \rho^2) \tag{7.55}$$

আলোক প্রেরণের ক্ষমতা 
$$C = \frac{F}{F} = T_o \left(\frac{\rho}{\rho_s}\right)^2 = T_o M_N^2$$
 (7.56)

(ii) বখন  $ho'>
ho_s$  অর্থাৎ  $M < M_N$ , তখন পুরে। আলোকপ্রবহ চোখে প্রবেশ করবে না । একেন্ত্রে অক্ষিপটে আলোকপ্রবহ

$$F = T_0 T_s dE \pi \rho^2 \cdot \left(\frac{\rho_s}{\rho'}\right)^2 \tag{7.57}$$

অতএব 
$$C = \frac{F}{F'} = T_0 \left(\frac{\rho}{\rho}\right)^2 = T_0 M^2$$
 (7.58)

অতএব সবসময়েই

$$C(\rho' > \rho_e) < C(\rho' < \rho_e)$$

কাজেই তারা (star) দেখতে গেলে স্বাভাবিক বিবর্ধন (normal magnification) পাবার জন্য চেন্টা করা উচিৎ।

ho'<
ho, এই অবস্থায় যদি তারা দেখা যায় তবে তারার আপাত ঔচ্ছল্য বেড়ে যাবে  $(\propto M_N^2)$  এবং চারদিকের আকাশের (বিস্তৃত অভিবিষ) ঔচ্ছল্য কমে যাবে  $(\propto \left(\frac{M_N}{M}\right)^2$  যেখানে  $M>M_N)$ । সেজন্য বড় অভিলক্ষ্য ব্যবহার করে এবং বিবর্ধন ক্ষমতা খুব বাড়িয়ে দিনের বেলাতেও আকাশে দূর-বীক্ষণের সাহায্যে তারা দেখা যায়।

## 7.4.4 আলোকচিত্ৰ গ্ৰাহক ও কটো ইলেকট্ৰিক যন্তাদি

সবরকম অপটিক্যাল যদ্ভেই আজকাল আলোকচিত্রগ্রহণ বা ফটো ইলেকপ্রিক অশ্ববেক্ষক ব্যবহার করা হয়ে থাকে। কোন অভিবিশ্বের আলোকবিন্যাস সম্বন্ধে এই সব অশ্ববেক্ষকের প্রতিক্রিয়া কি রকম ?

ফটোগ্রাফিক ইমালশনে (photographic emulsion) আলো পড়লে ইমালশন কালো হয়। ধরা বাক কোন অপটিক্যাল বদ্রের (বেমন ক্যামেরার অভিলক্ষ্যের ) সাহাব্যে ফটোগ্রাফিক ইমালশনের উপর কোন বিস্তৃত অভিবিধের একটি প্রতিবিশ্ব ফেলা হল। ইমালশনের কোন জারগা কি রকম কালো হবে তা ইমালশনের বিভিন্ন জারগার আপডিড আলোর দীপননান্তার উপর নির্ভর করে। ধরা বাক অভিবিধের দীপ্তি B। তাহলে প্রতিবিধের দীপ্তি হবে TB। দীপ্তি হল আলোকপ্রবহু প্রতি একক ক্যক্ষেত্রে প্রতি একক ঘন কোণে। যদি অপটিক্যাল ষদ্রের নির্গম নেত্র প্রতিবিম্বে  $\Omega$  ঘনকোণ করে তবে প্রতিবিম্বের দীপনমাত্র। হবে  $TB\Omega$ ।

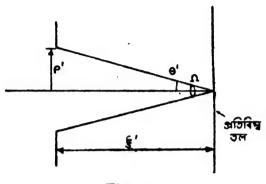


Fig. 7.21

র্যাদ প্রতিবিশ্ব লোকে সারণ কোণ heta' হয় (Fig. 7.21) তবে

$$\Omega = \frac{\pi_{\rho}^{2}}{\xi^{\prime 2}} - \pi \theta^{\prime 2}$$

$$\Omega \propto \theta^{\prime 2} \tag{7.59}$$

অপটিক্যাল ষব্রের স্পীড (speed) মাপা হয় ইমালশন কত্টুকু কালো হল তা দিয়ে। অতএব স্পীড সারণ কোণের বর্গের সমানুপাতী। ক্যামেরাতে যখন বিশ্বত অভিবিশ্বের ছবি তোলা হয় তখন ক্যামেরার অভিলক্ষ্যের উদ্মেষ f/6 রাখলে যে হারে কালো হবে, উদ্মেষ f/3 রাখলে তার চারগুণ হবে।

অতিবিশ্ব যখন বিন্দুবৎ তখন অপটিক্যাল তত্ত্বে প্রতিবিশ্বটি হবে এয়ারির থালি (Airy's disc)। অপটিক্যাল যন্ত্রের উদ্মেষ যদি এমন হয় যে এই এয়ারির থালি ইমালশনের বিশ্লেষণ সীমার থেকে ছোট তবে বিন্দু অতিবিশ্বের ফটোগ্রাফিক প্রতিবিশ্বের চেহার। কেবলমাত্র ইমালশনের ধর্মের উপর নির্ভার করবে এবং কালো হওয়ার মাত্রা নির্ভার করবে প্রতিবিশ্বে মোট জালোকপ্রবহের উপর। অর্থাৎ যত্ত্রের স্পীড আগম নেত্রের ক্ষেত্রফলের সমানুপাতী হবে। উদ্মেষ ছোট হলে এয়ারির থালি বড় হবে এবং তথন ব্যাপারটা জটিল হয়ে পড়বে। চোখের সঙ্গে ফটোগ্রাফিক ইমালশনের অনেকখানি সাদৃশ্য রয়েছে। এই দুটি অশ্ববেক্ষকের বেলায় অশ্ববেক্ষকের প্রতিবিশ্বের দীপনমাত্রার উপর নির্ভারশীল এবং বিন্দু অভিবিশ্বের ক্ষেত্রে প্রতিবিশ্বে মোট আলোক-প্রবহের উপর।

ফটো-ইলেকট্রিক অন্ববেক্ষকের বেলায় কিন্তু ব্যাপারটা একটু অন্যরকম।
ফটো-ইলেকট্রিক তলের উপর আলো পড়লে এই অন্ববেক্ষকে কিছু তড়িংপ্রবাহ
নটে। এই তড়িংপ্রবাহই হল এই অন্ববেক্ষকের প্রতিক্রিয়া এবং এই প্রতিক্রিয়ার
পরিমাণ মোট আলোকপ্রবিহের উপর নির্ভির করে, দীপনমান্রার উপর
নয়। কাজেই অভিবিশ্ব বিশ্তৃত বা বিম্পুবং যাই হোক না কেন, কতটুকু
আলোকপ্রবহ অন্ববেক্ষকে পড়ছে তার উপরেই তার প্রতিক্রিয়া নির্ভর করবে।
এই হিসাবে ফটো-ইলেকট্রিক অন্ববেক্ষকের প্রতিক্রিয়া চোখ বা ফটোগ্রাফিক
ইমালশন থেকে পৃথক।

#### 7.4.5 বিকেপক তল (Diffusing surfaces)

সিনেম। ইত্যাদি প্রক্ষেপণ যন্তে একটি বিক্ষেপক তলের (পর্দার) উপর একটি সদ্বিষ ফেলে সেটা চোখে দেখা হয়।

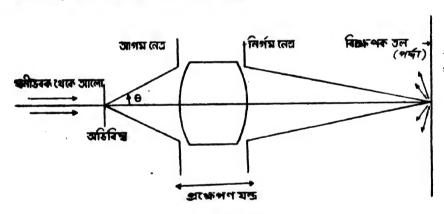


Fig. 7.22

ধরা যাক, প্রক্ষেপণ যদ্ভের আগম নেত্র থেকে দেখলে অভিবিদ্ধের (কোন ছবির ক্লাইড) দীপ্তি হল B। অভিবিদ্ধ লোকে সারণ কোণ  $\theta$  এবং প্রতিবিদ্ধের অনুলম্ব বিবর্ধন m। অভিবিদ্ধের  $\delta\sigma$  অংশ থেকে আলো গিরে পড়ছে  $m^2\delta\sigma$  পরিমাণ জারগার।  $\delta\sigma$  থেকে আগম নেত্রে আপতিত আলোকপ্রক্ষহল  $\pi B\delta\sigma$   $\sin^2\theta$ । যদি প্রক্ষেপণ যদ্ভের সম্ভলনসূচক  $T_o$  হয় তবে  $m^2\delta\sigma$  অংশে আপতিত আলোকপ্রবহের পরিমাণ

$$\delta F = T_0 \pi B \delta \sigma \sin^2 \theta$$

অতএব ঐ অংশের দীপনমাত্রা  $E=rac{T_0\pi B\ \delta\sigma\ \sin^2 heta}{m^2\delta\sigma}=rac{T_0\pi B\ \sin^2 heta}{m^2}$ 

অর্থাৎ বিক্ষেপক তলের একক বর্গক্ষেত্র থেকে বিক্ষিপ্ত মোট আলোকপ্রবহের পরিমাণ

$$=T\frac{T_0\pi B\sin^2\theta}{m^2}\tag{7.61}$$

এখানে T < 1। বিক্ষেপক তলে শোষণের ফলে আপতিত আলো খেকে যে কিছুটা কম আলো বিক্ষিপ্ত হচ্ছে T তার পরিমাপক।

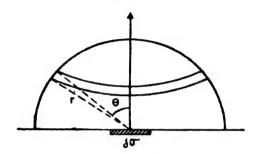


Fig. 7.23

যদি  $\delta\sigma$  তলের দীপ্তি B হয় তবে  $\theta$  কোণে,  $\theta$  ও  $\theta+d\theta$ র মধ্যে অন্তর্গত ঘন কোণের মধ্য দিয়ে (Fig. 7.23)  $\delta\sigma$  হতে আলোকপ্রবহের পরিমাণ

$$dF = (\delta\sigma \cos\theta) B. \frac{2\pi r (\sin\theta) r d\theta}{r^2}$$

 $=2\pi \,\,\delta\sigma\,\,B\,\sin\,\theta\,\,d(\sin\,\theta)$ 

**ঠ০ হতে মোট আলোকপ্রবহের পরিমাণ** 

$$F = 2\pi \ \delta \sigma \ B \int_{0}^{\pi/2} \sin \theta \ d(\sin \theta)$$
$$= \pi \ \delta \sigma \ B \tag{7.62}$$

(7.61) ও (7.62) তুলনা করে দেখা বাচ্ছে যে, বিক্ষেপক তলের দীপ্তি B'

$$T \stackrel{7}{\circ} B \sin^2 \frac{\theta}{2}$$
 (7.63)

নীচে  $m^2$  থাকার জন্য বিক্ষেপক তলের দীপ্তি খুব হ্রাস পাবে। সেজন্য সিনেমার বা অন্যান্য প্রক্ষেপক যত্ত্বে অতি উজ্জ্বল কার্বন আর্ক (carbon arc) বা ক্লেনন্ বাতি (Xenon lamp) ব্যবহার করা হয়। 7.5 প্রতিবিদ্ধ গঠন: বিশ্লেষণ পারজ্মতা (Formation of Images: resolution efficiency)

## 7.5.1 এয়ারির বিক্যাস (Airy's pattern)

ধরা বাক কোন অপটিক্যাল তব্ন সম্পূর্ণ অপেরণমূক। জ্যামিতীর আলোকবিজ্ঞানের সিদ্ধান্ত হল যে এরকম অপটিক্যাল তব্নে একটি বিন্দু অভিবিষের প্রতিবিষণ্ড একটি বিন্দু হবে। কার্যতঃ তা হয় না। যে ধরণের আলোর বিন্যাস প্রতিবিষে দেখা যায়, তার কোন সম্ভোষজনক ব্যাখ্যা আলোর বিজ্বরেখ গমনের ধারণা থেকে পাওয়া না গেলেও আলোর তরঙ্গতত্ত্বের সাহায়ে। তার একটি সুসংগত ব্যাখ্যা দেওয়া সম্ভব।

কোন বিন্দু অভিবিদ্ধ থেকে যে তরঙ্গয়ণ চারদিকে ছড়িয়ে পড়ে তার পুরোটা কোন অপটিক্যাল তব্ধ দিয়েই যেতে পারে না। অপটিক্যাল তব্ধের আগম নেত্র তরঙ্গয়ণ্টের কিছুটা অংশ মাত্র ভিতরে যেতে দেয়। আগম নেত্র তরঙ্গয়ণ্ট এভাবে সীমিত হবার ফলে অপবর্তন ঘটে। অপেরণমুক্ত অপবর্তিত (diffracted) এই সীমিত তরঙ্গয়ণ্টের প্রতিবিদ্ধে যে আলোর বিন্যাস ঘটে তা তরঙ্গতত্ত্বের হাইগেন-ফ্রেনেল্ সৃত্র প্রয়োগ করে নির্ণয় করা যায়। বিশাদ্ গণনায় না গিয়ে আমরা কেবল সিদ্ধান্তগুলি সম্বন্ধে আলোচনা করব।

আমরা প্রতিসম অপটিক্যাল তব্ত্ত নিয়ে আলোচনা করছি। অপটিক্যাল তব্ত্তের আগম ও নির্গম নেত্র বৃত্তাকার হবে। সূতরাং বিন্দু অভিবিশ্বের বৃত্তাকার প্রনেত্রে অপবর্তনব্দাত প্রতিবিশ্বও অক্ষগত প্রতিসম হবে।

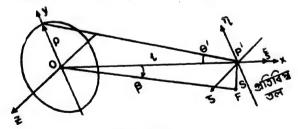


Fig. 7.24

আলোক অক্ষx অক্ষ বরাবর। ধরা বাক, P' বিন্দুটি প্রতিবিশ্ব তলের অক্ষবিন্দু এবং ধরা বাক জ্যামিতীয় আলোকবিজ্ঞান অনুবায়ী এথানেই প্রতিবিশ্ব পাওয়ার কথা। প্রতিবিশ্ব তলে F বিন্দুটি P' বিন্দু হতে s দূরে।  $s^2 = \eta^2 + \zeta^2$ । 1835 খৃষ্টাব্দে বিখ্যাত জ্যোতির্বিদ এয়ারি (Sir G. B. Airy) দেখালেন বে, F বিন্দুতে দীপনমান্না E এবং P' বিন্দুতে দীপনমান্না  $E_s$  হলে

$$\frac{E}{E_{\bullet}} = \left[\frac{2J_1(v)}{v}\right]^2 \tag{7.64}$$

এখানে 
$$v = \frac{2\pi}{\lambda} \rho' \sin \beta \simeq \frac{2\pi n}{\lambda} \rho' \beta$$

 $J_1(v)$  = প্রথম ধরনের প্রথম বর্গের বেসেলের অপেক্ষক (Bessel function of first kind first order)

৯ - ব্যবহৃত একবর্ণ আলোর শ্ন্যে তরঙ্গদৈর্ঘ্য।
 ৪ - প্রতিবিদ্ধ লোকের মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ।

$$\text{QAR} \quad \boldsymbol{J}_1(\boldsymbol{v}) = \frac{\boldsymbol{v}}{2} - \frac{(\boldsymbol{v}/2)^3}{1!2!} + \frac{(\boldsymbol{v}/2)^5}{2!3!} \dots = \sum_{m=0}^{\infty} \frac{(-)^m (\boldsymbol{v}/2)^{2m+1}}{m! \ (m+1) \ !}$$

p' = श्रत्मा वागार्थ।

বদি  $\theta'$  সারণ কোণ হয় তবে

$$v = \frac{2\pi n}{\lambda_0} \frac{\rho'}{l}(l\beta) - \frac{2\pi}{\lambda_0} (n \theta' s)$$
 (7.65)

 $n\rho'\beta = n\;\theta'\;s$  টি হচ্ছে লাগ্রাঞ্জের ধুবক। সূতরাং অভিবিদ্ধ ও প্রতিবিদ্ধ-লোকে দুটি অনুবন্ধী রশ্মির জন্য নঙ্-মাত্রিক (non-dimensional) রাশি v এর মান একই থাকে।

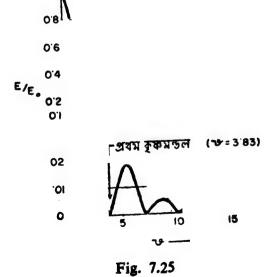


Table 7.1  $(\lambda = 5000 A^{\circ})$ 

v	E/E <sub>o</sub>	মস্তব্য
0	1	)
1	0.775	কেন্দ্রের দীপ্তমণ্ডল
2	0.333	(भरवात्र गाउम्पद्धा
3	0.051	)
3.83	. 0	প্রথম কৃষ্ণমণ্ডল
5.14	0.0175	প্রথম দীপ্তমপ্তল
7.01	0	<b>ৰিতীয় কৃষ্ণমণ্ডল</b>
8.42	0.0041	ষিতীয় দীপ্তমণ্ডল
10.17	0	তৃতীয় কৃষ্ণাণ্ডল
11.62	0.0016	তৃতীয় দীপ্তমণ্ডল

Table 7.1 এবং Fig. 7.25 থেকে দেখা বাচ্ছে যে প্রতিবিষের কেন্দ্রে রয়েছে একটি বৃত্তাকার দীপ্তমণ্ডল এবং তাকে খিরে রয়েছে পরপর সমকেন্দ্রিক কৃষ্ণ ও দীপ্তমণ্ডল। বাইরের দিকে দীপ্তমণ্ডলগুলির উচ্ছল্য ক্রমেই ক্ষীণ হচ্ছে। প্রতিবিষে আলোর এই মণ্ডলাকার বিন্যাসটি এয়ারির বিশ্যাস (Airy's pattern) নামে পরিচিত।

প্রথম ক্রমমণ্ডলের ব্যাসার্থ হল (৮ = 3.83)

$$s_1 = \frac{\lambda v}{2\pi\theta'} = \frac{3.83 \lambda}{2\pi \theta'} = \frac{0.61 \lambda}{\theta'}$$

এবং নির্গম নেত্রে প্রথম কৃষ্ণমণ্ডল কর্তৃক উৎপন্ন অর্ধকোণ

$$\beta_1 = \frac{\lambda v}{2 \pi \rho'} = \frac{3.83}{2\pi} \frac{\lambda}{\rho'} = 0.61 \frac{\lambda}{\rho'}$$
 (7.66)

7.5.2 ছটি নিরপেক বিন্দু অভিবিজের বিশ্লেষণ: অপটিক্যাল ভৱের বিশ্লেষণ সীমা (Resolution of two independent point sources: limit of resolution of optical instruments)

অভিবিষের উপরে কাছাকাছি দুটি বিন্দু নেওয়া যাক। এদের প্রতিবিষ ছিসাবে দুটি এরারির বিন্যাস পাওরা যাবে। বিন্দু দুটির জ্যামিতিক প্রতিবিষের মধ্যে কৌণিক ব্যবধান বেশী হলে তাদের পৃথকভাবে বোঝা যাবে, ব্যবধান পুর কম হলে বোঝা বাবে না। (Fig. 7.26) থেকে দেখা যাচেছ যে

ষখন কৌণিক ব্যবধান (angular seperation)  $\frac{\lambda}{2\rho}$ , এর থেকে কম তখন দুটি এয়ারির বিন্যাসের উজ্জ্বলতম অংশ দুটি মিশে গিয়ে এক হয়ে গেছে । কৌণিক ব্যবধান  $\lambda/2\rho'$  এর বেশী হলে দুটি উজ্জ্বলতম অংশের মধ্যবর্তী অংশটি অংশেক্ষাকৃত অনুজ্বল হবে । কৌণিক ব্যবধান যত বাড়বে এই দুই অংশের মধ্যে উজ্জ্বল্যের তারতম্য (contrast) তত বাড়বে । যখন ব্যবধান  $1.22 \frac{\lambda}{2\rho'}$  তখন তারতম্য প্রায় শতকরা 30 ভাগ বা  $\gamma=0.3$  । তারতম্যটি ধরা পড়লে বিন্দু দুটিকে পৃথক ভাবে বোঝা যাবে । তখন বিন্দু দুটি বিশ্লিষ্ট (resolved) হয়েছে বলা হয় ।

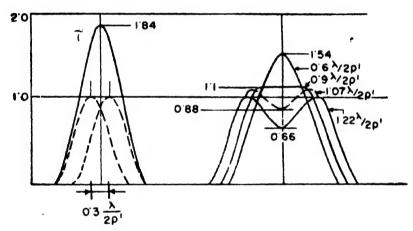


Fig. 7.26

বীক্ষণ যন্ত্রে এই প্রতিবিষকে চোখ দিয়ে দেখতে হবে। এখানে চোখেরও একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রয়েছে। অপটিক্যালভদ্রে গঠিভ প্রভিবিত্বে বিব্দু হটি বিশ্লিষ্ট হলেই যে চোখে ভাদের পৃথক ভাবে বোঝা যাবে ভালয়। কেননা চোখও একটি অপটিক্যাল তব্র এবং চোখের বিশ্লেষণ করবার ক্ষমতাও সীমিত।

§ 6.7 তে চোখের বিশ্লেষণ সীমার কথা আলোচনা করা হয়েছে। বিশ্লেষণ সীমা  $\epsilon_o$ , চোখের মণির ব্যাস, উজ্জ্বল্য এবং উজ্জ্বল্যের তারতম্যের উপর নির্ভর্মণ শীল (Fig. 6.7)। বিশ্লেষণ সীমার পরিবর্তে চোখের আপেক্ষিক বিশ্লেষণ সীমা (limit of specific resolution of the eye)  $\sigma = \epsilon_o r$  (মিনিট মিলিমিটারে) এর সাহাযেয়ে Fig. 6.7 এ উপস্থাপিত সমস্ত তথ্যের তাৎপর্য আরোও ভালোভাবে

বোঝা ষায়। Fig. 7.27 থেকে দেখা যাচ্ছে যে চোখের আপেক্ষিক বিশ্লেষণ সীমা চোখের মণির বিশেষ একটি ব্যাসে ন্যাতম।  $10^{-1}$  থেকে  $10^{-7}$  ফীম্বা তৈছেস্যার মধ্যে এই ব্যাস  $0.6~\mathrm{mm}$  থেকে  $2~\mathrm{mm}$  পর্যস্ত হয়। দেখা গেছে যে চোখের মণির এই অবস্থাতেই চোখ সবচেয়ে ভালো কজে করে।

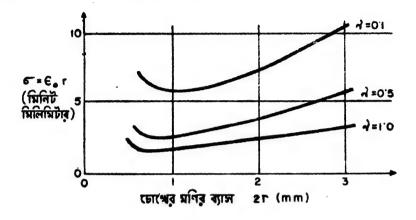


Fig. 7.27

ধরা যাক, দুটি বিন্দু অভিবিশ্ব বীক্ষণ যন্তের আগমনেত্রে  $\epsilon=\frac{1.22\lambda}{2\rho}$  কোণ উৎপন্ন করেছে । এই দুটি বিন্দুর প্রতিবিশ্বে যে এয়ারির বিন্যাস পাওরা যাবে তাদের কেন্দ্রবিন্দুম্বর নির্মম নেত্রে  $\epsilon'=\frac{1.22~\lambda}{2\rho'}$  কোণ উৎপন্ন করবে (কেননা  $\rho\epsilon=\rho'\epsilon'=$ ধুবক) । এক্ষেত্রে  $\gamma=0.3$  ।  $\lambda=0.5$  মাইক্রন ধরলে এবং  $\rho$  কে মিলিমিটারে এবং  $\epsilon$  কে মিনিটে (1° কোণ =60 মিনিট) নিলে

 $\epsilon \rho = \epsilon' \rho' =$  ফুকোর ধ্বুক (Foucoult constant) = 1.0 (মিনিট মিলিমিটারে )

এক্ষেত্রে কি চোথ দুটিবিন্দুকে বিশ্লিষ্ঠ অবস্থায় দেখবে? চোথের মণির সাপেকে চোথের আপেক্ষিক বিশ্লেষণ সীমার লেখটিতে  $\rho \epsilon = \rho' \epsilon' =$ ধুবক এই রেখাটি টানা হল (Fig. 7.28)। যদি  $\sigma(r)$  লেখটি চোথের সর্ব-অবস্থাতেই  $\rho \epsilon = \rho' \epsilon' =$ ধুবক এই রেখার উর্ধে থাকে তবে চোখ ও বীক্ষণ যদ্রের মধ্যে শেষোর্ভটির বিশ্লেষণ ক্ষমতা বেশী এবং বিশ্লেষণ সীমা চোথের দ্বারাই নির্দিষ্ঠ হবে। এক্ষেত্রে বিন্দু দুটি অপটিক্যাল তত্ত্বে বিশ্লিষ্ঠ হলেও চোথে তাদের প্রক্ষেত্রাবে বোঝা যাবে না।

 $\sigma(r)$  লেখটির কোন অংশই  $\rho\epsilon=$  ধুবক এই রেখাটির নীচে যেতে পারবে না কেননা বীক্ষণ যন্ত্রের মত চোখও একটি অপটিক্যাল তব্ধ। যে অবস্থায় চোখ সবচেয়ে ভালো দেখতে পায় সে অবস্থাতেও  $\sigma$ -র ন্যূনতম মান  $\sigma$ min)

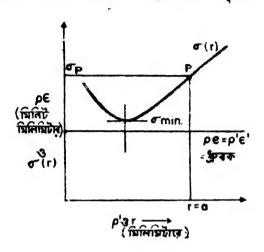


Fig. 7.28

ফুকোর ধ্রুবক অপেক্ষা কম হতে পারবে না। বিশদ পরীক্ষা থেকে দেখা গেছে যে  $\gamma=0.2$  থেকে  $\gamma=1.0$ র মধ্যে  $\sigma_{\min}$  এর গড়মান 1.0র মত। অর্থাৎ  $\gamma=0.3$  তে  $\sigma$  এর লেখটি অপেরণমুক্ত আদর্শ বীক্ষণয়নেরর  $\rho\epsilon=$ ধুবক  $(\gamma=0.3$  তে ফুকোর ধুবক=1.0) রেখাটিকে স্পর্শ করবে।  $\gamma=0.3$  তে দুটি বিন্দু অভিবিদ্ধ আগম নেত্রে কোণ করে  $\frac{1.22\lambda}{2\rho}$ । বিন্দু দুটিকে আরোও কাছে আনলে প্রতিবিদ্ধে উজ্জ্বলোর তারতম্য কমে যাবে,  $\sigma_{\min}$  বেড়ে যাবে এবং ফুকোর ধুবকের মান কমে যাবে অর্থাৎ  $\sigma$  লেখিট  $\rho\epsilon=$ ধুবক রেখাটির উপরে উঠে যাবে। ফলে চোখ আর ঐ দুটি বিন্দুকে পৃথক করে বুঝতে পারবে না। অতএব দুটি সমউজ্জ্বল বিন্দু অভিবিদ্ধের ক্ষেত্রে বিশ্লেষণসীমা

$$\sigma = 1.0 = \rho \epsilon = \rho' \epsilon' - \text{ $\sigma$ (7.67)}$$

ধরা যথেষ্ঠ যুত্তিযুক্ত। এই অবস্থায় একটি বিন্দুর এয়ারির বিস্থানের কেন্দ্রীয় চরম উজ্জ্বল অংশটি (central maximum) অপর বিন্দুটির এয়ারির বিস্থানের প্রথম ক্রফমগুলে বা প্রথম অবম উজ্জ্বল অংশে (First minimum) প্রভূবে। বিশ্লেষণ সীমার এই সর্তটিকে র্যালের নির্ণায়ক (Rayleigh's criterion) বলে।

#### 7.5.3 বিশ্লেষণ পারজমভা (Resolution efficiency)

বিশ্লেষণ পারঙ্গমতার প্রশ্নটি এবার, আলোচনা করা যেতে পারে। ধরা যাক বীক্ষণ যদ্যটি দ্রের জিনিষ দেখার জন্য। খালি চোখে যখন দেখা হচ্ছে তখন চোখের মণির ব্যাসার্ধ a এবং বিশ্লেষণ সীমা  $\epsilon_a$ । যখন বীক্ষণ যদ্য দিরে দেখা হচ্ছে, ধরা যাক, তখন চোখের মণির ব্যাসার্ধ r এবং চোখের মণির ব্যাস 2r বীক্ষণ যন্ত্রের নির্গম নেত্রের ব্যাস অপেক্ষা বড় ( এ অবস্থায় বীক্ষণ যন্ত্রের আলোক সণ্ডলন ক্ষমতা সবচেয়ে বেশী )। এক্ষেত্রে চোখের বিশ্লেষণ সীমা  $\epsilon_r$ । চোখ ও বীক্ষণ যন্ত্রের স্থিলিত তন্ত্রের বিশ্লেষণ সীমা  $\epsilon$  হলে

$$\epsilon \rho = \epsilon_{\tau} \rho'$$
  
বা  $\epsilon = \epsilon_{\tau} \frac{\rho'}{\rho} = \epsilon_{\tau} \Gamma = \frac{\epsilon_{\tau}}{M}$   
 $M = বীক্ষণযন্ত্রের বিবর্ধন ক্ষমতা।$ 

অতএব বিশ্লেষণ পারক্ষমতা 
$$\mathcal{E} = \frac{\epsilon_a}{\epsilon} = \frac{\epsilon_a}{\epsilon} M$$
 (7.68)

অন্য ধরণের বীক্ষণযদেরর ক্ষেত্রেও বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা অনুরূপভাবে নির্ণয় করা যায়। সর্বক্ষেত্রেই বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা বীক্ষণযদেরর বিবর্ধন ক্ষমতার উপর নির্ভর করে এবং কোন বিশেষ বিবর্ধন ক্ষমতা  $M_0^{\circ}$  তে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা সবচেয়ে বেশী হয়।

নভোবীক্ষণের ক্ষেত্রে  $\gamma=1.0$  এবং  $\epsilon_a=\epsilon_r$  (Fig. 6.7c) কাজেই E=M। M বাড়ালে E বাড়ে। কিন্তু বিবর্ধন ক্ষমতা  $M_0$ র থেকে বাড়ালে আলোক সঞ্চলন হ্রাস পায়, ঔচ্ছল্যের তারতম্য কমে এবং ফলে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতাও কমে যায়।

# 7.5.4 অপেরণের অনুযোদন সীমা: র্যালের সীমামান (Aberration tolerances: Rayleigh limit)

এতক্ষণ আমরা অপেরণমুক্ত বীক্ষণযদ্যের বিশ্লেষণ সীমার কথা আলোচনা করেছি। কিন্তু কোন বীক্ষণযদ্যই পুরোপুরি অপেরণমুক্ত নয়। অপেরণ থাকলে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা হ্রাস পাবে। ধরা যাক আদর্শ প্রতিবিদ্ধের তলে প্রতিবিদ্ধের আলোক বিন্যাস আমাদের বিচার্য বিষয়। তরঙ্গফুন্ট অপেরণমুক্ত হলে বিন্দু অভিবিদ্ধের ক্ষেত্রে প্রতিবিদ্ধের আলোকবিন্যাস কি রকম হবে তা Fig. 7.25 এ দেখানো হয়েছে। তরঙ্গফুন্টে অপেরণ থাকলে এই আলোক বিন্যাসের পরিবর্তন ঘটবে। গোলাপেরণের ক্ষেত্রে তরঙ্গফুন্ট অপেরণের সঙ্গে কিভাবে আলোকবিন্যাসের পরিবর্তন ঘটে তা Fig. 7.29-এ দেখানো হয়েছে। তরঙ্গ-ফুন্ট অপেরণ যখন  $\lambda/4$  তথন আলোকবিন্যাসের ক্ষেত্রে শতকরা 20 ভাগ

আলো কমে গেলেও সামগ্রিকভাবে আলোকবিন্যাসের প্রকৃতি একই রক্ষ থাকে। ফলে বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা প্রায় অপরিবর্তিত থাকে। তরঙ্গমুক্ত অপেরণ  $\lambda/4$  এর বেশী হলে আলোকবিন্যাসের প্রকৃতিতে বিশেষ পরিবর্তন ঘটে (যেমন  $\lambda/2$  তে প্রথম কৃষ্ণমন্তল পাওয়া যাবে কার্যত  $v=2\pi$  তে) এবং বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা

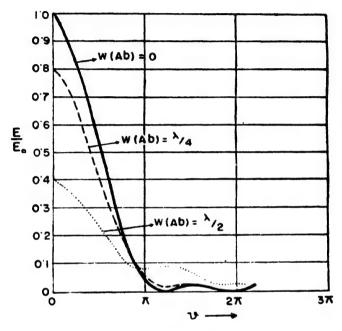


Fig. 7.29

বুত হ্বাস পায়। এজন্য তরক্ষণ্ট অপেরণের সর্বোচ্চ সীমা  $\lambda/4$  ধরা হয়েছে। এটাকে র্য়ালের সীমামান (Rayleigh limit) বলে। তরক্ষণেট অপেরণের সর্বোচ্চ সীমা থেকে অন্যান্য অপেরণের অসুমোদন সীমা (aberration tolerances) নির্ণয় করা সম্ভব। উদাহরণ শ্বরূপ, নভোবীক্ষণের অভিলক্ষের ক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণের অনুমোদন সীমা কত দেখা যাক। এক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণের মান (সমীকরণ (5.46 প্রতীব্য)।

$$\left| \triangle f \right| = \frac{4f^2}{\rho^2} W(Ab) = 4 \frac{W(Ab)}{(\rho/f)^2} = \frac{4 W(Ab)}{N^2}$$
 কেখানে  $\theta = \rho/f = \overline{0}$  নোক সূচক।

অতএব এই অভিলক্ষ্যে  $\lambda=0.5$  মাইন্তণের জন্য গোলাপেরণের অনুমোদন সীমা হল

 $\theta = 0.1$  এর ক্ষেত্রে 0.05 mm এবং  $\theta = 0.01$  এর ক্ষেত্রে 5.0 mm ।

#### পরিচ্ছেদ ৪

# অপ্টিক্যাল সন্ত্রাদি (Optical instruments)

আমাদের দৈনন্দিন ব্যবহারিক জীবনে বা বৈজ্ঞানিক অন্বেষণে অপটিক্যাল ষঙ্কাদির ভূমিকা অনস্থীকার্য। সাধারণ আয়না ও চশমা থেকে শুরু করে অণুবীক্ষণ, দুরবীক্ষণ, বর্ণালীবীক্ষণ প্রভৃতি অসংখ্য রকমের অপটিক্যাল যত্ত্র আমরা ব্যবহার করে থাকি। এই পরিচ্ছেদে আমরা কয়েকটি প্রতিনিধি স্থানীয় অপটিক্যাল যত্ত্রের বিষয়ে আলোচনা করব।

#### 8.1 সরল বিবর্ধক (Simple magnifiers)

খালি চোখে কোন অভিবিশ্বকে দেখ্লে তার আপাত আকার নির্ভর করে ঐ অভিবিশ্বটি চোখে যে কোণ উৎপন্ন করে তার উপর। অভিবিশ্বটিকে চোখের যত কাছে আনা হবে এই কোণ তত বাড়বে এবং অভিবিশ্বকেও তত বড় বলে মনে হবে (Fig. 8.1)। প্রত্যেক মানুষেরই উপযোজন ক্ষমতা সীমিত বলে অভিবিশ্বকে চোখের বেশী কাছে আনা হায় না। খালি চোখে দেখলে,

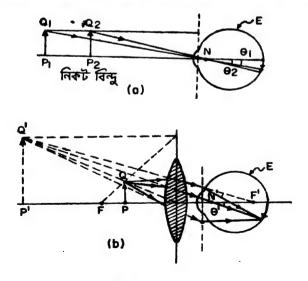
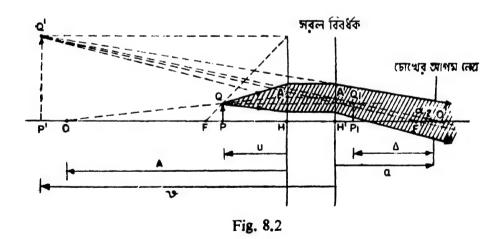


Fig. 8.1

অভিবিশ্বকে নিকট বিম্পুতে রাখলে সবচেয়ে বড় দেখা যাবে। চোখের বিশ্লেষণ সীমা 2' মিনিটের মত। কাজেই অভিবিশ্বের অনেক খু'টিনাটি চোখে ধরা পড়বে না। এবার একটি ধনাত্মক ক্ষমতার লেন্স চোথের থুব কাছে রাখলে অভিবিষকে চোথের আরোও কাছে আনা যাবে এবং লেন্সের জন্য অক্ষিপটে তার যে প্রতিবিশ্ব হবে সেটা চোথে বৃহত্তর কোণ উৎপন্ন করবে (Fig. 8.1b)। ধনাত্মক ক্ষমতার লেন্সটি অভিবিশ্বের একটি অসদ্ প্রতিবিশ্ব সৃষ্টি করছে অভিবিশ্বের থেকে দ্রে এবং চোখ এই অসদ্ বিশ্বটি দেখছে। এভাবে ধনাত্মক ক্ষমতার যে একক লেন্স বা লেন্স সমবায়ের সাহায্যে নিকটস্থ খুব ছোট অভিবিশ্বকে বড় করে দেখা যায়, বিশ্লেষণ ক্ষমতাও বৃদ্ধি পায়, তাকে সরল বিবর্ধক (Simple magnifier) বা সরল অপুবীক্ষণ যন্ত্র (Simple microscope) বলে।

লেন্দে যে প্রতিবিষটি হবে, তা হবে অসদ্ এবং এই প্রতিবিষকে চোখের নিকট বিন্দু ও দ্র বিন্দুর মধ্যে রাখতে হবে । সরল বিবর্ধকে কোন বীক্ষণ রিং নেই । ফলে চোখ কোথায় রাখা হবে তা অনেকটা অনিশ্চিত । চোখের থেকে লেন্দ ও অভিবিষের এমন দ্রম্ব রাখতে হবে যেন অসদ্ প্রতিবিষটি নিকট ও দ্র বিন্দুর মধ্যে থাকে । কিভাবে প্রতিবিষ গঠিত হচ্ছে তা Fig. 8.2 তে দেখানো



হয়েছে। চোখের আগম নেত্রের কেন্দ্রবিন্দু O' কে বিবর্ধকের দ্বিতীয় ফোকাস বিন্দুর খুব কাছে রাখা হয়েছে এবং অভিবিদ্বটিকে রাখা হয়েছে বিবর্ধকের প্রথম মুখ্য বিন্দু ও প্রথম ফোকাস বিন্দুর মধ্যে। প্রতিবিদ্ব P'Q' অসদ ও চোখে  $\alpha_2$  কোণ করেছে। খালি চোখে দেখলে PQ কে  $P_1Q_1$  অবস্থান আনলে সেটা চোখে  $\alpha_2$  কোণ করত।  $P_1Q_1$  চোখের আগম নেত্র থেকে  $\Delta$  দূরে।

 $\triangle$  কে প্রতিবিষের **আপাত দূরত্ব** বলে। O বিন্দুটি O' বিন্দুর অনুবন্ধী  $\vdash$  H G H' বিবর্ধকের মুখ্য তলম্বয় ।

$$\overrightarrow{HP} = u$$
,  $\overrightarrow{H'F'} = f'$ ,  $\overrightarrow{H'O'} = a$ ,  $\overrightarrow{HO} = A$  এবং  $\overrightarrow{P_1O'} = \Delta$ 

$$\frac{\overrightarrow{HO}}{\overrightarrow{PO}} = \frac{\overrightarrow{HA}}{\overrightarrow{PQ}} = \frac{\overrightarrow{H'A'}}{\overrightarrow{P_1Q_1}} = \frac{\overrightarrow{H'O'}}{\overrightarrow{P_1O'}}$$
ভাতএব  $\frac{A}{A-u} = \frac{a}{\Delta}$  বা,  $\Delta = a\left(1-\frac{u}{A}\right)$  (8.1)
কিন্তু  $O \in O'$  অনুবন্ধী বলে  $\frac{1}{a} = \frac{1}{A} + \frac{1}{f'}$ 

সূতরাং প্রতিবিধের আপাত দ্রম্ব 
$$\triangle = a - \frac{au}{A} = a - au\left(\frac{1}{a} - \frac{1}{f'}\right)$$

$$= a - u + \frac{au}{f'} \tag{8.2}$$

$$\overline{PQ} = y \cdot 9 \overline{P'Q'} = y'$$

$$\text{GAR} \quad \alpha_2 = \frac{y}{\Lambda} = y / \left(a - u + \frac{au}{f'}\right) \tag{8.3}$$

বিবর্ধকের ক্ষমতা 
$$K = 1/f' \Longrightarrow \alpha_2/y = \frac{1}{\triangle}$$
 (8.4)

সমীকরণ (৪.3) থেকে দেখা যাচ্ছে যে,

- (i) ষখন a=f', চোখ দ্বিতীয় মুখা ফোকাস বিন্দুতে,  $\alpha_2 = \frac{y}{a} = \frac{y}{f'} = ধ্বুবক, অভিবিদ্ধ যেখানেই রাখা হোক না কেন।$
- (ii) যখন u = -f', অভিবিশ্ব প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দৃতে,  $\alpha_2 = \frac{y}{-u} = \frac{y}{f'} =$ ধুবক, চোখ যেখানেই রাখা হোক না কেন।
- (iii) যখন u=0 বা a=0, f' এর উপর  $\alpha_2$  নির্ভর করবে না। অর্থাৎ বখন চোখ বা অভিবিদ্ধ (বা দুটোই) বিবর্ধকের খুব কাছে তখন সব বর্ণের আলোর জনাই  $\alpha_2$  এক। কাজেই চোখে প্রতিবিদ্ধ বর্ণাপেরণমুক্ত হবে।

দৃষ্টির ক্ষেত্র খুব কম হলে চলবে না। চোখ ও বিবর্ধকের সম্মিলিত তব্ত্তে দুটি প্রণেত্র আছে, বিবর্ধকের ধারক ও চোখের মণি। এ দুটির মধ্যে চোখের মণিই সাধারণতঃ ছোট হয়। কাজেই চোখের মণি হচ্ছে উন্মেষ রোধক ও নির্গম নেত্র। ধারকটি ক্ষেত্র রোধক। দৃষ্টির ক্ষেত্র বাতে কম না হয় সেজপ্ত চোখকে লেক্সের খুব কাছে আনতে হবে। তবে চোখের পাত। ইত্যাদির জন্য লেক্স থেকে চোখের দূরত্ব 20 mm এর কম করা সম্ভব নয়। যেহেতু চোখের মণি বিন্দুবং নয় সেজন্য ভিনিয়েটিং থাকবেই। খুব দামী বিবর্ধকে বিশেষভাবে মধ্যচ্ছদা বসিয়ে ভিনিয়েটিং দূর কয়া হয়। চোখের মণি উল্মেষ রোধক হিসাবে কাজ কয়ছে বলে প্রতিবিমে বিশ্লেষণ সীমা কেবলমাত্র চোখের সৃক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতার উপর নির্ভর কয়ে। আলোক প্রেরণের ক্ষমতা বিবর্ধকের সগ্রকান সূচকের সমান।

বিবর্ধন ক্ষমভাঃ আমর।  $\S$  7.3 তে দেখেছি যে  $M = \alpha_2/\alpha_1$ 

M-এর মান নির্ণয় করতে গেলে দুটি জিনিষ জানতে হবে। প্রথমতঃ চোখ কোথায় রাখা হয়েছে এবং দ্বিতীয়তঃ বীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দৃষ্ট প্রতিবিদ্বটি কোথায় অবস্থিত। আমরা ধরে নেব যে চোখ বিবর্ধকের যথেষ্ট কাছে রাখা হয়েছে যার ফলে কার্যতঃ a > 0।

বীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দেখলে প্রতিবিশ্বকে নিকট বিন্দু থেকে দ্র বিন্দু পর্যস্ত যে কোন জায়গায় রাখা যায় । সাধারণ চোখের ক্ষেত্রে দ্রবিন্দু অসীমে অবিস্থিত এবং নিকট বিন্দু  $\delta=-0.25$  মিটার ।

প্রতিবিম্ব যখন নিকট বিন্দুতে  $(v = \delta)$ , তখন

$$\frac{1}{\delta} - \frac{1}{u} = \frac{1}{f'} \quad \text{an} \quad u = \frac{f'\delta}{f' - \delta}$$

সূতরাং 
$$\alpha_2 \simeq y/(-u) = -y \frac{f' - \hat{o}}{f' \delta}$$
 এবং  $\alpha_1 = y/(-\delta)$ 
অতএব  $M_{v=\delta} = \frac{f' - \delta}{f'} = 1 - \frac{\delta}{f'}$  (8.5)

প্রতিবিশ্ব যখন অসীমে ( $v = \infty$ ),

$$u=-f'$$

$$\alpha_2=y/f' \quad \text{এবং} \quad \alpha_1=y/(-\delta)$$
সূতরাং  $M_{v=\infty}=-\delta/f'$ 

একটি বিবর্ধকের ফোকাস দৈর্ঘ্য যদি 1 inch বা 2.5 cm হয়, তবে

$$M_{v=-8} = \frac{25}{2.5} + 1 = 11X$$
  
जबर  $M_{v=-\infty} = 25/2.5 = 10X$ 

দেখা যাচ্ছে বে প্রতিবিশ্ব নিকট বিন্দু থেকে দুর বিন্দু পর্বস্ত বেখানেই রাখা হোক না কেন, বিবর্ধন ক্ষমতা M প্রায় একই থাকে। অর্থাৎ

 $M \simeq -\delta/f' = K\delta$  (সমীকরণ 7.19 দেওবা)

=K/4 যেখানে K ডায়প্টারে ।

সেজনা 2.5 cm ফোকাস দৈর্ঘ্যের বিবর্ধককে বলা হয় 10% বিবর্ধন ক্ষমতার বিবর্ধক।

#### প্রচলিত বিভিন্ন ধরনের বিবর্ধক:

আনেক বক্ষাের বিবর্ধক প্রচলিত আছে। বিবর্ধকের ক্ষমতা (K)7 ডায়প্টার থেকে 100 ডায়প্টার পর্যন্ত হয়। কম ক্ষমতার বিবর্ধকের  $(K \!\!\! > \!\! 10D)$ মধ্যে উভ-উত্তল লেন্স সবচেয়ে সরল (Fig. 8.3a)। সাধারণতঃ এটা পড়ার

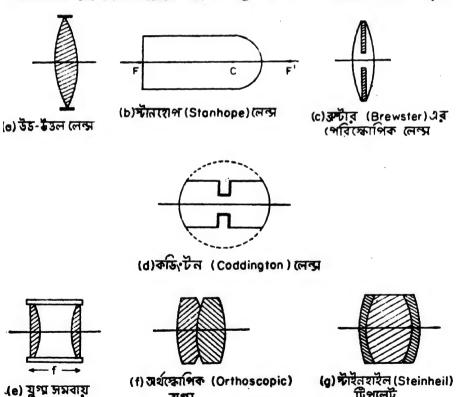


Fig. 8.3

যুগ্ম

**इिभल्टि** 

क्रमा वावदात क्या दास थाकে। এর ব্যাস বেশ বড হয় (≈5 cm এর মত )। গোলাপেরণ, কোমা এবং বর্ণাপেরণ ইত্যাদি বেশী নয়। স্ট্যান হোপের বিবর্ধকে (Fig. 8.3b) সামনের তলটি সমতল এবং পিছনের তলটি উত্তল। অভিবিশ্বকে সামনের তলের গায়ে রাখতে হয়। এতে যথেক বিকৃতি ও বর্ণাপেরণ হয়। বিকৃতিমুক্ত বিবর্ধকের মধ্যে ব্রুক্তার এর বিবর্ধকে (Fig. 8.3c) আলোক কেন্দ্রের তলে একটি মধ্যচ্ছদা রয়েছে; কডিংটনের বিবর্ধকটি (Fig. 8.3d) একটি গোলক থেকে কেটে তৈরী করা, মাঝখানে একটি মধ্যচ্ছদা রয়েছে। এই পেরিস্কোপিক বিবর্ধকর্গালতে মধ্যচ্ছদা চোখের মণির থেকেছাট। বেশী ক্ষমতার বিবর্ধকর্গাল সাধারণতঃ বৃগ্ম লেন্স (doublet) বা ট্রিপলেট (triplet)। এই সব লেন্স বর্ণাপেরণমুক্ত। বিকৃতিও কম। এদের মধ্যে সবচেয়ে নামী বিবর্ধক হল স্টাইনহাইল ট্রিপলেট (Fig. 8.3g)।

#### 8.2 অভিনেত্র (eyepieces or oculars)

অপুবীক্ষণ, দ্রবীক্ষণ ইত্যাদি বীক্ষণষদ্ধে অভিলক্ষোর (objective) সাহায্যে অভিবিষের একটি মধ্যবর্তী সদ্প্রতিবিষ গঠন করা হয়। এই সদ্ প্রতিবিষকে ভালো করে দেখবার জন্য লাগে অভিনেত্র (eyepiece)। অভিনেত্রও এক রকমের বিবর্ধক। সরল বিবর্ধকে সদ্ অভিবিষের বিবর্ধিত অসদ্ বিষ তৈরী হয় সেজন্য সরল বিবর্ধকের ক্ষমতা ধনাত্মক হতেই হবে। অভিনেত্রের ক্ষমতা ধনাত্মকও হতে পারে। সেজন্য সরল বিবর্ধককে অভিনেত্র হিসাবে বাবহার করা গোলেও সব অভিনেত্রকে সরল বিবর্ধক হিসাবে বাবহার করা বায় না।

Fig. 8.4 এ অভিনেত্র হিসাবে একটি সরল বিবর্ধকের ব্যবহার দেখানো হরেছে। বিবর্ধকটি একটি ধণাত্মক ক্ষমতার লেল। এই লেলের সাহায্যে প্রাথমিক প্রতিবিশ্বের একটি অসদ্ বিশ্ব তৈরী হয়েছে। যেহেতু প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব লোকে মুখ্য রশ্মিগুলি অক্ষ থেকে যথেষ্ট অপসারী সেজন্য সমস্ত তির্বক রশ্মিকে ধরবার জন্য লেলটির ব্যাস যথেষ্ট বড় হতে হবে।

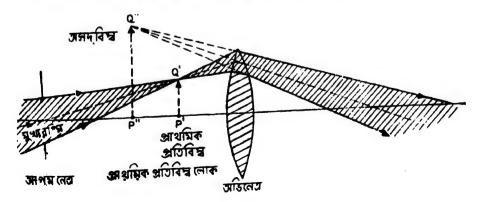
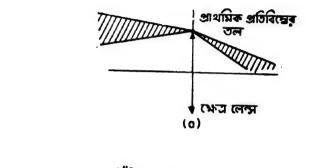


Fig. 8.4

ক্ষেত্র লেন্স (Field lens) ব্যবহার করলে এই অসুবিধেটা থাকে না। ক্ষেত্র লেন্স একটি অভিসারী লেন্স। প্রাথমিক প্রতিবিধের তলে এটাকে রাখলে সমস্ত তির্বক মুখ্য রশ্মি অক্ষের দিকে বেঁকে যাবে (Fig. 8.5a) ফলে অপেক্ষাকৃত ছোট অভিনেত্র ব্যবহার করা যাবে। চূড়ান্ত প্রতিবিধের অক্সান ও আকার একই থাকবে।



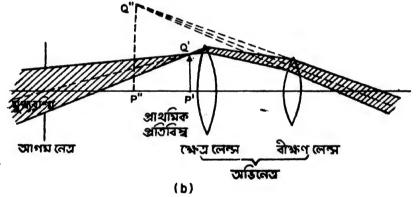


Fig. 8.5

প্রাথমিক প্রতিবিধের তলে ক্ষেত্র লেকটি রাখলে অসুবিধাও আছে। লেকের উপরে ময়লা, ধ্লোবালি পড়লে সেটাও প্রতিবিধের সঙ্গে সঙ্গে দেখা যাবে। তাই কার্যতঃ ক্ষেত্র লেককে অভিনেত্রর ভিতরেই সংযোজিত করা হয়। অভিনেত্র হয়ে দাঁড়ায় ক্ষেত্র লেক ও বীক্ষণ লেক (eye lens) এর সমবায়। এই সমবায় এমনভাবে পরিকম্পনা করতে হয় যাতে প্রাথমিক প্রতিবিদ্ধ ঠিক ক্ষেত্র লেকের তলে না পড়ে হয় কিছুটা সামনে পড়ে নয় কিছুটা পিছনে। সরল বিবর্ধক ব্যতীত এ ধরণের অভিনেত্রকে যৌগক অভিনেত্রও (compound eyepieces) বলা হয়।

শ্বান্ত ব্যাপি থালি চোখের প্রতাক্ষ দৃষ্টির ক্ষেত্রের কাণিক ব্যাপি থালি চোখের প্রতাক্ষ দৃষ্টির ক্ষেত্রের সমান হওয়া বাঞ্ছনীয়। এটা প্রায় 60° র মত। অর্থাৎ নিগত রশ্মিগুচ্ছের প্রান্তিক রশ্মির ক্ষেত্রে সারণকোণ প্রায় 30° র মত। একক লেন্স এভাবে ব্যবহার করলে প্রতিবিধে প্রচুর অপেরণ এসে পড়বে। বিষমদৃষ্টি, বিকৃতি, গোলাপেরণ এবং বিশেষভাবে বর্ণাপেরণ হ্রাস করবার জন্য অভিনেত্রে দুই বা ততােধিক লেন্সের সমবায় নিতেই হয়

অভিনেত্রের ক্ষমতা K সাধারণতঃ 16 থেকে 120 ভারপ্টারের মধ্যে এবং বিবর্ধনক্ষমতা  $M_o$ , 4 থেকে 30 এর মধ্যে হয়। দূরবীক্ষণ যাের বিশেষ অবস্থায় কখনও কখনও 30 এর থেকে বেশী বিবর্ধন ক্ষমতার অভিনেত্র ব্যবহার করতে হয়।

প্রাথমিক প্রতিবিশ্বকে অভিনেত্রের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে বা তার খুব কাছে রাখা হয়। এ অবস্থায় নির্গত আলোকগুচ্ছের উদ্মেষ 2h হলে (Fig. 8.6)

$$Kh = \theta'$$
 speige  $h \propto K^{-1}$  (8.7)

অভিনেত্ৰ

Fig. 8.6

যদি h চোখের মণির ব্যাসার্ধের থেকে বড় হয় তবে বীক্ষণ যন্ত্রের বিশ্লেষণ ক্ষমতা কমে যায়। কাজেই চোখের মণি অভিনেত্রের উদ্যেষ রোধক হওয়া বাস্থনীয় নয়। অভিনেত্রে সব সময়েই চোখের মণির থেকে ছোট (বা সমান) নির্গম নেত্র বা বীক্ষণ রিং (eye ring) থাকে। সাধারণতঃ বীক্ষণ রিংটি অভিনেত্রের দিতীয় মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে অবক্ষিত হয়। ভিনিরেটিং থাকাও বাস্থনীয় নয়। এজন্য প্রাথমিক প্রতিবিষের তলে একটি ক্ষেত্র রোধক ব্যবহার করা হয়। প্রচলিত অভিনেত্রগুলির মধ্যে উল্লেখযোগ্য হল (i) ধনাত্মক অভিনেত্র (positive eye pieces)—যেমন রামস্ভেনের অভিনেত্র (Ramsden's eye

piece), কেলনারের অভিনেত্র (Kellner's eye piece) এবং অর্থকোপিক অভিনেত্র (orthoscopic eye piece), (ii) ঋণাত্মক অভিনেত্র (negative eye pieces)—বেমন হাইগেনের অভিনেত্র (Huygen's eye piece)।

# (a) রামস্ভেমের অভিমেত্র:

এই অভিনেত্রে রয়েছে একই উপাদানে গঠিত দুটি পাতলা লেল যাদের ফোকাস দৈর্ঘ্য সমান এবং যাদের মধ্যে ব্যবধান ফোকাল দৈর্ঘ্যের সমান। দুটি লেলই সমতল-উত্তল (plano-convex) এবং লেল দুটির সমতল পৃষ্ঠগুলি বাইরের দিকে অবিশ্বত (Fig. 8.7)।

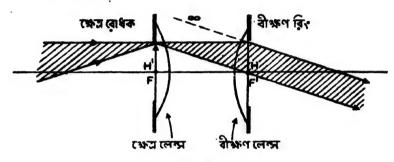


Fig. 8.7

প্রতিটি লেন্সের ক্ষমতা  $K_1 - K_2 = \frac{1}{f}$ ; ব্যবধান d = f।

একেরে সমবায়ের ক্ষমতা 
$$K = \frac{1}{f} + \frac{1}{f} - \frac{f}{f \cdot f} = \frac{1}{f} - K_1 = K_2$$

সমবারের ফোকাস বিন্দুম্বর, মুখ্য বিন্দুম্বর কোথার হবে এবং ক্ষেত্ররোধক ও বীক্ষণ রিং কোথার বসাতে হবে তা Fig. 8.7 থেকেই স্পর্ট । এই সনাতন রামসডেনের অভিনেত্রে  $f_1=d=f_2$  এবং একে স্চিত করা হয় (1,1,1) দিয়ে । (1,1,1) অভিনেত্র আংশিকভাবে অবার্ণ, কেননা আংশিক অবার্ণ হবার সর্ত

$$d = \frac{f_1 + f_2}{2}$$
 (সমীকরণ 5.11 দুক্তব্য)

এখানে পূর্ণ হচ্ছে। প্রতিবিদ্ধ অসীমে বলে সমবায়টি পুরোপুরিই অবার্ণ। অন্যান্য অপেরণও বেশী নয়, কেননা চারটি তল থাকার প্রতি তলে রশ্বির বিচ্ছাতি কম। দৃষ্টির ক্ষেত্র সন্তোষজনক, প্রায় 30°। তবে এই অভিনেক্তে প্রথমিক প্রতিবিদ্ধ হচ্ছে ক্ষেত্র লেলের প্রথম তলে। এভাবে অভিনেত্র ব্যবহার করা বে বিশেষ অসুবিধাজনক তা আগেই আলোচনা করা হয়েছে।

## (b) প্রচলিভ রামন্ডেনের অভিনেত্র

সনাতন রামসডেনের অভিনেত্রে আরও একটি অসুবিধে রয়েছে। বীক্ষণরিং বীক্ষণ লেন্দের গায়ে। লেন্দের অত কাছে চোখ রাখা অস্বান্তিকর।
লেন্দ দুটিকে একটু কাছে আন্লে এ দুটি থেকেই পরিত্রাণ পাওয়া যায়। তবে
আংশিক অবার্ণ হবার সর্তটি আর পূর্ণ হয় ন। বলে কিছু বর্ণাপেরণ এসে যায়।

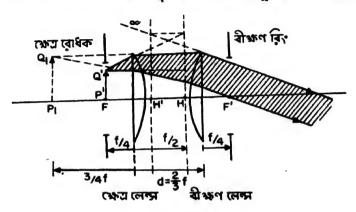


Fig. 8.8

প্রচলিত রামস্ডেনের অভিনেত্রটি (3, 2, 3) ধরণের অর্থাৎ  $f_1=3a$ , d=2a, এবং  $f_2=3a$ ।

সূতরাং 
$$f_1 = f_2 = f$$
 এবং  $d = \frac{2}{3}f$  (Fig. 8.8)

এক্ষেত্রে সমবায়ের ক্ষমতা 
$$K = \frac{1}{f} + \frac{1}{f} - \frac{(2/3)f}{ff} = \frac{4}{3f}$$

সমতৃল ফোকাস দৈর্ঘ্য 
$$F' = \frac{3}{4}f = \frac{9}{8}d$$

মুখ্য বিন্দুদ্বয়ের দ্রম্ব 
$$\delta = H_1 H = \frac{K_2}{K} d = f/2 = \frac{3}{4} d$$

$$\delta' = H_2' H' : -\frac{K_1}{K} d - -f/2 = -\frac{3}{4} d.$$

ক্ষের্যরোধকটি F এ এবং বীক্ষণ রিংটি F' এ বসানো হয়। বীক্ষণ রিং বীক্ষণ লেন্ডের বেশ কিছুটা পিছনে বলে চোথের পক্ষে ৰাজ্ঞজনক। বিকৃতি প্রায় নেই। বক্ততা খুব কম। অনুলয় ও অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ আছে তবে মারাত্মক নয়। গোলাপেরণ আছে। দূরবীক্ষণ যন্ত্রের কৌণিক উন্মেষ কম বলে দূরবীক্ষণ যন্ত্রে ব্যবহার করলে গোলাপেরণের পরিমাণ নগণ্য হয়।

#### (c) কেলনারের অভিনেত্র

রামসডেনের অভিনেত্র গোলাপেরণ মুক্ত নয়। বীক্ষণ যদ্ভের কৌণিক উন্মেষ বেশী হলে রামস্টেন অভিনেত্রে চলবে না। কেলনারের অভিনেত্র রামসডেনের অভিনেশ্ররই একটি উন্নততর সংস্করণ। এখানে বীক্ষণ লেকটি একটি সংলগ্ন বৃশ্ব (Fig. 8.9a)। এই বীক্ষণ লেকটিকে গোলাপেরণের ক্ষেত্রে

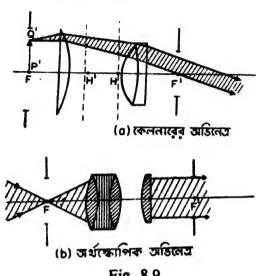


Fig. 8.9

সামান্য অবসংশোধিত করা হয় যাতে ক্ষেত্র লেন্সের গোলাপেরণ সংশোধিত হরে চূড়ান্ত প্রতিবিশ্ব গোলাপেরণ মুক্ত হয়। এই অভিনেগ্রে ব্যবহৃত বিভিন্ন कांচरक ठिकमण निर्वाहन करत जन्माना जरशत्र पाय जातक कियर प्रका यार । বিশেষতঃ এই অভিনেত্রে বর্ণাপেরণ খুব কম।

#### (d) অর্থস্থোপিক অভিনেত্র

কেন্সনারের অভিনেত্রে বর্ণাপেরণ ও গোলাপেরণ হাস করবার জন্য বীক্ষণ লেলটিকে একটি বৃগা লেল নেওয়া হয়। অর্থক্ষোপিক অভিনেত্রে ক্ষেত্র লেলটি তিন্টি লেলের এক সংলগ্ন সমবায় এবং বীক্ষণ লেলটি একটিমাত্র সমতল উত্তল লেখা (Fig. 8.9b)। এভাবে ক্ষেত্র লেখ্যে অনেকগুলি প্রতিসারক তল এনে প্রতি তলে রশ্বির বিচাতির পরিমান না বাড়িয়েও সারণ কোণ বাড়ানো হরেছে। এই অভিনেত্রে প্রায় 30° কৌণিক ক্ষেত্র পর্যন্ত গোলাপেরণ ও কোমা ভালোভাবে দুর কর। যায়। 25 বা 30 এর বেশী বিবর্ধন ক্ষমতার প্রয়োজন হলে অর্থভোগিক অভিনেত্ত ব্যবহার করা ছাড়া উপায় নেই।

উপরোক্ত তিনটি অভিনেটের ক্ষেণ্ডেই প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু সমবারের বাইরে ক্ষেত্র লেশের সামনে অবস্থিত। এজনাই এদের ধনাত্মক অভিনেত্র কলা হয়। এই বিন্দুতে প্রাথমিক প্রতিবিদ্ধ রাখ্লে চৃড়াক্ত প্রতিবিদ্ধ অসীমে গঠিত হয় অর্থাৎ এই প্রাথমিক প্রতিবিদ্ধের কোন বিন্দু থেকে অপসারী আলোকগৃছে অভিনেটের মধ্য দিয়ে গিয়ে সমান্তরাল ভাবে নির্গত হছে। কাজেই অভিনেট তিনটি অভিসারী। এই অভিনেটের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু সমবায়ের বাইরে থাকায় এখানে রেখন তার (cross wire) বা ভ্রচ্ছ ক্ষেত্র (graticule) বসানো যায়। এই রেখন তার বা জ্বেলকে প্রতিবিদ্ধের সঙ্গে একই সঙ্গে স্পষ্ট দেখা যাবে এবং এদের সাহায্যে প্রতিবিদ্ধ সংক্রাক্ত বিভিন্ন পরিমাপ করা সম্ভব।

## (c) হাইগেনের অভিনেত্র

হাইগেনের অভিনেত্রে একই মাধ্যমের সমতল উত্তল লেন্স দুটির বক্বতলকে আপতিত আলোর দিকে মুখ করে রাখা হয়। দুটি লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘোর অনুপাত  $f_F/f_E$ , 1.5 থেকে 3 পর্যস্ত হয়। সনাতন হাইগেনের অভিনেত্র হল (4, 2, 3) ধরণের অর্থাং  $f_1=4a$ , d=2a এবং  $f_2=3a$ । যে অভিনেত্রটি হাইগেনের নামে চলে সেটি আসলে ডোলাণ্ড অভিনেত্র (Dolland eyepiece)। ঋণাত্মক অভিনেত্রগুলির মধ্যে একমাত্র এটিই ব্যবহার করা হয়। এই হাইগেনের অভিনেত্রটি (3, 2, 1) ধরণের অর্থাং  $f_1=3f$ , d=2f,  $f_2=f$ ।

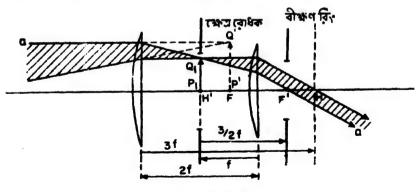


Fig. 8.10

সমবায়ের ক্ষমতা হল 
$$K = \frac{1}{3f} + \frac{1}{f} - \frac{2f}{3f \cdot f} - \frac{3f}{3f}$$
 (8.8) 
$$\delta = H_1 \ H = \frac{K_2}{K} \ d = 3f$$

$$\delta' = H_2' H' = -\frac{K_1}{K} d = -f$$

হাইগেনের অভিনেত্রের ক্ষেত্রে,  $\frac{f_1+f_2}{2}=\frac{3f+f}{2}=2f=d$ । সূতরাং আংশিক বর্গাপেরণের সর্তটি পূর্ণ হচ্ছে। প্রাথমিক প্রতিবিদ্ধ F এ রাখলে নির্গত রশ্মি সমান্তরাল। সেক্ষেত্রে চোখে দেখলে অনুলম্ব বর্গাপেরণ খুবই কম। অনুদৈর্ঘ্য বর্গাপেরণ অবশ্য খুব কম নয়। এরকম দুটি লেন্সের সমবায়ে গোলাপেরণ দ্রীকরণের সর্তটি সহজেই নির্ণয় করা যায়। গোলাপেরণ দ্র করতে হলে রশ্মির মোট চ্যুতিকে দুটি লেন্সের মধ্যে সমান ভাবে ভাগ করে দিতে হবে (Fig. 8.1.1)।

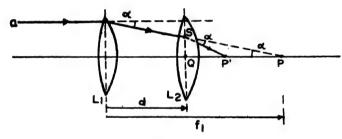


Fig. 8.11

$$P'P = SP' \simeq QP'$$
 ৷ কিন্তু  $QP = f_1 - d = 2a$  (ধরা যাক )  $QP' = \frac{f_1 - d}{2} = a$  ৷ তাহলে  $\frac{1}{a} - \frac{1}{2a} = \frac{1}{f_2}$  অথবা  $f_2 = 2a$  ৷ সূতরাং  $f_1 - d = f_2$  বা  $f_1 - f_2 = d$  (8.9)

হাইগেনের অভিনেত্রে  $f_1-f_2=3f-f=2f=d$  অতএব হাইগেনের অভিনেত্রটি গোলাপেরণ থেকেও মৃক্ত ।

অভিনেত্রের ভিতরে মধ্যবর্তী প্রতিবিশ্বটি কোথায় হবে তা সহজেই নির্ণয় করা যায়। প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব রাখা হয়েছে F এতে (Fig.~8.10)। ক্ষেত্র লেজ থেকে মাধ্যমিক প্রতিবিশ্বের প্রম্ব v ও প্রাথমিক প্রতিবিশ্বের প্রম্ব  $AF=3f-\frac{2}{3}f=\frac{2}{3}f$ ।

$$\frac{1}{v} \cdot \frac{2}{3f} = \frac{1}{3f} \quad \forall v = f$$

অতএব মধাবর্তী প্রতিবিশ্বটি হবে H' বিম্পুতে এবং এখানেই ক্ষেত্র রোধকটি বসাতে হবে ।

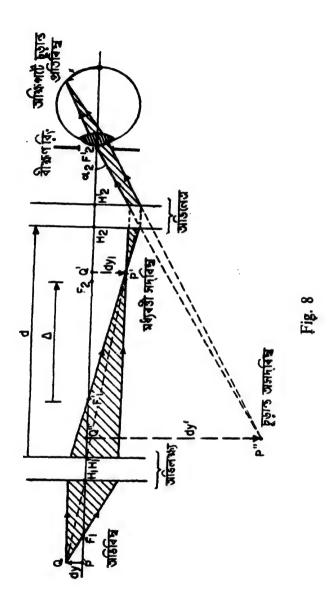
দৃষ্ঠির ক্ষেত্র প্রায় 45° ডিগ্রি পর্যন্ত । বিকৃতিও নগণ্য । তবে মথেষ্ঠ বঞ্চতা রয়েছে । ফলে কেন্দ্র এবং প্রান্তদেশকে একসঙ্গে ফোকাস করা যায় না । হাইগেনের অভিনেত্রে রেখন তার বা ক্ষেল বাবহার করতে হলে সেটাকে H' এ রাখতে হবে অর্থাৎ ক্ষেত্র লেন্দের পিছনে এবং বীক্ষণ লেন্দের সামনে এবং ওদের প্রতিবিদ্ধ হবে কেবলমাত্র বীক্ষণ লেন্দের জন্য । বীক্ষণ লেন্দ্র এককভাবে অপেরণ-মূক্ত নয় । সেজন্য রেখন তার বা ক্ষেলের প্রতিবিদ্ধে যথেষ্ট অপেরণ থাকবে । এজন্য হাইগেনের অভিনেত্রে রেখনতার ইত্যাদি সাধারণতঃ বাবহার করা হয় না ।

Fig. 8.10 থেকে দেখা যাচ্ছে যে অক্ষের সঙ্গে সমান্তরাল একটি আলোকরিশা a এই অভিনেত্রে আপতিত হয়ে অক্ষের দিকে অভিসারী হয়ে নির্গত হচ্ছে। অতএব হাইগোনের অভিনেত্রটিও একটি অভিসারী অভিনেত্র। প্রাথমিক প্রতিবিশ্বটি যেহেতু প্রথম লেন্সের পিছনে রাখতে হয় সেজন্য হাইগেনের অভিনেত্রকে ঋণাত্মক অভিনেত্র বলা হয়।

# 8.3 যৌগিক অধুবীকণ (Compound microscope)

সরল বিবর্ধকে বিবর্ধন ক্ষমতা M খুব বেশী বাড়ান সম্ভব নয়। বিবর্ধকের ক্ষমতা K যখন 100 ডায়প্টার তখন M=25X এবং ফোকাস দৈর্ঘ্য 1 cm মাত্র। বিবর্ধন ক্ষমতা এর থেকে বেশী বাড়ানো লাভজনক নয়। সপ্তদশ শতাব্দীর ডাচ্ জীববিজ্ঞানীরা অবশ্য 1 mm ব্যাসের কাচের গোলক তৈরী করে ( $K \approx 600D$ ) সেগুলি দিয়ে দেখতেন। কিন্তু এগুলি দিয়ে কেবলমাত্র অক্ষ বরাবরই দেখা সম্ভব হত। বিবর্ধন ক্ষমতা 30X থেকে বাড়ালে লেব্দের ব্যাস কমতে থাকে এবং দৃষ্টির ক্ষেত্র খুবই সীমিত হয়ে পড়ে। চোখকে লেব্দের খুব কাছে আনা যায় না, 10 বা 15 mm দুরে রাখতেই হয়। ফলে এরকম বিবর্ধক দিয়ে দেখতে খুবই অসুবিধা হয়।

বিবর্ধন ক্ষমতা ও দৃষ্টির ক্ষেত্র এ দুটোই অণুবীক্ষণ যন্ত্রে বাড়ানো সম্ভব হয়েছে একটির বদলে দুটি লেন্স তব্রের শ্রেণীবদ্ধ সমবায় নিয়ে (Fig. 8.12)। প্রথম লেন্স তব্রটিকে বলা হয় অভিলক্ষ্য (objective)। এটি অভিবিদ্ধ PQ এর একটি বিবর্ধিত সদৃবিদ্ধ P'Q' তৈরী করে। দ্বিতীয় লেন্স তব্রটি একটি অভিনেত্র। অভিনেত্রটি এই প্রাথমিক সদৃবিদ্ধের আরোও বিবর্ধিত একটি অসদ্বিদ্ধ P''Q'' তৈরী করে। চোথ এই অসদ্বিদ্ধি দেখে। চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধিটি চোখের অক্ষিপটে তৈরী হয়। অভিলক্ষটি সবসময়েই অভিসারী, অভিনেত্রটি অভিসারীও হতে পারে, অপসারীও হতে পারে ৷ Fig. 8.12 তে পুটি অংশই অভিসারী নেওয়া হয়েছে।



ধরা যাক, অভিলক্ষ্যের দ্বিতীর মুখ্য ফোকাস বিন্দু থেকে অভিনেরের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দু পর্যন্ত দ্বর  $\overline{F_1'F_2} - \triangle$ । অণুবীক্ষণ ব্যন্ত অভিলক্ষ্য ও অভিনেরকে একটি ধাতব নলে দৃঢ়সংবন্ধ ভাবে নিরে তাদের মধ্যে দূর মকে অপরিবর্তিত রাখা হয় এবং এই সমবায়কে একসঙ্গে উঠিয়ে নামিয়ে অভিবিশ্বকে অভিলক্ষ্যের সঠিক দূরত্বে এনে প্রতিবিশ্বকে ফোকাস্ করা হয়।  $\triangle$  কে আমরা বীক্ষণ চোঙের দৈর্ঘ্য (optical tube length) বলব (অনেক বইতে  $\overline{F_1'Q'}$  কে বীক্ষণ চোঙের দৈর্ঘ্য বলা হয়েছে; অণুবীক্ষণ যদের  $\overline{F_1'Q'} \approx \overline{F_1'F_2} - \triangle$ )। প্রায় সব প্রস্তুতকারকই  $\triangle$  কে 160 mm নিয়ে থাকেন।

## অণুবীকণ যদ্রের ক্ষমতা K:

ধরা যাক  $\overline{H_1'H_2}=d$  ; অভিলক্ষা ও অভিনেত্তের দিতীয় মুখা ফোকাস্ দৈর্ঘ্য ম্বথাক্রমে  $f_1'$  ও  $f_2'$ । অতঞ্জ

$$K = \frac{1}{f_{1}'} + \frac{1}{f_{2}'} - \frac{d}{f_{1}'f_{2}'} = \frac{f_{1}' + f_{2}' - d}{f_{1}'f_{2}'}$$
কিন্তু  $d = \overline{H_{1}'H_{2}} = \overline{H_{1}'F_{1}'} + \overline{F_{1}'F_{2}} + \overline{F_{2}H_{2}} = f_{1}' + \Delta - f_{2}$ 

$$= f_{1}' + f_{2}' + \Delta \quad ( \ \ \, : \ \ \, f_{2}' = -f_{2})$$

$$\therefore \quad f_{1}' + f_{2}' - d = -\Delta$$
কাজেই  $K = -\frac{\Delta}{f_{1}'f_{2}'}$  (8.10)

দেখা যাচ্ছে অণুবীক্ষণ যন্ত্রের ক্ষমতা ঋণাশ্বক। এখানেই সরল বিবর্ধক বা সরল অণুবীক্ষণের সঙ্গে যৌগিক অণুবীক্ষণের পার্থক্য।

#### বিবর্ধন ক্ষমতা M :

ধরা যাক প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব অভিনেত্রের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুতে পড়েছে। অর্থাৎ অসদ্বিশ্ব P"Q" অসীমে অবন্থিত। বিবর্ধন ক্ষমতার সংজ্ঞা থেকে,

$$M=\alpha_2/\alpha_1$$
 কিন্তু  $\alpha_2=dy_1/f_2'$  এবং  $\alpha_1=dy/\delta$   $\delta=$  স্পর্কদর্শনের নিম্নতম দ্রম্থ । অতএব  $M=\frac{dy_1}{dy}$   $\frac{\delta}{f_2}$   $=-m_1M_s$  বেখানে  $m_1=\frac{dy_1}{dy}=$  অভিসক্ষোর জন্য বিকান

 $M_o =$  অভিনেক্রের বিবর্ধন ক্ষমতা =  $-\frac{\delta}{f_z}$ 

বলি  $m_1 = -100$  এবং  $M_s = 10X$  হয় তবে M = 1000X

িকন্তু 
$$\frac{dy_1}{dy} = -\frac{\Delta}{f_1}$$
 [Fig. 8.12 থেকে ]

অতএব 
$$M = \left(\frac{-\triangle}{f_1 f_2}\right) \delta = K \delta$$
 (8.11)

অর্থাৎ বিবর্ধন ক্ষমতা M=1000 X পেতে গোলে অণুবীক্ষণের ক্ষমতা হওয়া দরকার -4000 ডায়প্টার।

#### বিশ্লেষণ পারক্ষতা &:

ধরা যাক, অভিবিষের দুটি বিন্দুর মধ্যে দ্রত্ব dy। প্রাথমিক প্রতিবিষে এই দুটি বিন্দুর জন্য যে দুটি এয়ারির বিন্যাস পাওয়া যাবে তাদের কেন্দ্রের মধ্যে দ্রত্ব হবে  $m_1 dy$ । প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব লোকে এরা তথনই বিশ্লিষ্ট হবে যখন  $m_1 dy \geqslant$  এয়ারির বিন্যাসের কেন্দ্রীয় দীপ্তমণ্ডলের ব্যাসার্ধ  $ho_1$ 

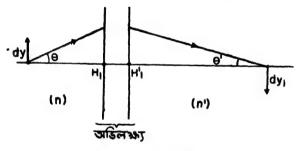


Fig. 8.13

যদি প্রতিবিদ্ধ লোকে সারণ কোণ  $\theta'$  হয় (Fig. 8.13) তবে,

$$\rho_1 = \frac{0.61\lambda}{n'\theta'}$$
 कारकर,  $m_1 dy_{min} = \frac{0.61\lambda}{n'\theta'}$  (8.12)

অণুবীক্ষণ যন্ত্রের অভিলক্ষ্য অ্যাপ্লানাটিক তব্ধ না হলে চলে না (এ বিষয়টি আমরা পরে আলোচনা করছি)। কাজেই অ্যাবের সাইনের সর্ভটি অভিলক্ষ্যের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। অর্থাৎ

 $dy \ n \sin \theta = dy_1 \ n' \sin \theta' = dy_1 n' \theta'$  ( $\theta'$  ছোট কিন্তু  $\theta$  বংগ্ৰুত বড়, প্ৰায়  $60^\circ$  র কাছে)

$$\therefore n'\theta' = \frac{dy}{dy_1}(n\sin\theta) = \frac{(NA)}{m_1} \tag{8.13}$$

 $(n \sin \theta)$ -কে অভিলক্ষ্যের উদ্মেষ সংখ্যা (numerical aperture বা NA) বলে ।

$$m_1 dy_{min} = \frac{0.61\lambda}{(NA)}$$
অথবা,  $dy_{min} = \frac{0.61\lambda}{(NA)}$  (8.14)

উন্মেষ সংখ্যার মান 1.35 এর থেকে বেশী করা কার্যতঃ সম্ভব হয় না। কাজেই  $\lambda = 0.55$  মাইক্রন অর্থাৎ বর্ণালীর যে অংশে চোখ সবচেয়ে সুবেদী সেই অংশের জন্য

$$dy_{min} = \frac{0.61 \times 0.55}{1.35}$$
 মাইজন = 0.25 মাইজন ।

বিশ্লেষণ সীমা কমাতে গেলে তরঙ্গদৈর্ঘ্য কমাতে হবে আর উদ্মেষ সংখ্যা বাড়াতে হবে। উদ্মেষ সংখ্যা আর বাড়ানো (অর্থাৎ 1.35 থেকেও) খুব সহজ্ব নয়। অপেক্ষাকৃত ছোট তরঙ্গদৈর্ঘ্যের (যেমন অতি বেগ্নী) আলো ব্যবহার করলে দেখা যায় যে বিশ্লেষণসীমা না কমে কার্যতঃ বেড়েই যায়। ইলেকট্রন মাইক্রাক্ষোপের কার্যপ্রণালী যৌগিক অণুবীক্ষণের অনুরূপ। এই যক্তে দ্বান্থিত ইলেকট্রনের দাব্রেয় লি ভরজদৈর্ঘ্য (De Broglie wavelength) তড়িৎ বিভবের অন্তরের (potential difference) উপর নির্ভরশীল। এই তরঙ্গবিদ্যা ও০.02A° এর মত হতে পারে। এই তরঙ্গদৈর্ঘ্য অতিবেগ্নী আলোর তরঙ্গদৈর্ঘ্য থেকে অনেক অনেক ছোট। তবে ইলেকট্রন অণুবীক্ষণে (electron microscope) নানা রকম অপেরণ থাকায় কার্যকর উদ্মেষ সংখ্যা 0.001 এর মত হয়। কাজেই এক্ষেয়ে বিশ্লেষণ সীমা

$$dy_{\min} \simeq \frac{0.61 \times 0.02}{0.001} A^{\circ} = 12A^{\circ}$$

অর্থাৎ প্রায় 10A° থেকে 20A° এর মত।

কোন নির্দিষ্ট উল্মেষে (অর্থাৎ নির্দিষ্ট উল্মেষ সংখ্যায়) যে বিশ্লেষণ সীমায় পৌছান যায় তাকে দেখতে গেলে ন্যুনতম কতথানি বিবর্ধন ক্ষমতার প্রয়োজন তা সহজেই নির্ণয় করা যায়। যদি চ্ড়ান্ত প্রতিবিশ্ব নিকট বিস্পৃতে হয়, তবে

$$\left(rac{\delta y_{\min}}{\delta}
ight)~M\geqslant$$
 চোখের বিশ্লেষণসীমা  $0.00029$  রেডিয়ান অর্থাৎ  $M\geqslantrac{0.00029 imes25}{0.61\,\lambda}(NA)$ 

$$M \geqslant 1.14 \times 10^{-2} \frac{(NA)}{\lambda}$$
  $(\lambda \text{ cm } \mathfrak{Q})$ 

যথন (NA) = 1.35,  $\lambda = 0.55$  মাইক্রন, তখন

$$M_{\min} = \frac{1.14 \times 10^{-2} \times 1.35}{0.55 \times 10^{-4}} \approx 300$$

বিবর্ধন ক্ষমতা 300X হলেই কাজ চলে। কিন্তু এই অবস্থায় চোখ প্রান্ত হয়ে পড়ে বলে এর থেকে প্রায় 4 বা 5 গুণ বেশী বিবর্ধন ক্ষমতায় কাজ করতে হয়। যৌগক অণুবীক্ষণে লভ্য সর্বোচ্চ বিবর্ধনক্ষমতা প্রায় 1500X এর কাছাকাছি। এর থেকে বেশী বিবর্ধন ক্ষমতায় অভিবিশ্বের আরো সূক্ষা খুণ্টনাটি দেখা যায় না।

ধরা যাক, খালি চোখে বিশ্লেষণসীমা  $\epsilon_0=rac{a}{\delta}$ 

এখানে a= চোখ থেকে  $\delta$  দূরে অবস্থিত বিশ্লিষ্ঠ দুটি বিন্দুর মধ্যে ন্যুনতম দূরত্ব ।

বীক্ষণযন্ত্র দিয়ে দেখবার সময় যখন চোখের মণির ব্যাস বীক্ষণ রিংএর সমান সেই অবস্থায় ধরা থাক চোখের বিশ্লেষণসীমা  $\epsilon_{\rho'}$ । অতএব বীক্ষণযন্ত্রে বিশ্লেষণসীমা  $\epsilon = \epsilon_{\rho'}/M$ ।

সূতরাং বীক্ষণযন্তের বিশ্লেষণ পারক্ষমতা 
$$\mathcal{E} = \frac{\epsilon_0}{\epsilon} = \frac{a}{\delta} \frac{M}{\epsilon_{\rho}} = \frac{a}{\epsilon_{\rho}'} K$$
 (8.15)

K বাড়াতে গেলে অভিলক্ষ্যের ফোকাস দৈর্ঘ্য কমাতে হয়, কাজেই উন্মেষ বাড়ে। সূতরাং উন্মেষ সংখ্যা বাড়লে বিশ্লেষণ পারক্ষমতা বৃদ্ধি পায়।

#### আলো বেতে দেওয়ার ক্ষমতা C:

অভিবিষের  $d\sigma$  অংশ থেকে অণুবীক্ষণের আগম নেত্রে আপতিত আলোকপ্রবহ

$$dF = \pi B d\sigma \sin^2 \theta$$

বদি বীক্ষণযন্ত্রের বীক্ষণ রিং চোখের মণির সমান হয় এবং  $T_0$  ও  $T_a$  যথাক্রমে বীক্ষণযন্ত্র ও চোখের সঞ্চলন সূচক হয় তবে অক্ষিপটে প্রতিবিদ্ধে দীপনমান্ত্র।

$$E=T_0T_o\frac{dF}{d\sigma_1}$$
  $d\sigma_1$  হল অক্সিপটে  $d\sigma_3$  প্রতিবিদ্ধ।
$$=T_0T_o\frac{\pi B d\sigma}{n^2 d\sigma_1} \ (NA)^2 \ \ (8.16)$$

খালি চোখে দেখ্লে (অভিবিদ্ধ চোখ থেকে  $\delta$  দূরে, চোখের মণির ব্যাস  $\rho_c$ ) অক্ষিপটে আপতিত আলোকপ্রবহ

$$dF' = T_e B d\sigma \pi \rho_e^2 / \delta^2$$

অতএব এক্ষেত্রে অক্ষিপ্টে প্রতিবিষের (dog) দীপনমাত্রা

$$E' = \frac{dF'}{d\sigma_2}$$

কাজেই 
$$C = \frac{E}{E'} - T_0 T_e \frac{\pi B d\sigma(NA)^2}{n^2 d\sigma_1} / \frac{T_e B d\sigma\pi\rho_e^2}{\delta^2 d\sigma_s^2}$$

$$= T_o \frac{(NA)^2 \delta^2}{n^2 \rho_e^2 (d\sigma_1/d\sigma_s)} - T_0 \frac{(NA)^2 \delta^2}{n^2 \rho_e^2 M^2}$$
কেন্দ্ৰা  $\frac{d\sigma_1}{d\sigma_s} = M^2$ 

বিবর্ধন ক্ষমতা যত বাড়বে, বীক্ষণ যন্ত্রে আলো যেতে দেওয়ার ক্ষমতাও তত কমবে। সেজন্য কোন অভিবিশ্ব দেখতে গেলে, বিশ্লেষণের দৃষ্টিকোণ থেকে যতটুকু বিবর্ধন ক্ষমতার প্রয়োজন তার থেকে অনাবশ্যক ভাবে খুব বেশী বিবর্ধন ক্ষমতার অণুবীক্ষণ ব্যবহার করা বৃদ্ধিযুক্ত নয়।

# वर्वीक्रवरखन्न विकक्तः :

অণুবীক্ষণ ষরের বিশ্লেষণ ক্ষমতা নির্ভর করে তার অভিলক্ষাের উপর আর অভিলক্ষাের অভিবিশ্ব লাকে কােথায় কিভাবে অভিবিশ্বটি রয়েছে তার উপর ( অর্থাং NA এর উপর )। কােন অভিলক্ষাের সাহােযো সম্ভাবা ভাষিক বিশ্লেষণ সীমা (theoretical resolution limit) পেতে গেলে অভিলক্ষাে অপেরণের মাতা বেশী হলে চলবে না। বিভিন্ন অপেরণকে র্যালের সীমার মধ্যে রাখতে হবে।

বিষমদৃষ্ঠি ও বক্ততা দ্র করা সাধারণতঃ সম্ভব হয় না। ফলে দৃষ্ঠির ক্ষেত্র আক্ষের বাইরে কয়েক ডিগ্রির মধ্যে সামাবদ্ধ রাখতে হয়। এজন্য বিশেষ অসুবিধে হয় না, কেননা অভিবিশ্বকে সরিয়ে সবসময়েই অক্ষের উপর এনে কেলা য়য়। বিশ্লেষণ পারঙ্গমতা বা আলো যেতে দেওয়ার ক্ষমতা বাড়াতে গেলে উল্মেষ সংখ্যা বাড়াতে হয়। উল্মেষ বাড়ালে ঐ দৃষ্ঠির ক্ষেত্রের মধ্যে বে দৃটি অপেরণ উল্লেখযোগ্য হয়ে ওঠে তারা হল গোলাপেরণ ও ক্যেমা। উল্লেম্মতাসম্পান্ন অভিলক্ষ্যে গোলাপেরণ অনেকাংশে সংশোধন করলে চলেনা, পুরোপুরি দ্র করতে হয়। কোমা দ্রীকরণের জন্য আনের সাইনের সর্ভটিও সিদ্ধ হওয়া প্রয়োজন। সেক্স্যে উচ্চক্ষমতা সম্পন্ধ অভিলক্ষ্যে

অ্যাপ্লামাটিক না হলে চলে না। আমরা এখানে কয়েকটি প্রচলিত অভিলক্ষ্যের সংক্ষিপ্ত আলোচনা করব।

#### (a) ষ্থন (NA)<0.15

এক্ষেত্রে লিন্টার (Lister) এর অভিলক্ষ্য ব্যবহার করা হয়ে থাকে। এই অভিলক্ষ্য একটি অবার্ণ সংলগ্ন সমবায় (Fig. 8.14a)। এতে গোলাপেরণও সংশোধন করা হয়। এই লেন্সের ফোকাস্ বিন্দুর দুই পাশে অবিস্থিত এক জোড়া বিন্দু তাদের প্রত্যেকটির নিজস্ব অনুবন্ধী বিন্দুর সাপেক্ষে আদর্শ।
এই বিন্দুন্ধরের একটির অনুবন্ধী সদৃ ও অপরটির অনুবন্ধী অসদৃ। যে বিন্দুটির

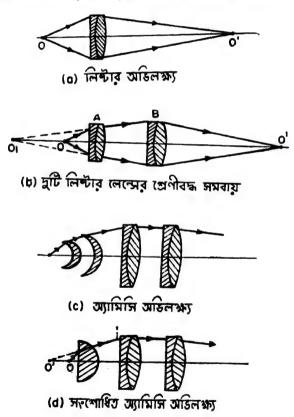


Fig. 8.14

অনুকর্মী সদৃ, সেই বিন্দুতে অভিবিদ্ধ রাখা হয়। অভিলক্ষ্যের ফোকাস দৈর্ঘ্য 25 mm এর বেশী হলে এ ধরণের অভিলক্ষ্য ব্যবহার করা হয়।

\*লিকার এর সূত্র, Instrumental optics by Boutry, পৃষ্ঠা 145—146 দুক্তব্য।

#### (b) বখন (NA)<0.3

এক্ষেত্রে দূটি লিন্টার বুজার শ্রেণীবন্ধ সমবায় বাবহার করা হয় (Fig. 8.14b)। লেন্স দূটি এমন বাবধানে রাখা হয় যাতে প্রথম লেন্সের অসদ্ অনুবন্ধী বিন্দু  $O_1$ , দ্বিতীয় লেন্সের একটি আদর্শ বিন্দু হয় এবং দ্বিতীয় লেন্সের জন্য  $O_1$  এর অনুবন্ধী O' বিন্দুটি সদ্। অভিবিদ্ধ রাখা হয় O বিন্দুতে। 16 mm থেকে 25 mm ফোকাস দৈর্ঘোর ক্ষেত্রে এই অভিলক্ষ্য ব্যবহৃত হয়।

#### (c) 직박쥐 0.3 < (NA) < 0.75

উন্মেষ সংখ্যা 0.3র বেশী হলে উপরোম্ভ দুধরণের অভিলক্ষ্যে কাজ চলে না। আমিসির (Amici) অভিসক্ষো প্রথম লেন্সটি একটি অভিসারী আপ্লানাটিক মেনিস্কাস লেব্য। প্রথম লেব্যের পরে একাধিক আপ্লানাটিক মেনিসকাস লেন্স ব্যবহার করে (NA) কে 0.3র নীচে নামিয়ে আনবার পর এক বা একাধিক লিন্টার এর লেন্স বাবহার করে সারণ কোণের প্রয়োজনীয় পরিবর্তন ঘটানো হয় (Fig. 8.14c)। আমিসির এই অভিলক্ষ্য নির্মাণ ও ব্যবহারে অনেক অসুবিধার সমুখীন হতে হয়। সেজন্য এটাতে কিছু সংশোধন করা হয়েছে। সংশোধিত অ্যামিসি অভিলক্ষাে (Flg. 8.14d) প্রথম লেকটি একটি সমতল উত্তল লেন্স। এই লেন্সের সমতল তলের সামনে কোন বিন্দু O এর ক্ষেত্রে এই সমত**লে** প্রতিসরণের জন্য অনুবন্ধী বিন্দু O'। এই O'বিন্দুটি যদি গোলীয় তলের অ্যাপ্লানাটিক বিন্দু হয় তবে ০ বিন্দুর জন্য এই সমতল উত্তল লেলে অ্যাবের সাইনের সর্তটি সিদ্ধ যদিও লেকটি আপ্লানাটিক নয়। 0 বিন্দুতে অভিবিদ্ধ রাখলে প্রতিবিদ্ধে কোমা থাকবে না তবে গোলাপেরণ থাকবে। এই লেব্সে সারণ কোণের যথেষ্ট পরিবর্তন হয় ফলে এর পরে কোন মেনিস্কাস লেন্স বাবহার করতে হয় না। গোলাপেরণ ও বর্ণাপেরণ দূর করা হয় কয়েকটি অতি সংশোধিত লিষ্টার লেন্স পরপর বাবহার করে। 4 mm ফোকাস দৈর্ঘ্য পর্যন্ত এই সংশোধিত অ্যামিসি অভিলক্ষ্য ব্যবহার করা হয়।

(d) সমস্থ নিম্ভান অভিস্ক্য (homogeneous immersion objective)

আ্যামিসি ধরণের শৃষ্ক অভিলক্ষ্যে (dry objective) উদ্মেষ sin-1 0.75 এর বেশী করা সম্ভব নর । অভিলক্ষ্যের ধরণিট মোটামূটি একই রেখে সমসত্ত্ব নিমক্ষনের পদ্ধতিতে উদ্মেষ বাড়ানো যায় । এই পদ্ধতিতে অভিবিশ্বকে ও প্রথম লেক্সের সামনের তলকে এমন একটি সমসত্ত্ব তরলে নিমক্ষিত করা হয়

বার গড় প্রতিসরাক্ষ ও বিচ্ছুরণক্ষমতা প্রথম লেন্দের মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ ও বিচ্ছুরণ ক্ষমতার সমান । সাধারণতঃ সেডার গাছের তেল (cedar wood oil) ব্যবহার করা হয়  $(n_D=1.515)$ । এই তেল লিমজ্জন ভেল (immersion oil) নামে পরিচিত । Fig. 8.15 এ একটি সমসত্ত্ব নিমজ্জন অভিলক্ষ্য দেখানো হয়েছে ৷ নিমজ্জন তেল ব্যবহার করবার ফলে সমতল উত্তল লেন্দের প্রথম তলে আর প্রতিসরণ হবে না ৷ অভিবিশ্বকে গোলীয় তলের একটি অ্যাপ্রানাটিক বিন্দুতে রাখলে আলো অনুবন্ধী অ্যাপ্রানাটিক বিন্দু O' থেকে আসছে বলে মনে হবে ৷ সারণ কোণের পরিবর্তন ঘটাবার জন্য এক্ষেত্রে আর একটি অভিসারী অ্যাপ্রানাটিক মেনিসকাস্ লেন্দ্র  $L_2$  ব্যবহার করার প্রয়োজন হয় ৷ O' এই লেন্দের একটি অ্যাপ্রানাটিক বিন্দু হলে এই লেন্দ্র হতে নিগতে রিশ্ব অপর অ্যাপ্রানাটিক বিন্দু O'' থেকে অপসৃত হচ্ছে বলে মনে হবে ৷ O'' এ O এর যে অসদ্বিশ্ব হয়েছে তা গোলাপেরণ ও কোমা হতে মুক্ত ৷ এক্ষেত্রে  $\theta$  যদি  $\sin^{-1}$  0.30 থেকে কম হয় তবে একাধিক লিন্টার এর লেন্দ্র

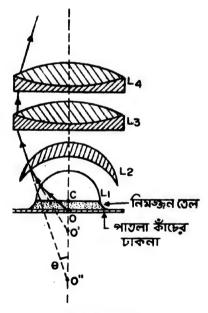


Fig. 8.15

ষোগ করে ( $L_3$ ,  $L_4$  ইত্যাদি) বর্ণাপেরণ ইত্যাদি দূর করা হয় এবং প্রয়োজনীয় ক্ষমতা যোগ করা হয়। নিমজ্জন তেল ব্যবহার করবার ফলে অনুলম্ব বর্ণাপেরণ দেখা দেয়। অভিলক্ষ্যে এই বর্ণাপেরণ দূর করা সম্ভব

হয় না। সেজনা সমসত্ত্ব নিমজন অভিসক্ষা ব্যবহার করলে সঙ্গে সঙ্গে সংশোধক অভিনেত্ত্ব (compensating eyepiece) বাক্হার করতে হয়।

অভিলক্ষ্যে যে চিন্দের অনুলম্ব বর্ণাপেরণ হয় সংশোধক অভিনেত্রে সমপরিমাণ বিপরীত চিন্দের বর্ণাপেরণ ঢুকিয়ে চ্ড়ান্ত প্রতিবিশ্বকে বর্ণাপেরণ মুক্ত করা হয়। এই অভিলক্ষ্যে উন্মেষ সংখ্যা 1.10 পর্যন্ত করা সম্ভব। প্রথম ও বিতীয় লেন্দ্র দুটি ( $L_1$  ও  $L_2$ ) ফ্রোরাইটের (Fluorite) হলে উন্মেষ সংখ্যা 1.30 পর্যন্ত করা সম্ভব।  $L_3$ ,  $L_4$  ইত্যাদি লেন্দ্রগুলিকে লিন্টার এর বুয়া লেন্দ্র না নিয়ে প্রত্যেকটিকে যদি 3টি লেন্দ্রের সংলগ্ন সমবায়ে প্রস্তুত অতি-অবার্ণ (apochromats) লেন্দ্র নেওয়া হয় তবে উন্মেষ সংখ্যা 1.40 পর্যন্ত বাড়ানো যায়। এ ধরণের অভিলক্ষ্যে কোমা ও গোলাপেরণ নেই। গোণ বর্ণালীও নগণ্য। এরকম অতি-অবার্ণ সমসত্ত্ব নিমজ্জন অভিলক্ষ্যগুলি অ্যাবে অভিলক্ষ্য (Abbe objective) নামে পরিচিত। বর্ণাপেরণমূক্ত অভিলক্ষ্যে নির্মাণ করবার আর একটি বিকম্প পদ্ধতি আছে। প্রভিক্তিশ্র অভিলক্ষ্যে (reflecting obective) দুটি দর্পণ ব্যবহার করা হয়, একটি অবতল ও অপরটি উত্তল (Fig. 8.16)। এভাবে উন্মেষ সংখ্যা 0.7 পর্যন্ত পাওয়া সম্ভব। এরকম উন্মেষে অপেরণ দূর করতে গেলে অবতল

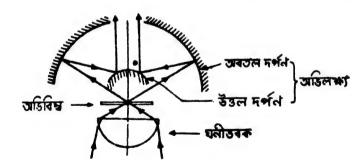


Fig. 8.16 প্রতিক্ষিপ্ত অভিলক্ষ্য

দর্পণটিকে অবগোলীয় (aspherical) আকার দিতে হয়। এটা খুবই কন্টসাধ্য ও কঠিন কাজ। কাজেই নানারকম সদ্গুণ থাকা সত্ত্বেও খুব কম সংখাক এরকম অভিলক্ষ্য এ পর্যন্ত তৈরী হয়েছে।

অধুবীক্ষণ যত্তে অভিবিশ্বকে আলোকিড করার পদ্ধতি (methods of illuminating the object)

অপুনীক্ষণ ষত্নে যে সমস্ত জিনিষ দেখা হয় তারা বেশীর ভাগ ক্ষেটেই ব্যংগ্রন্থ (self-luminous) নয়। সাধারণভাবে এই সমস্ত অভিবিদ্ধ থেকে বে পরিমাণ আলো নির্গত হয় তা খুবই কম। অণুবীক্ষণ যন্ত্র দিয়ে দেখলে, প্রতিবিধে আলোর পরিমাণ  $\frac{1}{M^2}$  এর অনুপাতে কমে যায়। সূতরাং বিবর্ধনক্ষমতা বেশী হলে প্রতিবিধে আলোর পরিমাণ দেখার পক্ষে অপ্রচূর হয়ে পড়ে। সেজন্য অণুবীক্ষণ যশ্যে অভিবিশ্বকে ঘনীভবকের (condenser)

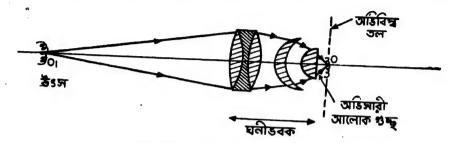


Fig. 8.17 অতি-অবার্ণ ঘনীভবক।

সাহায্যে বিশেষভাবে আলোকিত করবার বাবস্থা থাকে। এখানে আমরা কেবলমার অসম্বন্ধ (incoherent) আলো দিয়ে আলোকিত করার কথা বিবেচনা করব।

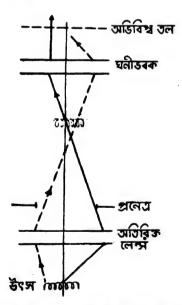


Fig. 8.18. কোহেলারের আলোকন পদ্ধতি।

ঘনীভবকে থাকে এক বা একাখিক অভিসারী লেল। অনেকটা অভিলক্ষ্যের মত। তবে অভিলক্ষ্যে যে ক্রমে (order) লেন্সগুলি রাখা হর, ঘনীভবকৈ তালের নেওয়া হয় বিপরীত ক্রমে, কেননা, এখানে উদ্দেশ্য হল খুব অভিসারী একটি আলোকগুছে পাওয়া (Fig. 8.17)। সংকট আলোকন পদ্ধতিতে (method of critical illumination) আলোক উৎসের একটি ঘনীভূত প্রতিবিদ্ধ অভিবিদ্ধ তলে অভিবিদ্ধের উপর ফেলা হয়। এই পদ্ধতির দোষ হল অভিবিদ্ধের খুণ্টিনাটির সঙ্গে সঙ্গে উৎসের চেহারাও দেখা যায়। কোহেলারের পদ্ধতিতে (Köhler's method) অতিরিদ্ধ একটি লেন্দের সাহায়ে উৎসের একটি প্রতিবিদ্ধ ঘনীভবকের প্রথম মুখ্য ফোকাস তলে ফেলা হয়। ফলে এই প্রাথমিক প্রতিবিদ্ধের প্রতিটি বিন্দু থেকে একটি সমান্তরাল আলোকগুছু অভিবিদ্ধের মধ্য দিয়ে যায় (Fig. 8.18)।

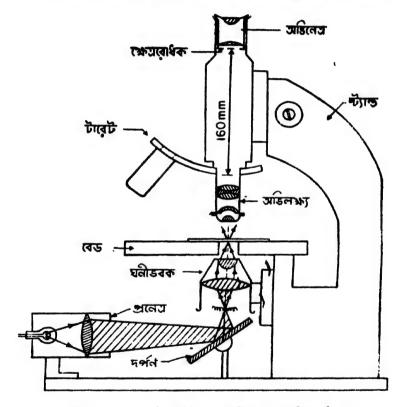


Fig. 8.19 একটি যৌগিক অণুবীক্ষণ (সরলীকৃত চিত্র)।

এক্ষেত্রে অভিবিশ্বটি অনেক সুষমভাবে (uniformly) আলোকিত হর। Fig. 8.19-এ একটি ষৌগিক অণুবীক্ষণের সম্পূর্ণ চিত্র (সরলীকৃত) দেওয়। হল:

কোন অভিবিষের খুণিটনাটি কতটুকু সৃক্ষা তার উপরেই নির্ভর করে কি রক্ষা বিবর্ধন ক্ষমতার সেটা সবচেয়ে ভালো দেখা যাবে। সেজনা সব অণুবীক্ষণ যৱেই একাধিক অভিলক্ষ্য (সাধারণতঃ তিনটি) একটি টারেটে (Turret) লাগানো থাকে। টারেট ঘুরিয়ে এদের মধ্যে যে কোনটিকৈ বীক্ষণ অক্ষের সঙ্গে সম-অক্ষ করা যায়। সাধারণতঃ এই অভিলক্ষ্যগুলির একটি বৃদ্ধ ক্ষমতার (low power), একটি মধ্য ক্ষমতার (medium power) ও একটি উচ্চ ক্ষমতার (high power) হয়। প্রচলিত অভিনেত্রগুলির যে কোন ধরণের একটিকে ব্যবহার করা যায়। তবে যখন অভিলক্ষ্যে কিছু অপেরণ অবশিষ্ট থাকে তখন ঐ অভিলক্ষ্যের জন্য বিশেষভাবে প্রস্তুত সংশোধক অভিনেত্র ব্যবহার করতে হয়।

## 8.4 পুরবীক্ষণ (telescopes):

দ্রের জিনিষ দেখার জন্য দ্রবীক্ষণ। দ্রবীক্ষণেও দূটি অংশ। একটি অভিলক্ষ্য, অপরটি অভিনেত্র। অভিলক্ষ্যটি অভিবিষের একটি সদৃ বিশ্ব তৈরী করে। আর অভিনেত্র এই মধাবতাঁ সদৃ বিশ্বের একটি বিবর্ধিত অসদৃ বিশ্ব চোখের সামনে উপস্থাপিত করে ষেটাকে চোখ দেখে। দুরবীক্ষণ মূলভঃ ফোকাস্ বিশ্বীন ভল্প। কিন্তু কার্যতঃ দ্রবীক্ষণের ক্ষমতা পরিবর্তন করার কিছু ব্যবস্থা থাকেই। চোখে দোষ থাকলে বা কাছের জিনিষ দেখতে গেলে এর প্রয়োজন হয়। দ্রবীক্ষণ মূলতঃ তিন রকমের, (ক) প্রতিসারক দ্রবীক্ষণ যাদের অভিলক্ষ্য হচ্ছে প্রতিসারক লেন, (খ) প্রতিক্ষিপ্ত দ্রবীক্ষণ যাদের অভিলক্ষ্য প্রতিক্ষক দর্পণ, এবং (গ) এদের মাঝামাঝি, লেন্স ও দর্পণের সমন্বয়ে তৈরী অভিলক্ষ্য, যেমন স্মিট্ (schmidt) এর ক্যামেরা।

# 8.4.1 প্রতিসারক দূরবীক্ষণ: মভোবীক্ষণ (astronomical telescopes)

Fig. 8.20-তে একটি প্রতিসারক দ্রবীক্ষণ দেখানো হয়েছে। অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্র দৃত্তিই অভিসারী। অভিনেত্রটিকে আগে পিছে সরিয়ে অভিলক্ষ্য থেকে তার দ্রত্ব কম বেশী করা যায়। এভাবে অভিনেত্রকে সরিয়ে প্রার্থামক প্রতিবিশ্বকে ফোকাস করা হয়। চূড়ান্ত প্রতিবিশ্বকে চোখের নিকট বিন্দু থেকে দ্র বিন্দু পর্যন্ত যে কোন জারগায় রাখা যায়। ধরা যাক, অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের মধ্যে দ্রত্ব  $H_1'H_2=L$  এবং এদের ফোকাস দৈর্ঘ্য যথাক্রমে F ও f। যতক্ষণ  $L{<}(F+f)$  ততক্ষণ প্রতিবিশ্ব সসীম দ্রত্বে অবন্থিত ও অসদ্। যখন  $L{>}(F+f)$  তথন প্রতিবিশ্ব সসীম ত্রত্বে অবন্থিত। যখন L=F+f তখন প্রতিবিশ্ব অসীমে এবং দ্রবীক্ষণটি ফোকাস ক্রিটন।

বিবর্ষন ক্ষমতা ঃ § 7.3-তে আমরা দেখেছি যে দ্রবীক্ষণটি ফোকাস বিহীন অবস্থায় ব্যবহার করলে, বিবর্ধন ক্ষমতা

$$M_0=rac{1}{\Gamma_0}$$
 যেখানে  $\Gamma_0$  হল এই অবস্থায় নেয় বিবর্ধন ।

আগম নেত্রের ব্যাস নিগমি নেত্র বা বীক্ষণ রিং এর ব্যাস

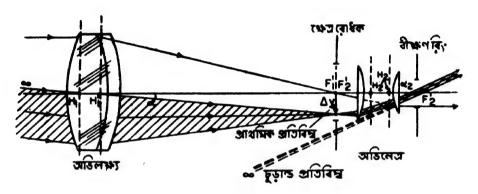


Fig. 8.20

দূরবীক্ষণে অভিলক্ষাই সাধারণতঃ আগম নেত্র। অভিনেত্রের পিছনে পর্দারেখে সেটাকে আগে পিছে সরিয়ে অভিনেত্রের জন্য অভিলক্ষ্যের প্রতিবিশ্বটি পর্দার ফোকাস করা হলে যে আলোর চাকতিটি পাওয়া যায় তার ব্যাস হল বীক্ষণ রিং এর ব্যাস। এভাবে ফোকাস বিহীন অবস্থায় দূরবীক্ষণের বিবর্ধন ক্ষমতা নির্ণয় করা যায়।

 $M=\alpha_{s}/\alpha_{1}$ , বিবর্ধন ক্ষমতার এই সংজ্ঞা প্রয়োগ করে বিভিন্ন অবস্থায় বিবর্ধন ক্ষমতা কি রকম হয় দেখা যাক।

(a) **অভিবিদ্ধ অসীমে, প্রতিবিদ্ধ সসীমে** বা অসীম দ্রছে ফোকাসিং (focussing for infinity)

অভিলক্ষ্যের জন্য প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব  $\triangle y = \alpha_1 F$  বা  $\alpha_1 = \frac{\triangle y}{F}$ 

এবং 
$$\alpha_{\mathbf{g}} = \frac{\Delta y}{-f}$$
 (Fig. 8.20)

$$\therefore M = \alpha_1/\alpha_1 = \frac{-\Delta y}{f} / \frac{\Delta y}{F} = -\frac{F}{f}$$
 (8.18)

(b) অভিবিশ্ব অসীমে, প্রভিবিশ্ব নিকট বিন্দুভে, বা স্পর্য দর্শন ফোকাসিং (focussing for distinct vision)

ধরা বাক, প্রতিবিশ্বকে অসীমে ফোকাস না করে রাখা হল চোখ থেকে d দৃরত্বে (Fig. 8.21)। এবার প্রাথমিক প্রতিবিশ্ব পড়বে অভিনেত্রের প্রথম মুখ্য ফোকাস বিন্দুর ভিতরে : অর্থাৎ,  $L{<}(F+f)$ ।  $\alpha_1$  একই থাকবে, অর্থাৎ

$$lpha_1 = \triangle y/F$$
 $lpha_2$  পার্শ্নেটছে ;  $lpha_2 - \triangle y'/d$  কিন্তু  $\frac{\triangle y'}{\triangle y} = \frac{v}{u}$ 
ভাতএব  $lpha_3 = \frac{\triangle y}{d} \cdot \frac{v}{u}$ 

Fig. 8.21 থেকে. a+d=v

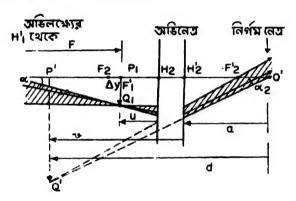


Fig. 8.21

এখানে a – নির্গম নেত্র থেকে অভিনেত্রের দ্বিতীয় মুখ্য তলের দ্রম্ব
এবং d – নির্গম নেত্র থেকে চ্ড়াস্ত প্রতিবিষের দ্রম্ব। চোখ নির্গম নেত্রে
অবস্থিত।

$$\frac{1}{u} = \frac{1}{v} - \frac{1}{f} = \frac{f - v}{vf} \quad \text{SINF} \quad \frac{v}{u} = \frac{f - v}{f}$$
কাজেই  $\alpha_2 = \frac{\triangle y}{f} \cdot \frac{f - a - d}{d} \cdot - \frac{\triangle y}{f} \left[ 1 + \frac{a - f}{d} \right]$ 

সতএব  $M = -\frac{F}{f} \left[ 1 + \frac{a - f}{d} \right]$  (8.19)

অসীম দূরত্বে ফোকাসিং এর থেকে এক্ষেত্রে বিবর্ধন ক্ষমতা একটু বেশী। ঋণাত্মক চিহ্নটি বোঝাচ্ছে যে প্রতিবিশ্বটি উপর নীচে এবং পাশাপাশি উপ্টে গিয়েছে। বিশ্লেষণ ক্ষমতা: এখানে অভিলক্ষ্যই আগম নেত্র। ধরা যাক D অভিলক্ষ্যের ব্যাস। তাহলে বিশ্লেষণ সীমা  $\epsilon' = \frac{1.22 \ \lambda}{2 \rho} = \frac{1.22 \ \lambda}{D}$ । বিশ্লেষণ সীমা অভিলক্ষ্যের ব্যাসের উপরই একমাত্র নির্ভর করে। সেজনাই নভোবীক্ষণে অভিলক্ষ্যের ব্যাস বড় করার দিকে এত গুরুষ দেওয়া হয়। কোন অভিলক্ষ্যের বিশ্লেষণ সীমা কত হবে তা মনে রাখবার সহজ সূত্র হল: 5-কে অভিলক্ষ্যের ব্যাস (ইণ্ডিতে) দিয়ে ভাগ করলে বিশ্লেষণ সীমা পাওয়া যাবে কোণের সেকেণ্ডের এককে।

বিবর্ধন ক্ষমতা ন্যূনতম কত হলে এই বিশ্লেষণ ক্ষমতার সম্ব্যবহার কর। যাবে ? চোখের বিশ্লেষণ সীমা  $\epsilon=0.00029$  রেডিয়ান। কাজেই

$$M\epsilon'\geqslant 0.00029$$
  
অতএব  $M\geqslant rac{0.00024D}{\lambda}$  (8.20)

 $\lambda = 0.55$  মাইক্রন হলে,  $M_{\min} = 4.36D$ । স্বচ্চন্দে দেখার জন্য এর প্রায় পাঁচগুণ বিবর্ধন ক্ষমতায় কাজ করতে হয়। সুতরাং মোটামুটিভাবে  $M \simeq 20D$  মনে রাখলেই হল।

পৃথিবীর বৃহৎ প্রতিসারক নভোবীক্ষণগুলির মধ্যে

ইয়ার্কস্ মানমন্দিরে (Yerkes observatory) অভিলক্ষের  $D=102~{\rm cm}$  এবং F=19 মিটার এবং লিক্ মানমন্দিরে (Lick observatory)  $D=91~{\rm cm}$  এবং F=18 মিটার ৷ ইয়ার্কস্ মানমন্দিরের দূরবীক্ষণটির ক্ষেত্রে,  $M=20\times 102=2040$  এতে কাজ করা উচিত ৷  $F=1900~{\rm cm}$  কাজেই  $f = 1~{\rm cm}$  এর মত ৷ অর্থাৎ অভিনেত্রের বিবর্ধনক্ষমতা 25X এর মত নিলে এই যন্দের যে সব খুণ্টিনাটি বিশ্লিষ্ট হওয়া সম্ভব তাদের চোখে স্বচ্ছন্দে দেখা যাবে ৷

ভাতিলক্ষ্য ঃ নভোবীক্ষণের অভিলক্ষ্য যতদূর সম্ভব বড় হওয়। প্রয়োজন। এর ফলে বেশী আলো সংগৃহীত হবে, প্রতিবিদ্ধে মোট আলোর পরিমাণ বাড়বে; বিশ্লেষণ ক্ষমতাও বেশী হবে। বিবর্ধনক্ষমতা M=-F/f বেশী হতে গোলে অভিলক্ষ্যের ফোকাস দৈর্ঘ্য বড় হওয়৷ প্রয়োজন। কাজেই দৃষ্টির ক্ষেত্র খুবই কম, প্রায় 3° র মধ্যে সীমাবদ্ধ। প্রতিসারক অভিলক্ষ্যটি একটি অভিসারী লেল। দৃষ্টির ক্ষেত্র সীমিত বলে লেলে গোলাপেরণ, কোমা ও অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ দূর করলেই হবে। § 5.3 তে আমরা দেখেছি বে, বুগ্ম লেলে তা করা সম্ভব। করেক ইণ্ডি ব্যাস পর্বন্ত অভিলক্ষ্যে, বুগ্ম লেলটিতে

দুটি লেন্সকে মশলা দিয়ে জোড়া হয় অর্থাৎ এটি একটি সংস্পর্শ বুয়। 6 ইণ্ডির উপর ব্যাসের ক্ষেত্রে মশলা দিয়ে জোড়া দেওয়াটা বুল্ডিবুল্ক নয় কেননা দুটি কাঁচের প্রসারণমাত্রা সমান না হওয়ায় তাপের তারতম্য ঘটলে এই জোড় স্থায়ী হয় না। সূতরাং এক্ষেত্রে লেন্সটি সংলগ্ম বুয় তবে সংস্পর্শ বুয় নয়। ব্যাস বত বড় হবে লেন্সও তত পুরু করতে হবে। নাহলে, নিজের ওজনেই লেন্সটি বেঁকে বাবে। ন্যুনতম বেধ হল D/6 অর্থাং 24 ইণ্ডি ব্যাসের লেন্সের বেধ কম করে 4 ইণ্ডি হতে হবে। কাজেই বত বড় লেন্স হবে তত বেশী কাঁচ লাগবে। উমত মানের, সমসত্ত্ব (homogeneous) কাঁচের খুব বড় টুকরো বানানো যথেন্ট কন্টসাধ্য ব্যাপার। সেজন্য প্রায় 1 মিটার ব্যাসের চেয়ে বড় প্রতিসারক অভিলক্ষ্য বানানো সম্ভব হয় নি।

গোলীর তলবুন্ত লেন্দে কিছু অপেরণ রয়েই যার। অপেরণের অবশিষ্টাংশ (residual aberrations) থাকার দর্ণ নির্গত তরঙ্গদ্রুণ্টিট গোলীর হয় না (Fig. 8.22)। এই দোষ সংশোধন করবার জন্য লেন্সের কোন একটি তলের আকার গোলীর না করে এমন করা হয় যাতে নির্গত তরঙ্গদ্রণ্টিট গোলীয় হয়। যদি লেন্সের অক্ষ থেকে h দূরে তরঙ্গদ্রণ্ট অপেরণ  $W_h(Ab)$  হয় তবে লেন্স্টির ঐ জারগায়  $W_h(Ab)/(n-1)$  পুরু অতিরিক্ত কাঁচ লাগালে, তরঙ্গদ্রণ্টির ঐ জারগায়  $W_h(Ab)/(n-1)$  পুরু অতিরিক্ত কাঁচ লাগালে, তরঙ্গদ্রণ্টির  $W_h(Ab)$  অপেরণ সংশোধিত হবে। লেন্সের তলের এই বিশেষ আকারটি দেওয়া হয় হাতে ঘষে। পদ্ধতিটিকে বলে অবগোলীয়করণ (aspherizing বা figuring)। এই পদ্ধতিতে যথেষ্ট সময়, শ্রম ও ধৈর্য লাগে। সেজন্য খুব বড় ব্যাসের প্রতিসারক দূরবীক্ষণের সংখ্যা নগণ্য।

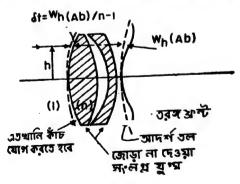


Fig. 8,22

অভিনেত্র : নভোবীক্ষণে সাধারণতঃ ধনাম্বক ক্ষমতার অভিনেত্র ব্যবহার করা হয়। প্রচলিত অভিনেত্রগুলির মধ্যে যে কোন একটি ব্যবহার করা যায় তবে বেশী বিবর্ধন ক্ষমতার প্রয়োজন হলে অর্থক্যোপক অভিনেত্র ব্যবহার

করাই বৃত্তিস্ত । প্রচলিত অভিসারী অভিনেত্র ব্যবহার করলে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধ অবশীর্ষ হয় । এ ধরণের দূরবীক্ষণ দিয়ে আকাশের তারা ইত্যাদি দেখতে কোন অসুবিধে হয় না । ফোকাস বিহীন বা প্রায় ফোকাসবিহীন তম্ব হিসাবে এদের ব্যবহার করা হলে এদের বলা হয় নভোবীক্ষণ (astronomical telescopes) । পৃথিবীর উপরে দূরের দৃশ্য, প্রাণী ইত্যাদি দেখতে গেলে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধ অবশীর্ষ হলে চলে না । এজন্য অভিনেত্রটি এমন নিতে হয় বাতে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধ সমশীর্ষ হয় । এ ধরণের দূরবীক্ষণকে ভূবীক্ষণ (terrestrial telescopes) বলে ।

### 8.4.2 ভুবীকণ

(a) নভোবীক্ষণের অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের মাঝখানে একটি উপবৃত্ত লেম্স সমবায় বসিয়ে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধ সমশীর্ষ করা যায়। সমশীর্বকটি (erecting system) দুটি লেন্সের সমবায় (Fig. 8.23)। এই সমবায়ের

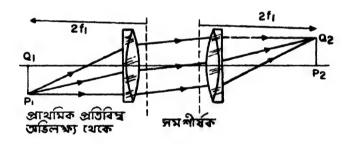


Fig. 8.23

প্রথম মুখ্য তল থেকে  $-2f_1$  ( $f_1$  সমবায়ের ফোকাস দৈর্ঘা) দূরে প্রাথমিক প্রতিবিদ্বটি (অবশীর্ষ) রাখলে, দ্বিতীয় মুখ্য তল থেকে  $2f_1$  দূরে একটি সমশীর্ষ সদৃ প্রতিবিদ্ব সৃষ্ট হবে। এই প্রতিবিদ্বকে অভিনেত্রের সাহায্যে দেখ্লে চৃড়ান্ত প্রতিবিদ্ব সমশীর্ষ হবে।

প্রশ্ন ঃ দুটিই অভিসারী অথবা দুটিই অপসারী অপটিক্যাল তরের শ্রেণীবন্ধ প্রতিসম সমবারের ক্ষেত্রে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধ অবদীর্ষ হবে এবং একটি অভিসারী ও অন্যটি অপসারী এমন দুটি অপটিক্যাল তরের শ্রেণীবন্ধ প্রতিসম সমবারের ক্ষেত্রে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধ সমশীর্ষ হবে, অপটিক্যাল তর দুটি বে ক্রমেই (order) রাখা হোক না কেন। (ম্যান্ত্রেরেল)। প্রমাণ কর।

## (b) গ্যালিলির দুরবীক্ষণ (Galilean telescope)

নভোবীক্ষণের অভিসারী অভিনেত্রের বদলে বদি একটি অপসারী অভিনেত্র নেওয়া হয় তবে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধ সমশীর্ষ হবে। গ্যালিলিয় দূরবীক্ষণে অভিনেত্রটি একটি অপসারী লেন্স (Fig. 8.24)।

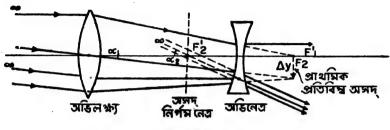


Fig. 8.24

ফোকাসবিহীন তব্ধ হিসাবে যখন ব্যবহার করা হয় তখন L=F-f। বিবর্ধনক্ষমতা M=-F|f (f ঋণাত্মক)। কোন মধ্যবর্তী প্রতিবিশ্ব হয় না বলে ক্ষেত্ররোধক ব্যবহার করে ভিনিয়েটিং দূর করা যায় না। নির্গম নেত্র অসদ্। কোন বীক্ষণ রিং নেই। সেজন্য চোখকে রাখতে হয় অভিনেত্রের ঠিক পিছনে। ক্ষেত্র লেকও নেই। কাজেই দৃষ্টির ক্ষেত্র খুবই সীমিত, বিশেষতঃ বিবর্ধন ক্ষমতা বেশী হলে। সেজন্য 4X এর উপর বিবর্ধন ক্ষমতায় গ্যালিক্সিয় দূরবীক্ষণ কদাচিং ব্যবহার করা হয়।

#### (c) উভবীক্ষণ (Binoculars)

উভবীক্ষণে থাকে দুই চোখের জন্য দুটি একই রকম দূরবীক্ষণ। কম ক্ষমতার উভবীক্ষণে দুটি গ্যালিলিও দূরবীক্ষণ পাশাপাশি ব্যবহার করা হয়।

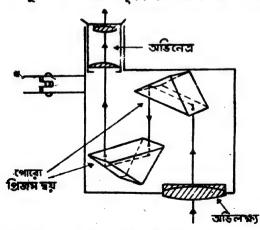


Fig. 8.25 প্রিক্তম উভবীক্ষণের একজোড়া দূরবীক্ষণের একটি

বেশী ক্ষমতার উভবীক্ষণের প্রতিটি দ্রবীক্ষণে সাধারণতঃ কেলনারের অভিনেত্র ব্যবহার করা হয় । প্রতিবিশ্বটি সমশীর্ধ করা হয় একজোড়া পোরো (Porro) প্রিজমের সাহাব্যে (Fig. 8.25)। পোরো প্রিজম ব্যবহার করার ফলে কম জারগায় কার্যকর ফোকাস দৈর্ঘ্য অনেক বড় করা সম্ভব হয়। এধরণের উভবীক্ষণকে বলা হয় প্রিজম উভবীক্ষণ (Prism binocular)।

## 8.4.3 প্রতিক্ষিপ্ত দূরবীক্ষণ (reflecting telescopes)

§ 5.1 এ আমরা দেখেছি যে, দুটি লেন্সের সংলগ্ন যুগ্মে বর্ণাপেরণ দূর হয় কেবলমাত্র দুটি বর্ণের জন্য। গোণ বর্ণালী কিছু থেকেই যায়। অক্ষ বরাবর এই গোণ বর্ণালীর দৈর্ঘ্য ফোকাস্ দৈর্ঘ্যের প্রায় 1/2000 এর মত। প্রতিসারক অভিলক্ষ্য খুব বড় হলে, ফোকাস দৈর্ঘ্যও বড় করতে হয়। গোণ বর্ণালী তখন আর নগণ্য থাকে না। সেজন্য প্রতিসারক অভিলক্ষ্য বেশী বড় করা কার্যতঃ সম্ভব নয়। অভিলক্ষ্যটি প্রতিসারক লেন্স না হয়ে প্রতিফলক দর্শণ হলে বর্ণাপেরণের অসুবিধেটা থাকে না।

নিউটনই প্রথম প্রতিক্ষিপ্ত দ্রবীক্ষণ আবিষ্কার করেন। অবার্ণ লেশ্স তৈরীর পদ্ধতি আবিষ্কৃত হবার পর প্রতিফলক দর্পণের বদলে প্রতিসারক লেশ্স অভিলক্ষ্য ব্যবহার করার দিকেই সর্ব্য ঝোঁক দেখা যায়। খুব বড় লেশ্স অভিলক্ষ্যের অসুবিধার্গুলি যখন স্পন্ধ হল তখনই প্রতিক্ষিপ্ত দ্রবীক্ষণের দিকে আবার সকলের মনোযোগ আফ্রন্ট হল। বর্তমানে পৃথিবীর সব শক্তিশালী দ্রবীক্ষণই প্রতিক্ষিপ্ত দ্রবীক্ষণ।

## (a) নিউটনীয় দূরবীকণ (Newtonian telescope)

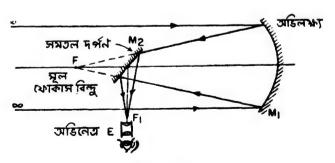


Fig. 8.26

এই দূরবীক্ষণের অভিলক্ষ্যটি একটি অবতল দর্পণ। উল্মেষ যদি F/15 বা তার কম হয় তবে দর্পণটি গোলীয় হলেও গোলাপেরণ বেশী হয় না।

কিন্তু উদ্দেষ বেশী হলে গোলাপেরণ দূর করার জন্য দর্পণিট হতে হবে অধিগোলীর (parabolid of revolution)। মূল ফোকাস্ বিন্দুতে (Prime focus) ফটোগ্রাফিক প্লেট বসিরে ছবি তোলা যার অথবা একটি সমতল দর্শণ (বা সমকোণী প্রিজম দর্শণ) মূল ফোকাস বিন্দুর একটু আগে তির্বকভাবে (অক্ষের সঙ্গে 45° কোণ করে) বসিরে প্রাথমিক প্রতিবিশ্বকে পাশ থেকে অভিনেত্রের সাহায্যে দেখা যার। Plate 1 এতে ইকুইটোরিয়াল ভাবে দেখার (equitorial mounting) বন্দোবস্ত সহ একটি 6" নিউটনীয় দেখানো হয়েছে।

পৃথিবীর বৃহত্তম দ্রবীক্ষণটি একটি নিউটনীয়। এটি মাউণ্ট পালোমারে (Mount Palomar) অবস্থিত। নাম হেইল (Hale) দ্রবীক্ষণ। ব্যাস 200 ইণ্ডি। ব্যবহার করা হয় F/3.3 এ। কোমা যথেওঁ থাকায় মূল ফোকাস বিন্দুতে কেবলমার 1/2 ইণ্ডি ব্যাস পরিমিত জায়গায় প্রতিবিদ্ধ অপেরণমুক্ত। ছবি তুলতে গোলে এটা যথেওঁ নয়। ছবি তোলার সময় মূল ফোকাস্ বিন্দু আর অভিলক্ষার মধ্যে শৃন্য ক্ষমতার কিন্তু খাণাম্মক কোমার একটি সংশোধক লেল ব্যবহার করে 6" ব্যাস পর্যন্ত জায়গায় প্রতিবিদ্ধ কোমা মুক্ত করা হয়। স্তরাং প্রায় 6" বর্গের একটি ফটোগ্রাফিক প্লেট ব্যবহার করা যায়। সংশোধক লেলটিকে বলে রুলের সংশোধক (Ross corrector)।

#### (b) কাসেগ্রেইন দুরবীক্ষণ (Cassegrain telescope)

তারার ফটো তুলতে গোলে উন্মেষ বড় হওয়া উচিত। কিন্তু বর্ণালী চিত্রগ্রাহক দিয়ে তারার বর্ণালী বিশ্লেষণ করতে গেলে সারণ কোণ কম হওয়া প্রয়োজন। অভিলক্ষ্যের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য বড় করে সারণ কোণ কমানো বার। তাহলে দুরবীক্ষণের দৈর্ঘ্য খুব বড় হবে। তাতে অনেক অসুবিধে। প্রাথমিক

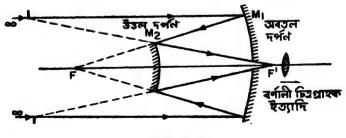


Fig. 8.27

নিউটনীয় অভিলক্ষ্যের সঙ্গে আর একটি অতিরিম্ভ উত্তল দর্পণ ব্যবহার করে ফোকাস দৈর্ঘ্য কার্যতঃ অনেক বাড়ানো যায়। কাসেগ্রেইন (Cassegrain)

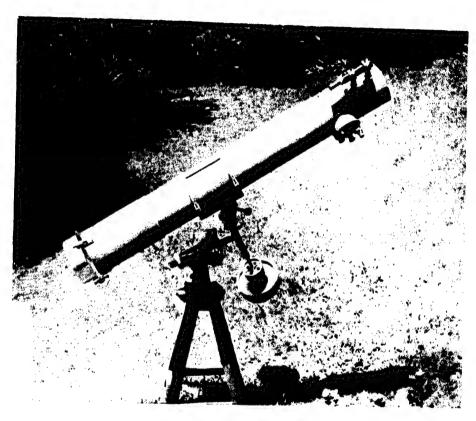


Plate 1. 6" নিউটনীয় দ্রবীক্ষণ।

চেত্রটি অ্যামেচার অ্যাসট্টোনমার্স্ সোসাইটি, কল্যাণী
বিশ্ববিদ্যালয়ের সৌজনো প্রাপ্ত; দ্রবীক্ষণটি লেখকের
তত্ত্বাবধানে তার ছাত্রদের দ্বারা নির্মিত।

দূরবীক্ষণে গোলাপেরণ দূর করবার জন্য উক্তল দর্শণটি পরাগোলীর (hyperboloid of revolution) হওরা বাস্থনীর (Fig. 8.27)। হেইলের দূরবীক্ষণটি বখন নিউটনীর রূপে ব্যবহার করা হয় তখন তার মূল ফোকাস দৈর্ঘ্য হল 660 ইণ্ডি (F/3.3), পরাগোলীর দর্পণ সহযোগে কাসেগ্রেনীর হিসাবে বখন ব্যবহার করা হয় তখন ফোকাস দৈর্ঘ্য 3200 ইণ্ডি (F/16) আর কুদ্ (Coude) ফোকাসে ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 6000 ইণ্ডি ( অর্থাৎ F/30)।

# 8.4.4 বিশ্বত ক্ষেত্র দূরবীক্ষণ: স্মিটের ক্যামেরা (Widefield telescopes: Schmidt's camera)

এ পর্যন্ত যে সমস্ত দ্রবীক্ষণের কথা বলা হয়েছে তাদের কার্যকর ক্ষেত্র খুবই সীমিত। 1930 খুকান্দে বার্গেডফ মানমন্দিরের (Bergedorf observatory) বার্ণহার্ট স্মিট্ (Bernhard Schmidt) এই কার্যকর ক্ষেত্র বাড়ানোর একটি নৃতন পদ্বা আবিষ্কার করেন। এর ফলে কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র 15° রও বেশী করা সম্ভব হয়েছে।

ধরা যাক M একটি অবতল গোলীয় দর্পণ। দর্পণের কেন্দ্র বিন্দুতে С একটি রোধক রয়েছে। অসীমে অবস্থিত অক্ষন্থ কোন বিন্দুর প্রতিবিশ্ব অক্ষের উপরই হবে, তবে দর্পনটি অধিগোলীয় নয় বলে অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণ থাকবে। অক্ষের বাইরের কোন অসীমে অবস্থিত বিন্দু থেকে যে সমাশুরাল রশ্মিগুচ্ছ অক্ষের সঙ্গে তির্যক ভাবে রোধক দিয়ে প্রবেশ করবে তার মুখ্য রশ্বিও C দিয়ে যাবে এবং এক্ষেত্রেও একটি গোলাপেরণ বৃক্ত প্রতিবিদ্ধ পাওয়। ষাবে। উপাক্ষীয় প্রতিবিশ্বের তলটি গোলীয় হবে এবং এই গোলীয় ফোকাস্ তল S এর কেন্দ্র হবে C তে (Fig. 8.28a)। এক্ষেত্রে অভিবিমের প্রতিটি বিন্দুর বেলায় সমান গোলাপেরণ হবে কিন্তু কোমা ও বিষমদৃষ্টি থাকবে না। এবার যদি রোধকের তলে একটি উপবৃত্ত অবগোলীয় সংশোধক ফলক (aspherical corrector plate) বসিয়ে গোলাপেরণ দূর করা যায় (Fig. 8.28b) তবে ফোকাস তলটি গোলীয় হলেও প্রতিবিদ্ধে গোলাপেরণ, কোমা, ও বিষমদৃষ্টি থাকবে না। ফটোগ্রাফিক প্লেট বা ফিল্মটি অবলা গোলীয় হতে হবে। স্মিটের এই দূরবীক্ষণ ছবি তুলতেই কেবল ব্যবহার করা হয় বলে এটাকে স্মিটের ক্যামেরাও (schmidt's camera) বলা হয়।

অবগোলীর সংশোধক তৈরী করা কন্ষ্ঠসাধ্য। অবগোলীর সংশোধকের বদলে বিভিন্ন ধরণের মেনিসকাস সংশোধক ব্যবহার করে বহুরকম বিশৃত ক্ষেত্র দূরবীক্ষণ ষম্ভ উন্তাবিত হয়েছে। এদের মধ্যে মাকৃসূতভের দূরবীক্ষণ ষম্ভ্রাট

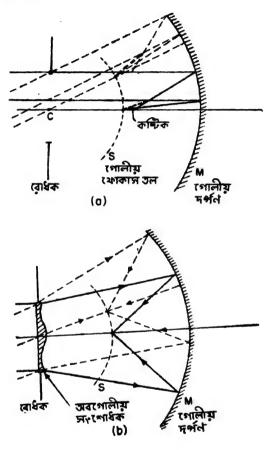
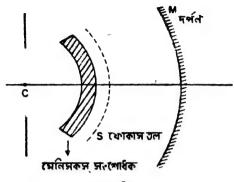


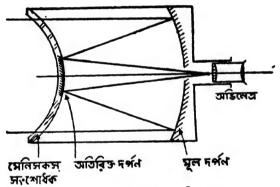
Fig. 8.28

(Maksutov telescope) উদ্ধেখযোগ্য (Fig. 8.29a)। এই দ্রবীক্ষণে ক্রেনিস্কাস্ সংশোধকটির তলগুলি গোলীয় এবং তাদের কেন্দ্র রোধকের কেন্দ্রে অবিস্থিত। সংশোধকটি গোলাপেরণের ক্ষেত্রে উপবৃদ্ধ পরিমাণে অবসংশোধিত। ফলে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধে গোলাপেরণ থাকে না। সমন্ত রুশ্বিই সবগুলি গোলীয় তলে লম্বভাবে আপতিত হচ্ছে বলে কোমা ও বিষম দৃষ্টিও থাকে না। মাক্সুতভ্-কাসেগ্রেণীয় দ্রবীক্ষণ ষম্বটি (Fig. 8.29b) ছোট, বিভৃত ক্ষেত্র এবং দ্রবীক্ষণের নলের (tube) মুখ সংশোধকটি দিয়ে ঢাকা থাকে বলে

দর্পর্বাটি সুরক্ষিত। এই দূরবীক্ষণটি আমেচার পর্যবেক্ষকদের কাছে খুবই জনপ্রিয় হয়ে উঠেছে।



(a) মাক্সুতত্ দূর্বীস্পণ



(b) प्राक्षूणड्-काम्प्रातीय पूरवीश्वन

Fig. 8.29

## 8.5 প্ৰক্ৰেপণ যন্ত্ৰান্ধি (Projection instruments)

সবরকম প্রক্ষেপণ যােরই একটি অভিলক্ষ্যের সাহায়্যে কোন অভিবিৰের একটি প্রতিবিদ্ধ পর্দায় প্রক্ষিপ্ত করা হয় । প্রক্ষেপণ যার দুধরণের । এপিন্ধোপ, ডায়ান্ধোপ বা সিনেমার প্রক্ষেপণ যারে প্রতিবিদ্ধকে সোজাসুজি চোখে দেখা যায় । ক্যামেরাতে প্রতিবিদ্ধটি পড়ে ফটোগ্রাফিক প্লেটের উপর ।

## 8.5.1 আলোক চিত্ৰগ্ৰাহক যন্ত্ৰ বা ক্যামেরা (Camera)

Fig. 8.30 তে একটি সাধারণ ক্যামেরার মূল অংশগুলি দেখানো হয়েছে। B একটি আলোক নিরুদ্ধ প্রকোঠ। অভিলক্ষ্য L একটি অভিসারী লেক্ষ বা

লেন্স সমবায়। এই অভিলক্ষ্যের সাহাব্যে পর্ণার উপর প্রতিবিদ্বটি প্রক্রিপ্ত করা হয়। এখানে পর্দা F ফটোগ্রাফিক প্লেট বা ফিল্স (Film)। অভিলক্ষ্য থেকে পর্দার দূরত্ব কমানো বাড়ানো যায় এবং এভাবে কোন নির্দিষ্ট দূরত্বে অবস্থিত অভিবিদ্ধের প্রতিবিদ্ধ পর্দায় ফোকাস করা হয়। একটি

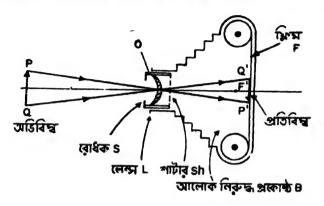


Fig. 8.30

নিয়য়্রণযোগ্য (adjustable) মধ্যচ্ছদার সাহায্যে অভিলক্ষ্যের উদ্মেষ ছোট বড় করে প্রতিবিদ্ধে আলোর পরিমাণ কমানো বাড়ানো যায়। অভিলক্ষ্যের পিছনে একটি শাটার (shutter) থাকে। এই শাটার খোলা থাকলে আলো পর্দায় পৌছাতে পারে, বন্ধ থাকলে পারে না। এই শাটারকে নির্দিষ্ট সময় খোলা রেখে আবার বন্ধ করে দেওয়া যায়। পর্দার ফিল্মে সিলভার রোমাইড ও অন্যান্য রাসায়নিক পদার্থের এমন একটি প্রলেপ থাকে যার উপর আলো পড়লে আলোক-নির্ভর রাসায়নিক প্রক্রিয়া (photochemical reactions) ঘটে। রাসায়নিক প্রক্রিয়ায় ফিল্মটি ডেভেলপ (develop) করলে নেগেটিভ্ (negative) পাওয়া যায়। ফিল্মের ষেখানে যত বেশী আলো পড়ে, নেগেটিভে সেই অংশটা তত কালো হয়।

#### ক্যামেরার বিশ্লেষণ সীমা, আলোকসম্পাত ও -সংখ্যা :--

ডেভেলপ্ করা হয়েছে এমন একটি ফটোগ্রাফিক ইমালশনকে অণুবীক্ষণের নীচে পরীক্ষা করলে হান্ধা পশ্চাংপটের উপর কালো কালো রোপ্যকণা (silver grains) দাড়িয়ে আছে দেখা বায়। এই কালো কণাগুলির বিন্যাসই প্রতিবিশ্বের চেহারা নির্দিষ্ট করে। প্রতি কালো কণার ব্যাস করেক মাইক্রন হয়। ধরা বাক, একটি বড় উন্মেষের, উন্নত মানের অভিলক্ষ্যের সাহাব্যে একটি বিন্দু অভিবিষের ( যেমন কোন তারকার ) প্রতিবিশ্ব ইমালশনের তলে ফেলা হল । ইমালশনে সিলভার রোমাইডের কণাগুলি আদর্শ শোষক না হওয়ার আলো একটি বিন্দুতে কেন্দ্রীভূত হলেও ইমালশনে আলো ঐ বিন্দুর চারদিকে কিছুটা ছড়িয়ে পড়বে এবং বেশ কিছুটা জায়গা জ্ডে রোমাইড কণাগুলিতে আলোর জন্য রাসায়নিক প্রক্রিয়া হবে (Fig. 8.31) । যতবেশী আলোকশন্তি ঐ বিন্দুতে এসে পড়বে তত বেশী জায়গা জুড়ে কালো হবে । আলোকশন্তি বেশী পড়লে আলোকসম্পাভ (exposure) বেশী হবে । এভাবে বিন্দু অভিবিশ্ব নিয়ে পরীক্ষা করে দেখা গেছে যে সবরকম ইমালশনের জনাই এই

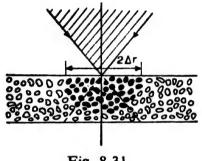


Fig. 8.31

কালো অংশের ব্যাস  $2 \triangle r$  এর সঙ্গে আলোকসম্পাত L এর সম্বন্ধ হল

$$2\triangle r = 2\triangle r_0 + \gamma \log_e L \tag{8.21}$$

সঠিক (correct) আলোকসম্পাতের ক্ষেত্রে এই ব্যাস প্রায় 30 থেকে 40 মাইক্রনের মত ।

কতথানি সময় ইমালশনের উপর আলো ফেলা হল তার উপর আলোক সম্পাত নির্ভর করে। এই আলোক সম্পাতের সময় (time of exposure) ছাড়াও ক্যামেরার আলোক সণ্ডলন ক্ষমতার উপরও আলোক সম্পাত নির্ভর করে। আগম নেত্র থেকে অভিবিষের দ্রত্ব L (Fig. 8.32) অভিবিষের দীপ্তি B এবং ক্যামেরার সণ্ডলন সূচক T হলে প্রতিবিষের দীপনমাত্রা

$$E' = T B \frac{d\sigma}{d\sigma}, d\Omega$$

$$\left(\frac{d\sigma'}{d\sigma}\right)^{\frac{1}{2}} = m = \int d\sigma d\sigma' = \frac{f}{L - f}$$

$$\frac{L}{f} = 1 + \frac{1}{m} = \frac{1+m}{m}$$

$$E' = \frac{\pi d^2}{4L^2} \cdot \frac{TB}{m^2} = \frac{\pi TB}{4} \frac{d^2}{f^2} \left(\frac{1}{1+m}\right)^2$$

$$= \frac{\pi TB}{4} \frac{1}{N^2} \frac{1}{(1+m)^2} \tag{8.22}$$

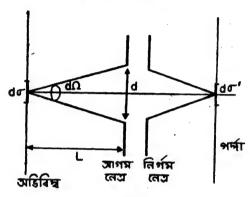


Fig. 8.32

বেখানে  $\frac{f}{d}=N$  কে রোধক সংখ্যা (stop number) বা f-সংখ্যা (f-number) বলা হয়, এবং  $\frac{d}{f}=\theta$  কে উন্মেষ সূচক (relative aperture all aperture ratio) বলা হয়। যখন অভিবিষের দূরত্ব বেশী, m খুব ছোট, তখন

$$E' \simeq \frac{\pi TB}{4} \frac{1}{N^2} \propto \frac{1}{N^2} \tag{8.23}$$

কত তাড়াতাড়ি ফটোগ্রাফিক ইমালশনে প্রতিবিশ্বটি ফুটে উঠবে তা নির্ভর করে প্রতিবিশ্বে E' এর উপর। কাজেই অভিলক্ষ্যের লেক্সের ক্ষেডি (speed of lens) f-সংখ্যার উপর বাস্তবর্গের অনুপাতে নির্ভর করে। অতএব f/2 লেন্স f/4.5 লেন্স থেকে ক্ষেড্ডভর ('faster')।

খালি চোখে দেখলে, বহু দ্রের দুটি বিন্দু যখন বিশ্লিষ্ট অবন্থায় দেখা বায় তখন তারা চোখে 2 মিনিট বা  $6 \times 10^{-4}$  রেডিয়ান কোণ করে । ক্যামেরা নিয়ে ছবি তুলবার সময়ও ঐ দুটি বিন্দু ক্যামেরার অভিলক্ষ্যে ঐ একই কোণ করবে । অপবর্তনের কথা না ধরলে, ইমালশনে বিশ্লিষ্ট হতে গেলে, অভিলক্ষের সর্বোচ্চ ক্ষমতা  $K_m$  হবে

$$6 \times 10^{-4} \times \frac{1}{K_{-}} = 30$$
 মাইকেন =  $30 \times 10^{-6}$  মিটার

বা 
$$K_m = \frac{6 \times 10^{-4}}{30 \times 10^{-6}} = 20$$
 ভারাপটার

অতএব ফোকাস দৈর্ঘ = 5.0 cm।

অভিলক্ষ্যের লেন্সে অপবর্তন হওয়ার জন্যও বিশ্লেষণ ক্ষমতা সীমিত হতে পারে। অভিলক্ষ্যের উদ্মেষ যত কম হবে বিশ্লেষণ ক্ষমতাও তত কম হবে। খুব বিশ্বৃত-কোণ অভিলক্ষ্য (wide angle objective) ছাড়া f-সংখ্যা 20 র বেশী কদাচিং করা হয়। সেক্ষেয়ে এই লেন্সের উদ্মেষ

$$2\rho = \frac{f}{20} - \frac{5}{20}$$
 cm

কাজেই তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda=0.5$  মাইক্রণের জন্য, এয়ারির থালির কৌণিক বিস্তার হবে

$$\epsilon = \frac{1.22 \lambda}{2 \rho} = \frac{1.22 \times 0.5 \times 10^{-4}}{20} \times 5 \simeq 0.15 \times 10^{-4}$$
 রেডিয়ান  $<<6 \times 10^{-4}$  রেডিয়ান

ক্যামেরার বিশ্লেষণ সীমা কার্যতঃ কখনই অপবর্তনের জন্য সীমিত হর না। বিশ্লেষণের সীমা নির্ধারিত হয় ইমালশনের প্রকৃতি দিয়ে এবং এটা প্রায় 30 মাইকনের মত। কাজেই ক্যামেরার অভিলক্ষ্যে অপেরণের অন্থ-নাদনসীমা র্যালের সর্ত দিয়ে নির্দিষ্ট হয় না, হয় ইমালশনের প্রকৃতি দিয়ে।

## 8.5.2 **ফটো**গ্রাফিক অভিলক্ষ্য (photographic objective) ফটোগ্রাফিক অভিলক্ষ্যের ক্ষেত্রে

- (i) প্রতিবিষে বক্রতা ও বিকৃতি থাকলে চলবে না,
- (ii) গোলাপেরণ, কোমা, বিষমদৃষ্টি ইত্যাদির মান অনুমোদনসীমার থেকে কম হতে হবে,
- (iii) বর্ণাপেরণ নগণ্য হতে হবে,
- (iv) আলো সণ্ডলনের ক্ষমতা বেশী হওয়া বাস্থনীয় (অর্থাৎ f সংখ্যা ছোট), কিন্তু কৌণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র বড় হওয়া দরকার,
- এবং (v) ফোকাসের গভীরতাও বেশী হওয়া প্রয়োজন।

এই সব সর্তের অনেকগুলিই পরস্পর বিরোধী। ফটোগ্রাফিক অভিসক্ষ পরিকম্পনায় সাহায্য করার মত কোন সার্থক তাত্ত্বিক পদ্ধতি নেই। কেনী ভাগ উৎকৃষ্ট অভিলক্ষাের উদ্ভাবন হরেছে হাতে কলমে পরীক্ষা নিরীক্ষার ফলে এবং এ ব্যাপারে সবচেয়ে বেশী সাহায্য করেছে লেম্স পরিকম্পনাকারকদের বহুকাল ধরে সন্থিত অভিজ্ঞতা।

#### মেনিস্কাস অভিনক্ষ্য (Meniscus objective)

একটিমার লেন্সেও কোমা ও বক্ততা মোটামুটিভাবে দূর করা বার । একটি মেনিসকাস লেন্সের অবতল দিকটি বদি অভিবিষের দিকে থাকে তবে লেন্সের সামনে সঠিক দূরত্বে একটি রোধক (stop) বসালে, কোমা দূর করা সম্ভব (Fig. 8.33)। লেন্সের ক্ষমতা এক রেখে লেন্সকে সঠিকভাবে বাঁকালে

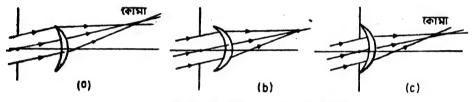


Fig. 8,33 রোধক ঠিক জারগার বসিয়ে কোমা দ্রীকরণ।

(বাঁকানোর পদ্ধতি—method of bending—দ্রন্থব্য) ক্ষেত্রের বক্ষতা, দূর করা বায় (Fig. 8.33)।

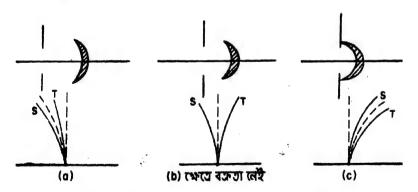


Fig. 8.34 লেন্সের আকার পরিবর্তন করে ক্ষেত্রের বন্ধতার পরিবর্তন।

এই অভিসক্ষাটি আবিষ্ণার করেন ওলার্ডন (Wollaston) 1812 খৃষ্টাব্দে।
সাধারণ সন্তা ক্যামেরাতে, বেমন, বাক্স ক্যামেরায় (Box camera), এ ধরনের
অভিলক্ষ্য এখনও ব্যবহার করা হয়। এ ধরনের অভিলক্ষ্যকে স্যাওব্দেপ
লেক্সপ্ত (landscape lens) বলা হয়। f/16 এর উপরে ছবি অস্পর্ক হয়ে
গড়ে। তবে প্রতিসায়ক তলের সংখ্যা কম হওরাতে আলো নক হয় কম।

আরোও একটু উন্নত ধরনের অভিলক্ষ্যে একক মেনিসকাস লেন্সের বদলে অবার্ণ মেনিসকাস (achromatic meniscus) ব্যবহার করা হয়। এই লেন্সটি একটি অবার্ণ সংস্পর্শ বুয়া (cemented doublet)। এরকম অবার্ণ বুয়ো বক্ততা দূর করতে গেলে পেংস্ভালের সর্তটি সিদ্ধ হতে হবে। অর্থাং যে দুটি মাধ্যম ব্যবহার করা হবে তাদের v/n অনুপাতটি মোটামুটি এক হতে হবে ( $v=1/\omega$ ,  $\omega=$  বিচ্ছুরণ ক্ষমতা এবং n= প্রতিসরাক্ষ্য)।

1886 খৃষ্ঠান্দের আগে পর্যন্ত শক্ত ক্রাউন কাঁচ (Hard crown বা H.C) ও ঘন ক্লিট কাঁচ (dense flint বা D.F) ব্যবহার করা হত। এদের পুরানো কাঁচ (old glass) বলা হয়, এদের v/n পৃথক। 1886 খৃষ্ঠান্দে বেরিয়াম ক্রাউন কাঁচ (Barium crown বা B.C) আবিষ্কৃত হয়। বিভিন্ত রক্ষ বেরিয়াম ক্রাউন কাঁচের, যেমন হান্ধা (L. B. C), মাঝারি (M. B. C) ও ঘন (D. B. C) ইত্যাদির v/n, হান্ধা ক্লিট (light flint বা L. F.) এর v/n এর কাছাকাছি। সূতরাং বর্তমানে এই অবার্ণ বুগা তৈরী হয় L. F ও D. B. C দিয়ে। এদের নব-অবার্ণ (new achromats) লেন্স বলে (Fig. 8.35)।

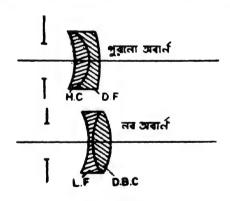


Fig. 8.35

	n	$oldsymbol{v}$	v/n
পুরানো কাঁচ			
H.C	1.5175	60.5	39.9
D.F	1.6501	33.6	20.4
L.F	1.5427	47.5	30.8
নৃতন কাঁচ			
L.B.C	1.5407	59.4	38.6
D.B.C	1.6140	56.9	35.2

## প্রতিসম ও দিপলেট অভিসক্ত্য (symmetrical and triplet objectives)

উন্নততর মানের বহু অভিলক্ষ্য উন্তাবিত হয়েছে। তার মধ্যে প্রতি-যোগিতার টিকতে পেরেছে দুধরনের অভিলক্ষ্য, প্রতিসম অভিলক্ষ্য ও ট্রিপলেট অভিলক্ষ্য। শেষোক্ত অভিলক্ষ্যটি প্রতিসম নয়।

প্রতিসম অভিলক্ষ্যে একই রকম দুসারি পুরু লেন্সকে একটি রোধকের দুদিকে প্রতিসমভাবে নেওয়া হয়। প্রতিসমভাবে নিলে বিচ্যুতি থাকে না। এর দুটি অংশের প্রত্যেকটি বর্ণাপেরণ সংশোধিত। প্রতিটি অংশকেই আলাদা ভাবে ক্যামেরা অভিলক্ষ্য হিসাবে ব্যবহার করা যায় (Fig. 8.36a)। বক্লতা

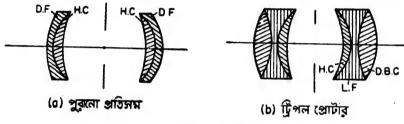


Fig. 8.36 প্রতিসম অভিলক্ষ্য।

ভালোভাবে দূর করতে গেলে প্রতিটি অংশে তিনটি মাধ্যম নিতে হয় যার মধ্যে অস্ততঃপক্ষে একটি বেরিয়াম ক্রাউনের। এভাবে সৃষ্ট হয়েছে ৎসাইসের (Zeiss) ট্রিপল প্রোটার (Triple protar) (Fig. 8.36b)।

একটি লেন্স সমবায়ের কোন একটি লেন্স সমবায়ের ক্ষমতায় কতটুকু ক্ষমতা যোগ করে সেটা নির্ভর করে ঐ লেন্সে অক্ষ থেকে কত দূর দিয়ে প্রান্তিক রশ্মি (marginal rays) যাচ্ছে তার উপর। আবার ক্ষেত্রের বক্ততা ঘটাতে প্রতিটি লেন্সের যতটুকু অবদান তা নির্ভর করে ঐ লেন্সের ক্ষমতার উপর, অক্ষ থেকে প্রান্তিক রশ্মির দূরত্বের উপর নয়। ধরা যাক, তিনটি লেন্সের

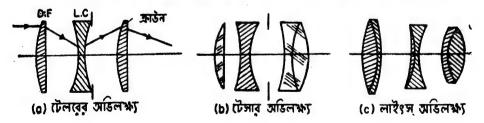


Fig. 8.37

সমবারে মাঝেরটি অপসারী, অন্য দুটি অভিসারী। বাইরের দুটি লেন্সের সমবেত ক্ষমতা মাঝের লেন্সের ক্ষমতার সমান নিয়ে বক্রতা ও বিষমদৃষ্টি দূর করা সম্ভব। এবার লেন্সগুলিকে কিছুটা দ্রে দ্রে নিলে, অপসারী লেন্সের মধ্য দিয়ে প্রান্তিক রশ্মি অক্ষের খুব কাছ দিয়ে যাবে। ফলে সমবায়টি বথেষ্ট অভিসারী হওয়া সম্ভব (ক্ষমতা ধনামক)। লেন্সের মাধ্যম আর প্রতিটি তলের বক্রতা ঠিকমত নিয়ে অন্যান্য অপেরণগুলিও অনেক কমিয়ে ফেলা যায়। এরকম ট্রিপলেট অভিলক্ষ্য 1895 খ্টাব্দে টেলর (H. D. Taylor) প্রথম আবিষ্কার করেন। এ ধরনের কতকগুলি অভিলক্ষ্য Fig. 8.37 এ দেখানো হল। টেসার (Tessar) অভিলক্ষ্যে পিছনের লেন্সটি একটি বুগ্ম লেন্স। লাইৎস্ (Leitz) অভিলক্ষ্যে তিনটি লেন্সের প্রতিটিই একটি বুগ্ম লেন্স।

### টেলিফটো অভিলক্ষ্য (Telephoto objectives)

অভিবিশ্ব অনেক দ্রে অবস্থিত হলে তার প্রতিবিশ্ব হয় ছোট। প্রতিবিশ্বর আকৃতি হয় লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্যের সমানুপাতী। প্রতিবিশ্বের আকার বাড়াতে গেলে লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য বাড়াতে হবে। ক্যামেরার আকার না বাড়িয়ে অর্থাৎ লেন্স থেকে পর্দার দূরত্ব না বাড়িয়ে টেলিফটো লেন্সে ফোকাস্ দৈর্ঘ্য বাড়ানো হয়। একটি টেলিফটো অভিলক্ষ্য কি ভাবে কাজ করে তা Fig. 8.38 থেকে সহজেই বোঝা যাবে। একটি ধনাম্মক লেন্স  $L_1$  ও একটি ঋণাত্মক লেন্স  $L_2$  এমন দূরত্বে রাখা হল যাতে সমবায়ের দ্বিতীয় মুখ্য বিন্দুটি প্রথম লেন্সের অনেকখানি সামনে এসে পড়ে কিন্তু পিছনের লেন্স থেকে সমবায়ের ফোকাস বিন্দুর দূরত্ব  $f_b$  (পশ্চাৎ ফোকাস দৈর্ঘ্য বা back focal length) ছোটই থাকে। প্রতিবিশ্ব কত বড় হবে তা নির্দিষ্ট হয় সমতৃক্য

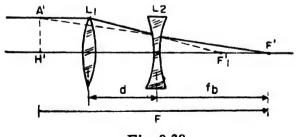


Fig. 8.38

ফোকাস্ দৈর্ঘ্য দিয়ে আর ক্যামেরার দৈর্ঘ্য কত হবে তা স্থির হয় পশ্চাং ফোকাস্ দৈর্ঘ্য দিয়ে। এদের অনুপাতকে বলা হয় টেলিফটো বিবর্ধন  $m_{\iota \circ \iota}$ । অর্থাং

Fig. 8.38 থেকে দেখা বাচ্ছে বে,

$$\frac{1}{f_b} = \frac{1}{f_1' - d} - \frac{1}{f_2'} = \frac{f_2' - f_1' + d}{f_2' (f_1' - d)}$$
(8.24)

$$\frac{1}{F} = \frac{1}{f_1'} - \frac{1}{f_2'} + \frac{d}{f_1'f_2'} = \frac{f_2' - f_1' + d}{f_1'f_2'}$$
 (8.25)

অভএব 
$$m_{tel} = F/f_b = \frac{1}{f_b} / \frac{1}{F} = \frac{f_1'}{f_1' - d}$$
 (8.26)

# 8.5.3 অক্সান্তা প্রক্রেপণ যন্ত্র (other projection instruments) প্রক্রেপণ যন্ত্র বিভিন্ন কাজে ব্যবহার করা হয়। যেমন,

- (i) স্বচ্ছ ছবি (transparencies) প্রক্ষেপ করতে ডায়াম্বোপ (diascope)
- (ii) অস্বচ্ছ ছবি (opaque objects) প্রক্ষেপ করতে এপিকোপ (episcope)
  - (iii) সার্চ লাইট (search light)
  - (iv) সাইট হাউসের প্রক্ষেপণ যন্ত্র (light house projection systems)
- (v) খুব সৃক্ষা বস্তুর প্রতিবিশ্ব প্রক্ষেপ করতে প্রক্ষেপণ অণুবীক্ষণ (projection microscope)

আমরা এখানে ডায়াস্কোপ ও এপিস্কোপ সম্বন্ধে সংক্ষেপে বলব। ডায়া-ক্ষোপে স্বচ্ছ ছবিটিকে একটি ঘনীভবকের সামনে রাখা হয় (Fig. 8.39)। একটি প্রক্ষেপণ লেন্সকে আগে পিছে করে পর্দায় প্রতিবিশ্ব ফোকাস করা হয়। আলোর উৎসটি অতি উজ্জ্বল হওয়া প্রয়োজন। উৎস্ব থেকে তাপ গিরে স্বচ্ছ

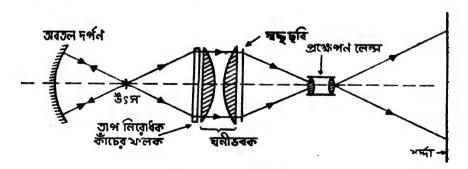
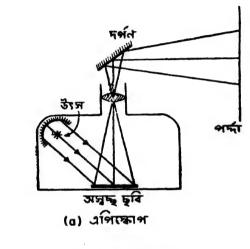


Fig. 8.39 ভারাছোপ।

ছবিকে (সাধারণতঃ সেলুলয়েডের) নর্ছ না করে ফেলে সেজন্য তাপ নিরোধক ফলক (heat resistant plate) ব্যবহার করা হর। এপিছোপে অশ্বচ্ছ ব্যূর উপর জোরালো আলো ফেলে, তা থেকে বিক্ষিপ্ত আলোককে প্রক্ষেপণ লেজের সাহাব্যে পর্দার ফেলা হয় (Fig. 8.40 a)। বছন ও অবছন দুধরনের ছবিই প্রক্ষেপনের ব্যবস্থা রয়েছে এপিডায়াব্যোপে (epidiascope) (Fig. 8.40 b)। M-কে উঠিয়ে দিলে এটা এপিকোপের মত কাজ করে। L এর মুখিটি ঢাকনা দিয়ে বন্ধ করে দিলে এবং M-কে নামিয়ে নিলে এটা ডায়াব্যোপের মড কাজ করে।



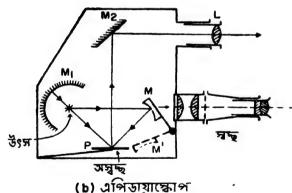


Fig. 8.40

## 8.6 পরিষাপ যদ্ধাদি (optical measuring instruments)

এই অংশে আমরা শুধু তিন ধরনের পরিমাপক যদ্রের কথা আলোচনা করব : প্রতিসরাক্ষ মাপবার যন্ত্রাদি (refractometers), বর্ণালী বিস্তার করে তাকে পরীক্ষা করবার জন্য বর্ণালীবীক্ষণ যন্ত্রাদি (spectroscopes and spectrographs) এবং বর্ণালীর কোন অংশকে আলাদা করবার জন্য একবর্ণ নির্বাচক বদ্ধাদি (monochromators)। অসংখ্য ধরনের অপটিক্যাল পরিমাপক যদ্ভের মধ্যে কেবলমান্ত এই করটিকে বেছে নেবার কারণ হল বীক্ষণাগারে এদের ব্যাপক ব্যবহার।

## 8.6.1 সৃষ্ট কোৰে প্ৰভিসরাম্ব পরিমাপক যন্ত্রাদি (critical angle refractometers)

এই ধরনের যন্ত্রে আভান্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলনের সাহাষ্য নেওয়া হয়। ধরা যাক ABC একটি উচ্চ প্রতিসরাক্ষ মাধ্যমের প্রিজম। প্রিজমের কোণ A। AB তলের সংস্পর্শে রয়েছে পরীক্ষাধীন মাধ্যম। প্রিজমের প্রতিসরাক্ষ  $n_0$ , পরীক্ষাধীন মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ n অপেক্ষা বেশী, অর্থাৎ  $n_0 > n$ ।

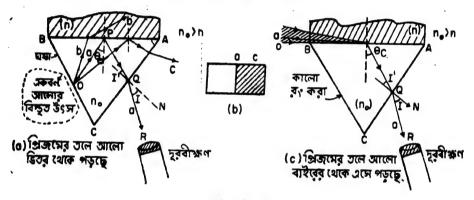


Fig. 8.41

AB তলে আলো ফেলা হল। আলে। দুভাবে ফেলা যায়। আভ্যন্তরীণ আপতন পদ্ধতিতে (method of internal incidence) Fig. (8.41 a) BC তলটিকে ঘষা নেওয়া হয় এবং একবর্গ আলো দিয়ে এই তলটি সমানভাবে (uniformly) আলোকিত করা হয়। ধরা যাক BC তলের উপর O যে কোন একটি বিন্দু। O বিন্দু থেকে নিগতি সমস্ত আলোকরন্মির মধ্যে যে সমস্ত রাম্মি AB তলে দুটি মাধ্যমের সংকট কোণ  $\theta$ , থেকে বেশী কোণে আপতিত তাদের আভ্যন্তরীণ পূর্ণ প্রতিফলন হবে। 'a' রাম্মিটি P বিন্দুতে সংকট কোণে প্রতিফলিত হয়ে Q বিন্দুতে প্রতিস্ত হয়ে QR অভিমুখে নিগত হয়েছে। নিগতি রাম্মি QR দৃষ্টির ক্ষেত্রকে এমন দুভাগে ভাগ করছে যার এক অংশ অন্য অংশ অপেক্ষা বেশী আলোকিত। BC রেখার প্রতিটি বিন্দু হতে এরকম একটি রাম্মি QR পাওয়া যাবে। এই সব রাম্মিরা সমান্তরাল। কালেই

সমান্তরাল রশ্বির জন্য ফোকাস করা দ্রবীক্ষণ যমের মধ্য দিয়ে AC তলের দিকে তাকালে দেখা যাবে যে দৃষ্টির ক্ষেত্র সুস্পর্যভাবে দৃটি ভাগে বিভক্তর একভাগ অন্যভাগ অপেক্ষা অনেক উজ্জ্বল (Fig. 8.41b)। দ্রবীক্ষণের রেখন তার ঐ দুই অংশের বিভেদ রেখার উপর এনে QR দিকটি নির্দিষ্ট করা যায়। যদি AC তলের অভিলয়ের দিকটি জানা থাকে তবে QR রশ্বির নির্গম কোণ I নির্ণীত হল। Fig. 8.41 a থেকে,

 $\sin I = n_0 \sin I'$ 

$$n = n_0 \sin \theta_0$$
এবং  $\theta_0 + I' = A$ 
অতএব  $n = n_0 \sin (A - I')$ 
 $= n_0 [\sin A \cos I' - \cos A \sin I']$ 
 $= n_0 \sin A(1 - \sin^2 I/n_0^2)^{\frac{1}{2}} - \cos A \sin I$ 
 $= \sin A[n_0^2 - \sin^2 I]^{\frac{1}{2}} - \cos A \sin I$  (8.27)

অর্থাৎ A,  $n_0$  ও I জানা থাকলে n নির্ণয় করা সম্ভব ।  $n_0$  একই পদ্ধতিতে নির্ণয় করা যায় । যদি AB তলের সংস্পর্শে বায়ু থাকে এবং যদি এই অবস্থায় নির্গম কোণ  $I_0$  হয়, তবে,

$$1 = \sin A \left[ n_0^2 - \sin^2 I_0 \right]^{\frac{1}{2}} - \cos A \sin I_0$$

$$\exists I_0 = \left[ \left( \frac{1 + \cos A \sin I_0}{\sin A} \right)^2 + \sin^2 I_0 \right]^{\frac{1}{2}}$$
(8.28)

বহিরাপত্তন পদ্ধতিতে (method of external incidence) পরীক্ষাধীন মাধ্যমিটি AB তলের সংলগ্ন রাথা হয়। BC তলটি কালো রং করে বা ঢেকে দেওয়া হয় যাতে ঐ তল দিয়ে কোন আলো প্রবেশ করতে না পারে। একটি অভিসারী আলোকগুছ AB তলের উপর AB তলের গা বেঁষে ফেলা হলে P বিন্দুতে যে রিশার ক্ষেত্রে (Fig. 8.41c)n = no sint, সেই রিশাটি ট, কোণে প্রতিসৃত হয়ে QR অভিমুখে নির্গত হবে। এই রিশার থেকে কম কোণে থারা আপতিত তারা ট, কোণের কম কোণে প্রতিসৃত হবে অর্থাৎ PQ এর বাঁ দিকে প্রতিসৃত হবে। এই সব রিশা QR এর বাঁদিকে বিন্দৃত হবে। সূতরাং দ্রবীক্ষণ যয়ের মধ্য দিয়ে QR এর দিকে তাকালে দেখা যাবে দৃষ্টির ক্ষেত্র দূভাগে বিভক্ত, বাঁ দিকটা উচ্ছল এবং ডান দিকটা আক্ষকার। আভ্যন্তরীণ আপতন পদ্ধতির মত এ ক্ষেত্রেও অভিলবের দিক

জ্ঞানা থাকলে I কোণটি নির্ণয় করা বাবে । সমীকরণ (৪.27) থেকে n এর মান পাওয়া বাবে ।

## (A) পুল্ক্রিশের প্রতিসরান্ধ পরিমাপক যন্ত্র (The Pulfrich refractometer)

পুলম্ভিশের প্রতিসরাক্ষ পরিমাপক যন্ত্রটি বহিরাপতন পদ্ধতিতে কাজ করে। এই বন্ধে ব্যবহৃত প্রিজমের কোণ  $A=90^\circ$ । কার্যতঃ একটি সমকোণী ঘনক (Cube) ব্যবহার করা হয় (Fig. 8.42)। পরীক্ষাধীন মাধ্যমের একটি সমান্তরাল ফলক, ঘনকের AB তলের উপর রাখা হয়। ফলকটির সক্ষে ঘনকের সংযোগ ঘাতে ভালো ভাবে হয় সেজন্য দুটির মধ্যে কয়েক ফোঁটা এমন তরল দেওয়া হয় যার প্রতিসরাক্ষ n ফলকের প্রতিসরাক্ষ থেকে বেণী কিন্তু ঘনকের প্রতিসরাক্ষ থেকে কম। একবর্ণ আলোর উৎস থেকে লেন্সের সাহাব্যে

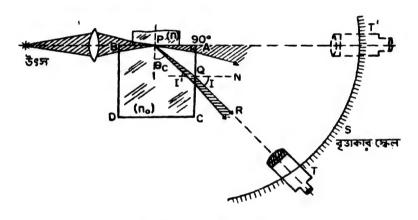
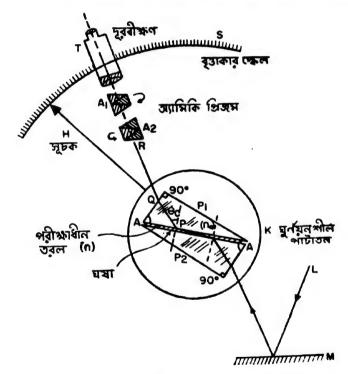


Fig. 8.42 পুলফ্রিশের যন্ত্র।

একটি অভিসারী আলোকগুছে দুটি মাধ্যমের বিভেদতলে কোন বিন্দু P তে ফোকাস করা হয়। QR এর দিকে তাকালে দৃষ্টির ক্ষেত্রের বাঁ দিকটা আলোকিত দেখাবে, ডান দিকটা অন্ধকার। এভাবে QR দিকটি নির্ণর করা যাবে। AC তলের উপর অভিসধের দিকটাও নির্ণর করা প্রয়োজন। বৃত্তাকার ক্ষেত্রের উপর দ্রবীক্ষণটিকে ঘুরিয়ে AB তলের দিক বরাবর আন্লে, দুটি মাধ্যমের বিভেদতলে ব্যাতিচার গত বিন্যাস (interference pattern) দেখা যাবে। বৃত্তাকার ক্ষেত্রে দূরবীক্ষণের এ দুটি অবস্থানের মধ্যে কোণ হল I। সমীকরণ (8.27) থেকে মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ নির্ণর করা যাবে।

#### (B) অ্যাবের প্রতিসরাম্ব পরিমাপক বস্ত্র (Abbe refractometer)

আ্যাবের যন্ত্রও বহিরাপতন পদ্ধতিতে কাব্রু করে। তরলের প্রতিসরাক্ষ্মাপতে এটা বিশেষ উপযোগী। এই যন্ত্রে ফ্রিন্ট কাঁচের দুটি অনুরূপ লবা সমকোণী প্রিক্তম  $P_1$  ও  $P_2$  এমন ভাবে নেওয়া হয় যাতে তাদের অতিভূক্ত দুটি পরস্পর সংলগ্ন হয় এবং সমবায়িট একটি আয়তাকার ফলকে পরিণত হয়। সমবায়টি একটি পাটাতনের সঙ্গে দৃঢ়ভাবে বুব্র । এই পাটাতনিট একটি অনুভূমিক অক্ষের সাপেক্ষে ঘোরানো যায়। পাটাতনের সঙ্গে দৃঢ়ভাবে বুব্র একটি স্কৃত্ব H একটি বৃত্তাকার ক্ষেল S এর উপর চলুতে পারে (Fig. 8.43)। দুটি প্রিক্তমের অতিভূক্ত দুটির মধ্যে তরলটি নেওয়া হয়।



Pig. 8.43 আবের যন্ত্র!

নীচের প্রিজম  $P_2$  র অতিভূজ তলটি ঘষা। আলোর উৎস থেকে আলো M দর্পণে প্রতিফলিত হয়ে এই অতিভূজ তলটির উপর পড়ে এবং এই তলটি আলোর উৎসে পরিণত হয়। P, প্রিজমটি বহিরাপতন পদ্ধতির মূল প্রিজম। নিগত রশ্মিকে দ্রবীক্ষণ T তে দেখা হয়। ঘূর্ণয়নশীল পাটাতনটি ঘুরাতে থাকলে এক সময় দূরবীক্ষণের দৃষ্টির ক্ষেত্রে অন্ধকার ও আলোকিত অংশের

বিভেদরেখাটি উপস্থিত হবে। তখন  $P_1$  প্রিক্তম থেকে নিগত রশ্বি QR, Q বিন্দুতে অভিলয়ের সঙ্গে I কোণ করবে। আবের পদ্ধতিতে সাদা আলো ব্যবহার করা হয়। ফলে তরল ও প্রিজমে বিচ্ছুরণের জন্য নিগত রশ্বিতে বণালী দেখা যায়। এই বর্ণালী সংশোধন করার জন্য দুটি অ্যামিকি প্রিজম  $A_1$  ও  $A_2$  ব্যবহার করা হয়। QR অক্ষের সাপেক্ষে  $A_1$  ও  $A_2$  কে পরস্পরের বিপরীত দিকে ঘূরিয়ে দূরবীক্ষণে যে আলে। পৌছেছে তাকে বর্ণালীবিহীন করা হয়। বৃত্তাকার স্কেলটিতে সূচকের অবস্থান থেকে সরাসরি প্রতিসরাক্ষের মান পাওয়া যায়।

### 8.6.2 বর্ণালীবীক্ষণ, বর্ণালী চিত্রগ্রাহক ও একবর্ণ নির্বাচক (Spectroscopes, spectrographs & monochromators)

এ ধরনের সমস্ত যন্ত্রেই একটি বিচ্ছুরক থাকে। বিচ্ছুরকটি একটি প্রিজম হতে পারে, একসারি প্রিজম হতে পারে বা একটি অপবর্তন গ্রেটিং (diffraction grating) ও হতে পারে। যে সমস্ত যন্ত্রে শুধু প্রিজম ব্যবহার করা হয় আমরা তাদের কথাই আলোচনা করব। Fig. 8.44 এ এধরনের ব্রের সাধারণ কাঠামো কি রকম হয় তা দেখানো হয়েছে। ক্লিটিট একটি ঘনীভবকের সাহায্যে আলোকিত করা হয়। প্রিজমের মধ্য দিয়ে যখন আলোক রশ্মি যায় তখন তার বিচ্যুতি ঘটে। এই বিচ্যুতি আলোর তরঙ্গ দৈর্ঘ্য ও আপতন কোণের উপর নির্ভরশীল। বিচ্যুতি তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের উপর নির্ভরশীল

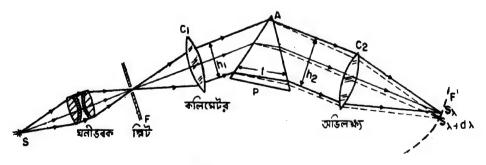


Fig. 8.44

বলে বিচ্ছুরণ হবে। একই ভরজ দৈর্ঘ্যের সব আলোকরশ্মির ক্ষেত্রেই যাঙে বিচ্যুডি এক হয় সেজগু একই ভরজদৈর্ঘ্যের সব রশ্মিকে কলিমেটরের (collimator) সাহায্যে এক আপভন কোণে প্রিজমের উপর কেলা হয়। বিট F প্রিজমের প্রতিসারক বাহু (refracting edge) A এর সমান্তরাল। নিগতি রন্মিকে অভিলক্ষ্য  $C_2$  র সাহায্যে দিতীয় ফোকাস তল F' ফোকাস্ করলে বর্ণালী পাওয়া যায়। F' এ একটি অভিনেত্র বসালে যত্রটি হল বর্ণালীবীক্ষণ (Spectroscope)। তখন চোখ হল অহবেক্ষক। F' এ যদি ফটোগ্রাফিকপ্লেট রেখে বর্ণালীর ছবি তোলা হয় তবে যত্রটি হবে বর্ণালী চিত্রগ্রাহক (Spectrograph)। আর যদি F' তলের উপর আর একটি বিট বিসিয়ে বর্ণালীর একটি সরু একবর্ণ অংশকে পৃথক করে নিয়ে ব্যবহার করা হয় তবে যত্রটি হবে একবর্ণ নির্বাচক (Monochromator)।

বিশ্লেষণ ক্ষমতাঃ প্রতিটি একবর্ণ আলোর জন্য F' তলে ব্লিটের প্রতিবিদ্ধ পাওয়া যাবে। এই প্রতিবিদ্ধের বেধ ব্লিটের বেধের উপর নির্ভরগাঁল। ধরা যাক,  $\lambda$  ও  $\lambda + \triangle \lambda$  এই দুটি তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের আলোর জন্য ব্লিটের দুটি প্রতিবিদ্ধ F' তলে হয়েছে। তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের অন্তর  $\triangle \lambda$  যদি বেশী হয় তবে প্রতিবিদ্ধ দুটিক পৃথকভাবে দেখা যাবে। যদি এই অন্তর  $d\lambda$  হলে প্রতিবিদ্ধ দুটি বিশ্লিষ্ট (resolved) হয় কিন্তু  $d\lambda$  এর কম হলে প্রতিবিদ্ধ দুটিক পৃথকভাবে না বোঝা যায়, তবে

$$R = \frac{\lambda}{d\lambda} \tag{8.29}$$

এই অনুপাতকে ঐ বীক্ষণযদ্ধের বিশ্লেষণ ক্ষমতা (Resolving power) বলে। বিশ্লেষণ ক্ষমতা সীমিত হয় দুটি কারণে, অপবর্তনের জন্য ও ক্লিটের বেধের জন্য। প্রথমে অপবর্তনের কথা ধরা যাক। প্রিজমের ক্ষেত্রে প্রিজমিট একটি আয়তাকার প্রনেত্রর মত কাজ করবে। এক্ষেত্রে যদি প্রনেত্তর উদ্মেষ 2০ হয় তবে অপবর্তনের জন্য বিশ্লেষণ সীমা হবে

$$\epsilon_0 = \lambda/2\rho \tag{8.30}$$

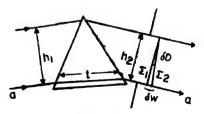


Fig. 8.45

[বৃত্তাকার প্রনেত্রের ক্ষেত্রে আমরা দেখেছি  $\epsilon_0 \times 2\rho = K\lambda$  বেখানে K=1.22। আয়তাকার প্রনেত্রর ক্ষেত্রে K=1] যদি দুটি তরঙ্গ দৈর্ঘ্য

 $\lambda$  ও  $\lambda + \delta\lambda$ র জন্য বিচ্যুতির অন্তর হয়  $\delta D$  তবে বিশ্রেষণের সর্ত হল

$$\delta D \geqslant \epsilon_0 \tag{8.31}$$

$$\delta D = \frac{dD}{d\lambda} \ \delta \lambda = \frac{dD}{dn} \ \frac{dn}{d\lambda} \ \delta \lambda$$

ধরা যাক, ঐ দুটি তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের জন্য নির্গত তরঙ্গফ্রন্টম্বয় হল  $\varSigma_1$  ও  $\varSigma_2$  ফার্মাটের সূত্রানুসারে,

 $t\delta n = \delta W = \phi$ টি তরক্ষতেইর মধ্যে a রশ্মিতে আলোক পথের দ্রম্ব  $= h_a \delta D$  .

অতএব 
$$\frac{dD}{dn} = t/h_2$$
  
এবং  $\delta D = \frac{t}{h} \cdot \frac{dn}{d\lambda} \delta \lambda$ 

কাজেই বিশ্লেষণের সর্ত হল,  $\frac{t}{h_2} \frac{dn}{d\lambda} \delta \lambda \geqslant \frac{\lambda}{h_2}$   $(h_2 = 2\rho)$ 

অতএব বিজ্ঞোষণ ক্ষমতা  $R = \frac{\lambda}{d\lambda} = t \frac{dn}{d\lambda}$  (8.32)

আমর। স্লিটের বেধের কথাটা ধরিনি। বিদ স্লিটিট আগম নেত্রে  $\epsilon_1$  কোণ করে এবং তার প্রতিবিষ ( তরঙ্গ দৈর্ঘ্য  $\lambda$  ) নির্গম নেত্রে  $\epsilon_2$  কোণ করে, তবে বিম্পেষণের সর্তকে সংশোধিত করে লেখা যায়

$$\frac{t}{h_2} \frac{dn}{d\lambda} \delta\lambda \geqslant \epsilon_0 + \epsilon_2$$

$$\geqslant \frac{\lambda}{h_2} + \epsilon_2$$

$$\geqslant \frac{\lambda + h_2 \epsilon_2}{h_2}$$

অতএব কাৰ্যকর বিশ্বেষণ ক্ষমতা  $S = \frac{\lambda}{d\lambda} = t \frac{dn}{d\lambda} \frac{\lambda}{h_2 \epsilon_2 + \lambda} = R \frac{\lambda}{h_2 \epsilon_2 + \lambda}$ (8.33)

আগম নেত্রের উন্মেষ  $h_1$  হলে,  $h_1\epsilon_1=h_2\epsilon_2$ , কাজেই

$$S = R \frac{\lambda}{h_1 \epsilon_1 + \lambda} \tag{8.34}$$

## অতএব, এ ধরণের ষত্ত্বে বিশ্লেষণ ক্ষমতা বাড়াতে গেলে

- (i) t বড় নিতে হবে,
- (ii) h<sub>1</sub> ছোট করতে হবে.
- (iii) 🚱 ছোট করতে হবে, অর্থাৎ ক্লিট সরু নিতে হবে।
- (iv) এমন মাধ্যম নিতে হবে যার  $\frac{dn}{d\lambda}$  বেশী।
- (i) এবং (ii) এর সম্মিলিত তাৎপর্য হল, প্রিজমের প্রতিসরণ কোণটি বেন যতদূর সম্ভব বড় হয়। শুধু t বড় নিতে হবে এই ধারণাটিই কিন্তু সাধারণভাবে প্রচলিত। ধারণাটি সঠিক নয়।

উদাহরণঃ ধরা যাক প্রিজমটির ভুজ 10 cm, প্রতিসরণ কোণ  $60^\circ$  এবং  $\lambda=5700 \text{A}^\circ$  এ  $\frac{dn}{d\lambda}$  হল 1090। স্লিটের বেধ 10 মাইক্রন এবং এটি 25 cm ফোকাস দৈর্ঘ্যের একটি কলিমেটর লেন্সের ফোকাস্ তলে অর্থাস্থত।

তাহলৈ 
$$R = 10 \times 1090 = 10.9 \times 10^8$$

একেনে 
$$h_1 = 5.65$$
 cm.  $\epsilon_1 = \frac{10}{25} \times 10^{-4}$  cm = .4 × 10<sup>-4</sup>

কাজেই 
$$S = 10.9 \times 10^3 \times \frac{0.57 \times 10^{-4}}{5.60 \times 0.4 \times 10^{-4} + 0.57 \times 10^{-4}}$$

$$= 7.8 \times 10^3$$

দেখা যাচ্ছে যে ক্লিটের বেধের জন্য বিশেলষণ ক্ষমতা অনেক কমে গেছে।

## বৰ্ণালীবেখের ৰক্ষতা (curvature of spectral lines)

বর্ণালীবীক্ষণ বা একবর্ণ নির্বাচকের ক্লিটের মধ্যবিন্দু থেকে নির্গত আলোকরন্মি কলিমিত (collimated) হয়ে প্রিজমের মুখ্য ছেদের (principal section) সমাস্তরাল ভাবে প্রিজমে আপতিত হয়। ক্লিটের অন্য বিন্দু থেকে কলিমিত আলোকগুছু মুখ্য ছেদের সমাস্তরাল হবে না। কাজেই এদের প্রিজমে আপতন কোণ মধ্যবিন্দু থেকে আগত আলোর আপতন কোণ অপেক্ষা বেশী হবে। প্রিজমিট যদি ন্যুনতম চ্যুতির অবস্থায় থাকে তবে মধ্যবর্তী বিন্দুর হতে আগত আলোর জন্য বিচ্যুতি ন্যুনতম হবে। অনা যে কোন বিন্দু হতে আগত আলোকর্মান্তর ক্ষেত্রে আপতন কোণ বড় সূতরাং বিচ্যুতি মধ্যবর্তী বিন্দুর রশ্যি অপেক্ষা বেশী হবে। সূতরাং ক্লিটের প্রতিবিশ্বে মধ্যবিন্দু

থেকে অন্যান্য বিন্দুগুলি বেশী সরে যাবে। ব্লিটটি সরল রেখা হলে, তার প্রতিবিদ্ধ বক্ন হবে।

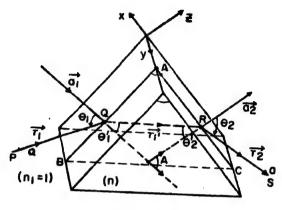


Fig. 8.46

ধরা যাক, প্রতিসারক তলগুলির অভিলয়ের দিকে ভেক্টর একক (unit vectors) ষথাক্রমে  $\mathbf{a_1}$  ও  $\mathbf{a_2}$  এবং আলোকরশ্মির আপতিত অংশ, প্রিজমের মধ্যের অংশ ও নিগতি অংশের দিকে ভেক্টর একক যথাক্রমে  $\mathbf{r_1}$ ,  $\mathbf{r_1}$  ও  $\mathbf{r_2}$ ।

রেলের স্থানুসারে, 
$$AB$$
 তলে  $Q$  বিন্দুতে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে  $n_1 \sin \theta_1 = n \sin \theta_1'$   $(n_1 = 1)$ 

ভেক্টরের সাহায্যে লিখলে

$$n_1 \mathbf{r_1} \times \mathbf{a_1} = n \mathbf{r_1}' \times \mathbf{a_1}$$
বা  $n_1 \mathbf{a_1} \times (\mathbf{r_1} \times \mathbf{a_1}) = n \mathbf{a_1} \times (\mathbf{r_1}' \times \mathbf{a_1})$ 
ভাষবা,  $n_1 [\mathbf{r_1} - (\mathbf{a_1} \cdot \mathbf{r_1}) \mathbf{a_1}] = n [\mathbf{r_1}' - (\mathbf{a_1} \cdot \mathbf{r_1}') \mathbf{a_1}]$ 
সূতরাং  $n \mathbf{r_1}' = n_1 \mathbf{r_1} + \mathbf{a_1} (n \cos \theta_1' - n_1 \cos \theta_1)$  (8.35)
$$= \mathbf{r_1} + \mathbf{a_1} (n \cos \theta_1' - \cos \theta_1) \quad \text{(8.36a)}$$

অনুর্গভাবে R বিন্দুতে প্রতিসরণের জন্য  $\mathbf{r_2} = n \ \mathbf{r_1'} + k_2 \ \mathbf{a_2}$  (8.36 b) বেখানে  $k_1 = n \cos \theta_1' - \cos \theta_1$  (8.37) এবং  $k_2 = \cos \theta_2 - n \cos \theta_2'$ 

(8.36 a) e (8.36 b) 四年

$$\mathbf{r_2} - \mathbf{r_1} + k_1 \mathbf{a_1} + k_2 \mathbf{a_2}$$
 (8.38)

कारकरे r2×a2=r1×a2+k1a1×a2

$$=r_1 \times a_2 + e k_1 \sin A$$
 (8.39)

এখানে e, প্রতিসারক বাহুর (refracting edge) দিকে ভেক্টর একক। ধরা বাক,  $a_2$ -র দিকে Z অক্ষ এবং e এর দিকে Y অক্ষ নেওয়া হল। তাহলে

$$a_1 = (-\sin A, 0, \cos A)$$
  
 $a_2 = (0, 0, 1)$  and  $e = (0, 1, 0)$  (8.40)

এবং, ধরা থাক,  $r_1 = (l_1, m_1, n_1)$ 

$$r_{q} = (l_{q}, m_{q}, n_{q})$$

সমীকরণ (৪.39) থেকে (৪.40) এর সাহাব্যে

$$(m_2, -l_2, 0) = (m_1, -l_1, 0) + k_1 \sin A(0, 1, 0)$$
 (8.41)

কাজেই 
$$l_2 = l_1 - k_1 \sin A$$
  
ও  $m_3 = m_1$  (8.42)

ধরা যাক b রশ্মিটি (Fig. 8.47) প্রধান ছেদে অবস্থিত এবং তার প্রথম ও দ্বিতীয় তলে আপতন ও প্রতিসরণ কোণ বথাক্রমে  $I_1$ ,  $I_1$ ,  $I_2$ , ও  $I_2$ । ধরা যাক a রশ্মিটিও একই উল্লেম্ব তলে অবস্থিত। প্রিজমে আপতিত হ্বার আগে a, b রশ্মির সঙ্গে  $\epsilon$  কোণ করেছে। যিদ b রশ্মির ক্ষেত্রে আপতিত অংশের দিকে ভেক্টর একক  $b_1$  হয় এবং নিগতি রশ্মির ক্ষেত্রে ভেক্টর একক  $b_2$  হয়, তবে

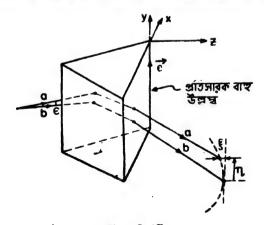


Fig. 8.47  $b_1 = (\sin (I_1 - A), 0, \cos (I_1 - A))$   $b_2 = (-\sin I_2, 0, \cos I_3)$ (8.43)

এবং

সূতরাং ৫ রশ্বির ক্ষেত্রে,

$$r_1 = (l_1, m_1, n_1)$$
  
 $\simeq ([1 - \epsilon^2/2] \sin(l_1 - A), \epsilon, [1 - \epsilon^2/2] \cos(l_1 - A)) (8.44)$ 

b রশ্মিটি প্রধান ছেদে। তার নিকটবর্তী, প্রধান ছেদের বাইরে আর একটি রশ্মি a। a রশ্মির আপতিত অংশ  $r_1$  পাওয়া গেল। এবার নিগ্রে অংশ  $r_2$  নির্ণর করা যাক। এর জন্য  $l_2$  ও  $m_2$ -র মান নির্ণর করতে হবে।

সমীকরণ (8.42) থেকে দেখা যাচেছ, আমরা  $m_2$  র মান পেরে গেছি,

$$m_3 = m_1 = \epsilon \tag{8.45}$$

 $l_3$ -র মান নির্ণয় করতে গেলে  $k_1=(n\cos\theta_1'-\cos\theta_1)$  কত জানতে হবে।

$$\cos \theta_1 = r_1 \cdot a_1 = (1 - \epsilon^2/2) \left[ \sin(I_1 - a) (-\sin A) + \cos(I_1 - A) \cos A \right]$$

$$= (1 - \epsilon^2/2) \cos I_1 \tag{8.46}$$

রেলের সূত্র থেকে

$$n \sin \theta_1' = \sin \theta_1$$

$$n^2 \cos^2 \theta_1' = n^2 - \sin^2 \theta_1$$

সূতরাং 
$$n \cos \theta_1' = n \left(1 - \frac{\sin^2 \theta_1}{n^2}\right)^{\frac{1}{8}}$$
 (8.47)

সমীকরণ (8.46) থেকে,

( )

$$\begin{aligned} \cos^2 \theta_1 &= (1 - \epsilon^2/2)^2 \cos^2 I_1 \simeq (1 - \epsilon^2) \cos^2 I_1 \\ \sin^2 \theta_1 &= 1 - (1 - \epsilon^2) \cos^2 I_1 = \sin^2 I_1 + \epsilon^2 \cos^2 I_1 \\ 1 - \frac{\sin^2 \theta_1}{n^2} &= 1 - \frac{\sin^2 I_1}{n^2} - \frac{\epsilon^2 \cos^2 I_1}{n^2} = \cos^2 I_1' - \frac{\epsilon^2 \cos^2 I_1}{n^2} \end{aligned}$$

কেননা  $\sin I_1 = n \sin I_1'$ 

সূতরাং 
$$n \cos \theta_1' = n \cos I_1' \left(1 - \frac{\epsilon^2 \cos^2 I_1}{2n^2 \cos^2 I_1'}\right)$$
 (8.48)

कारकर 
$$k_1 = (n \cos I_1' - \cos I_1) - \frac{\epsilon^2 \cos I_1}{2n \cos I_1} \cdot (\cos I_1 - n \cos I_1')$$

$$= (n \cos I_1' - \cos I_1) \left(1 + \frac{\epsilon^2 \cos I_1}{2n \cos I_1'}\right) \tag{8.49}$$

সত্ত্ব 
$$[l_2 = l_1 - k_1 \sin A]$$

$$= [\sin(l_1 - A) - \sin A (n \cos l_1' - \cos l_1)]$$

$$-\frac{2}{2} \left[ \sin(l_1 - A) + \frac{I_1(n \cos l_1' - \cos l_1) \sin A}{n \cos l_1'} \right]$$

যখন  $\epsilon=0$  তখন  $\mathbf{r}_2$  রশ্মি  $\mathbf{b}_2$  রশ্মির সঙ্গে এক হয়ে যাবে। অর্থাৎ  $I_2(\epsilon=0)=-\sin\,I_2=\sin\,(I_1-A)-\sin\,A$   $(n\,\cos\,I_1'-\cos\,I_1)$ 

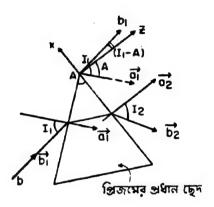


Fig. 8.48

সত্প্ৰব 
$$I_1 = -\sin I_2 - \frac{\epsilon^2}{2} \left[ -\sin I_2 + \sin A(n \cos I_1' - \cos I_1) + \frac{\cos I_1(n \cos I_1' - \cos I_1)}{n \cos I_1'} \right]$$

$$-\sin I_2 + \frac{\epsilon^2}{2} \left[ \sin I_2 - \frac{\sin A(n^2 \cos^2 I_1' - \cos^2 I_1)}{n \cos I_1'} \right]$$

$$-\sin I_2 + \frac{\epsilon^2}{2} \left[ \sin I_2 - \frac{\sin A(n^2 - 1)}{n \cos I_1'} \right]$$
(8.50)

দেখা যাচ্ছে  $\mathbf{b}_2$  যে উল্লয় তলে অবন্থিত,  $\mathbf{r}_2$  সেই তলে অবন্থিত নয় ধরা যাক, দুটি তলের মধ্যে কোণ হল  $\alpha^2$ , অর্থাং  $\mathbf{r}_2$ , (yz) তলের সঙ্গে  $I_3+\alpha^2$  কোণ করেছে। তাহলে,

$$\mathbf{r}_{2} = (-[1 - \epsilon^{2}/2] \sin(I_{2} + \alpha^{2}), \epsilon, [1 - \epsilon^{2}/2] \cos(I_{2} + \alpha^{2}))$$
(8.51)

সমীকরণ (8.51) থেকে.

$$I_2 = -(1 - \epsilon^2/2) \sin (I_2 + \alpha^2)$$

$$\simeq -(1 - \epsilon^2/2) (\sin I_2 + \alpha^2 \cos I_2) \qquad (\alpha^2$$
 খুব ছোট বলো)
$$= -\sin I_2 + \frac{\epsilon^2}{2} \left( \sin I_2 - \frac{2\alpha^2}{\epsilon^2} \cos I_2 \right) \qquad (8.52)$$

(8.50) ও (8.52) তুলনা করলে,

$$\frac{2\alpha^{2}}{\epsilon^{2}} \cos I_{2} = \frac{\sin A(n^{2} - 1)}{n \cos I_{1}}$$

$$\exists I, \quad \alpha^{2} = \frac{\epsilon^{2} \sin A(n^{2} - 1)}{2n \cos I_{1} \cos I_{2}}$$
(8.53)

র্বাদ ক্যামেরার ফোকাসদৈর্ঘ্য f হয়, তবে

$$\xi = f \alpha^2 = \frac{1}{2} \cdot \frac{\sin A (n^2 - 1)}{nf \cos I_1 \cos I_2} (f\epsilon)^2$$

$$\exists \theta \in \eta = f\epsilon$$
(8.54)

দেখা যাচ্ছে  $\xi \propto \eta^2$ । সূতরাং বর্ণালী রেখটি বক্ন (Fig. 8.49) এবং অধি-বৃত্তাকার যার শীর্ষবিন্দুতে বক্কতা হল

$$\frac{1}{\rho} = \frac{\sin A (n^2 - 1)}{nf \cos I_1 \cos I_2} \tag{8.55}$$

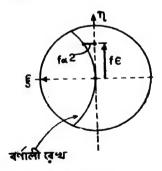


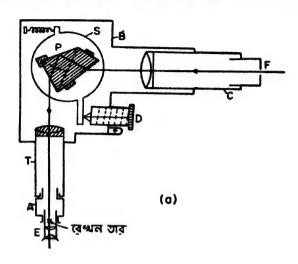
Fig. 8.49

প্রিজমে প্রায় সবসময়েই ন্যুনতম চ্যুতির অবস্থায় কাজ করতে হয় ন্যুনতম চ্যুতিতে,  $I_1' = I_2' = A/2$ 

जर 
$$I_1 = I_2$$

$$= \frac{1}{\rho} = \frac{2(n^2 - 1) \tan I_1}{n^2 f}$$
 (8.56)

প্রাথমিক স্লিটটিতে যদি কোন বক্লতা না থাকে তবে বর্ণালীরেখগুলি বক্ল হবে। এটা সংশোধন করার জন্য বর্ণালীবীক্ষণ বা বর্ণালী চিত্রগ্রাহক যক্লের



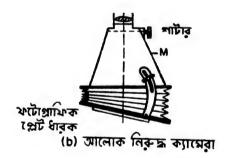


Fig. 8.50

প্রাথমিক ব্লিটে উপ্টোদিকে প্রয়োজনীয় বক্ততা দেওয়া হয় যাতে বর্ণালীরেখগুলি সরলরেখা হয়। একবর্ণ নির্বাচকে প্রাথমিক ব্লিটটিটেত কোনরকম সংশোধন না করে বে ক্লিটিটি দিয়ে প্রয়োজনীয় তরঙ্গদৈর্ঘ্যকে আলাদা করে নেওয়া হয় সেটীকে বক্ত করা হয়, যাতে ঐ তরঙ্গদৈর্ঘ্যের আলো বাধাপ্রাপ্ত হয়ে কমে না যায়।

ছিন্ন বিচ্যুতি বৰ্ণালী চিত্ৰগ্ৰাছক ও একবৰ্ণ নিৰ্বাচক (constant deviation spectrographs and monochromators)

এ ধরনের ষত্ত্বে সাধারণ প্রিজমের জায়গায় একটি স্থির বিচ্যুতি প্রিজম বা প্রিজম ও দর্শণের কোন স্থির বিচ্যুতি সমবায় ব্যবহার করা হয়। Fig. 8.50 তে কলিমিটার C এবং দ্রবীক্ষণ T একটি ক্যাণ্ডের সঙ্গে দৃঢ়ভাবে সংবৃত্ত। পালন ব্রোকা প্রিজম ব্যবহার করলে কলিমেটার অক্ষ ও দ্রবীক্ষণের অক্ষ সমকোণে রাখা বায় কেননা এখানে ক্ষির বিচ্চাতি 90°। ক্ষির বিচ্চাতি প্রিজমটি একটি পাটাতন S এর উপর রাখা হয়। পাটাতনটি একটি ড্রাম D ঘ্রিরের আন্তে আন্তে ঘোরানো বায়। ড্রামটিকে পেঁচিয়ে একটি ক্ষেল থাকে, বেটা থেকে রেখন তারের উপর অবন্ধিত বর্ণালী রেখের তরঙ্গদৈর্ঘ্য সরাসরি পাওয়া বায়। যদি বর্ণালী চিত্রগ্রাহক হিসাবে এটাকে ব্যবহার করতে হয় তবে A অংশটি সরিয়ে সেখানে একটি আলোক নিরুদ্ধ ক্যামেরা M ব্যবহার করতে হয়। একবর্ণ নির্বাচক হিসাবে ব্যবহার করতে গেলে A অংশটি সরিয়ে একটি নিয়য়ণ্যোগ্য (adjustable) ক্লিট বসাতে হয়। একবর্ণ নির্বাচকে ঠিক্রে আসা আলোর (stray light) সমস্যাটির দিকে বিশেষভাবে নজর দিতে হয়। এজন্য প্রয়োজন হলে বুগ্ম একবর্ণ নির্বাচকও (double monochromators) ব্যবহার করা হয়ে থাকে।

## প্রশাবলা (Questions)

#### পরিচেচদ 1

- 1-1 একটি লোক একটি চতুষ্কোণ ঘরের ঠিক মাঝখানে দাঁড়িয়ে আছে। সামনের দেওয়ালে একটি আয়না টাঙানো আছে। পিছনের দেওয়ালের উচ্চতা 5 মিটার। আয়নাটির দৈর্ঘ্য কমপক্ষে কত হলে সে পিছনের দেওয়ালের উপর থেকে নীচ পর্যন্ত পুরোটা দেখতে পাবে?
- 1-2 জলের তল থেকে 2.0 মিটার নীচে একটি ছোট মাছ ভাস্ছে। মাছের চোখে জলের তলটি একটি ছিদ্রবৃত্ত দর্পণের মত প্রতিভাত হবে। এই ছিদ্রের ব্যাস কত ? জলের প্রতিসরাধ্ব 1.33।
- 1-3 আলোক পথ কাকে বলে? একটি 1.0 cm পুরু কাঁচের সমান্তরাল ফলকের মধ্য দিয়ে একটি আলোকরশ্মি লয়ভাবে বাচ্ছে। কাঁচের প্রতিসরাক্ষ 1.50। রশ্মিটি লয়ভাবে না হয়ে 10° কোণে আপতিত হলে ফলকের ভিতরে আলোকরশ্মির আলোকপথ কতটুকু বৃদ্ধি পাবে?
- 1-4 একটি কাঁচের গোলকের ব্যাস 10 cm, প্রতিসরাক্ষ 1.50। ঐ গোলকের তলের উপরে কোন বিন্দু A থেকে কেন্দ্রের মধ্য দিরে A বিন্দু থেকে 20 cm দ্রে অবস্থিত B পর্যন্ত একটি আলোকরিমা গিয়েছে। A ও B বিন্দুর মধ্যে কাছাকাছি আরোও কয়েকটি সম্ভাব্য পথ নিয়ে তাদের আলোকপথ মেপে এই রিম্মর ক্বেত্রে আলোকপথ চরম কি অবম তা নির্ণয় কর। এইবার মনে কর কাঁচের গোলকের বদলে A বিন্দুটি 1.5 প্রতিসরাক্ষের কাঁচের মাধ্যমে রয়েছে এবং B বিন্দুটি বায়ুতে রয়েছে। জ্যামিতিক অব্কনের সাহাযো এই দুই বিন্দুর সাপেক্ষে যে কোন একটি অ্যাপ্লানাটিক তল নির্ণয় কর। দেখাও যে A ও Bর মধ্যে সব আলোকরিমার ক্ষেত্রেই এই অ্যাপ্লানাটিক তলে প্রতিসরণের স্বেটি সিদ্ধ হবে।
- 1-5 একটি গোলকের ব্যাস 2r। গোলকটি কাঁচের, প্রতিস রাদ্দ n। গোলকটি বারুতে অবস্থিত। প্রমাণ কর বে, গোলীর তলে প্রতিসরণের ক্ষেত্রে অ্যাপ্সানাটিক বিশুবর কেন্দ্র হতে r/n ও nr দ্রুদে অবস্থিত।

1-6 একটি নদী 1 কিলোমিটার চওড়া । একটি লোক জলে সাঁতার দিরে ঘন্টার 2 কিলোমিটার বার এবং স্থলে ঘন্টার 6 কিলোমিটার দৌড়াতে

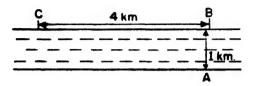


Fig. 1

পারে। এপারের একটি বিন্দু A হতে অপর পারের বিপরীত বিন্দু B থেকে পার বরাবর A কিলোমিটার দূরে C বিন্দুতে  $(Fig.\ 1)$  লোকটিকে ষেতে হবে। A থেকে C তে যেতে লোকটির ন্যূনতম কত সময় লাগবে ?

- 1-7 প্রশ্ন 1-4 এতে ধরা যাক AB রশ্মিটি গোলককে C বিন্দুতে ছেদ করেছে। A ও B বিন্দুর সাপেক্ষে যে অ্যাপ্সানাটিক তলটি গোলককে অক্ষবিন্দু C তে স্পর্শ করেছে তার মোটার্মুটি আকৃতি অধ্কনের সাহাস্কোনির্ণর কর।
- 1-8 একটি কাঁচের প্রিজমের প্রতিসারক কোণ 60° এবং প্রতিসরাজ্ক 1.6। সমাস্তরাল আলোকরন্দিগুচ্ছ প্রথম তলে 20° কোণে আপতিত হয়েছে। হাইগেনের পদ্ধতি ও মেলাসের উপপাদ্যের সাহাষ্যে প্রিজম থেকে আলোকরন্দি কিভাবে নিগতি হচ্ছে তা নির্ণয় কর।

#### পরিচ্ছে 2

- 2-1 দুটি সমতল দর্পণ পরস্পরের সঙ্গে সমকোণে আনত। প্রমাণ কর যে,
  দুটি দর্পণের অন্তর্গত কোণের দিকে তাকালে কেবলমাত্র একটি চোপ্টই
  দর্পণে দেখা যাবে এবং দুটি চোথের মধ্যে যদি একটিকে বন্ধ করা যার
  তবে দর্পণে ঐ বন্ধ চোপটিকেই দেখা যাবে ?
- 2-2 Fig. 2 তে একটি প্রিক্তম ও দর্পণের সমবায় দেখানো হয়েছে। এটি ওয়াড্সওয়ার্থ (Wadsworth) সমবায় নামে পরিচিত। প্রিক্তমের ন্যুন্তম চ্যুতিতে মোট বিচ্যুতি ঠ কিন্তাবে প্রতিসারক কোণের দ্বিশশুক

তলের সঙ্গে দর্পণের তলের অন্তর্গত কোণ  $\alpha$ র উপর নির্ভর করে?  $\alpha = 45^{\circ}$  হলে  $\delta$  কত? এই সমবায়টিকে কি স্থির-বিচ্চাতি সমবায়

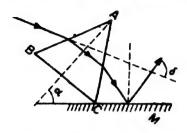


Fig. 2 ওয়াড্সওয়ার্থ সমবায়।

হিসাবে ব্যবহার করা ষাবে।

- 2-3 কাঁচের পাতলা সমান্তরাল ফলক দিয়ে তৈরী একটি ফাঁপা 60° প্রিজম্ বেনজিন্ (Benzene) দিয়ে ভর্তি করা হল। বেনজিনের প্রতিসরাক্ষ 1.5012। ন্যূনতম চ্যুতি নির্ণয় কর।
- 2-4 প্রমাণ কর যে, কোন প্রিজমের প্রতিসারক কোণ ঐ মাধ্যমের সংকট কোণের দ্বিগুণের বেশী হলে আলো প্রিজমের মধ্য দিয়ে যেতে পারবে না।
- 2-5 প্রমাণ কর যে, প্রিজমে আপতিত আলোকর শাগুছের আপতন কোণ বৃদ্ধি করলে প্রিজম থেকে নির্গত আলোকগুচ্ছ অধিকতর সমান্তরালমুখী হবে।
- 2-6 একটি অর্ধগোলীয় (hemispherical) খালি বাটির ভিতরে একটি গোল চাকৃতি অনুভূমিক ভাবে পড়ে রয়েছে। বাটির কিনারও অনুভূমিক। দর্শকের চোখ এমন জায়গায় অবস্থিত যে চাকৃতিটা একটুর জন্য দেখা যাচ্ছে না।
  - চোখ একই জারগার রেখে বাটিটা তারপিন তেল দিয়ে ভরতে ভরতে যখন পুরোটা ভার্ড হল তখনই কেবল পুরো চাকতিটা দেখা গেল। তারপিনের প্রতিসরাক্ষ 1.472 এবং বাটির ব্যাস 10 cm। চাক্তির ব্যাস কত?
- 2-7 দুটি সমান্তরাল রশ্মি বায়ুতে (n<sub>o</sub> = 1) যাচছে। একটি রশ্মির পথে ফ্রোরাইটের একটি সমান্তরাল ফলক এমন ভাবে রাখ্লাম যাতে আলো ঐ ফলকের উপর লয়ভাবে পড়ে। ফ্রোরাইটের প্রতিসরাক্ষ 1.434। সমান্তরাল ফলকের জন্য দুটি রশ্মির মধ্যে আলোক পথের অন্তর (opti-

cal path difference) 0.868 cm হলে ফলকের বেধ কত? রশ্মির সঙ্গে লম্বভাবে অবন্থিত একটি অক্ষের সাপেক্ষে ফলকটিকে 30° ঘোরানো হল। এবার রশ্মি দুটির মধ্যে আলোক পথের অন্তর কত হবে? ফলকটির মধ্য দিয়ে যে রশ্মিটি গিয়েছে তার পার্শ্বসরণই বা কত হবে?

2-8 ক্রাউন কাঁচের প্রতিসরাক্ষ n=1.523।  $5^\circ$ ,  $10^\circ$ ,  $15^\circ$ ,  $20^\circ$ ,  $25^\circ$  ও  $30^\circ$  প্রতিসারক কোণের কতকর্গুল প্রিজমের ক্ষেত্রে ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ নিণয় কর (i) সঠিক সূত্রের সাহাষ্যে এবং (ii)  $\delta=(n-1)A$  এই সূত্রের সাহাষ্যে। এখানে A প্রিজমের প্রতিসারক কোণ।

#### পরিচ্ছেদ 3.

- 3-1 একটি পাতলা লেন্সের বাঁ দিকে, আলোক বিন্দু থেকে 25 cm দ্রে অক্ষের উপর একটি 3 cm লঘা সরল রৈখিক অভিলয় লয়ভাবে দণ্ডায়মান। নীচের লেন্সগুলির জন্য তাদের প্রতিবিধের অবস্থান ও বিবর্ধন নির্ণায় কর। লেন্সের বেধ 0.5 cm, লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ n = 1.5, প্রথম ও দ্বিতীয় তলের বক্ততা যথাক্রমে c, ও c, ।
  - (i)  $c_1 = +0.05$ ,  $c_2 = -0.10$
  - (ii)  $c_1 = -0.05$ ,  $c_2 = +0.10$
  - (iii)  $c_1 = +0.05$ ,  $c_2 = +0.10$
  - (iv)  $c_1 = -0.05$ ,  $c_2 = -0.10$
- 3-2 প্রশ্ন 3-1 এর লেন্সগুলির ক্ষেত্রে বক্ততা একই রেখে যদি বেধ 0.5 cm থেকে বাড়িয়ে (i) 1.5 cm (ii) 15 cm বা (iii) 150 cm করা হয় তবে এই লেন্সগুলি হবে পুরু লেন্স। এই লেন্সগুলির বেলায় প্রথম মুখ্য ফোকাস্ তল থেকে -100 cm ও অক্ষ থেকে 5 cm দ্রের কোন বিন্দু অভিবিষের প্রতিবিম্ব কোথায় হবে ?
- 3-3 একটি পুরু উভ-উত্তল লেলের দুটি তলের বন্ধতা ব্যাসার্ধ যথাক্রমে +1 cm ও -0.5 cm। লেল্সটি 2 cm পুরু ও লেল্স মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ n=1.50। লেল্সের মোলিক বিন্দুগুলির স্থানাক্ষ নির্ণয় কর। লেল্সটি অভিসারী না অপসারী? লেল্সের বেধ 3 cm ও 5 cm করা হলেলেসের প্রকৃতিতে কি পরিবর্তন হবে?

- 3-4 দুটি পাতলা অভিসারী লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য ষথান্ধমে 3 cm ও 1 cm । দুটি লেন্স সম-অক্ষ ভাবে নেওয়া হয়েছে এবং তাদের মধ্যে ব্যবধান d । d-এর মান পরপর 0.5, 1.5, 2.5, 4.0, 5.5 ও 7.0 নেওয়া হল । প্রতিটি ক্ষেত্রৈ সমবায়ের গাউসীয় গুণাবলী নিধারণ কর । এদের মধ্যে কোনটিকে অণুবীক্ষণ ও কোনটিকে দূরবীক্ষণ হিসাবে ব্যবহার করা যাবে?
- 3-5 একটি কাঁচের গোলকের প্রতিসরাক্ষ 1.60 এবং ব্যাসার্ধ 5 cm। গোলকের কেন্দ্র থেকে 10 cm দুরে অবস্থিত একটি ছোট অভিবিষের প্রতিবিষ কোথায় হবে? প্রতিবিষ কতটুকু বিবর্ধিত হবে? এই গোলকের তলে প্রতিসরণের জন্য অ্যাপ্সানাটিক বিন্দুদ্বয় কোথায় হবে?
- 3-6 দুটি অনুরূপ সমতল-উত্তল লেন্সের সমতল তলগুলি পাশাপাশি রয়েছে।
  এবার লেন্স দুটিকে পরস্পরের কাছ থেক অক্ষ-বরাবর কিছুটা দূরে
  সরানো হল। প্রমাণ কর যে. লেন্স দুটি দূরে সরালে, সমবারের
  ফোকাস দৈর্ঘ্য পাশাপাশি লাগানো থাকলে যা হয় তার চেয়ে বেশী।
- 3-7 একটি ফ্রোরাইটের অর্ধগোলাকৃতি লেন্সের ব্যাসার্ধ 1.5 cm। লেন্সটির নোডাল বিন্দুদ্বয় নির্ণয় কর। লেন্সটির সমতল তল থেকে 1.5 cm দূরে অক্ষের উপর কোন বিন্দু অভিবিষের প্রতিবিষ কোথায় হবে? ফ্রোরাইটের প্রতিসরাক্ষ 1.434।
- 3-8 একটি চৌবাচ্চার পাশের দেওয়ালে একটি গোল ছিদ্রে একটি সমতল উত্তল লেন্স বসানো আছে। লেন্সের সমতল তলটি চৌবাচ্চার ভিতরের দিকে। লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরান্ক 1.60, লেন্সের বেধ 5 cm এবং বাইরের দিকের বক্তলের বক্তা 0.10। লেন্সের মৌলিক বিন্দুগুলি নির্ণয় কর (i) যখন চৌবাচ্চা খালি এবং (ii) যখন চৌবাচ্চা পুরোপুরি জলে ভর্তি। জলের প্রতিসরান্ক 1.33।
- 3-9 একটি বৌগিক অণুবীক্ষণের অভিলক্ষাটি একটি সমতল উত্তল লেন্স। লেন্সটির বেধ 1.2 cm, বক্তলের ব্যাসার্ধ 1.6 cm, প্রতিসরাক্ষ 1.60। অভিনেত্রে রয়েছে একই রকম দুটি পাতলা লেন্স। লেন্স দুটির মধ্যে ব্যবধান 2 cm এবং প্রত্যেকটির ফোকাস দৈর্ঘ্য + 2.5 cm। অভিলক্ষ্যের বক্ততলটি অভিনেত্রের দিকে মুখ করা এবং এই তল থেকে অভিনেত্রের প্রথম লেন্সের দূরত্ব 140 mm। যৌগিক অণুবীক্ষণটির মুখ্যবিশ্ব ও ফোকাস বিন্দুম্বয়ের অবস্থান নির্ণয় কর।

### পরিচ্ছেদ 4.

- 4-1 সাদা আলোর একটি সরু রশ্বিগ্রছ ক্রাউন কাঁচের একটি 60° প্রিক্তমের মধ্য দিয়ে নিম্নতম চ্যুতিতে (D তরঙ্গদৈর্ঘ্যের জন্য) গিয়েছে। C, D ও F রশ্বির জন্য কাঁচের প্রতিসরাক্ষ যথাক্রমে 1.515, 1.517 ও 1.523। নিগতি C ও F রশ্বি পরস্পারের সঙ্গে কত কোণ করবে? প্রিজম থেকে কতদ্রে বর্ণালীর বিস্তৃতি 10 cm হবে?
- 4-2 ক্রাউন ও ফ্রিন্ট কাঁচের দুটি প্রিজমের একটি সংলগ্ন সমবায়ে প্রতিসারক প্রান্তরেখন্বয় (refracting edges) সমান্তরাল। ক্রাউন কাঁচের প্রিজমটির প্রতিসারক কোণ 10°। ফ্রিন্ট কাঁচের প্রিজমটির প্রতিসারক কোণ কত হলে (a) সমবায়টি অবার্ণ হবে, (b) সমবায়ের বিচ্যুতি হবে না কিন্তু বিচ্ছুরণ হবে ? (a) এর বেলায় বিচ্যুতি কত হবে ? (b) এর ক্রেন্সে C ও F রশ্মির মধ্যে কোঁণিক ব্যবধান কত হবে ? দুটি কাঁচের প্রতিসরাক্ষ হল

	$\boldsymbol{C}$	D	$\boldsymbol{F}$
ক্রাউন	1.515	1.517	1.523
ফ্রিণ্ট	1.650	1.656	1.667

- 4-3 ক্রাউন কাঁচের একটি প্রিজমের ক্ষেত্রে দূটি তরঙ্গদৈর্ঘ্য  $\lambda_1$  ও  $\lambda_2$ -র জন্য প্রতিসরাপ্ক ষথাক্রমে 1.5170 এবং 1.5234। প্রিজমটির কোণ  $60^\circ$ । প্রিজমটিকে  $\lambda_1$  তরঙ্গদৈর্ঘ্যের আলোর জন্য ন্যূনতম চ্যূতিতে রেখে  $\lambda_1$  ও  $\lambda_2$  দুটিরই বিচ্যূতি মাপা হল।  $\lambda_2$ -র এই বিচ্যূতিকে ন্যূনতম ধরে নিয়ে প্রতিসরাপ্ক নির্ণর করলে শতকর। কত ভুল হবে ?
- 4-4 হাইড্রোজেন ডিস্চার্জ টিউব (discharge tube) থেকে একটি সমান্তরাল আলোকগুচ্ছ একটি 60° ফ্লিন্ট কাঁচের প্রিজমের হাইড্রোজেনের C বর্ণের ক্ষেত্রে নৃনতম চ্যুতিতে রয়েছে। নির্গত আলোকরিম্মকে একটি অবার্ণ অভিসারী লেন্সের সাহাষ্যে ফটোগ্রাফিক প্লেটের উপরে ফেলা হল। লেন্সের ফোকাস দৈর্ঘ্য 50 cm।  $C ext{ G } F$  বর্ণের ক্ষেত্রে প্রিজম মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ 1.602 ও 1.625 হলে ফটোগ্রাফিক প্লেটে এই দুটি বর্ণের বর্ণালী রেখের মধ্য কত্যুকু ব্যক্ষান হবে ?

#### **शिवटक्क** 5

- 5-1 বর্ণাপেরণ কি? দুটি লেন্সের সংস্পর্ণ সমবায়ে কি করে বর্ণাপেরণ ছাস করা যায় তা বর্ণনা কর। একটি অভিসারী লেন্সের সাহায়ে। সদ্বিষ গঠন করলে তাতে বর্ণাপেরণ ষত প্রকট হয়, লেন্সটিকে সরল বিবর্ধক ছিসাবে ব্যবহার করলে তত হয় না। এর কারণ কি?
- 5-2 ক্রাউন ও ফ্রিণ্ট কাঁচের এমন একটি সংস্পর্শ অবার্ণ বুগা তৈরী করতে হবে যার ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 20 cm। বুগাটি C ও F বর্ণের সাপেক্ষে অবার্ণ হতে হবে। যদি ক্রাউন কাঁচের লেন্দটি উভউত্তল হতে হর তবে লেন্দ দুটির বিভিন্ন তলের বক্রতা ব্যাসার্থ নির্ণয় কর। দুটি কাঁচের প্রতিসরাধ্ব হল

	C	$\boldsymbol{D}$	$\boldsymbol{F}$	$\boldsymbol{G}$
ক্রাউন	1.5087	1.5110	1.5167	1.5212
ফ্রিল্ট	1.6161	1,6211	1.6333	1.6437

- 5-3 পূর্বোক্ত প্রশ্নে যদি অবার্ণ বুগ্মের ফোকাস দৈর্ঘ্য 10 cm হতে হয় এবং ক্লিণ্ট কাঁচের লেন্সটির পিছনের তলটিকে সমতল হতে হয় তবে বিভিন্ন তলের বক্রতা ব্যাসার্ধ কত হবে ? আপতিত আলোয় C থেকে G পর্যন্ত বিভিন্ন বর্ণ রয়েছে। উপরোক্ত চারটি বর্ণের ক্লেগ্রে এই লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর । গোণ বর্ণালীর পরিমাণ কত ?
- 5-4 বিচ্ছুরণ ক্ষমতা কাকে বলে? 5-2 প্রশ্নে বাবহৃত ক্লাউন ও ক্লিণ্ট কাঁচের বিচ্ছুরণ ক্ষমতা নির্ণয় কর। ঐ ক্লাউন কাঁচেরই দুটি পাতলা লেন্স কিছুটা ব্যবধানে বসিয়ে এমন একটি সমবায় তৈরী করতে হবে বেটি সমান্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে বর্ণাপেরণ মুক্ত। সমতৃল ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 40 cm এবং একটি লেন্দের ফোকাস দৈর্ঘ্য 50 cm হলে অপর লেন্সটির ফোকাস্ দৈর্ঘ্য কত?
- 5-5 ক্লাউন কাঁচের দুটি পাতলা অভিসারী লেন্সের একটি সমবারে লেন্স দুটির মধ্যে ব্যবধান 10 cm এবং তাদের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 15 cm এবং 20 cm। বহু দ্রের কোন অভিবিদ্ধ, লেন্স সমবায়ের অক্ষ থেকে 12° কোণিক দ্রুত্বে অবন্থিত। প্রতিবিদ্ধে কতটুকু অনুলম্ব বর্ণাপেরশ হবে ?

- 5-6 পাঁচটি প্রাথমিক একবর্ণাপেরণের প্রকৃতি সাধারণভাবে বর্ণনা কর।
  দুরবীক্ষণ যুদ্ধের অভিলক্ষ্যে কোন অপেরণগুলি গুরুম্বপূর্ণ ? অভিলক্ষ্যটি
  একটি সংলগ্ন লেন্স বৃগা হলে কিভাবে এই বৃগো এইসব অপেরণগুলি
  হ্রাস করা যায় ?
- 5-7 একটি লেন্সের দুটি তলের বক্ততা বথাক্রমে +0.1 ও -0.1 এবং লেন্স মাধ্যমের প্রতিসরাক্ষ 1.50। লেন্সের ব্যাসার্থ 3.0 cm। অক্ষের সঙ্গে সমান্তরাল রশ্মির ক্ষেত্রে অনুদৈর্ঘ্য ও অনুলম্ব গোলাপেরণের পরিমাণ নির্ণয় কর।
- 5-8 নিউটনীয় দ্রবীক্ষণের গোলীয় অবতল দর্গণ অভিলক্ষ্যটির ব্যাস
  15 cm এবং ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 90 cm। সমান্তরাল রন্মির ক্ষেত্রে
  অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণের পরিমাণ নির্ণয় কর।
- 5-9 একটি মেনিসকাস্ লেন্সের বেধ 1 cm এবং প্রতিসরাজ্ব 1.50। এই লেন্সটিকে অক্ষের উপর 5 cm ব্যবধানে অবস্থিত দুটি বিন্দুর বেলায় স্যাপ্নানাটিক হতে হবে। দুই তলের বক্ততা কত নিতে হবে? অবতল তল থেকে দুটি বিন্দুর দূরস্থই বা কত?
- -5-10 একটি অর্ধগোলীয় (hemispherical) লেন্সের সমতল তলের সামনে কোন বিন্দু O, লেন্সের বক্বতলের একটি অ্যাপ্রানাটিক বিন্দু। এই বিন্দুতে কোন ক্ষুদ্র অভিবিশ্ব রাখলে তার প্রতিবিশ্ব কোথায় হবে? দেখাও যে এক্ষেত্রে অ্যাবের সাইনের সর্তটি সিদ্ধ।
- 5-11 একটি লেন্সের (n = 1.60) অনুদৈর্ঘ্য গোলাপেরণ ন্যুনতম ষখন অভিবিদ্ধ দ্রম্ব 100 cm এবং প্রতিবিদ্ধ দ্রম্ব 20 cm। লেন্সের দুটি তলের বক্রতা ব্যাসার্ধের অনুপাত কত? অনুদৈর্ঘ্য বর্ণাপেরণ থাকবে কি থাকবে না? থাকলে কত হবে?
- 5-12 একটি অবতল দর্শণের বক্ততা ব্যাসার্ধ 80 cm এবং ব্যাস 15 cm।
  দর্শণ থেকে 100 cm দূরে এবং অক্ষ থেকে 50 cm লম্ব দূরত্বে একটি
  বিন্দু অভিবিম্ব অবস্থিত। বিষমদৃষ্টি জনিত ফোকাস রেখা দুটির
  অবস্থান ও দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।
- 5-13 একটি পাতলা অভিসারী লেন্সের বাঁ দিকে 30 cm দূরে একটি অভিবিষের ক্ষেত্রে প্রতিবিষ হয় ডানদিকে 60 cm দূরে। অভিবিষের

উপর অক্ষের বাইরে বিভিন্ন বিন্দুর জন্য প্রতিবিশ্ব কোথায় হয়েছে তা নীচে দেওয়া হল ।

অক্ষ থেকে বিন্দু অভিবিষর দূরত্ব ও তার প্রতিবিশের দূরত্ব

0.5 cm	1.00 cm
1.0 cm	2.05 cm
2.0 cm	4.20 cm
3.0 cm	6.5 cm

প্রতিবিছে কি ধরণের দোষ হয়েছে। কিভাবে এই দোষ দূর করা যায়।

5-14 একটি মেনিসকাস লেন্সের বক্ততা ব্যাসার্ধ যথাক্রমে — 10 cm ও — 8 cm, বেধ 1 cm এবং প্রতিসরাক্ত 1.50। লেন্সের ব্যাস 2 cm। লেন্সের বাঁ দিকে 200 cm দ্রে এবং অক্ষের উপর লম্বভাবে দণ্ডায়মান 40 cm উচ্চতার একটি সরল রৈখিক অভিবিশ্বের ক্ষেত্রে প্রতিবিধে কি ধরণের অপেরণ হতে পারে ? পরিমাণই বা কতথানি হবে ?

### **अतित्रक्**ष 6

- 6-1 কোন ব্যক্তির খালি চোখের নিকট ও দুর বিন্দু যথান্তমে 18 cm ও 100 cm। সে কত ক্ষমতার চশমার লেম্স ব্যবহার করবে? এই লেম্সে নিকটতম কত দূরত্ব পর্যস্ত সে দেখতে পাবে?
- 6-2 কোন বৃদ্ধ ব্যক্তির খালি চোখের নিকট বিন্দু 2 মিটার এবং উপযোজনের মাত্রা 0.4 ডায়প্টার। কি ধরণের, কত ক্ষমতার লেন্সের চশমা তাকে ব্যবহার করতে হবে ?

## পরিচেম 7 ও ৪

- 7-1 আগম নেত্র ও নির্গম নেত্র কাকে বলে? একটি পাত্লা অভিসারী লেন্সের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 5.0 cm ও ব্যাস 6.0 cm । 2.0 cm ব্যাসের একটি রোধক লেন্সের সামনে 2.0 cm দ্রে রাখা হল । একটি 2.5 cm দৈর্ঘ্যের সোজা তার অক্ষের উপর লম্বভাবে দাঁড়িয়ে আছে, লেন্স থেকে 12 cm দ্রে। নির্গম নেত্রের অবস্থান ও ব্যাস নির্ণয় কর । একটি দুইগুণ বিবর্ধিত ক্ষেলে অস্কিত চিত্রের সাহায্যে প্রান্তিক রিশ্বর (marginal rays) গতিপথ দেখাও।
- 7-2 একটি ক্যামেরার অভিলক্ষ্যের লেলের ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 5 cm এবং ব্যাস 4 cm। একটি নিয়ন্ত্রণযোগ্য প্রনেত্রর সাহাব্যে অভিলক্ষ্যের

উন্মেষ পরিবর্তিত করা বার। এভাবে উন্মেষ কমিরে পরপর 3 cm, 2 cm, 1cm ও 0.5cm করা হল। প্রতিটি ক্ষেত্রে, কোকাসের গভীরতা, ক্ষেত্রের গভীরতা এবং কোণিক দৃষ্টির ক্ষেত্র কত হবে তা নির্ণয় কর।

- 7-3 একটি দ্রবীক্ষণের অভিলক্ষ্যের ব্যাস 20 cm । একটি তারজালিতে 10টি তার সমান্তরাল ভাবে 0.5 mm দ্রে দ্রে রয়েছে । ধরা যাক্, তারজালিটি 0.55 মাইক্রণ তরঙ্গ দৈর্ঘ্যের আলো দিয়ে আলোকিত কর। হয়েছে । দ্রবীক্ষণ থেকে সর্বোচ্চ কত দ্রুত্বেও তারজালিটির তারগুলিকে পৃথকভাবে বোঝা যাবে ?
- 7-4 অণুবীক্ষণ ব্যন্তের বিশ্লেষণ ক্ষমতা বলতে কি বোঝায় ? অণুবীক্ষণ ব্যন্তের ক্ষমতা 1500 ভায়প্টার । কার্যকর বিশ্লেষণ সীমা কত ?
- 7-5 একটি দ্রবীক্ষণ যয়ের অভিসক্ষোর ফোকাস দৈর্ঘা 1 মিটার, ব্যাস
  15 cm । দুটি অভিনেত্র হাতের কাছে আছে । তার যে কোনটিকে
  ব্যবহার করা ষায় । একটির ফোকাস দৈর্ঘ্য 10 cm, অপরটির 1 cm ।
  খালি চোখে এবং দ্রবীক্ষণে (দুটি অভিনেত্রই ব্যবহার করে) দেখ্লে
  (a) তারার এবং (b) আকাশের, আপাত ঔজ্জ্লা কত হবে ? সব
  অবস্থাতেই চোখের মণির ব্যাস 0.4 cm রয়েছে ধরা যেতে পারে ।
- 7-6 দ্রবীক্ষণ যােরর বিশ্লেষণ ক্ষমতা কোন্ কোন্ কারণের উপর নির্ভর করে ?
  দ্রবীক্ষণের অভিলক্ষ্যের ব্যাস 100 cm এবং ফোকাস্ দৈর্ঘ্য 15 মিটার ।
  অভিনেত্রের ক্ষমতা ন্যূনতম কত হলে দ্রবীক্ষণ যােরের বিশ্লেষণ ক্ষমতার
  পূর্ণ সুযোগ নেওয়া সম্ভব হবে ?
- 7-7 একটি 2 cm ব্যাসাধের কাঁচের গোলক (n=1.5) হতে একটি বেলনাকৃতি অংশ কেটে নেওয়া হল। বেলনের ব্যাসার্ধ 1.0 cm এবং বেলনের অক্ষ গোলকের ব্যাস বরাবর। এই পুরু গোলীয় লেন্দের কেন্দ্রে অক্ষের সঙ্গে লম্বভাবে 0.5 cm ব্যাসার্ধের একটি রোধক রয়েছে (কভিংটনের বিবর্ধক, Fig. 8.3d দুর্ভব্য)। এই লেন্সকে বিবর্ধক হিসাবে ব্যবহার করলে তার বিবর্ধনক্ষমতা ও দৃষ্টির ক্ষেত্র কত হবে ?
- 7-8 একটি সরল (লেন্স) বিবর্ধকের ব্যাস 3 cm এবং ফোকাস দৈর্ঘ্য 6 cm । বিবর্ধক থেকে কত দূরে চোখ রাখলে, একটি 10 cm ব্যাসের বৃত্তাকার ক্ষেত্রের সম্পূর্ণ অংশকে অসীমে দেখা যাবে? চোখ ঐ জায়গায় রেখে অভিবিশ্বকে বিবর্ধকের কত দূরত্বে রাখলে প্রতিবিশ্ব নিকট বিন্দৃতে দেখা যাবে? এক্ষেত্রে অভিবিশ্বের পুরোটা দেখা যাবে কি? দুটি অবস্থায় বিবর্ধকের বিবর্ধন ক্ষমতা কত?

# বিষয়সূচী/পরিভাষা

<b>A</b> -	absorption— শোৰণ 5
Abbe condition—আবের সর্ভ	accomodation—উপবোজন 207.
184, 187, 188	210, 211
aberrations—অপেরণ 27, 88, 139	amplitude of
angular ray—কৌণক রশ্বি	— উপবোজনের মাতা 211
158, 180 astigmatism— বিষমদৃষ্টি 152, 166 chromatic—বৰ্ণাপেরণ 139 coma—কোমা 152, 164, 166 curvature—বক্ষতা 153 distortion— বিকৃতি 153, 171 longitudinal chromatic — অনুদৈৰ্ঘ্য বৰ্ণাপেরণ 140	achromatic—অবার্ণ 145 combination— সমবার 76 doublet—অবার্ণ বৃগ্ম 145 lens combination—লেক সমবার 142 new—নব-অবার্ণ 323 prism combination— অবার্ণ প্রিক্তম সমবার 128 adaptation—অভিযোজন 257
longitudinal ray — অনুদৈর্ঘ্য রশ্মি 159 marginal— প্রান্তিক 212 monochromatic—একবর্ণ 152	adjustable—নিয়ন্ত্রণযোগ্য 318 afocal system—ফোকাসবিহীন তম্ব
possibility of reduction of — স্থাস করবার সম্ভাব্যতা 172 pupil — নেত্রের অপেরণ 201 ray—রশ্বিঅপেরন 153	angular magnification of — কোণিক বিবৰ্ধন 100 transverse magnitication of —অনুলম্ব বিবৰ্ধন 100
Seidel—জাইডেল্ অপেরণ 172 spherical—গোলাপেরণ 149, 152, 162, 163, 172, 175 tolerances—অপেরণের অনুমোদনসীমা 278, 279 transverse chromatic	Airy's condition—এরারির সর্ভ 201 disc—এরারির থালি 269 modified condition—এরারির সংশোধিত সর্ভ 201 pattern—এরারির বিন্যাস 216, 272, 274
— অনুসম্ব বর্ণাপেরণ 141 transverse ray—অনুসম্ব রবিশ-অপেরণ 159	albinos—অ্যানবিনো 206 ametropia—কুলণ্টি 218 Amici's objective—অ্যামিনির
wavefront—তরস্ফণ	অভিসক্য 301
SETTOTAL 1/10 152 175	A mnere - Williams 4

angle, dihedral— विकास कार्य 49 astigmatism-152, 166 of projection— প্ৰক্ষেপৰ removal of-191 Care 232 of reflection—প্রতিফলন R কোৰ 11 bending, method of-বাকানোর of refraction—প্রতিস্বৰ পছতি 111 কোণ 12 bi-concave—উভ অবভল 60 Angstrom—आर्चेम 4 bi-convex—७७ छेखन 60, 208 angular magnification—কৌণক bifocal lens—ছিফোকাসবিশিষ্ট লেস विवर्धन 54 বা বাইফোকাল লেখ 224 anticlockwise—বামাবর্ড 33 binocular — উভবীকণ 312, 313 aperture—উন্মেৰ 229 prism - প্রিক্তম উভবীক্ষণ 313 angular - क्रीं क 230 vision—िषदनव मुच्चि 217 of optical systemblack body radiator-কৃষ্ণকার্থনী বিকিবক 257 অপটিক্যালতম্বের 229 bolometer— বোলোমিটার 4 relative—উন্মেষ সূচক 320 brightness-design 214, 215 stop—উন্মেব রোধক 229 alpanatic point—आधानां कि विन्य C 27 Camera — ক্যামেরা 317 surface-27 objective—" অভিলক্ষ্য system-189 Schmitt-शिक्षेत्र काक्षाता 315 apochromats— অভিঅবার্ন 147. Candela- कारक्या. 257 149, 303 apparent brightness—আপাত candle power—ক্যাপ্তেল ক্ষমতা বা खेळा 262 পাওয়ার 257 cardinal points—মৌলক বিন্দুসমূহ approximation—আসময়ন 7 gaussian-গাউসীয় 84, 85 89, 91 paraxial-छेशाकीय 60, 86, 87, cartesian oval—কার্তেসীর 103 ওভাল 29 ray-- ज़िया 7 caustic surface— কৃষ্টিক তল 43, aqueous humour—আকুরাস 163, 164 হিউমার 208 chief ray— श्रयान त्रीय 72 बुंश ज्ञीय 238 aspherical—অবগোলীর 303 choroid—क्रमण्य 206 corrector plate—সংশোধক ciliary muscles—িসলিয়ারী **亚西亚** 315 बारमद्भनी 207 aspherizing—অবগোলীরকরণ 310

clockwise—দক্ষিণাবৰ্ড 33 coherent— সুসম্বন্ধ	illumination, method of — সংকট আলোকন পদাতি 305
collimator—কলিমেটর 332	cylindrical lens—त्यन त्यन 224
coma—(कामा 152, 164, 166	Cymidical lens—Chim Chin 224
removal of—मृतीकत्रण 189	D Depth of field—ক্ষেত্রের গভীরতা
compatible—সুসংগত 187	Depth of held—county volves 242
concave—অবতল 26	
condensers—খনীভবক 270, 304	of focus—ফোকাসের গভীরতা
conjugate distance equations	245
of Newton—নিউটনের	Des' Cartes—পেকার্ড 29, 132
অনুবন্ধী দ্রছের সমীকরণ 93	detector—অমুবেক্ষক 4
relations,—অনুবন্ধী দ্রম্বর সম্বন্ধ	deviation—চ্যুতি 35
233	, minimum—নিম্নতম চুাতি
relations — অনুবন্ধী সম্বন্ধ 63,	51, 52
65, 92	diaphragm— मधान्त्रमा 229
contact lens—সংস্পাধ লেক 224	diascope—ডায়াকোপ 326
contrast—( ঔজ্জল্যের ) তারতম্য 215	diffraction—অপবর্তন 2
convention of signs—সংক্তের	diffuser, uniform—সুষম বিকেপক
टाला 31	256
convergent—অভিসারী 60	diffusing surface—বিকেপক তল
convex—উख्न 33	270
curvature—বঙ্গতা	dihedral angle—বিতল কোণ 49
center of—বক্ততা কেন্দ্ৰ 61	dilatation—বিক্ষারণ 263
of spectral lines—বর্ণালীরেখের	diode—ভারোড 4
বঞ্জ 335	diopter—ভারণ্টার 68
radius of—বক্তা ব্যাসার্ধ 32, 61	directed quantity—দিক্ধর্মী রাশি
removal of—দুরীকরণ 191	67
•	direction cosines—দিক্ কোসাইন
correct, under— অবসংশোধিত	34, 155
159, 181, 182	directrix—নিয়ামক তল 29
over—অতি সংশোধিত 159, 181,	dispersion—বিচ্ছুরণ 122
182	angular—(को १वक 125, 126
corrector, Ross—রস্ সংশোধক	anomalous—অন্বাভাবিক
314	124, 125
cornea—অফ্রোদপটল 206	chromatic—বৰ্ণবিদ্ধরূপ 12
Coude focus— কুদ্ ফোকাসবিন্দু 315	irrational—অম্পদ 124
critical angle - France (Alla 10	normal—areniae 124

dispersive power—বিজ্ঞাপ ক্ষমতা eve-674 205 aberration of—চোধের অপেরণ 212 medium- " NMN 123 displacement methods—সরণ ball — অকিগোলক 206 lens-বীক্ষণ বেন্স 286 পছতি 79 limit of specific resoludistortion — বিকৃতি tion of—চোধের আপেকিক picunshion type-বিছোষণ সীমা 275 পিনকুশনবং 171, 203 Listing's—निचिध्वत्र हक् barrel type—পিপেবৰ 209 171, 203 structure of-non 205 removal of—দুরীকরণ 200 divergent—অপসারী 60. 68 visual acuity of,-চোখের স্থক্ষাবেক্ষণ ক্ষমতা 213 eye piece— অভিনেত্র 204, 293, 310 E compensating—সংশোধক edges— প্রান্তরেখগুলি 49 303 elastic-ছিতিছাপৰ 3 compound—যোগিক electromagnetic – তড়িৎ চুম্বকীয় 3 146, 286 ellipse - উপবৃত্ত 30 Huygen's—হाইগেনের ellipsoid of revolution -288, 291 উপগোলক 28 Kellner's- কেলনারের emergent rays—নির্গম রশ্ম 45, 46 288, 239 emission—বিকিরণ 5 orthoscopic—অৰ্থন্ধোপক emmetropia—আদর্শ দৃষ্টি 218 288, 290 entrance pupil—আগম নেত্ৰ 230 Ramsden's—রামস্ডেনের epidiascope— এপিডায়াক্ষোপ 327 225 episcope—এগিছোপ 326, 327 equivalent planes—সমতুল তল 110 F " विन्मु 110 points— Faraday—ফ্যারাডে 4 ether—ইথার 2 far infrared— দুর অবলোহিড 4 exit pupil – নির্গম নেত 230 far point- मृत विन्मु 211, 243 exposure—আলোকসম্পাত 319 Fermat. P-काशां 19 time of— আলোকসম্পাতের 's principle—ফার্মাটের নীভি. সময় 319 19, 21, 22, 102, 104, 150 f-number - f সংখ্যা বা রোধক সংখ্যা external incidence, method of

320

-- বহিরাপতন পদ্ধতি 329

focal length— क्यांकान क्यां 26, 63, 66 plane—ফোকাস তল 72 point- " विन्यु focus—ফোকাস বিন্দু 63 first principal—প্রথম মুখ্য 67, 90 second principal — শ্বিতীয় মুখ্য 66, 90 Foucoult's pattern— ফুকোর ছক 216 constant—ফুকোর ধ্বক 276 fovea centralis—ফোবিয়া সেণ্ট্রালিস 207, 214 field— (本面 228 apparent—আপাত দশ্যমান 240 lens—কেত্ৰ লেন্স 286 mean — গড কেন 239 of full illumination— পূৰ্ণ আলোকিত 238 of partial illumination —আংশিক আলোকিত 239 of view - দৃষ্টির ক্ষেত্র 209, 210, of view, angular—কোনিক

of partial illumination
— আংশিক আলোকিত 239
of view - দৃষ্টির ক্ষেত্র 209, 210,
237
of view, angular—কৌনিক
দৃষ্টির ক্ষেত্র 240
real—বাস্তব ক্ষেত্র 240
stop—ক্ষেত্ররোধক 239
frequency—কম্পনসংখ্যা বা মাত্রা
Fresnel, A—ফ্রেনেল 2
's law - ফ্রেনেলের সূত্র 16
function—অপেক্ষক 84
characteristic—বিশিষ্ট
অপেক্ষক 154

G gamma ray—গামা রশ্মি 4 Gauss, F, R.— গাউস 85
gaussian approximation—
গাউসীয় আসময়ন 84, 85, 86
properties, determination
of— গাউসীয় গুণাবলী নির্ধারণ 100
by analytical methods
— ভাত্ত্বক পদ্ধতিতে 101
by experimental methods—
পরীক্ষাগত পদ্ধতিতে 119
by graphical mothod
— লৈখিক পদ্ধতিতে 117
of a single refracting surface
— একটিমানু প্রতিসারক তলের 100
of a spherical mirror

of a spherical mirror
— একটি গোলীয় দর্পণের 103
of two optical systems in
series— দুটি অপটিক্যালতম্বের
শ্রেণীবদ্ধ সমবায় 105

H Helmholtz's law— হেলম হোলংসের

সূত্র 98
Herschel condition — হার্শেলের সর্ত
184, 186
Hertz, H—হার্জ 5
homocentric—সমকেন্দ্রিক 42, 182
homogeneous—সমসত্ব 9, 261
immersion objective—
নিমক্তন অভিসক্ষ 31
Huygen, C—হাইগেন 24
hyperboloid of revolution—
পরগোলক 28, 84

hyperfocal distance— হাইপার ফোকাল দ্রম্থ 244 hypermetropia—দীর্ঘদৃটি 218

I illumination—पीशनमाता 254, 270 Lambert's law of-न्याचार्टित मृद्य 254 image—প্রতিবিশ্ব 26 determination by graphical method—লৈখিক পদ্ধতিতে প্রতিবিদ্ধ নির্ণর 91 real—সদূ বিশ্ব 26 virtual—অসদ বিশ্ব 26 space—প্রতিবিম্ব লোক 31 image stop—প্রতিবিম্ব রোধক 230 immersion oil—নিমজন তেল 301 incidence, point of—আপতন বিন্দু angle of—আপতন কোণ 10 incident—আপতিত 10 inclined—আনত 38 incoherent—অসম্ভ 304 infrared—অবলোহিত 4 instruments, photoelectric-ফটোইলেক্ট্রিক যন্ত্র 268 photographic-আলোকচিত্ৰ গ্ৰাহক 268 projection—প্ৰক্ষেপন বন্ধ 227 visual -- বীক্ষণ বস্তু 227 interaction—অন্তর্কর্যন 2 interference—ব্যাতিচার 2 internal incidence, method of —আভান্তরীণ আপতন পদ্ধতি 328 intersection length—হেদন প্রশ্ব 34 intrinsic brightness—বভাৰ উজ্জ वा मीश्वि 254 invariant, Lagrange's—লাগাঞ্জের ধ্বক 96, 97

Foucoult—कृत्कात क्ष्यक

inverse square law—ব্যন্তবর্গের সূক্র
254
inverted, latterally—আড়াআড়িভাবে ওণ্টানো 38
ionisation chamber—আরনকক 4
iris—কণিনীকা 207

K
Köhler's method—কোহেলারের
পদ্ধতি 305

L
lachrymal glands—অধু নিঃসারক
গ্রন্থি 206
Lagrange's invariant—লাগ্রাঞ্জের
ধূবক 97, 98, 273

Lagrange's invariant—লাগ্রাঞ্জের
ধুবক 97, 98, 273
law—লাগ্রাঞ্জের সর্ভ 97
Lambertian emitters—লাাম্বার্টার
বিকরক 256
lateral displacement—পার্ম সরণ
46
least distance of distinct vision
—স্পর্ক দর্শনের নিমুত্ম দূরম 211
least time—ন্নতম সময় 21
lens—লেম্ব 60
achromatic—অবার্ণ 142
bi-concave—উভ-অবতল 60
bi-convex—উভ-ভবল 60

concavo-convex—
অবতন উত্তন 60
convex—উত্তন 60
contact—সংস্পর্শ 224
correcting—সংশোধক 247
crossed—ক্ষুদ্র 179

bifocal—িৰফোকাস বিশিষ্ট

concave—অবতল 60

cylindrical—বেলনাকৃতি magnification, normal pupil 60, 224 — স্বান্ধাবিক নের বিবর্ধন 266 equivalent—সমতল 74 transverse—অনুভাষ 70, 101 meniscus—মেনিসকাস 60, 61 transverse pupil method of auxiliary —অনুলম্ব নের 235 —সহায়ক লেন্সের পছতি 82 unit angular - একক কৌণিক plano-concave 91 -- সমতল-অবতল 61 magnifier, simple—সরল বিবর্ধক plano-convex Stanhope—খানহোপ 284 --- সমতল-উত্তল 60 spherical—গোলীয় 60 Brewster-- वृष्णेत्र 284, 285 thick- পুর 110 Coddington—কডিংটন thin-পাত্লা 60 284, 285 orthoscopic— অর্থন্ফোপিক combination of thin 284 —পাতলা লেন্সের সমবার **73** Steinheil triplet — ভাইনহাইল toric--টরিক লেন্স 224 থিপলেট 284, 285 light transmitting powermagnifying power—বিবর্ধন ক্ষমতা আলোক প্রেরণের ক্ষমতা 228, 263, 298 228, 247, 251, 283, 295, limit of resolution—বিশ্লেষণ সীমা 307 213 Malus, theorem of Listing's eye—লিভিংএর চোখ 209 —মেলাসের উপপাদ্য 22, 24 Lumen — नत्मन 257 marginal rays—প্রান্তিক রশ্ম 324 luminance— ਸੀਵਿ 254 Maxwell. C-भाजाबादान 3 luminous flux—আলোক প্রবহ meridional section—মধ্যক্ষেপ 29 252, 253 microwave—অনুতরঙ্গ 4 intensity—দীপনশাৰ 253 millimicron – মিলিমাইকন 4 lux—河雪 258 mirror— मर्भन 35 inclined—অনত 36 M rotating— ঘূর্ণারমান 36 macula lutea—হলদে বিন্দু 207 stationary—শ্বির 36 magnification—विवर्धन 247 monochromatic-- একবর্ণ 49 angular—কৌণক aberration—একবর্ণাপেরণ 151 54, 96, 100 monochromators- একবৰ্ণ নিৰ্বাচক 332, 341 longitudinal—অনুদৈর্ঘ্য 71 planes of unit- 四季季 double— ৰুগা 342 বিবর্ধনের তল 90 mounting—智禄 229

movable arm—সন্তরণশীলবাহু
41, 42
mutual independence
—পারস্পরিক নিরপেক্তা 10
myopia—সম্পৃতি 218
N

near point—নিকট বিন্দু 211, 243
Newton, Sir I—নিউটন 1
nodal planes—নোডাল তল 91
points—নোডাল কিন্দু 90, 188
anti—বিপরীত 188
nodal slilde—নোডাল লাইড 119,
120, 121
normal—অভিলম্ব 34
eve—সাভাবিক চোখ 218

object— অভিবিশ্ব 27 objective—অভিবন্ধ্য 204, 293.

> 309 Abbe, আবে 303 achromatic meniscus-অবাণ মেনিসকাস 323 Amici—আমিস 300, 301 homogeneous immersion— সমসত্ত নিমজন 31, 301 Leitz—नाইৎস 325 Lister—िन्छोत्र 300 meniscus — মেনিসকাস 322 photographic—क्लोग्रांक्क 321 reflecting—প্রতিকাপ্ত 303 symmetrical—প্রতিসম 324 Taylor—টেলর 325 telephoto—টোপফটো 325 Tessar— क्रेंगब 325 triplet—গ্রিপলেট 324

wide angle—বিশুত কোণ 321

object space—অভিবিশ্ব লোক 31
oblique—তিৰ্থক 36
rays method of—তিৰ্থক রশ্বির
প্রতি 72

O' conell, D. N—ৰ কোনেল 217
oculars—অভিনেৱ 285
Oersted—ওতেঁড 4
opaque—অবছ 12
optical axis—আলোক অক
centre—কেন্দ্ৰ 71
nerve—চকু নাৰ্ভ 207
optical path—আলোক পথ 20
measuring instruments—
অপটিকালে পরিমাপ যম্মাদি 327
system—অপটিকালে তম্ব 100
tube length—বীক্ষণ চোঙের দৈর্ঘ্য

orthogonal—সমকৌণিক 22
orthogonality—সমকৌণিকছ 22
orthoscopic image—অর্থক্ষোপিক
প্রতিবিদ্ধ 201

system – তম্ব 201 over corrected — অতিসংশোধিত 159

P

paraboloid of revolution—
আধগোলক 29, 84
parallax—লম্বন বা দৃষ্টিশ্রম 80, 217
method—দৃষ্টিশ্রম পদ্ধতি 80
parallel slab—সমান্তরাল ফলক 14
paraxial rays—উপাক্ষীর রশ্ম 44,

ray tracing, method of— উপাক্ষীর রখি অনুসরণের পদ্ধতি

112

periscope, simple— সরল of equivalent lens-পেরিকোপ 40 সমতল লেন্দের 75 Petzval condition—পেংসভাল সর্ত of two optical systems 198 in series—দুটি অপটিক্যাল surface—তল 171 তত্ত্বের শ্রেণীবদ্ধ সমবারের 107 phase—দশা বা পর্যায়ক্তম 155 presbyopia — কীণদুষ্টি বা চালুশে 218 difference— অন্তর 156 principal axis —প্রধান অক 61 phot— ट्या 258 plane—মুখা তল 90 photoelectric—ফটোইলেক্ট্রিক 268 points—মুখা বিন্দু 90 photographic emulsionsection – প্রধান ছেদ 49 ফটোগ্রাফিক ইমালশন 4, 268 prism-frau 49 objective—অভিলক্ষ্য 322 Abbe—जारव 59 photometry—আলোকমিতি 252 achromatic—অবার্ণ 127 visual—প্রতাক আলোকমিতি 257 Amici,—আমিসির 130, 131 photon—कार्षेन 5 combination ofphotopic vision—ফটোপিক দৃখি সমবার 128 214 constant deviationpigment—索納本 207 ন্থির বিচ্যুতি 58 pinhole—সূচীছিদ্র 7, 9 Dove—ডাভ 56 camera—ক্যামেরা 9 erecting—সমণীর্বরক 57 Planck, M—₂ग़ाब्क 5 Pellin Broca —পেলিন ব্রোকা 59 plane, meridional or tangential Porro—পেরো 57, 313 —নিরক্ষতল 167, 169, 195,197 quadrilateral—চতুভুজ 58 sagittal—কোদণ্ড তল 167, 169, Roof- व्यः 56 195**.** 197 projection instruments point source—বিন্দুপ্রভব প্রক্ষেপণ যন্ত্র 317 polarisation—সমাবর্তন 2 lens pole-অক্ষবিন্দু 84, 209 screen power—ক্ষতা 64 pupil-र्माण 207 power, light transmitting-আলোক প্রেরণের ক্ষমতা 228 quantum-কণিকা, কণা 5 magnifying — বিবর্ধন ক্ষমতা 228 R of a lens—ক্ষমতা, লেন্সের radiation — বিকিরণ 1 63, 64 of a miscroscope radiometry—প্রভামিতি 252

অণুবীক্ষণের 295

radiowave—বেতার তরক 4

response—সংবেদন 212

retina—আক্রপট 207 rainbow—রামধন 131 primary— मुधा 132, 134 reversibility—উভগমাতা 10, 25 · secondary—त्योग 132, 136 range of validity – প্রয়োগসীমা S of gaussian scalar—cuas 6 approximation—গাউসীর Schmitt—श्रिको 306 আসময়নের 88 camera—িমটের ক্যামেরা 315. working range— দূরদের পালা 236 scleта— столея 206 ray--- त्रीचा 7 scintillator – সিণ্টলেটর 4 Rayleigh's condition—র্যালের scotopic vision—ছোটোপিক দৃষ্টি मर्छ 2 214 criterion — নিৰ্ণায়ক 216, 277 Seidel, L—জাইডেল 172 সীমামান 278 limit sensitiveness—সবেদীতা 256 rectilinear—খজুরেখ 9 Sextant - সেমটোর্ড 41 reference sphere—নিৰ্দেশক গোলীয় shape factor—আকুতিসূচক 178, তল 154 184 reflection—প্রতিফলন 10, 26 short sightedness—অদূরবদ্ধ দৃষ্টি angle of-core 11 shutter-भागेत 318 refracting surface – প্রতিসারক simple magnifier – সরল বিবর্ধক তল 49 280 skew rays—অপতির্যক রাম্ম 34 refraction—প্রতিসরণ 10, 26 angle of - con 12 slit-चिछे Snell, W,— तान 13 refractive index—প্রতিসরাক 13 absolute—পরম 14 Snell's law— মেলের সূত্র 12, 13, 15 16 refractivity-প্রতিসৃতি 127 spectral range—বর্ণাদীবিস্তার refractormeters— প্রতিসরাক spectrograph —বর্ণালী চিত্রগ্রাহক পরিমাপক যম্ম 328 332 Abbe—আবে 331 critical angle – সংকট কোণ 328 constant deviation—িম্ব বিচ্যুতি 341 Pulfrich—পুৰুফ্ৰির 330 spectroscope—বৰ্ণালীবীক্ষণ 332 resolution efficiency—বিশ্লেষণ direct vision – প্ৰতাক দৰ্শন পারসমতা 228, 272, 278 130, 131 limit-- जीमा 274, 309, 318 spectrum—वर्गानी 4 resolving power—বিশ্লেষণ ক্ষমতা secondary-0119 147, 148 333

speed of lens—লেসের দ্রতি 320

spheroid—উপগোলক 83 stationary—ছিন্ন, অবিচল 21 time, principle of-fea সময়ের নীতি 21 stereoscopic vision—খন দক্বীক্ষণ 217 stigmatic surfaces—আদর্শ বিস্থ নিয়ামক তল 27 stilb-- चिच 257 stop-্রোধক 229 number—রোধক সংখ্যা 320 symmetrical—প্রতিসম 83 a xially—অক্ষগত 83 optical system— প্রতিসম অপটিক্যাল তম্ব 83 doublet—প্রতিসম যুগ্ম 203 T Telescope—দূরবীক্ষণ 306 astronomical—নভোবীক্ষণ 237

Cassegrain—কাসেগ্রেইন 314 Galilean—গ্যালিলিয় 312 Hale— (হইল 314 Maksutov—মাকৃসুতভ 316 Maksutov-Cassegrain— মাকসুতভ কাসেগ্রেইন 316, 317 Newtonian - নিউটনীয় 313 reflecting—প্রতিক্তি 313 Schmitt—িস্মটের 315 terrestrial—ভ্বীক্ষণ 311 wide field—বিস্তৃত ক্ষেত্ৰ 315 thermocouple—থার্মাকাপল 4 tolerance limit—অনুমোদনসীমা 184 toric lens – টারক লেন্স 224 total internal reflection-আভ্যন্তরীণ পূর্ণপ্রতিফলন 18 stranslucent — जेवपक 217

transmission factor—সঞ্চল সূক্ষ
260
of light—আলোর সঞ্চল 252
transparent— বচ্ছ 12
transverse wave—তির্কতরক 3
triple protar—টিগল স্রোটার 324
turret—টারেট 305, 306

U
ultraviolet— অতিবেগ্নী 4
under-corrected—অবসংশোধিত
159

variational principle — ভেদধর্মী নীতি 20 vector— (स्क्रेंड 6 vergence--- সারণ angle-কোপ reduced—পরিবর্তিত সারণ 96 vignetting—ভিনিরেটিং 239 viscosity—সান্ততা 3 visibility curve—দৃশামানতার রেখ visible—দুশামান 4 vision, defects of-मृचित्र शेष 218 correction of—সংশোধন 220 field of—দৃষ্টির ক্ষেত্র 209 photopic—ফটোপিক দৃষ্টি 214 scotopic— স্কোটোপিক দৃষ্টি 214 visual, acuity—সৃক্ষাবেকণ কমতা 213, 214, 228 angle—বীক্ষণ কোণ 213 axis— 四季 210 instruments – বন্ধ 227

range—দৃশ্টির পালা 211

হিউমার 208

vitreous humour—ভিমিনাস

W

Wallach, H— अशानाक 217 wavefront—তরস্ফর্ণ 3

'length—তর<del>স</del>দৈর্ঘ্য

,De Broglie—দা ব্রয়্লির 297

wavelet—উপতরঙ্গ 24

motion—তরঙ্গাতি

theory—তরস্তত 2

Weierstrass point—ভাইয়েরস্মাস্ Xenon lamp—ক্সেনন বাতি

window—প্রনের 173 entrance—আগম প্রনের 239

exit—নিগম প্রনের 239 working range—কার্যকরী (দূরছের)

পালা 236

X

বিন্দু 181, 189 191 X-ray-এক রশ্ম বা রঞ্জন রশ্মি 4